

Treffpunkt

Das Magazin für die Region Karlsruhe

Kultur | Events | Gastronomie | Freizeit | Wohnen

Konzerte

Suchtpotenzial
und Jon Gomm
im Tollhaus

Gigs & Gags

„Wir schaffen das“
– das neue
Sandkorn-Kabarett

Theater

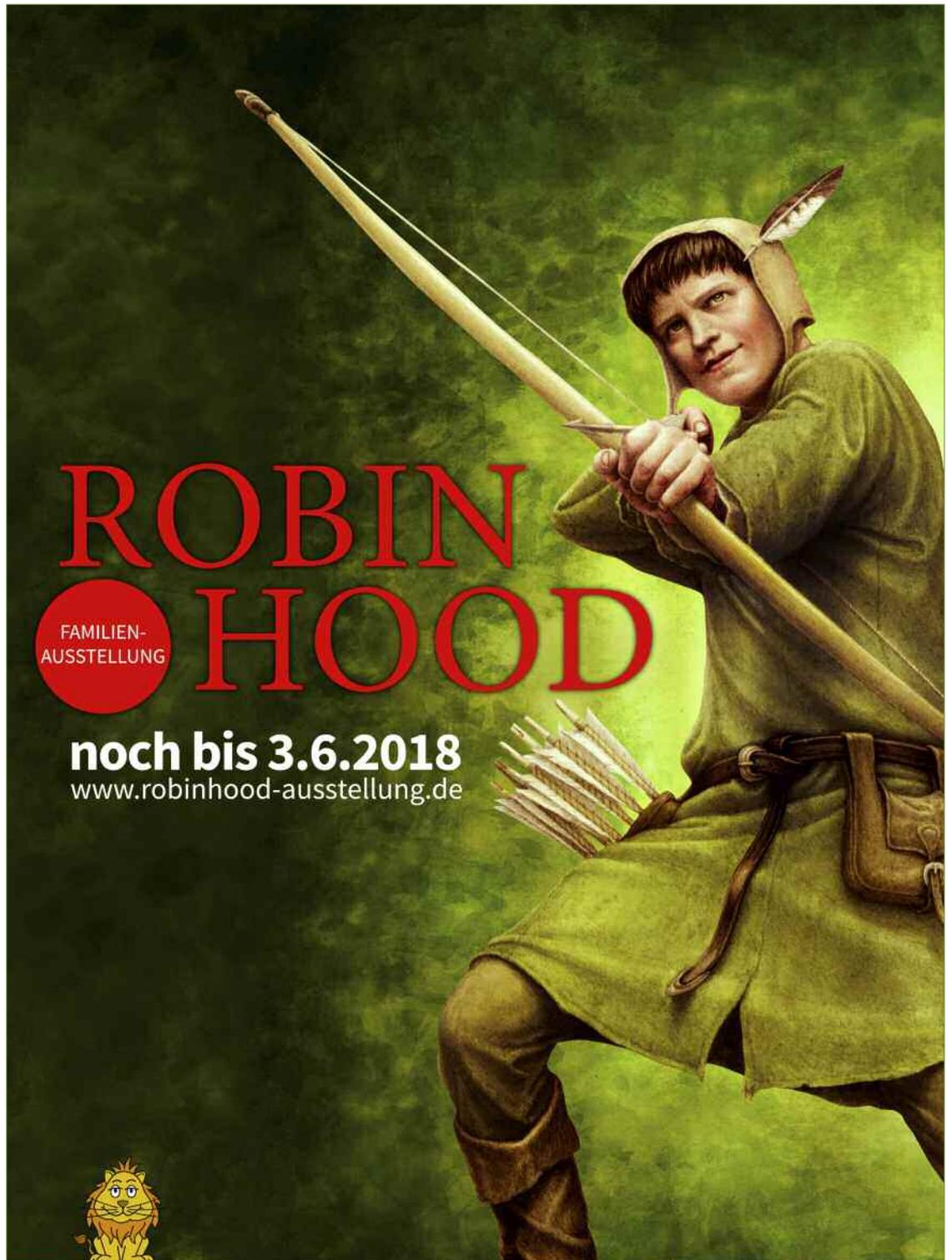
13. Karlsruher
„marottinale“

Messen

Inventa und
RendezVino

Special

Valentinstag



ROBIN HOOD

FAMILIEN-
AUSSTELLUNG

noch bis 3.6.2018

www.robinhood-ausstellung.de





A PASSIONATA

Europa-Tour



GEFÄHRTEN DES LICHTS

09. - 11.03.18 STUTTGART
16. - 17.06.18 MANNHEIM

www.apassionata.com



Tickethotline:

01806 – 73 33 33

20 Cent/Anruf aus dem Festnetz, max. 60 Cent/Anruf aus Mobilfunknetzen

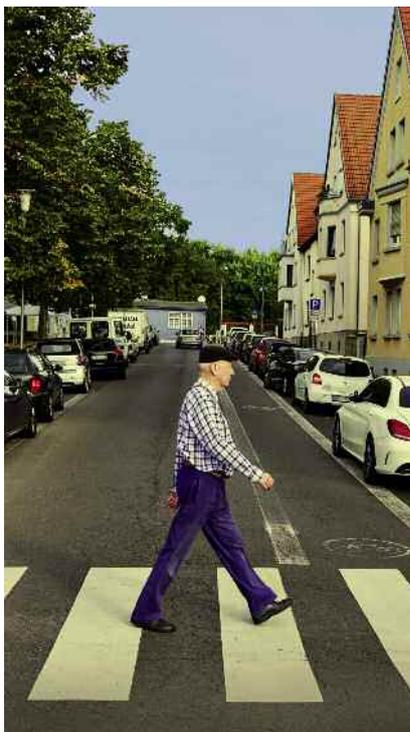


Untergliedert in die Bereiche Garden, Living und ECO Building entführt die Inventa die Besucher der Messe Karlsruhe vom 16. bis 18. März in exklusive Themenwelten. → Seite 36

Déjà-vu, zu Deutsch: schon gesehen. Genau so heißt das neue Programm des Kabarettisten Gerd Dudenhöffer alias Heinz Becker. Er hat in seinen bislang 16 Programmen geblättert und die Highlights herausgepickt. → Seite 24



Das Kabarett „Wir schaffen das“ ist die erste Premiere des neuen Theaterteams im Sandkorn und setzt zu 100 % auf Satire, Witz und Parodie. Erik Rastetter inszenierte einen überaus bissig-frechen Abend. → Seite 19



VERANSTALTUNGEN

Stephan Sulke

Er ist wie guter Rotwein. Der Chansonnier Stephan Sulke war schon jung genießbar **4**

Konstantin Schmidt

Das Multi-Talent mit seinem aktuellen Programm „Mit den Waffen meiner Frau“ **6**

Ariane & Roxana

Zwei junge Frauen, die die seltene Kunst der Fußjonglage in Perfektion beherrschen **7**



Gatte gegrillt

Die rabenschwarze Komödie der Autorin und Regisseurin Debbie Isitt hat am 2. März im Karlsruher Theater K2 Premiere **9**



13. Karlsruher marottinale

Einmal jährlich lädt die marotte herausragende Figurentheater-Ensembles zu einem Festival ein, um Zuschauer in die wunderbare Welt der Animation mit Puppen zu entführen **11**

RUBRIKEN

Verlosungen	11
Vorschau März	33
Veranstalter/ Veranstaltungsorte	33
Kinostarts	12, 18, 22, 27

**Bäderstudio · Badplanung
Sanitäre Anlagen
Baublechnerei
Effektive Heizsysteme**

SINGER
BÄDER



Telefon 072 44/22 32 · Von-Behring-Str. 2 · 76297 Stutensee-Blankenloch · baeder-singer.de
Ausstellungszeiten: Mo. -Fr. 9-12 und 13-18 Uhr · Bitte vereinbaren Sie einen Beratungstermin!

Impressum

Herausgeber:

Verlag Bonczek und Of
Am Rüppurrer Schloss 5, 76199 KA
Telefon 0171 / 375 1911
eMail: info@treffpunkt-karlsruhe.de
www.treffpunkt-karlsruhe.de

Treffpunkt erscheint monatlich, jeweils zum 28. des Vormonats und wird im Bereich Karlsruhe, Ettlingen, Bruchsal, Weingarten, Rastatt kostenlos verteilt.

Jahresabonnement: 23,80 Euro.
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 5 vom 1.1.2008.

Anzeigen- und Redaktionsschluss ist jeweils am 18. des Vormonats.

Wir wollen nicht billig
Wir können nur Gut
Endlich wieder einen exakten
Haarschnitt,
mit Service zum wohl fühlen,
mit Beratung und
Kompetenz!

Qualität zählt sich aus
Testen Sie uns

Friseur eric schneider
douglassstr.15
76133 karlsruhe
tel. 0721-24269
di - fr 9 - 19
sa 9 - 15

Haare färben
mit Pflanzen
Chemiefrei,
pflegend für
Haut und Haare

Lassen Sie sich bei uns
beraten

Facebook: [schiereundkamm](#)

SCHIERE UND KAMM



Stuckateur-, Maler- & Dachdeckerbetrieb

Sascha Jäger

Sascha Jäger Stuckateur- und Malerbetrieb
Inhaber: Sascha Rabold (ehemals Jäger)
Brunnenstraße 12 Tel. 07248 - 934 221
76359 Marxzell Mobil 0152 - 319 735 24
E-Mail: stuckateur-maler-jaeger@t-online.de




Reptilium.de

Entdecke die Welt der MiniDinos!

Gutscheine: 1 Kind frei
- für jeden beliebigen
Erwachsenen, nicht gültig an
Sonderveranstaltungen
- bis SA 01-18

- 365 Tage Urlaubswärme/ Indoor
- Gratis Foto mit Schlange
- Schauaufführungen
- Familienausflug
- Kindergeburtstag
- stündliches Programm
- Frühstücksbuffet
- Zoonacht + Schlangenfütterung

Reptilium Terrarien- und Wüstenzoo
Weimer-Helsenberg-Str. 1 * 76829 Landau * Tel. 06341/5100-0
tägl. geöffnet von 10 - 18 Uhr * www.reptilium.de * info@reptilium.de





Heute ist Dein großer Auftritt

modisch, romantisch oder cool -
für Kommunion und Konfirmation
findet Ihr bei uns das schönste Outfit.



Herrenstr. 21 | Karlsruhe
www.hergard.de | 0721/26696

hergard
Freche Kindermode

Veranstaltungs-Tipps

Konzerte

■ **Stephan Sulke: „Liebe ist nichts für Anfänger“** Oft ist er jäh verschwunden und dann taucht er plötzlich doch wieder auf: Stephan Sulke ist wie ein guter Rotwein: Der Chansonier war schon jung genießbar. Er reifte weiter und weist im Alter ausgeprägte Qualitäten auf. Jahre sind es mehr geworden, die Stimme ist dieselbe geblieben: samtig, ein wenig rau, die Lieder mit einem Nachhall von Schwermut, dem jedoch Leichtigkeit anhaftet. Klingt widersprüchlich, ist aber so. Denn Sulke versteht es wie kein anderer, in seinen Songs Tod, Vergänglichkeit und Morbidität in melancholische Texte und Melodien zu kleiden, die tröstend ausklingen, ja zuweilen sogar fröhlich stimmen und Lebensfreude vermitteln. Das aktuelle Programm von Stephan Sulke setzt sich aus einer Mischung von alten Hits und neuen Songs zusammen. **Am Donnerstag, 22. Februar um 20 Uhr im Runden Saal des Kurhauses Baden-Baden.**



■ **Suzan Köcher** Suzan Köchers Musik könnte man zum Beispiel psychedelisierten Folk-Rock mit einem Bein in den 60ern und einem Bein im Hier und Jetzt nennen. Ihre melodieverliebten Songs klingen in etwa so, als hätte man Dusty Springfield, Serge Gainsbourg und Joni Mitchell im französischen Kellerstudio der Rolling Stones zurückgelassen, um den Soundtrack für einen erst Jahrzehnte später erscheinenden Tarantino Film zu schreiben. Ja, Suzan Köcher klingt wie aus der Zeit gefallen oder besser noch wie in einer eigenen Zeitblase schwebend. Sie verbindet das Ab-



gründige einer Nico mit einer Wärme, die einen bei allem besungenen Unheil nie verzweifelt zurückschleift. Ihr melancholischer Gesang tönt dabei geheimnisvoll und tröstend zugleich, während ihre Songs aus ihrer ganz eigenen versponnenen Gedankenwelt so selbstverständlich emporsteigen, als wären sie schon immer da gewesen, ohne sich dabei blind in Traditionen zu verlaufen. **Am Freitag, den 2. Februar um 20 Uhr im Substage.**

■ **The High Kings** Seit zehn Jahren spielen The High Kings schon zusammen und touren rund um den Globus mit stets zunehmendem Erfolg. Mit ihrer Idee, die Jahrhunderte alte Tradition der irischen Folksongs wieder mit neuem Leben zu füllen und das Repertoire auch um neue, eigene Songs zu erweitern trifft nicht nur in ihrer Heimat Irland sondern auch in den USA, Kanada und Europa den Nerv und das Herz ihrer wachsenden Zuhörerzahl. Brian Dunphy, Finbarr Clancy, George Murphy und Darren Holden, jeder der vier Musiker kann auf eine musikalische Familientradition und weitreichende eigene Bühnenerfahrung zurückblicken und das merkt man ihnen in jeder Sekunde auf der Bühne an. „Wir können ganz gut singen, wir beherrschen unsere Instrumente und wir harmonisieren miteinander“, erzählt Darren Holden und stapelt dabei gewaltig tief, wenn man bedenkt, dass die vier Musiker zusammen bis zu 13 Instrumente spielen. Die vier Ausnahmemusiker The High Kings verwandeln zusammen mit ihren Instrumenten, ihren Stimmen und ihrem unschlagbaren irischen Charme jedes Konzert innerhalb von Sekunden in einen wogenden, tobenden Irishpub... **Am Samstag, 3. Februar um 20 Uhr im Tollhaus.**





■ **Bateau Ivre** Wage eine Reise an Bord des trunkenen Schiffs und karge Wüsten, nebelverhangene Regenwälder, eine stürmische See erscheinen vor dem inneren Auge zum wehmütig-apokalyptischen Pop von Bateau Ivre. Die Worte führen hinab in die Tiefen der menschlichen Existenz, stetig schwankend zwischen Verzweiflung und Hoffnung. Unter Einfluss von Gitarren-Pop, Art-Rock und düsteren Western-Soundtracks schaffen Paul Kuchenbuch, Nick Whitaker und Tobi Niederreiner eine zeitlose Soundkulisse. Vor dieser erhebt sich Pauls an Jeff Buckley, Scott Walker und Thom Yorke erinnernder Gesang vom geheimnisvollen Raunen zum hochemotionalen Falsett. Paul Kuchenbuch, geboren in Berlin (halb Schwede, halb Deutscher), wuchs mit Revolver, Mozarts Hornkonzerten und Klezmer auf, verbrachte die Pubertät in der Welt des Heavy Grunge, bis er seine Liebe zu anspruchsvollem Songwriting durch Künstler wie Radiohead, The Smiths und Talk Talk entdeckte. Als multiinstrumentaler Autodidakt ist Paul Texter und Stimme von Bateau Ivre. Während seines Studiums als Affenforscher reiste er tief in die Regenwälder des Kongobeckens. Von dort brachte er eine Sammlung atmosphärischer Aufnahmen mit, welche die Band, zu Samples verarbeitet, in vielfältiger Weise in ihre Musik einfließen lässt. Nick Whitaker, geboren in Zürich (halb Engländer, halb Deutscher) ist Bateau Ivres Meister der analogen 80er Jahre Synths, perlend-glitzernden Gitarrenlinien und feinen Gesangsharmonien. Als leidenschaftlicher Klangschauber liebt er Brian Eno und das White Album ebenso sehr wie Arvo Pärt, Gustav Mahler und Oper. Er jagt Vogelstimmen durch seinen Synth, um nie zuvor gehörte Töne zu kreieren. Tobi Niederreiner studiert klassische Perkussion in Augsburg. Als professioneller Taktgeber in der Klassik kann man ihn mit Orchester in Europas Konzerthäusern hören; aber auch mit Jazz-, Pop- oder Blaskapelle in einem Berliner Hinterhofclub oder in einem Bierzelt in Ulm oder Rosenheim. Als „Drummer“ übernimmt er Streicher-Arrangements, spielt Soli auf der Melodica und begleitet Pauls Gesang mit sanften Paukenschlägen. **Am Samstag, den 3. Februar um 20.30 Uhr im Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52.**

■ **Microband** „Die Marxbrothers der Musikclownerie“ (Frankfurter Allgemeine) präsentieren ihr Programm „Klassik für Dummies“, sind ein Garant für einen irrwitzigen Abend, bei dem absolut jeder, vom Klassik-Fan bis zum Klassik-Banausen, sich köstlich unterhalten fühlt. Die aus Italien stammende Microband verzaubert ihr Publikum auf der ganzen Welt. Verückt, bizarr und faszinierend ist die komödiantische Verquickung, und virtuos richten diese beiden Musikclowns absolutes Chaos an und spielen dabei die schönsten Werke aller Zeiten, von Brahms bis Verdi, turbulent und total originell. Mit absolut überraschenden musikalischen Neuinterpretationen geht es im flotten Tempo durch adagio, allegro, andante, espressivo, forte, piano, mit zerlegbaren Geigen, Gitarren und Flöten. **Am Samstag, 10. Februar 20.30 Uhr im Epernaysaal im Ettlinger Schloss.**



11.3.: Cara

Was als „deutsche Irish-Folk Band“ begann, hat sich zu einer der gefragtesten modernsten Bands des Genre mit fast ausschließlich selbst geschriebenem Material, internationalem Line-Up und weltweitem Renommée entwickelt. Zwei Irish Music Awards holte die Band, 2010 als „Best New Irish Artist“ und 2011 als „Top Group“. Sieben Mal tourte die Band schon durch die USA, u.a. beim Milwaukee Irish Fest 2009 und beim Dublin Irish Fest 2014. Das Publikum huldigt der Band mit Standing Ovations bei Konzerten in Irland, England, Dänemark, Holland, Frankreich, Belgien, der Schweiz, Italien, Österreich und Deutschland. Das aktuelle Line-Up bringt Musiker aus Schottland und Deutschland zusammen und verbindet die reichen Musiktraditionen ihrer Heimatländer mit der Irlands zu einem aufregenden und einzigartigen Bandsound. Am Sonntag, 11. März um 19 Uhr in der Festhalle Durlach.



**Förderkreis
Karlsruhe Kultur**

präsentiert:

GERD DUDENHÖFFER		
22.02.	20 Uhr	Neues Programm: „Déjà Vu“
17.10.	20 Uhr	Konzerthaus Karlsruhe
08.12.	20 Uhr	Bürgerzentrum Bruchsal
		BadnerHalle Rastatt
STAHLZEIT		
SA 24.02.18	20.00 Uhr	„Auf Reise“-Tour 2018
		BadnerHalle Rastatt
BOYBANDS FOREVER		
DO 01.03.18	20.00 Uhr	Die Show mit den Hits der größten Boygroups
		Schwarzwaldhalle Karlsruhe
CARA		
SO 11.03.18	19.00 Uhr	„Yet we sing“ – Live 2018
		Festhalle Durlach
BAROCK		
16.3.18	20 Uhr	AC/DC – Best of & Rarities
17.3.18	20 Uhr	Festhalle Durlach
HANS SÖLLNER		
MI 21.03.18	20.00 Uhr	Solo
		BadnerHalle Rastatt
KONSTANTIN WECKER		
DO 29.03.18	20.00 Uhr	Poesie und Musik
		Konzerthaus Karlsruhe
DANCEPERADOS of Ireland		
FR 13.04.18	20.00 Uhr	Irish Music, Song & Dance
		Konzerthaus Karlsruhe
Die AMIGOS		
SO 24.06.18	16.00 Uhr	„Gold“-Tournée 2018
		Konzerthaus Karlsruhe
PHIL – Open Air		
SA 28.07.18	20.00 Uhr	„20th Anniversary – IN THE AIRport TONIGHT“
		Flugplatz Bruchsal
NIEDECKENS BAP		
DI 02.10.18	20.00 Uhr	Tour 2018
		Schwarzwaldhalle Karlsruhe
JULIA ENGELMANN		
MI 03.10.18	19.00 Uhr	„Poesiealbum“-Live 2018
		Schwarzwaldhalle Karlsruhe

Weitere Infos: www.foerderkreis-kultur.de
Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS

Telefonischer Kartenservice: 0721-23000



Hoepfner

Seit über 40 Jahren begeistern die Australier von AC/DC mit Hits wie „TNT“, „Highway to Hell“ oder „Thunderstruck“ die Massen. Der markante Sound mit den treibenden Beats, den eingängigen Gitarrenriffs und dem unverkennbaren Gesang ist ebenso legendär wie ihre aufwändigen Bühnenshows. AC/DC gehen zwar nur noch selten auf Tour, aber glücklicherweise gibt es die Band Barock. Die Performance der fünf Profi-Musiker aus Deutschland und England kann man ohne zu übertreiben als Europas größte AC/DC-Tribute-Show bezeichnen. Barock kommen dem Original so nahe wie keine andere Tribute-Band, denn Sie spielen die gleichen Instrumente wie ihre Idole und haben deren Performance detailgetreu studiert und kopiert. Wenn Leadgitarrist Eugen Torscher im Duckwalk über die Bühne fegt, scheint es, als sei Angus Young leibhaftig anwesend. Auch die verblüffend originalgetreue Stimme des charismatischen Frontmanns Grant Foster aus London weiß zu begeistern. Am Freitag und Samstag, den 16. und 17. März, jeweils 20 Uhr, in der Festhalle Durlach.



16. + 17.3.: Barock

Ein Stück Schwarzwald!

Bellensteinstraße 9
D-77704 Oberkirch

Tel. +49 (0) 7802 9252-0
Fax: +49 (0) 7802 9252-72

info@renchtalblick.de



Hotel Restaurant
Renchtalblick

www.renchtalblick.de

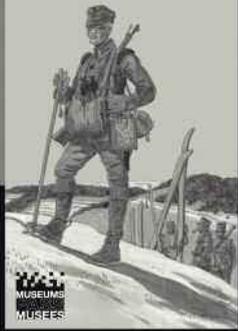
Sonderausstellung 21.10.17 - 15.4.18

„Die kahlen, kalten Berge ...“

Der Erste Weltkrieg im Alpenraum,
die Deutsche Gebirgstruppe und das
Württembergische Gebirgsbataillon



Wehrhistorisches Museum
im Schloss Rastatt
Herrenstraße 18 · 76437 Rastatt
Telefon (07222) 34244
information@wgm-rastatt.de
www.wgm-rastatt.de



Zimmerei & Bedachungen Nöldge



Zimmerer-Meisterbetrieb

Allmendstrasse 17
76275 Ettlingen-Sp.
Tel. 07243 - 94 62 06
Fax 07243 - 35 89 738
Mob. 0172 - 93 76 559

www.zimmerei-noeldge.de • info@zimmerei-noeldge.de

Wir sprechen auch russisch

Sie kennen jemanden der eine Immobilie verkaufen möchte?

Empfehlen Sie uns weiter und Sie erhalten bei erfolgreicher Vermittlung eine **Empfehlungsprämie 1.000,- €**

Sie möchten eine Immobilie verkaufen? vermieten?

Rufen Sie an:
Lothar Hartmann
Tel.: 0151-15778523

www.ta-makler.com
Info@ta-makler.com
der Makler mit Erfahrung!

HARTMANN IMMOBILIEN
Württemberg Str. 123 • Bruchsal • 07251/85570

Kirchberg erleben, einkaufen, einkehren! Stadtfeiertag 2018 mit Mittelaltermarkt



Vieh- und Mostprämierung
Kirchberger Jagdbogenturnier

Samstag, 24. Februar 10 Uhr bis 21 Uhr
Sonntag, 25. Februar 11 Uhr bis 19 Uhr

Info: Schloßstr. 10, 74592 Kirchberg/Jagst, Tel. 07954/9801-0,
e-mail: info@kirchberg-jagst.de, www.kirchberg-jagst.de

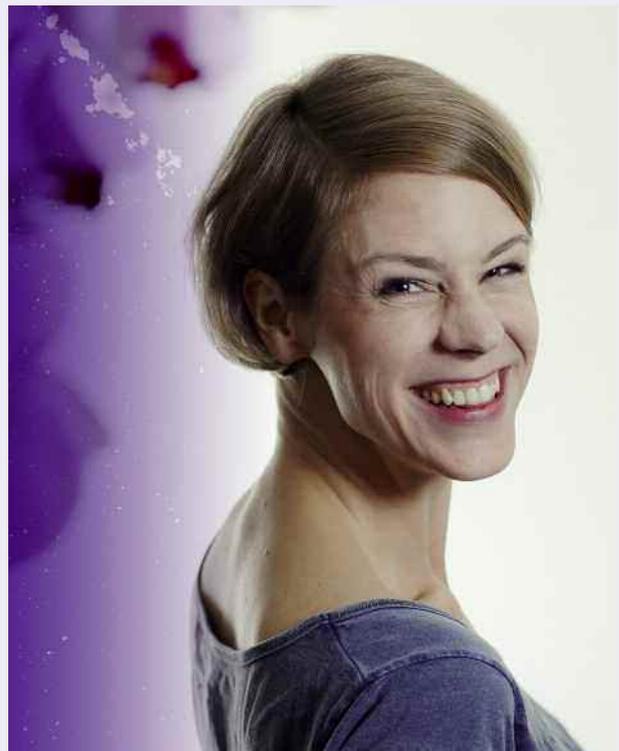
Veranstaltungs-Tipps

Gigs & Gags



■ **Konstantin Schmidt: „Mit den Waffen meiner Frau“** Ein Diplom-Ingenieur, seine Ehefrau, sein Vorgesetzter, eine Controlleerin, ein Musiker und ein Schauspieler – das alles in einer Person auf einer Bühne an einem Abend. Konstantin Schmidt konstruiert Lieder, wie andere schnittige Autos. Er spielt Klavier so mühelos, wie Ihre Kfz-Werkstatt den Auspuff wechselt. Und er hat mindestens so viel Charme, wie ein Rolls-Royce Klasse hat. Doch auch er hat Sorgen und er erzählt uns davon: zu enge Fristen in der Firma, einen aufgeblasenen Chef, und eine hyper-korrekte Kollegin, die ihm permanent reinredet. So kann man nicht arbeiten! Zum Glück ist da aber noch seine Frau zu Hause. Die gibt ihm mit ihrem klaren, weiblichen Verstand praktische Tipps für den Kampf um die Karriere. Schade nur, dass ihr weiblicher Verstand aussetzt, sobald TV-Modediktator Guido Maria Kretschmer auf Sendung geht... So sieht sich Dipl.-Ing Konstantin Schmidt Herausforderungen an allen Fronten gegenüber. Doch Ingenieure sind Problemlöser. Also findet Konstantin Schmidt Lösungen – und kann mehr als ein Lied davon singen.
Am Freitag, den 2. Februar um 20.30 Uhr im Jubee am Kronenplatz.

■ **Inka Meyer: „Kill me, Kate! – Die gezähmte Widerspenstige“** Die Theatermacherin Inka Meyer hat ein Problem: Für die nächste Spielzeit wurde ihr das Shakespeare-Stück „Der Widerspenstigen Zähmung“ zur Inszenierung aufgebrummt. Doch ist es überhaupt möglich, 40 Jahre nachdem die ersten Frauen ihre BHs verbrannten, ein Stück mit derart mittelalterlichen Rollenbildern auf die Bühne zu bringen? Die Aufgabe wird für Inka schnell zur Bestandsaufnahme: Wie geht es den Frauen, die Kinder haben und arbeiten? Die keine Kinder haben und arbeiten? Die Kinder haben und nicht arbeiten? Weib oder Weibchen? Gleichgestellt oder zurückgestellt? Powerfrau oder Übermutter? Und wo stecken eigentlich die Männer? Wo sie vor 50 Jahren auch steckten – im Büro? Drei Viertel aller Väter nehmen nur zwei Monate Elternzeit – parallel zur Elternzeit ihrer Frau. Wer kocht also den Bio-Möhrenpastinakenbrei? Vater, Mutter oder Alnatura? Und wer kann uns bei den Fragen weiterhelfen? Etwa Germany's Next Role-Model Heidi Klum? Oder Herzogin Kate, die ihr Studium in den Wind geschossen hat, um in Designerkleidchen neben Prinz William zu glänzen? Die Antworten darauf sind verblüffend, originell und höchst unterhaltsam. Man erfährt mehr **am 2. Februar 19 Uhr in der Zehntscheuer Linkenheim** (Karlsruher Straße 6). Karten bei Schreibwaren Geigle (Linkenheim, Karlsruher Straße 21) und an der Abendkasse.





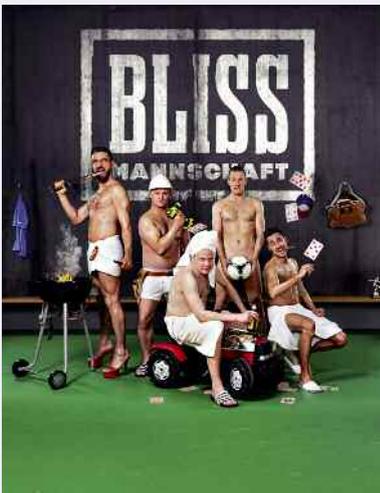
■ Ariane & Roxana:

„play nice“ Zwei junge Frauen treffen sich auf der Bühne. Die beiden sind sichtbar unterschiedlich, eine größer, eine kleiner, eine ordentlich, eine chaotisch. Und doch sind sie sich irgendwie ähnlich. Ihre Gemeinsamkeit ist die Jonglage. Ohne zu sprechen verständigen sie sich, erfinden komplexe Spiele mit einfachen Regeln. Spiele, die abstrakte Momente als Parabeln des Alltags darstellen. Spiele, die erstaunlicher Präzision bedürfen und wunderbare Bilder zaubern. Spiele, die Zuhören und Respekt erfordern.

Die aber auch manipuliert werden können, indem Regeln gebrochen werden. Die Situationen, die sich entfalten, erzählen Geschichten von Respekt, Ignoranz und Solidarität. Ariane und Roxana trafen sich 2014 in Berlin. Seitdem jonglieren sie zusammen, wann immer sie sich treffen, am liebsten mit den Füßen. Die beiden beherrschen die seltene Kunst der Fußjonglage in herausragender Perfektion. Wo andere Jonglageartisten ausschließlich ihre Hände zur Hilfe nehmen, nutzen diesen beiden Performerinnen zusätzlich ihre Füße. Eingebettet in fließend choreographierte Bewegungsabläufe, werfen und fangen sie Bälle mit Füßen und Händen so gekonnt und beiläufig, dass man es kaum für möglich hält. Roxana Küwen nimmt das Publikum gerne in ihre Welt auf und verwundert, verwirrt oder verblüfft es, indem sie mit Kategorien und Präsenz spielt. Sie ist deutscher und iranischer Nationalität und absolvierte 2013 die Akademie für Zirkus und Performance Art in Tilburg (NL). Seitdem spielt sie in Varietés, Zirkussen und auf Festivals. Gleichzeitig spielt sie ihr Solo „Shift“. Ariane Oechsner jongliert und bewegt sich auf ihre ganz eigene Art und liebt es, über sich selbst zu lachen. Vorzugsweise mit anderen. Sie studierte Theater in Wien und machte 2013 ihren Hochschulabschluss an der Schule für Darstellende Künste „Die Etage“ in Berlin. In den vergangenen beiden Jahren tourte sie mit ihrer Straßenschau „bare feast“ und arbeitete mit dem Kollektiv Candy an diversen ortsspezifischen Performances. Zur Zeit spielt sie im Cirque Romanès Jonglageszenen und arbeitet mit der Kompanie Critical Mess unter der Leitung von Stefan Sing. Die Bühnenproduktion „play nice“ ist die Weiterentwicklung ihrer gleichnamigen Kurzfassung, die die beiden Artistinnen bereits auf Galas, in Varietés sowie auf Straßentheater-Festivals zeigen. 50-60 Minuten, für alle Altersklassen **Am Donnerstag, den 22. Februar um 20 Uhr im Tollhaus.**

■ **Bliss: „Mannschaft“** Ab Frühjahr 2018 ist die erfolgreichste A Cappella Band der Schweiz nun mit ihrem neuen Bühnenprogramm „Mannschaft“ in ganz Deutschland unterwegs. Das Programm überrascht mit einer ehrlichen und satirischen Einsicht in die Tiefen der männlichen Seele und bietet musikalische Highlights der Extraklasse. Was treibt den Mann von heute an? Sind es noch immer Fußball, Bier und Sex? Ist ein echter Mann heute nur, wer Vollbart trägt, Zigarren raucht, pokert und ein Haus gebaut hat? Fest steht: Die Anforderungen an Männer ändern sich beinahe so schnell, wie Frauen ihre Meinung wechseln. Die Schuld daran tragen aber die Männer selbst.

Sie verdrängen ihr Alter, färben ihre Haare, rasieren ihre Brust, absolvieren den Iron Man, brauen Bier, mähen den Rasen, wechseln Windeln – und dabei fehlt ihnen schlicht die Zeit für das Wesentliche: sich selbst. Die fünf außergewöhnlichen A Cappella Künstler gewähren dabei ungewohnt tiefe Einblicke in die eigenen Biografien und liefern Antworten auf Fragen, die so noch nie gestellt wurden. **Am Sonntag, den 18. Januar um 20 Uhr im Bénazetsaal des Kurhauses Baden-Baden.**



Wir sind TANZEN.



**NEUE KURSE FÜR PAARE -
SINGLES - NICHTTÄNZER UND
ZUKÜNFTIGE BRAUTPAARE.**

www.mm-dance.de



Waldstr. 24 · 76133 Karlsruhe · Fon 0721/22946

APASSIONATA „Gefährten des Lichts“: Mit neuem Kreativteam zum Erfolg

Die APASSIONATA-Tournee „Gefährten des Lichts“ ist im Oktober erfolgreich gestartet und konnte dem Publikum an jedem Spielort bereits tosenden Applaus und Standing Ovations entlocken. Mit wundervollen Schaubildern und einer grandiosen Inszenierung wurde das neue Programm von den Zuschauern schon mehrfach als das beste seit Jahren bezeichnet. Die laut Umfragen beliebteste Familien-Unterhaltungs-Show mit Pferden gastiert bis Juni 2018 in diversen europäischen Metropolen und avanciert mit den bereits erreichten Besucherzahlen und Ticketvorverkäufen zu einem Aushängeschild der laufenden Entertainment-Saison. Dank des treuen und begeisterten Publikums und der einmaligen Inszenierung des Showhighlights kann „Gefährten des Lichts“ schon jetzt unvergleichliche Erfolge feiern.

Die wundervolle Symbiose aus Reitkunst, Kreativität und künstlerischem Anspruch hat für „Gefährten des Lichts“ ein neues Kreativteam an Bord geholt. Mit Creative Director Klaus Hillebrecht, Kostümbildnerin Kristina Weiß und Lichtdesigner Rüdiger Benz wird nicht nur an die bisherigen Erfolge angeknüpft, sondern die Inszenierung nochmals auf ein neues Niveau gehoben. Mit einem mitreißenden Show-Soundtrack, aufwändig gestalteten Kostümen und perfekt auf die Szenen abgestimmten Lichtkompositionen werden die Zuschauer Teil eines unvergesslichen Erlebnisses.

„Ich möchte die Show als Regisseur und Komponist weiterentwickeln und neue Möglichkeiten finden, um mit diesem erfolgreichen Format weiterhin so viele oder am besten noch mehr Zuschauer zu erreichen“, beschreibt Klaus Hillebrecht sein persönliches Ziel. „Durch neue Bühnentechniken und Lichtkonzepte sowie emotionale musikalische Arrangements will ich die reiterlichen Highlights ganz neu inszenieren und so die besondere Leidenschaft zwischen Mensch und Pferd noch stärker erlebbar machen“, ergänzt der Emmy-nominierte Komponist.

Die inspirierende Story des gebürtigen Hamburgers soll die Herzen der Zuschauer berühren und sie in bester APASSIONATA-Manier begeistern. Die Erinnerungen einer alten Frau an die unglaublichen Begebenheiten ihrer Jugend verleihen der Show ihren Rahmen: Alana wird als junges Mädchen auserwählt, Menschen mit leuchtenden Herzen zu finden – die Gefährten des Lichts – und sie auf der ganzen Welt und in verschiedenen Epochen zu suchen. Alles, um die Erde vor Kälte und der ewigen Dunkelheit zu bewahren. Die bildgewaltigen Szenen der Erfolgsshow werden von den schönsten Pferderassen Europas begleitet, die die verschiedenen Kulturen aus der Geschichte verkörpern und zum Leben erwecken.

„APASSIONATA ist für mich eine gemeinsame Reise aller Darsteller mit den Zuschauern und dem gesamten Team, das vor, während und nach jeder Vorstellung ihr Gelingen so professionell, mit Herz und Engagement garantiert“, freut sich Creative Director Klaus Hillebrecht. „Ich bin stolz, nun auch zu dieser Familie zu gehören!“ Erleben auch Sie das gefeierte neue APASSIONATA-Programm in Ihrer Nähe – die „Gefährten des Lichts“ erwarten Sie!

Informationen und Tickets zur Show gibt es unter www.apassionata.com und unter 01806 – 73 33 33



GEFÄHRTEN DES LICHTS

9. – 11.03.18 Stuttgart
Hanns-Martin-Schleyer-Halle

16. + 17.06.18 Mannheim
SAP Arena



■ **„Gatte gegrillt“** Die Midlife-Crisis ist Anlass höchster Beunruhigung – die Alarmstufe steht auf Rot, die Hormone spielen verrückt. Das halbe Leben ist vorbei und viele Chancen sind verpasst. Irgendwas muss geschehen, bevor es zu spät ist. So sieht es auch Kenneth. Der bekennende Elvis-Fan und einstige Frauenschwarm ist in die Jahre gekommen, was ihm schwer zusetzt. Um dies zu ändern, beginnt er nach zwanzig Jahren Ehe mit Hilary ein Verhältnis mit der wesentlich jüngeren und attraktiveren Laura. Auf den ersten Blick verkörpert Laura alles, was Kenneth im Leben mit Hilary fehlt. Laura ist sexy, unternehmungslustig und sie himmelt Kenneth an. Es gibt nur ein Problem: Laura kann nicht kochen. Die Geliebte drängt ihn, seiner Frau endlich reinen Wein einzuschenken. Doch Kenneth sieht das deutlich anders: Denn warum sollte er sich entscheiden, wenn er auch beides haben kann? Er will weder auf den Sex mit Laura noch auf die unübertroffenen Kochkünste seiner Frau verzichten. Aber die Geliebte spielt nicht lange mit, sie geht zur Ehefrau und schafft klare Verhältnisse. Die Betrogene bewahrt eine bemerkenswerte Haltung und das auch noch, als Kenneth sie endgültig für die Jüngere verlässt. Doch im Innern brodeln es in Hilary. Ausgerechnet am Hochzeitstag des jungen Paares fasst sie einen teuflischen Plan. Endlich hat sie Grund, ihre Kochkünste sinnvoll anzuwenden. Hilary bittet zu Tisch und hält eine Überraschung parat, ein fieser Showdown beginnt. Eine rabenschwarze Komödie von Debbie Isitt. **Premiere ist am Freitag, 2. März um 20 Uhr im K2, Kreuzstraße 29.**

■ **„Frl. Meyers Bettgeschichten“** In der Nacht begegnet sich, was am Tag niemals zusammen kommen würde. Unter dem Mantel der Dunkelheit, getrieben von Schlaflosigkeit, verwirrt von ihrer Bettlektüre und verzaubert vom Nachthimmel taumelt Fräulein Meyer durch eine Nacht und in eine Begegnung, die alle Grenzen von „normal“ und „nicht-normal“ sprengt. Die „Stupid Lovers“ verstehen ihr Handwerk und ziehen die Zuschauenden mit schlafwandlerischer Sicherheit behutsam in eine Welt des Halbrealen hinein, in welcher neue Geschichten zum Leben erwachen, sich mit Fetzen aus dem Zuschaueralltag vermischen, wilde nächtliche Blüten treiben und deren heimlichen Wünsche in seltsamer Form auferstehen lassen. Mit gewohnter Hemmungslosigkeit und viel Herz machen sich die „Stupid Lovers“ über all das her, was der Moment in Ihnen weckt. Dabei rücken sie auf ihre eigene, radikal improvisierte Weise die Dinge zurecht. Durch ihre Spontanität und ihr untrügliches Gespür für Geschichten und die Absurdität des Menschlichen lassen die „Stupid Lovers“ ein Bühnenfeuerwerk voller Intensität und Komik entstehen. Die „Stupid Lovers“ (das sind Nicole Erichsen & Gunter Lösel aus Karlsruhe und Zürich) bieten mehrfach ausgezeichnete Improvisations-Comedy auf höchstem Niveau, immer getreu ihrem Motto: „Bereit sein ist Alles!“ (Hamlet). Am Piano: Ebby Grözingner. **Am Freitag, 9. Februar um 20 Uhr im Jakobus-Theater, Kaiserallee 11.**



ATZE TURBO 24.02.18 KARLSRUHE Schwarzwaldhalle	NICOLAI FRIEDRICH MAGIE 20.04.18 KARLSRUHE Badnerlandhalle	BÜLENT CEYLAN LASSMALACHE 05.05.18 KARLSRUHE dm-arena
EHRlich BROTHERS DIE NEUE MAGIE SHOW ZUSATZ-TERMIN 06.05.18 KARLSRUHE dm-arena	ENISSA AMANI MALINBLICK 11.05.18 KARLSRUHE Badnerlandhalle	TEDDY SHOW DS PASSIERT ALLES IN DEIN BIRNE! 12.05.18 KARLSRUHE Schwarzwaldhalle

TICKETS ZUM SELBSTAUSDRUCKEN UNTER WWW.PRINTYOURTICKET.DE SOWIE AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSTELLEN TICKETHOTLINE 06073-722 740

Der Kinderzoo in Offenbach

Tibolin

Wo hier die Besten sind!

Spiel und Spaß auf 6000 m²

Franz-Matt-Straße 13
76877 Offenbach /Queich
06348-963407
www.tibolin.de

Mo. - Do. 14:00 bis 18:30 Uhr
Fr. 14:00 bis 19:00 Uhr
So, So, Feiertage & Ferien RLP: 10:30 bis 19:00 Uhr
Sommerferien RLP: 12:00 bis 18:30 Uhr

Feiern Sie mit uns Fasching!

Das prickelnde Vergnügen Ihrer Sektkellerei in Wissembourg

Angebot im Februar:
 Cavalier Brut & Demi Sec 0,2 l **10%**
 Pierre Larousse BB Brut & Chardonnay 0,2 l

Nur für Selbstabholer, Verkauf nur kartonweise

Art.-Nr. 002 Art.-Nr. 001 Art.-Nr. 004 Art.-Nr. 006

CAVES DE WISSEMBOURG
 Allée des Peupliers - F - 67160 Wissembourg
www.caves-wissembourg.com : caves.wissembourg@cfgy.com
 Tel.: 00 333 88 54 93 80 - Öffnungszeiten: Mo-Fr: 8-12 Uhr & 13-17 Uhr



Robin Hood

Eine Familien-Ausstellung des Jungen Museums
bis 3. Juni 2018

Welches Kind kennt ihn nicht, den genialen Bogenschützen Robin Hood! Er ist tollkühn, listenreich und charmant, voller Humor, mutig und hilfsbereit. Die Familien-Ausstellung „Robin Hood“ richtet sich an Kinder ab fünf Jahren, Familien und junggebliebene Erwachsene, die Freude daran haben, der Legende mit allen Sinnen nachzuspüren und in die Welt des Mittelalters einzutauchen. Basierend auf den ältesten schriftlichen Überlieferungen der Sage, den spätmittelalterlichen Balladen, führt der Ausstellungsrundgang zu den typischen Schauplätze von Robin Hoods Abenteuern: Auf 750 Quadratmetern zeigen detailreich inszenierte und bühnenartig begehbare Aktionsräume den Sherwood Forest, den Marktplatz von Nottingham, Nottingham Castle und das Kloster St. Mary's. Mehr als 20 Mitmachstationen laden die Besucher dazu ein, selbst in die Rolle der Rebellen zu schlüpfen, den geheimnisvollen Wald zu erkunden und die Burg zu stürmen, wo der ungeliebte Prinz John in Löwenherz Abwesenheit regiert. Deutlich erlebt man dabei die Kluft zwischen der einfachen Bevölkerung, die in Wöhhöhlen oder schlichten Bauernhäusern lebte, und der reichen Oberschicht, die prächtige Säle und heimelige Kemenaten bewohnte.



Historisches Museum der Pfalz / Foto: Carolin Breckle

DER TURNIERPLATZ

Robin Hood ist ohne Pfeil und Bogen nicht denkbar. Der englische Eiben-Langbogen, wie er in den Balladen auch von Robin Hood benutzt wurde, ist legendär. Nur ein einziger dieser Bögen aus dem Mittelalter ist in Deutschland gefunden worden und wird als Original sowie als Rekonstruktion in der Ausstellung gezeigt. Auf dem Turnierplatz im Zentrum der Ausstellung werden die Besucher selbst zu Bogenschützen. Mit einer professionellen Bogenschießanlage in mittelalterlicher Optik kann man sich, mit Sportbögen und speziellen Pfeilen ausgestattet, in Konzentration und Zielgenauigkeit üben.

MULTIMEDIALE UMSETZUNG

Die einzelnen Episoden der mittelalterlichen Balladen um den genialen Bogenschützen erzählen acht animierte Kurzfilme, darunter beispielsweise die Szene, wie Robin von Maid Marian im Stockkampf besiegt wird. Vertiefend gibt ein eigens für die Ausstellung produziertes Hörspiel die gesamte Abenteuergeschichte Robin Hoods wieder. Der Ausstellungsrundgang endet mit der Begegnung von Robin und Richard Löwenherz, der sehnsüchtig von den Kämpfern für Gerechtigkeit erwartet wird. Mit Hilfe der Green-Screen Technik können sich die Besucher als Merry Men gekleidet in die Animationsfilme projizieren und so Richard Löwenherz persönlich begegnen.

MITTELALTERLICHE FUNDSTÜCKE

Im Zusammenspiel mit mehr als 150 Originalen und zahlreichen Rekonstruktionen vermittelt die Ausstellung jungen Besuchern ein leicht verständliches Bild des Alltagslebens im Mittelalter vom 12. bis ins 15. Jahrhundert. Die Mehrheit der Objekte stammt aus der Sammlung des Historischen Museums der Pfalz und sind zum Teil erstmals für die Öffentlichkeit zu sehen. Darunter sind zahlreiche Fundstücke von Pfälzer Burgen, die anschaulich das Leben im Mittelalter dokumentieren.

MYTHOS ROBIN HOOD

Die Existenz von Robin Hood als reale, historische Person ist trotz intensiver Recherchen und verschiedener Vorschläge nicht belegt. Womöglich trug eine Vielzahl historischer Individuen zur Entstehung der Legende bei. Als Mythos ist Robin Hood aber heute genauso präsent wie vor 800 Jahren. Nach wie vor knüpfen sich an seine Figur romantische Fantasien und die Utopie einer besseren, gerechteren Gesellschaft. Ein speziell für die Ausstellung produzierter, kindgerechter Film fasst die Entwicklung der Legende um Robin zusammen und stellt sie in den historischen Kontext.

ERGÄNZUNG ZUR LÖWENHERZ-AUSSTELLUNG

Die Familienausstellung „Robin Hood“ knüpft inhaltlich an die große kunst- und kulturhistorische Landesausstellung „Richard Löwenherz. König – Ritter – Gefangener“ an, die noch bis zum 15. April 2018 ebenfalls im Historischen Museum der Pfalz zu sehen ist. Während sich die Landesausstellung auf die Spuren des englischen Herrschers

begibt, widmet sich die Familienausstellung den Aspekten des Alltagslebens im Mittelalter. Mit einem eigenen Audioguide in Form eines Hörspiels können die jungen Besucher die Löwenherz-Schau erkunden, bevor sie interaktiv und mit allen Sinnen in die Welt von Robin Hood eintauchen. Zur Besichtigung beider Ausstellungen bietet das Museum Kombitickets an.

Richard Löwenherz

König – Ritter – Gefangener
bis 15. April 2018

Bis heute ist der Name Richard Löwenherz mit der legendenhaft verklärten Vorstellung vom idealen Ritter und tatkräftigen König verknüpft. Wie kommt es zu diesem Mythos? Was zeichnet die Figur Löwenherz aus, dass sie seit Jahrhunderten als Projektionsfläche für Ritterlichkeit und Wagemut dient?

Bis zum 15. April 2018 zeigt das Historische Museum der Pfalz in Speyer die einzigartige Sonderausstellung „Richard Löwenherz. König – Ritter – Gefangener“. Im Mittelpunkt dieser Schau steht Richards Lebensgeschichte, seine Herkunft, sein Aufstieg und sein tiefer Fall auf dem Höhepunkt der Macht. Der Ausstellungsrundgang endet mit einem Blick auf die Verschiebung der Machtverhältnisse in England und Europa nach seinem Tod.

In der Geschichtswissenschaft galt Richard Löwenherz lange als „schlechter König“, der sein Reich vernachlässigte, ihm enorme finanzielle Belastungen auferlegte und seine persönliche Ruhmsucht über die Interessen des Reiches stellte. Im öffentlichen Bewusstsein konnte sich diese Interpretation seiner Lebensgeschichte aber nie durchsetzen. Schon in jungen Jahren arbeitete Richard an seiner eigenen Glorifizierung. Er umgab sich mit zahlreichen Troubadouren, die seine ritterlichen Tugenden und den bedingungslosen Einsatz im Kampf besangen. So erhielt er schon zu Lebzeiten den berühmten Beinamen „Löwenherz“ und wurde in einem Atemzug mit dem mythischen König Artus genannt. Nicht zuletzt ermöglichte seine lange Abwesenheit während des Dritten Kreuzzuges und der anschließenden Gefangenschaft die Stilisierung Richards zum idealen König, ganz im Gegensatz zu seinem präsenten Bruder Johann Ohneland. In späterer Zeit verbanden sich Legenden wie die Sage von Blondel, der singend seinen gefangenen Herren sucht, sowie die Geschichten um Robin Hood mit seinem Namen und sorgten für die Tradierung des Mythos in Literatur, Film und Musik bis in die heutige Zeit.

Als Ausstellungsort kann Speyer direkt an die Geschichte des berühmten Königs anknüpfen. Hier war es, wo Richard als Gefangener des Stauferkaisers Heinrich VI. am 22. März 1193 in einer Art Schauprozess mit einer langen Liste an Vorwürfen konfrontiert wurde. Über ein Jahr verbrachte der englische Herrscher in Gefangenschaft – auf der Reichsburg Trifels, in der Kaiserpfalz im heute elsässischen Hagenau sowie in Speyer, Worms und Mainz, den bedeutenden Städten am Oberrhein. Für seine Freilassung wurde ein Lösegeld von nie dagewesenem Ausmaß verlangt: 100.000 Mark, was 23 Tonnen reinem Silber entsprach.



Historisches Museum der Pfalz / Foto: Carolin Breckle

180 Exponate aus Museen und Bibliotheken in Deutschland, Österreich, England, Frankreich, Dänemark, den Niederlanden und der Schweiz sind in der Ausstellung zu sehen. Darunter kostbarste Handschriften, die erstmals in Deutschland gezeigt werden, Reliquiare, beeindruckende Skulpturen und Waffen. So gehören zu den besonderen Schätzen dieser Ausstellung eine frühe Ausgabe der Magna Carta, die ursprünglich von Richards Bruder Johann Ohneland erlassen wurde, das vergoldete und mit Edelsteinen besetzte Kreuz Heinrichs des Löwen, historische Abgüsse der Grabmäler von Richard Löwenherz, Heinrich II. und Eleonore von Aquitanien aus der Abtei von Fontevraud und der sogenannte „Kopenhagen-Psalter“, der zur Erziehung junger Adliger an einem europäischen Fürstenhof angefertigt wurde. Eigens für die Ausstellung angefertigte Animationen zeichnen Richards Reisewege durch Europa nach und bieten einen lebendigen Einblick in die Welt des Mittelalters.

ÖFFNUNGSZEITEN:

Das Historische Museum der Pfalz ist dienstags bis sonntags von 10 bis 18 Uhr geöffnet, an Feiertagen und in den rheinland-pfälzischen, baden-württembergischen und hessischen Schulferien auch montags. Weitere Infos unter www.loewenherz-ausstellung.de

Veranstaltungs-Tipps

■ **13. Karlsruher marottinale** Einmal jährlich – in diesem Jahr vom 8. bis 11. März 2018 – lädt die marotte herausragende Figurentheater-Ensembles zu einem Festival ein, um Zuschauer in die wunderbare Welt der Animation zu entführen. Grenzüberschreitungen zu Schauspiel, Musik oder Film geben dem Figurentheater eine zeitgemäße Form. Die Besucher erwartet wieder eine Vielzahl verblüffender Darstellungsmöglichkeiten. Besonders freuen wir uns über die Duda Paiva -Company aus den Niederlanden, die ihre neue Produktion „Blind“ wieder im Tollhaus zeigen wird. Freuen Sie sich auf spannende Theatertage und – buchen Sie rechtzeitig Ihre Tickets. Hier einige Stücke in der Kurzvorstellung:

„Agathe Notmagl & Herr Nachbar: Zur Lage der Frau“

Duo Gundacker & Berger (A), Donnerstag, 8. März 20 Uhr
Die kleine Dame mit dem lila Hütchen präsentiert unverblümt Themen „die besonders Frauen interessieren“ und gibt Tipps zur Möbel- und Körperpflege. Musikalisch untermalt wird die explosive Feuerwerkskörperin von ihrem Herrn Nachbarn, der kein Bein ungeschwungen lässt. Alles in allem eine in allen Spektralfarben schillernde, zum Himmel schreiende, Funken sprühende und haarsträubende Melange.

„Kluppe Wäschekind“

Natascha Gundacker (A), Freitag, 9. März 15 Uhr, ab 3 J.
Birgit Bügel bügelt. Auf ihrem Bügelbrett. Sie bügelt über Bügelwäsche und Wäschehügel. Ihr Bügeleisen macht Reisen über Wäscheberge und Wäschetäler, doch plötzlich gräbt sich jemand aus dem Wäscheberg... Natascha Gundacker ist Puppenspielerin, Mimin und Komödiantin. Die kleine Geschichte von Kluppe, vom Sich-liebhabe(n), Spaß-machen und Sich-geborgen-fühlen verbindet Figurentheater, Schauspiel und Live-Musik.



„Blind“

Duda Paiva Company (NL), Freitag, 9. März 20 Uhr im Tollhaus
Wo finde ich Trost? Wo finde ich Liebe? Wer blind wird, tastet, verirrt sich, wütet, fühlt sich ausgeschlossen, horcht und hofft auf ein Wunder. Der Tänzer und Puppenspieler Duda Paiva hat diesen Zustand in seiner Jugend selbst erfahren. Mit seiner einzigartigen Kombination aus Tanz, dem Spiel mit lebensgroßen Puppen, Video und Sound gelingt es ihm, sich diesem schwierigen Kapitel seiner Biografie zu nähern und es in eine Metapher über die Ausgrenzung aus der Gesellschaft zu transformieren. Paivas Fähigkeit, Charaktere zuzuspitzen und auch desolaten Situationen mit abgründigem Humor Komik abzugewinnen, macht „Blind“ zu einem ebenso ergreifenden wie belebenden Ereignis.



„Unter Artgenossen“

Theater Fleisch und Pappe (CH), Samstag, 10. März 20 Uhr
In scheinbarer Eintracht teilen sich Künstlerkatze Laetitia, Altpunker Hund Lutz, die verwitwete Kröte Berger und deren Pflgetochter Gänschen Milenka das Stadthaus von Hase Bernhard Lutz. Doch hinter der Fassade geht es tierisch ab: Als eine geheimnisvolle Hyänendame freundlichen Charakters und unklarer Herkunft die Beletage im zweiten Stock bezieht, löst sie mit ihrer befremdlich unbefangenen Art einen Wirbelwind an Ereignissen aus...



Verlosungen

Die Nacht der Musicals

Querschnitt durch die Musicalwelt.

→ 3 x 2 Eintrittskarten

Samstag, 10. März um 20 Uhr
im Karlsruher Konzerthaus



Echoes

Ein Konzert mit Deutschlands erfolgreichster Pink Floyd-Coverband.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Freitag, 2. März um 21 Uhr
im Musicclub Substage



Unterwegs nach Umbidu

Ein besonderes Familienkonzert.

→ 3 x 2 Eintrittskarten

Sonntag, 4. März um 15 Uhr in
der Schlossgartenhalle Ettlingen



Abrakadabra

Kinderzaubertheater mit Zauberclovn, tollen Artisten und vielen lustigen Mitmach-Zauberkünstlern

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Freitag, 2. März um 15 Uhr
im Karlsruher Kammertheater



Abonnements

Wir senden Ihnen unser Monatsmagazin „Treffpunkt“ ein Jahr lang kostenlos ins Haus

→ 5 Jahresabonnements

Erste Zusendung: März 2018
Letzte Zusendung: Februar 2019



... und so einfach geht's:

Den bevorzugten Lieblingsgewinn ausschneiden, auf eine Postkarte kleben und an uns abschicken. Name, Anschrift und Telefonnummer oder E-Mail-Adresse nicht vergessen. Einsendeschluss ist der 16. Feb. '18. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Treffpunkt
Postfach 510107
76191 Karlsruhe

Treffpunkt
Das Magazin für die Region Karlsruhe



VERANSTALTUNGSKALENDER

DO 1.2.

■ **Che Sudaka** Drei Jahre sind ins Land gegangen seit der Veröffentlichung von „Hoy“, dem letzten Studioalbum von Che Sudaka, welches die Band als unumstrittene Referenz des Cumbia-Ska-Punk weltweit konsolidiert hat. Mitten in den Feierlichkeiten ihres 15. Band-Jubiläums geben die vier Brüder aus Argentinien und Kolumbien die Veröffentlichung ihres siebten offiziellen Studio-Albums im November 2017 bekannt. Der gewählte Album-Titel bringt, wie kaum ein anderer, die Geschichte Che Sudakas auf den Punkt: „Almas Rebeldes“ (auf deutsch: Rebellen Seelen). Dieser Titel ist, in den Worten der Band, ein „Gruß an all jene Seelen, die gegen das Gefühl der Ohnmacht rebellieren und versuchen, trotz der durchgedrehten Gesellschaft, in der wir heutzutage leben, weiterhin zu glauben und zu fühlen, dass wir alle letztendlich eins sind!“

Gegründet im Jahr 2002 in der mediterranen Hafenstadt Barcelona, gilt Che Sudaka heute als Flaggschiff der Mestizo-Musik und eine der besten Live-Bands weltweit. Ihre aussagestarken und sozial-kritischen Texte, mit denen sie jedwede kulturellen, ideologischen und physischen Grenzen niederreißen und das menschliche Zusammenleben gegen politische und mediale Spaltung verteidigen, heben die Band von der Masse ab. Che Sudaka ist zum Aushängeschild einer Lebenseinstellung und kulturellen Gegenbewegung gewachsen, zum Bindeglied einer global vernetzten Familie. Die einstmalig illegalen Immigranten in den Straßen Barcelonas wurden auf Festivals in fünfundvierzig Ländern eingeladen und haben mittlerweile anderthalbtausend Konzerte gespielt! Ihre musikalischen Wurzeln finden die vier Südamerikaner neben ihrer eigenen cultura popular vor allem in legendären Bands wie The Clash, Mano Negra oder Los Fabulosos Cadillacs. Überbordende Energie auf der Bühne ist ihr Markenzeichen! Ihr neues Album „Almas Rebeldes“ ist das Ergebnis ihrer Suche nach einem eigenen, authentischen und wiedererkennbaren Sound, einer Mischung aus lateinamerikanischer Folklore, jamaikanischen Rhythmen, Punk-Attitüde und den elektronischen Spielzeugen eines Sound Systems. Das Album wird jede Dancehall zum Kochen bringen und gleichzeitig zum Nachdenken über den Zustand der Welt und der menschlichen Natur anregen. Die Band bleibt ihrem Motto treu: „Bailar tanzandolo!“ (deutsch: „Beim Tanzen nachdenken!“) und trägt mit ihren Songs nicht nur die schweißtreibendste Party sondern auch soziales Bewusstsein und eine solidarische Lebenshaltung über alle fünf Kontinente.

Am Donnerstag, 1. Februar um 21 Uhr im Musicclub Substage.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **„Wir schaffen das!“**, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
 20.15 **Alfred Mittermeier**, „Ausmisten!“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 20.00 **Käptn Peng & die Tentakel von Delphi**, „Das nullte Kapitel“, *Tollhaus*
 20.30 **GReeen**, „Rappae“-Tour 2018, *Jubez*
 21.00 **Che Sudaka**, „Almas Rebeldes“-Record Release Tour 2018, *Substage*
 21.00 **The Voyagers feat. Harriet Lewis**, Rhythm & Blues, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*

THEATER

- 19.00 **„Die Fledermaus“**, Operette von Johann Strauß, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
 19.00 **„Zwei im Dunkeln“**, von Michail Bartenjew und Alexej Slapowskij, anschließend Publikumsgespräch, *Insel*
 19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
 19.30 **„Der Steppenwolf“**, nach Hermann Hesse, Badische Landesbühne, Einführung um 19 Uhr, *Premiere, Stadttheater Bruchsal, Großes Haus*
 20.00 **„Die Jungfrau von Orleans“**, von Friedrich Schiller, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

MUSEEN

- 12.15 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Kurzführung durch die Ausstellung mit Carmen Beckenbach, *Städtische Galerie*
 15.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
 16.30 **„Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“**, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*
 18.00 **„Licht aus! Musik an!“**, Taschenlampenführung mit Sonja Ramm, Anmeldung: 07251/742-652, *Deutsches Musikautomaten-Museum, Schloss Bruchsal*

Ab heute im Kino

Filmstarts

Maze Runner – Die Auserwählten in der Todeszone
 Science-Fiction, Action, Thriller, USA, Regie: Wes Ball. Im epischen Finale der Saga führt Thomas seine Gruppe der entflohenen Gladers auf ihre letzte und gefährlichste Mission. Um ihre Freunde zu retten, müssen sie in die legendäre Last City einbrechen, ein Labyrinth, das sich als das tödlichste von allen entpuppt.

Criminal Squad
 Mystery, Krimi, Action, Thriller, Drama, USA, Regie: Christian Gudegast. Los Angeles – in kaum einer anderen Stadt werden so viele Banken überfallen und Transporter ausgeräumt wie hier. Auch die routinierte Gangster-Bande des Ex-Sträflings Ray Merriman ist süchtig nach dem schnellen Geld.

Das Leben ist ein Fest
 Komödie, Frankreich, FSK: ohne, Regie: Olivier Nakache, Eric Toledano. Die chaotische Hochzeitsfeier in einer französischen Burg kommt nur zustande, weil die Leute im Hintergrund mit vereinten Kräften zusammenarbeiten.

Die kleine Hexe
 Fantasy, Familie, Deutschland, Regie: Mike Schaerer. Die kleine Hexe hat ein großes Problem: Sie ist erst 127 Jahre alt und damit viel zu jung, um mit den anderen Hexen in der Walpurgisnacht zu tanzen. Deshalb schleicht sie sich heimlich auf das wichtigste aller Hexenfeste – und fliegt auf! Zur Strafe muss sie innerhalb eines Jahres alle Zaubersprüche aus dem großen magischen Buch auswendig lernen und allen zeigen, dass sie eine gute Hexe ist.

- 19.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 9.30 **„Maria Sibylla Merian – Blumenmalerin und Naturforscherin“**, Jennifer Borck, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*
 18.00 **„Die Macht der Bilder – zwei Propagandafilme zur NS-Erbgesundheitsideologie“**, Dr. Hans-Werner Scheuing, *Generallandesarchiv, Nördliche Hildapromenade 3*
 19.30 **„Kind ohne Namen“**, Christoph Poschenrieder liest aus seinem aktuellen Buch, *Stadtbibliothek Bruchsal, Am Alten Schloss 4*

KINDER

- 9.00 **„Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn“**, nach dem Roman von Mark Twain, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
 10.00 **„Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“**, (ab 3 J.), *marotte*
 11.00 **„Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn“**, nach dem Roman von Mark Twain, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
 16.00 **„Offenes Atelier für junge Meister“**, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
 18.00 **„Licht aus! Musik an!“**, Taschenlampenführung mit Sonja Ramm, Anmeldung: 07251/742-652, *Deutsches Musikautomaten-Museum, Schloss Bruchsal*

SENIOREN

- 9.30 **„Maria Sibylla Merian – Blumenmalerin und Naturforscherin“**, Jennifer Borck, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*

MESSEN/MÄRKTE

- 9.00 **Learntec 2018**, 26. Internationale Fachmesse und Kongress, Leitmesse für digitale Bildung Schule | Hochschule | Beruf, *Messe Karlsruhe, Halle 1*
 14.00 **22. Karlsruher Weiterbildungstag**, Weiterbildungsmesse, *Regierungspräsidium Karlsruhe, Karl-Friedrich-Str. 17*

GASTRONOMIE

- 18.00 **Pub Quiz**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

FR 2.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 19.00 **Hokus Pokus Dinner**, mit Zauberer und Entertainer Charlie Martin, Anmeldung: 0721/38320, *Schlosshotel, Bahnhofplatz 2*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.00 **Inka Meyer**, „Kill me, Kate! – Die gezähmte Widerspenstige“, eine Kabarett-Dramödie, *Linkenheim-Hochstetten, Zehntscheuer, Karlsruher Str. 6*
 19.30 **„Wir schaffen das!“**, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
 20.00 **Sarah Bosetti**, „Ich will doch nur mein Bestes“, *Tollhaus*
 20.15 **„Was lockt im Netz?“**, musikalisches Seminar-Kabarett, *Das Sandkorn, Fabrik*
 20.15 **Ole Hoffmann**, „Unterm Kiel nur Oberwasser“, Musik: Rainer Granzin, *Orgelfabrik*
 20.30 **Konstantin Schmidt**, „Mit den Waffen meiner Frau“, Kabarett am Klavier, *Jubez*

VERANSTALTUNGSKALENDER

KONZERTE

- 10.00 **Eduardo Hubert**, Klavier und Kammermusik, *Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Suzan Köcher**, Tour „Bourdeaux“, *Substage*
- 20.00 **„Die Nacht der Musicals“**, die erfolgreichste Musicalgala aller Zeiten, *Bruchsal, Bürgerzentrum*
- 20.00 **Diana Damrau (Sopran), Jonas Kaufmann (Tenor) und Helmut Deutsch (Klavier)**, Hugo Wolf: „Italienisches Liederbuch“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.30 **Electric Bush Project + Jamelectric**, Local Double Night, *Jubez*
- 20.30 **Echoes of Swing, Jazz-Club Ettlingen e.V.**, *Birdland 59, Pforzheimer Str. 25*



THEATER

- 11.00 **„Zwei im Dunkeln“**, von Michail Bartenjew und Alexej Slapowskij, anschließend Publikumsgespräch, *Insel*
- 19.00 **„Die Fledermaus“**, Operette von Johann Strauß, Studierende des Instituts für Musik-Theater und Orchester der Hochschule für Musik, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 19.00 **„Faust II“**, von J.W. von Goethe, Einführung um 18.30 Uhr, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 19.30 **„Es wird schon nicht so schlimm!“**, Novelle von Hans Schweikart, *Badische Landesbühne, Stadttheater Bruchsal, Hexagon*
- 20.00 **„Die lustigen Nibelungen“**, burleske Operette von Oscar Straus, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 **„Der goldne Topf“**, nach dem Märchen von E.T.A. Hoffmann, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **„Afzals Tochter“**, von Ayad Akhtar, anschließendes Publikumsgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 **„Otello darf nicht platzen“**, Komödie von Ken Ludwig, *Kleine Bühne Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 20.00 **„Django – Die Rückkehr“**, *marotte*
- 20.15 **„Dobbelmord im Aldersheim“**, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 15.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 16.00 **„Wir teilen #eigensinnigedinge“**, Social Media-Walk für Einsteiger und Fortgeschrittene durch die Sammlung Baden, mit Brigitte Heck und Denise Rothdiener, *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Thomas Angelou, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 19.00 **„Mein Rom ist überall“**, Lesung mit Sabina Magnani von Petersdorf, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 20.00 **„Die Bedeutung von weiblichen, männlichen und kindlichen Qualitäten“**, Vortrag und Gespräch mit Anton Kimpfner, *Podium 3, Gartenstr. 39*

KINDER

- 10.00 **„Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn“**, nach Mark Twain, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 12.00 **2. Kinderkonzert**, „Geteilte Pulte, eine musikalische Zeitreise“, öffentliche Probe, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 16.00 **Mike Müllerbauer: \$Miteinander packen wir's!**, Mitmach-Konzert für Klein und Groß. (4-12 J.), *Laurentius Gemeinde Hagsfeld, Schäferstr. 13*
- 16.15 **„Zoom“**, Stories auf Englisch, (ab 6 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 5*

GASTRONOMIE

- 11.30 **Schlachtfest**, *Badisch Brauhaus, Stephanienstr. 38-40*
- 19.00 **Hokus Pokus Dinner**, mit Zauberer und Entertainer Charlie Martin, Anmeldung: 0721/38320, *Schlosshotel, Bahnhofplatz 2*

FASTNACHT

- 19.11 **31. Spessarter Ebersitzung**, Carnevalverein Spessarter Eber e. V., *Spechtwaldsaal Spessart, Schottmüllerstr. 17*
- 20.00 **„Die lustigen Nibelungen“**, burleske Operette von Oscar Straus, Einführung um 19.30 Uhr, Festausschuss Karlsruher Fastnacht, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

SA 3.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **„Wir schaffen das!“**, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.00 **Suchtpotenzial**, „Eskalatiooon!“, Musik-Comey Duo, *Tollhaus*
- 20.00 **Chilli da Mur**, „Alles Liebe“, pfeifrige A-cappella-Kost aus der Steiermark, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.15 **„Was lockt im Netz?“**, musikalisches Seminar-Kabarett, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 20.15 **Reiner Kröhnert**, „Kröhnert XXL – Großes Parodistenkino“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 16.00 **„Jugend musiziert“**, Preisträgerkonzert, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 16.00 **„Jugend musiziert“**, Preisträgerkonzert, *Hochschule für Musik, Genuit-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
- 18.00 **Sir Andrés Schiff (Klavier und Leitung), Schaghajegh Nosrati (Klavier) und Cappella Andrea Barca**, Werke von Bach und Mozart, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 19.00 **Mike Cann**, Rock Acoustic, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **The High Kings**, „Decade“-Tour 2018, *Tollhaus*
- 20.00 **„Die Nacht der Musicals“**, die erfolgreichste Musicalgala aller Zeiten, *Landau, Jugendstilfesthalle, Mahlastr. 3*
- 20.30 **Bateau Ivre**, wehmütig-apokalyptischer Pop, *Mikado, Kanalweg 52*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 11.00 **Ladies Latin Weekend**, Latino Workshops in Salsa, Pachanga und Rumba Cubana, für Beginner und Fortgeschrittene, *Tanzstudio Palladium, Kaiserpassage 16*
- 21.00 **Die große Ü30 Party**, mit DJ Peter und DJane E-Star, *Substage*
- 21.00 **Skiball**, traditionsreiche Faschnachtsparty, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
- 21.00 **„The Glitter Salsa Night“**, Salsa-Mottoparty mit Underground-Feeling, *Tanzstudio Palladium, Kaiserpassage 16*
- 21.45 **Tanzbar**, mit DJ Ralf & DJ Faris, *Jubez*

THEATER

- 19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*



■ **Barbara Clear** Wo immer die Multikünstlerin Barbara Clear live auf den Bühnen steht, ist Power, Gänsehaut und Magie pur angesagt. Nicht nur wegen ihrer außergewöhnlichen Stimme, ihren persönlichen Liedern und der Interpretationen von Rockhits, sondern vor allem wegen ihren aufwändigen Konzertschows mit großformatigen Projektionen ihrer Gemäldeanimationen und Kurzfilmen. Die neue Show „Tanz der Lebensgeister“ basiert auf der Musik der neuen gleichnamigen CD von Barbara Clear und ist die Weiterentwicklung ihres Großprojektes „Klang des Lebens“, das Ende 2014 in der Olympiahalle München Premiere feierte – eine spektakuläre Symbiose aus Kunst und Musik.

Dieses Konzert vor mehr als 8000 Besuchern wurde zu einer Sensation weit über Deutschland hinaus: Noch nie zuvor hatte ein bis dahin unbekannter Musiker eine so große Halle selbst gemietet – und ohne Plattenfirma und Management gefüllt. Konzertbesucher und Medien waren begeistert, Plattenfirmen winkten mit Verträgen, vergebens, Barbara Clear hatte ihre eigenen Vorstellungen. Sie wusste um ihre vielen Talente, „Geschenke“ nennt sie Barbara Clear. Ihre Stimme und Musik sind zwei davon: Sie komponiert, textet, singt, spielt Gitarre, und hat heute mit ihrer Musik alles erreicht: Mehr als fünfzehn CD und DVDs, rund 300.000 Konzertbesucher in über 800 Konzerten in Deutschland, Konzerte in Großhallen wie in der Festhalle Frankfurt oder Bremen, allein in der Olympiahalle München stand sie fünfmal auf der Bühne. Alles in Eigenregie. Mit ihrem unternehmerischen Talent geht Barbara Clear weiter konsequent ihren eigenen Weg und wird in den Medien zur „Revolutionärin“ (dpa), „Deutschlands mutigste Frau“ (Frau im Spiegel) oder „Wunderbar-bara (Stern), vor allem aber begeistert sie als Künstlerin, die nicht „pop“ und weit weg vom kommerziellen „Mainstream“ unterwegs ist. Der Eintritt ist frei, Barbara Clear überlässt es den Besuchern, was ihnen das Konzert wert war. Tickets, die Einlass und Sitzplatz garantieren, gibt es im Ticketoffice Karlsruhe im Hauptbahnhof, Tel. 0721/3848772, beim Musikhaus Schlaile in Karlsruhe, Kaiserstr. 175 sowie der Festhalle Durlach oder können auf www.barbara-clear.de bei kostenfreier Zustellung bestellt werden. **Am Freitag, 2. Februar um 20 Uhr in der Festhalle Durlach.**



VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 3.2.

■ **Suchtpotenzial** Nach ihrem preisgekrönten Debüt-Programm „100 Vol % Alko Pop“ legt die weibliche Spaß-Guerilla knallhart nach. Alles eskaliert: heftige Konflikte zwischen Veganern und Fleisch-Fanatikern, fastende Frauen im Fitnesswahn, Politiker mit Größenwahn, Smartphone-Süchtige ohne Netz, paranoide Verschwörungstheoretiker aber auch ganz normale Berliner und Schwaben beim gemeinsamen Feiern. Die temperamentvolle Halbspanierin Julia Gámez Martin aus Berlin mit schwerer Musicalvergangenheit trifft auf die tasten-manische Teufelin Ariane Müller aus Ulm. Das Ergebnis: Schwere Gesangsneurose mit chronischer Albernheit. Braves Damenkabarett war gestern – unwiderstehlicher Charme trifft hier auf gnadenlosen Humor.

Am Samstag, 3. Februar um 20 Uhr im Tollhaus.



■ **Jon Gomm** Was Jon Gomm macht, ist selbst beim genauen Hinhören nicht leicht zu greifen – und umso schwerer mit Worten zu erklären: Ein Sound, der mitunter so vielschichtig klingt wie ein kleines Orchester, durchsetzt von Klängen, die man zunächst schwer zuordnen kann. Wenn Jon sein Instrument zärtlich und mit geschlossenen Augen streichelt, auf ihm hämmert, trommelt, an ihm zieht und mit ihm zittert, mitunter ausschließlich den Gitarrenhals bearbeitend – und ihm dabei die unglaublichsten Töne entlockt, sind Laien wie alte Hasen gleichermaßen überwältigt. Dazu kommt die Stimme des Briten: Sanft, mal rockig, mal soulig, überraschend eingängig und pop-kompatibel bildet sie den perfekten Gegenpol zum kraftvollen Spiel auf Saiten und Korpus und macht Jon Gomm's Auftritte samt kluger und stimmigem Songwriting zu einem einzigartigen Erlebnis. Dass anschließend regelmäßig Vergleiche mit Gitarrengrößen wie Eric Clapton und Jimi Hendrix angestrebt werden, ist dabei kaum verwunderlich. Vom narzisstischen Rockstar-Klischee ist Jon Gomm allerdings weit entfernt. Was ihn nur noch sympathischer macht.

Am Sonntag, 4. Februar um 19 Uhr im Tollhaus.

THEATER

- 19.30 „**Das Rheingold**“, Vorabend des Bühnenfestspiels „Der Ring des Nibelungen“ von Richard Wagner, Einführung um 19 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 „**Willkommen**“, Komödie von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 „**Judas**“, von Lot Vekemans, anschließend Publikumsgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.30 „**Urfaust**“, von J.W. von Goethe, Badische Landesbühne, *Stadttheater Bruchsal, Hexagon*
- 20.00 „**Herztrittmacher**“, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „**In der Klemme**“, Komödie von Derek Benfield, Gastspiel Theatergruppe Lampenfieber, *Kleine Bühne Ettlingen e.V., Schleinkofer-/Ecke Goethestraße*
- 20.00 „**Otello darf nicht platzen**“, Komödie von Ken Ludwig, *Kleine Bühne Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 20.15 „**Dobbelmord im Aldersheim**“, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 11.00 „**Cézanne. Metamorphosen**“, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 13.00 „**Cézanne. Metamorphosen**“, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 **Jour fixe der „Freunde der Kunsthalle“**, Infos: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 „**Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien**“, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 „**Cézanne. Metamorphosen**“, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 16.00 **Führung durch das Ettlinger Schloss**, TP: *Museumsshop im Ettlinger Schloss*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 17.00 „**Wolkenbilder. Debussy trifft den kleinen Prinzen**“, musikalische Lesung mit Christian Brückner und Christian Elsas, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

SPORT

- 17.30 **Indoor Meeting Karlsruhe**, Leichtathletik, *Messe Karlsruhe, Halle 3*

KINDER

- 10.30 **Französisch-deutsche Vorlesestunde**, mit Heide und Jean-Jacques Itasse, *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingerstraße 12*
- 12.00 „**Tiermasken**“, Kinderaktion mit Basteln, mit Dipl.-Geol. Heike Kirchhauser, (6-10 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 11.00 „**Ali Baba und die vierzig Räuber**“, (ab 5 J.), *marotte*
- 13.00 **Open Space**, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.00 „**Käferfuß und Gecko-Tape**“, Bionik-Workshop mit Ute Wiegell, (ab 8 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 14.11 **Kinderfasching**, Carnevalsgesellschaft Späsvögel Singen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 16.00 „**Kuh Lieselotte**“, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.00 **Schulchor der Eichendorffschule, Kinderchor des Badischen Konservatoriums und Kinderkantorei der Lutherana Karlsruhe**, Kindermitsingkonzert, Leitung: Dorothea Lehmann-Horsch, *Emmauskirche, Königsberger Str. 35*

- 16.00 „**Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che**“, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 „**Nelli und der Nebelort**“, Produktion des Kinderclubs U12 nach dem Roman von Annika Scheffel, (ab 8 J.), Premiere, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

SENIOREN

- 14.33 **Seniorensitzung**, 1. KG Daxlanden, *Gehörlosenzentrum Daxlanden, Im Jagdgrund 10*

MESSEN / MÄRKTE

- 8.00 **City-Flohmarkt**, bis 16 Uhr, *Stephanplatz*
- 13.30 **Kinder-Flohmarkt**, bis 15.30 Uhr, *TSV-Sport-halle Palmbach, Waldbronner Str. 12*

GASTRONOMIE

- 11.30 **Schlachtfest**, *Badisch Brauhaus, Stephanienstr. 38-40*
- 15.00 „**Die große vinologische Küchenparty**“, Weinprobe und Küchenparty, Reservierung: 07243/3220, *Ettlingen, Hotel-Restaurant Erbprinz, Rheinstr. 1*
- 18.00 **Genussabend**, Fünf-Gänge-Überraschungs-Menü, Anmeldung unter Telefon 0173/9835383, *Substage*

FASTNACHT

- 11.00 **Ökumenischer Gottesdienst zu Fastnacht**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht, *St. Stephan, Erbprinzenstr. 14*
- 14.11 **Kinderfasching**, Carnevalsgesellschaft Späsvögel Singen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 14.33 **Seniorensitzung**, 1. KG Daxlanden, *Gehörlosenzentrum Daxlanden, Im Jagdgrund 10*
- 19.11 **31. Spessarter Ebersitzung**, Carnevalverein Spessarter Eber e. V., *Spechtwaldsaal Spessart, Schottmüllerstr. 17*
- 19.30 **Gemeinsame Prunksitzung**, „Fastnacht im Herzen der Stadt“, *Karlsruher CC / KG Badenia, Bürgerzentrum Südstadt, Henriette-Obermüller-Str. 10*
- 19.31 **Prunksitzung**, Elferrat Lyra 1909 Durlach, *Festhalle Durlach*
- 19.33 **Große Prunksitzung**, Elferrat Edelweiss Daxlanden, *Rheinstrandhalle, Lindenallee 12*
- 20.11 **Prunksitzung**, 1. CC Waldstadt, *NCO Club, Delawarestr. 21*
- 21.00 **Skiball**, traditionsreiche Faschnachtsparty, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*

DIES & DAS

- Bullet Journaling**, *Papier Fischer, Kaiserstr. 130*
- 13.00 „**Nomaden der Lüfte – gefiederte Wintergäste am Knielinger See**“, Führung mit Dr. Gerd Schön, Klaus Lechner und Andreas Wolf, *TP: Hofgut Maxau, Maxau am Rhein 24*
- 14.30 „**Wer hat denn hier gewohnt?**“, Kostümführung mit dem Waschweib Mimi, Anmeldung: 0160/96771924, *TP: Rathaus am Marktplatz*

SO 4.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 18.00 „**Die Made mit Speck**“, ein lustiger Heinz Erhardt-Heimatabend mit Bernd Gnann, mit Buffet, *Schlachthofgaststätte, Durlacher Allee 64*
- 18.30 „**Wir schaffen das!**“, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.30 **Alain Frei**, „Mach dich Frei!“, *Rebell Comedy Solo, Jubez*

KONZERTE

- 11.00 **Studierende der Klasse Prof. Christian Ostertag**, Violinkonzert mit Werken von Bach, Mozart, Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy, Prokofjew, Ichijyanagi und Paganini, *Hochschule für Musik, Veltte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*

VERANSTALTUNGSKALENDER

- 16.00 **Irish Folk Music**, all musicians welcome, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 17.00 **Karlsruher Barockorchester und KIT Konzertchor**, Händel: „Israel in Egypt“, Leitung: Nikolaus Indlekofer, *Christuskirche*
- 17.00 **Kammerchor Baden-Württemberg**, Werke für Chor a cappella von Desprez, Bach, Mendelssohn, Eben u.a., Leitung: Jochen Woll, *Lukas-kirche, Hagenstraße 7*
- 17.00 **Balthasar-Neumann-Chor und Balthasar-Neumann-Ensemble**, Haydn: „Die Schöpfung“, Dirigent: Thomas Hengelbrock, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 17.00 **Badischer Kammerchor der Hochschule für Kirchenmusik Heidelberg und Heidelberger Kantorei**, Poulenc: Figure humaine, Brahms: Fest- und Gedenksprüche, Leitung: Bernd Stegmann, *Evang. Stadtkirche Durlach, Am Zwinger 5*
- 19.00 **Jon Gomm**, „Live 2018“, English singer-song-writer, *Tollhaus*
- 19.00 **Kammerchor Ettlingen**, Jubiläumskonzert, geistliche Musik trifft Tango Nuevo, *Ettlingen, Johanneskirche, Friedrichstraße*

THEATER

- 11.00 **„Sonny Boys“**, Matinée zur Premiere am 9. Februar, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 14.00 **„Faust II“**, von J.W. von Goethe, Einführung um 13.30 Uhr, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 18.00 **„The Blues Brothers“**, Musical nach dem Kultfilm von John Landis, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 18.30 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 19.00 **„Antigone“**, Tragödie von Sophokles, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 **„In der Klemme“**, Komödie von Derek Benfield, Gastspiel Theatergruppe Lampenfieber, *Kleine Bühne Ettlingen e.V., Schleinkofer-/Ecke Goethestraße*
- 19.05 **„Das Büro“**, von Herbordt/Mohren, Eins-zu-Eins-Performance, *Badisches Staatstheater, TP: Bühneneingang*
- 19.00 **„Faust II“**, von J.W. von Goethe, Einführung um 18.30 Uhr, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.30 **„Judass“**, von Lot Vekemans, anschließend Publikumsgespräch, *Evang. Kirche Diedelsheim, Schwandorfstr. 52*

RETRO | VINTAGE ANTIK



So. 10-17 Uhr | Eintritt 4€ | Parken frei

RHEIN-NECKAR ZENTRUM

04. Feb.

www.retro-vintage-antikmarkt.de

MUSEEN

- 11.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 11.00 **„Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“**, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*
- 11.00 **„Gestische Malerei und Konkrete Kunst – Positionen nach 1945“**, Führung mit Dr. Ursula Schmitt-Wischmann, *Staatliche Kunsthalle*
- 11.15 **„Durlacher Glanzstücke“**, Führung durch die Sonderausstellung mit Lisa Hauser, *Pfinzgaumuseum*
- 13.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.00 **„Die sogenannte Titanic-Orgel im Deutschen Musikautomaten-Museum“**, Themenführung mit Kira Kokoska, *Deutsches Musikautomaten-Museum, Schloss Bruchsal*
- 14.30 **„Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker“**, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*
- 14.45 **„Cézannes Handtuch“**, Kombitour für Groß & Klein, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 **„Die historische Altstadt Ettlingen“**, Stadtführung, Anmeldung: 07243/101-273, *TP: Museumsshop im Ettlinger Schloss*
- 15.00 **„Haruspex Laucis, ein etruskischer Priester“**, Kostümführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“ mit Eric Schütt, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Hannah Schreiber, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatl. Kunsthalle*
- 15.30 **„Männergeschichten und Frauenbildnis. Über das Bild »Bathseba« eines südniederländischen Meisters, um 1560/70“**, Führung mit Pfr. Dr. Wolfgang Vögele, *Staatl. Kunsthalle*

VORTRÄGE / LESUNGEN

- 11.00 **„Musik und Technik braucht Frauen“**, Elke Jäger-Biber, *Schloss Bruchsal, Historische Wirtschaft im 2. Obergeschoss*

SPORT

- 10.00 **Wanderung von Berg nach Wörth**, Gehzeit: 4,5 Std., Die Naturfreunde, Ortsgruppe Karlsruhe, *TP: Hauptbahnhof*

KINDER

- 11.00 **„Pit Pinguin“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 11.00 **2. Kinderkonzert**, „Geteilte Pulte; eine musikalische Zeitreise“, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 13.00 **Open Space**, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.00 **Kinderfaschnachtsball**, Live-Band, Kinderdisco, Kostümwettbewerb, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
- 14.00 **Kinderfasching**, 1. CC Waldstadt, *NCO Club, Delawarestr. 21*
- 14.11 **3. Kinderfasching**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht FKF-Jugend, *Bürgerzentrum Südstadt, Henriette-Obermüller-Str. 10*
- 14.11 **Kinderfasching „90 Jahre Stra-ba-ka“**, Strassenbahner Karnevals Gesellschaft, *Casino VBK, Tullastr. 71*
- 14.11 **Kinderfasching**, Motto: „Dschungel-Party“, *PSK Halle 1, Ettlinger Allee 9*
- 14.11 **2. Großer Kinderfasching**, Motto: „Micky Mouse und seine Freunde“, *Ettlinger Moschd-schelle e.V., Stadthalle Ettlingen*
- 14.30 **„Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker“**, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*
- 14.31 **Kinderfasching**, SV Knielingen, *Sängerhalle Knielingen, Untere Str. 44 a*



■ **Retro Vintage Antikmarkt** Es ist schon ein ganz besonderes Flair, wenn in den modernen Ladenpassagen im Rhein-Neckar-Zentrum Viernheim über 100 Antiquitätenhändler aus ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland ihre ausgefallene und individuelle Ware geschmackvoll präsentieren. Seit 35 Jahren stellt der ehemals reine Antikmarkt im Rhein-Neckar-Zentrum für alle süddeutschen Sammler und für diejenigen, die auf der Suche nach den besonderen wie schönen Dingen für Haus und Wohnung sind, eine feste Größe im Kalender dar. Am Sonntag, den 4. Februar 2018 werden wieder bis zu 2000 Marktbesucher auf Entdeckungsreise ins Rhein-Neckar-Zentrum ziehen. Seit 2017 wird das Warenangebot um hochwertige Retro und Vintage Stücke erweitert. Dies zieht auch gerade das jüngere Publikum stark an und geht mit dem Trend der Zeit, moderne Stücke mit alten zu mischen. Ein umfangreiches Angebot wie antike Möbel verschiedener Stilepochen, exquisiter Brillantschmuck, feine Stiche, Gemälde alter und moderner Meister, Porzellane bedeutender europäischer Manufakturen, antike Uhren, altes Tafelsilber und Bestecke, antike Lampen und Leuchter, alte Tischwäsche, Blechschilder, Vintage Möbelstücke, Jugendstil- und Art Deco-Objekte und Design-Klassiker verlocken zum Kauf. Für den Besucher steht ein besonderer Service kostenlos zur Verfügung: Die Besucher haben auch die Möglichkeit, Erbstücke oder Dachbodenfunde mitzubringen, um Alter, Herkunft und Wert schätzen zu lassen oder das vor Ort Gekaufte zu überprüfen. Zahlreiche Gastronomieanbieter haben an dem Markttag geöffnet und laden zum Verweilen ein. Der Antik-Markt im Rhein-Neckar-Zentrum Viernheim, Heidelberger Straße, ist für Besucher am Sonntag, den 4. Februar 2018 von 10 bis 17 Uhr geöffnet. Der Eintrittspreis beträgt 4 Euro (ermäßig 3 Euro). Weitere Informationen unter www.retro-vintage-antikmarkt.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 4.2.

KINDER

- 14.33 **Kinderfasching**, 1. KG Daxlanden, *Gehörlosenzentrum Daxlanden, Im Jagdgrund 10*
 14.45 **„Cézannes Handtuch“**, Kombatour für Groß & Klein, *Staatliche Kunsthalle*
 15.00 **2. Kinderkonzert**, „Geteilte Pulte; eine musikalische Zeitreise“, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
 15.00 **„Farbenfroh & schwarzgeärgert“**, Theater für die Aller kleinsten, (ab 2 J.), *Insel*
 15.00 **„Wilde Striche und bunte Kleckse – den informellen Malern auf der Spur“**, Kinderwerkstatt mit Silke Stimmler, *Städtische Galerie*
 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
 16.00 **„Pit Pinguin“**, (ab 3 J.), *marotte*
 16.00 **„Nelli und der Nebelort“**, Produktion des Kinderclubs U12 nach dem Roman von Annika Scheffel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

SENIOREN

- 14.11 **Närrische Seniorensitzung**, Mühlburger Carnevals Gesellschaft, *Gemeindezentrum St. Peter und Paul, Sophienstr. 236*
 14.11 **Seniorenfasching**, Carnevalsgesellschaft Spaßvögel Singen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

MESSEN / MÄRKTE

- 10.00 **Retro Vintage Antikmarkt**, Informationen unter www.retro-vintage-antikmarkt.de, *Rhein-Neckar-Zentrum Viernheim, Heidelberger Straße*

GASTRONOMIE

- 10.00 **Brunchbuffet**, bis 14 Uhr, *Schlachthofgaststätte, Durlacher Allee 64*
 11.00 **Schlemmerbrunch**, Reservierungen unter: 0721/551220, *Beim Schupi*
 11.00 **Sonntagsbrunch**, *Kaisergarten, Kaiserallee 23*
 11.00 **Familienbrunch**, *Badisch Brauhaus*

FASTNACHT

- 14.00 **Kinderfaschnachtsball**, Live-Band, Kinderdisco, Kostümwettbewerb, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
 14.00 **Kinderfasching**, 1. CC Waldstadt, *NCO Club, Delawarestr. 21*
 14.11 **3. Kinderfasching**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht FKF-Jugend, *Bürgerzentrum Südstadt, Henriette-Obermüller-Str. 10*
 14.11 **Närrische Seniorensitzung**, Mühlburger Carnevals Gesellschaft, *Gemeindezentrum St. Peter und Paul, Sophienstr. 236*
 14.11 **Kinderfasching „90 Jahre Stra-ba-ka“**, Straßenbahner Carnevals Gesellschaft, *Casino VBK, Tullastr. 71*
 14.11 **2. Großer Kinderfasching**, Motto: „Micky Mouse und seine Freunde“, Ettlinger Moschdschelle e.V., *Stadthalle Ettlingen*
 14.11 **Seniorenfasching**, Carnevalsgesellschaft Spaßvögel Singen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
 14.11 **Kinderfasching**, Motto: „Dschungel-Party“, *PSK Halle 1, Ettlinger Allee 9*
 14.31 **Kinderfasching**, SV Knielingen, *Sängerhalle Knielingen, Untere Str. 44 a*
 14.33 **Kinderfasching**, 1. KG Daxlanden, *Gehörlosenzentrum Daxlanden, Im Jagdgrund 10*
 14.33 **20. Faschingsball 2018**, HWK Ettlingen und Wasener Carneval Club, *Ettlingen, Schlossgartenhalle*
 21.00 **Skiball**, traditionsreiche Faschnachtsparty, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*

DIES & DAS

- 15.00 **„Die historische Altstadt Ettlingen“**, Stadtführung, Anmeldung: 07243/101-273, TP: *Museumsshop im Ettlinger Schloss*

MO 5.2.

KONZERTE

- 20.00 **„Buchi trifft...“**, zu Gast: Songwriterin Ina Boo, *Judys Pflug (Ochsentr. 24)*

THEATER

- 20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*

MUSEEN

- 15.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

VORTRÄGE / LESUNGEN

- 20.00 **„Gabriele Münter – Malen ohne Umschweife“**, Claudia Baumbusch, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

DIES & DAS

- 20.30 **Sneak Preview Night**, Filme vor dem offiziellen Bundesstart, der Titel wird nicht verraten, *Universum-City Kino, Kaiserstr. 152-154*

DI 6.2.

KONZERTE

- 19.30 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins and Company ... and You?, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
 20.00 **Electric Six**, explosive Mischung aus Garage, Disco, Punk Rock, New Wave und Metal, *Substage*
 20.00 **Mela**, Soul und Jazz mit einem Hauch Klassik, *Scenario Halle, Hardtstr. 37 a*



■ **Veranstaltungen zur Fastnacht in Ettlingen** In Ettlingen wird in den „Tollen Tagen“ einiges geboten sein! Am Schmutzigen Donnerstag, den 8. Februar 2018 um 19.11 Uhr fällt der Startschuss auf dem Marktplatz mit dem Narrenbaumstellen der Ettlinger Rebhexen. Am 9. Februar findet in Spessart ab 18.11 Uhr das Spessarter Narendorf statt. In Schöllbronn werden die Narren am Samstag, 10. Februar beim Fastnachtsumzug ihr Unwesen treiben, er beginnt um 14.01 Uhr. Am Sonntag, 11. Februar verwandelt sich Ettlingenweier mit der Straßenfastnacht mit Narrenmarkt in eine närrische Meile, offizieller Startschuss ist um 12 Uhr. Am Rosenmontag, 12. Februar geht es in der Ettlinger Innenstadt rund. Ab 11 Uhr bieten Bewirtschaftungsstände allerlei Köstlichkeiten für das leibliche Wohl. Um 14.11 Uhr ist der Start des Fastnachtsumzugs. Es werden über 60 Fußgruppen mit mehr als 2000 Aktiven erwartet. Die Aufstellung des Umzugs ist in der Schöllbronner Straße, der Weg verläuft von der Schöllbronner Straße über die Friedrichstraße, südliche Pforzheimer Straße, Kronenstraße, Albstraße und östliche Schillerstraße bis zum Hugorimmelspacher-Platz und endet dort. Bei der Stadthalle, in der Kronenstraße und an der Schillerstraße (auf der Brücke) wird der Umzug moderiert. Den Abschluss bildet ein abwechslungsreiches Musikangebot auf der Bühne vor dem Rathaus. Am Aschermittwoch um 10 Uhr werden die Narren mit einem Trauerzug und anschließender Geldbeutelwäsche im Narrenbrunnen Abschied von der Fastnacht 2017 nehmen.

Leuchte des Monats



LICHT & DESIGN

holger van den kerkhof

...kreative Lichtideen für innen und außen

Mo.-Fr. 9.00-13.00 Uhr und 15.00-18.30 Uhr
 Sa. 9.00-13.00 Uhr · Di. nachmittag geschlossen

Im Eiselbrunnen 13 · 76703 Kraichtal / Unteröwisheim
 Telefon 0 72 51 / 6 31 13 · Fax 0 72 51 / 6 13 33
www.licht-und-design.com

VERANSTALTUNGSKALENDER

THEATER

- 11.00 „Dantons Tod“, Drama von Georg Büchner“, Einführung um 10.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 „Die Känguru-Chroniken“, *marotte*
- 20.00 „Dantons Tod“, Drama von Georg Büchner“, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 „Herztrittmacher“, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Agnes“, nach dem Roman von Peter Stamm, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Studio*

MUSEEN

- 15.00 „Cézanne. Metamorphosen“, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 17.30 **After-Work-Malen**, für Anfänger und Fortgeschrittene, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 19.00 „Cézanne. Metamorphosen“, Direktorinnenführung durch die große Sonderausstellung mit Prof.Dr. Pia Müller-Tamm, *Staatliche Kunsthalle*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 9.30 „Begegnungen im Heiligen Land“, Jürgen Samlenski, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*
- 18.00 „Hospizbegleitung – ehrenamtliche Mitarbeiter gesucht“, Infoveranstaltung, *Hospiz in Karlsruhe, Kaiserstr. 172*
- 18.30 „Wo kommt unser Saatgut her? Saatgutvermehrung in Deutschland“, Prof.Dr. Michael Kruse, *Naturkundemuseum*

KINDER

- 11.00 „Farbenfroh & schwarzgeärgert“, Theater für die Allerkleinsten, (ab 2 J.), *Insel*

FIGURENTHEATER FESTIVAL 13. KARLSRUHER

marottinale

08.-11. März 2018

Donnerstag, 08.03.

Agathe Notnagel & Herr Nachbar

ERÖFFNUNG 20 Uhr

Freitag, 9.03.

Kluppe Wäschekind (ab 3) 15 Uhr

BLIND im TOLLHAUS 20 Uhr

Samstag, 10.03.

Die Blattwinzlinge (ab 4) 11 Uhr

Hänsel und Gretel (ab 5) 15 Uhr

Unter Artgenossen 20 Uhr

Sonntag, 11.03.

OHRENBETÄUBEND & mucksmäuschenstill (ab 4) 11 Uhr

Der Hühnerdieb (ab 4) 16 Uhr

www.marotte-figurentheater.de

0721 / 841 555

- 14.30 „Magnetismus“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 15.00 „Vulkane“, Kinderkurs, (6-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 15.30 „Magnetismus“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 „Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*

SENIOREN

- 9.30 „Begegnungen im Heiligen Land“, Jürgen Samlenski, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*

KONGRESSE

Rajapack Jahrestagung 2018, Europas Nr. 1 im Verpacken, *Konzerthaus*

MESSEN/MÄRKTE

- 8.15 **Lounges 2018**, Reinraum- und Pharmaprozess-technik, *dm-arena*

DIES & DAS

- 13.30 **Bildungscafé für Flüchtlinge**, mit Alois Kapinos, *Ritter-von-Buß-Saal, Ständehausstr. 4*
- 18.30 „Die Entdeckung des Himmels, 2001“, Film und Diskussion mit Tobias Tiltscher, *Filmsaal des Stadtmedienzentrums, Moltkestr. 64*

MI 7.2.

KONZERTE

- 10.00 **Vera Nemirova**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, Marstall, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Mnozil Brass**, „Cirque“, *Baden-Baden, Festspielhaus*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 18.00 **Afterwork-Party**, *Club Spa, Hirschstr. 16*

THEATER

- 19.30 „The Blues Brothers“, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 20.00 „Die Jungfrau von Orleans“, von Friedrich Schiller, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

MUSEEN

- 11.00 „Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“, Führung durch die Ausstellung mit Christina Korzen, *Städtische Galerie*
- 13.00 „Cézannes Einfluss auf die Malerei der Moderne“, Kurzführung in der großen Sonderausstellung „Cézanne. Metamorphosen“ mit Dr. Jenny Dopita, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 „Cézanne. Metamorphosen“, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

KINDER

- 10.00 „Der kleine Ritter Trenk“, (ab 5 J.), *marotte*
- 11.00 **1. Kinderkammerkonzert**, Camille Saint-Saëns: „Der Karneval der Tiere“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 15.00 „Der kleine Ritter Trenk“, (ab 5 J.), *marotte*
- 15.00 „Vulkane“, Kinderkurs, (6-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 „Die Mittwochsmaler“, Bilder betrachten, malen, werken und anschließend mit Ton gestalten, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

KONGRESSE

InvestmentForum, Investment Privatfonds GmbH, *Konzerthaus*



■ Matthias Brandt & Jens Thomas: „Psycho – Fantasie über das kalte Entsetzen“

Einen echten Knaller präsentieren der Starschauspieler Matthias Brandt und Sänger und Jazzpianist Jens Thomas mit ihrer harmlos als „musikalische Lesung“ angekündigten Bühnenversion der als Alfred-Hitchcock-Klassiker berühmt gewordenen Geschichte „Psycho“ von Robert Bloch. Mit minimalistem Aufwand, aber virtuosem Stimm- und Tasteneinsatz liefern sie eine Fassung, die in Sachen Suspense dem alten Filmmeister kaum nachsteht. Der Abend lebt von der intensiven, spontanen Interaktion zwischen beiden Akteuren.

„Bemerkenswert ist, wie Brandt und Thomas die Aufmerksamkeit des Publikums lenken und wie unmittelbar es dadurch den Schrecken dieser Nacht miterlebt“, schreibt das Göttinger Tageblatt.

Am Donnerstag, 8. Februar um 20 Uhr im Tollhaus.



■ Der Tod. „Happy Endstation“ – ein Last-Minute-Reiseführer

Nach seinem mehrfach ausgezeichneten Soloprogramm „Mein Leben als Tod“ widmet sich der Sensenmann in seiner aktuellen Show dem unausweichlichen Übergang auf die andere Seite. Und zeigt auch da: Alles halb so schlimm, wenn man nur mal drüber gesprochen hat. Erleben Sie eine Schnupperfahrt auf der „MS Jordan“, staunen Sie über Preisvorteile der Nirvana-Fernbusse und lernen Sie die restlichen Werte des Feierabendlandes kennen. Happy Endstation – ein Last-Minute-Reiseführer. Von Wolke sieben bis Teufels Küche, vom jüngsten Gerücht bis zur barrierefreien Himmelsleiter: Es warten Ausflugstipps für Jedermann. Die Image-Kampagne des Todes geht endlich in die nächste Runde. Denn nur ER weiß, wann Schluss ist.

Am Freitag, 16. Februar um 20 Uhr im Tollhaus.



■ Umbo – Pop meets Comedy

UMbo – ein Mann, ein Bass, ein (paar mehr) Wort(e). Wer seine CD „Die kultivierte Dilettanz“ kennt oder einmal seine pointierte komödiantischen Moderationen erlebt hat, weiß, dass bei seinen Auftritten nicht nur jede Menge auf die Ohren, sondern auch auf das Zwerchfell zukommt. Sein halbes Leben stellte er seine Fähigkeiten am Bass oder als Texter so namhaften Künstlern wie u.a. Paul Young, Laith Al-Deen, Nik Kershaw, Alannah Myles, Gregor Meyle oder Johnny Logan zur Verfügung. Er schrieb u.a. auf Christina Stürmer's Platin-Album „lebe lauter“ die Hit-Single „Mitten unterm Jahr“, die wiederum bei „Sing meinen Song – Das Tauschkonzert“ in der Version von niemand geringerer als Xavier Naidoo für Furore sorgte. Umbo kümmerte sich die letzten beiden Jahre um sein Soloprojekt und hat dem schon immer in ihm schlummernden albernen Hans endlich Raum und eine Bühne gegeben. Sein Lebensabschnittswerk, das den bezeichnenden Titel „Die kultivierte Dilettanz“ trägt, präsentierte er live mit einer fantastischen Band. 2017 erschien die Mitschrift seines sehr erfolgreichen SOLO-Programmes „Der Feinripp-Macho“ als Buch, stilisch aufbereitet im Stile eines Herren-Magazins und als Hörbuch, in einer einzigartigen Umsetzung, bei der eine Vielzahl seiner Texte als Mini-Hörspiele inszeniert wurden. Der Titel verheißt jede Menge gute Lektüre über eben jene Themen, die ihm am Herzen liegen u.a. die nackte Wahrheit über das Tragen von Feinripp, verheiratete Frauen oder die Schlüpfrigkeit des Seins. In jedem Fall verspricht der Künstler, egal ob Solo oder mit Band illustre Konzertereignisse mit wortgewandt-witzigen Stories aus seinem Leben als Profimusiker, Genussmensch und bekennendem Ausländer!

Das Publikum erwartet bei seinen Liveauftritten ein Abend, der genauso oft einlädt zum Lachen wie zum Mitklatschen, aber auch mal kurz zum Nachdenken!

Am Samstag, 17. Februar um 20.30 Uhr im Jubez.

VERANSTALTUNGSKALENDER

MI 7.2.

MESSEN / MÄRKTE

8.15 **Lounges 2018**, Reinraum- und Pharmaprozess-technik, *dm-arena*

DIES & DAS

- 13.00 **Kaffeefahrt zum Naturfreundehaus Moosbronn**, Die Naturfreunde, Ortsgruppe Karlsruhe, Anmeldung unter Telefon 0721/503053, *TP: Altalbahnhof*
- 19.30 **„Ettlinger Sagen bei Nacht – Underground“**, eine heiter-theatrale Stadt(ver)führung mit dem Figurentheater Marotte. Karten und Infos: 07243/101-333, *TP: Ettlingen, Kurt-Müller-Graf-Platz*

DO 8.2.

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 19.30 **„Wir schaffen das!“**, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.00 **Die Feisten**, „Nusschüsselblues“, Pop-A-cappella-Comedy, *Tollhaus*
- 20.00 **Matthias Brandt & Jens Thomas**, „Psycho – Fantasie über das kalte Entsetzen“, *Tollhaus*

KONZERTE

- 19.00 **Studierende der Hochschule für Musik**, Werke von Debussy, Ravel und Franck, Konzert im Rahmen der Ausstellung „Cézanne. Metamorphosen“, *Staatliche Kunsthalle*
- 19.00 **Open Stage**, „Jam together“, *Badisch Brauhaus, Stephanienstr. 38-40*
- 19.30 **Studierende der Klasse Prof. Dirk Hirthe**, BlechbläserTentett, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*

THEATER

- 19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 20.00 **„Simon Boccanegra“**, Musikdrama von Giuseppe Verdi, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 **„Faust“**, der Tragödie erster Teil von J.W. von Goethe, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Bestätigung“**, von Chris Thorpe, anschließend Publikumsgespräch, *DGB-Haus, Ettlinger Str. 3 a*

MUSEEN

- 12.15 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Kurzführung durch die Ausstellung mit Hannah Schreiber, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 16.30 **„Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“**, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*
- 19.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

VORTRÄGE / LESUNGEN

- 9.30 **„Das Schwere leicht gesagt. Verkündigung im Rundfunk“**, Pfr. Klaus Nagorni, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*
- 19.00 **„Zwischen Wohntürmen und Klosterkirche – Stadtarchäologie in Pforzheim“**, Dr. Folke Damming, *Badisches Landesmuseum*
- 19.30 **Podiumsgespräch zum NSU-Untersuchungsausschuss Baden-Württemberg**, mit Alexander Salomon und Sven Ullenbruch, *Jubez*

KINDER

- 10.00 **„Das kleine Ich bin Ich“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 **„Offenes Atelier für junge Meister“**, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

SENIOREN

- 9.30 **„Das Schwere leicht gesagt. Verkündigung im Rundfunk“**, Pfr. Klaus Nagorni, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*

MESSEN / MÄRKTE

- 8.15 **Lounges 2018**, Reinraum- und Pharmaprozess-technik, *dm-arena*
- 10.00 **51. Pfennigbasar**, Basar für den guten Zweck, *Schwarzwaldhalle*

GASTRONOMIE

- 18.00 **Pub Quiz**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

FASTNACHT

- 11.15 **„Die Narren sind los...“**, Fastnachtswanderung, Gehzeit: ca. 0,75 Std., Schwarzwaldverein, Ortsgruppe Ettlingen, *TP: Ettlingen, Stadtbahnhof*
- 16.45 **Fastnachtliche Tanzdarbietungen**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht, *Sparkasse Karlsruhe, Europaplatz*
- 18.00 **Rathaussturm und Narrenmarkt**, Karlsruher CC, *Rund um das Rathaus Grünwettersbach*
- 19.11 **Narrenbaumstellen**, Ettlinger Rebhexen, *Ettlingen, Marktplatz*
- 19.33 **Schmotziger Ü30 Faschingsparty**, Carnevalsgesellschaft Spaßvögel Singen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 20.00 **Schlumpelball**, KaGe 04 Durlach, *Festhalle Durlach*
- 20.11 **19. Prunksitzung nur für Damen**, Mühlburger Carnevals Gesellschaft, *Badnerlandhalle*

DIES & DAS

- 10.00 **Deutsch-Französischer Tag 2018**, Centre Culturel Franco-Allemand, *Regierungspräsidium Karlsruhe, Karl-Friedrich-Str. 17*

Ab heute im Kino

Filmstarts

Fifty Shades of Grey – Befreite Lust

Drama, Lovestory, USA, Regie: James Foley. Nach ihrer Hochzeit schweben Ana und Christian im siebten Himmel, doch schon bald legt sich ein Schatten über das Glück der Frischvermählten: Christian wird von seiner mysteriösen Vergangenheit eingeholt und ein Bekannter bedroht die Ehe und Familie der beiden.

Wind River

Action, Krimi, Mystery, Thriller, Großbritannien, Kanada, USA, Regie: Taylor Sheridan. In der Wildnis des Indianer-Reservats „Wind River“ findet US Wildlife Agent Cory Lambert den vergewaltigten Körper eines jungen Mädchens. Der Mord erinnert ihn an den Tod seiner eigenen Tochter. Zur Untersuchung des Falls schickt das FBI die frisch aus der Ausbildung kommende Agentin Jane Banner. Doch die ist nur ungenügend auf die Wetterbedingungen und die Isolation durch den Winter vorbereitet und engagiert Lambert als Fährtsucher und Führer, um ihr bei den Ermittlungen zu helfen. Gemeinsam dringen sie tief in eine Gegend, die stark von Gewalt und den Elementen geprägt ist. Während Jane gezwungen ist, sich von ihrer Ausbildung zu lösen und mehr auf ihre Instinkte zu vertrauen, wird Cory mit verdrängten Emotionen konfrontiert.

Dinky Sinky

Komödie, Drama, Familie, Deutschland, FSK: ohne, Regie: Mareille Klein. Frida wünscht sich ein Kind. Doch ihre Sehnsucht erfüllt sich nicht, und dann läuft auch noch der Mann davon. Während um sie herum ein regelrechter Babyboom ausbricht, verläuft ihr eigenes Leben vermeintlich rückwärts.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 9.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

20.00 „Ballet Revolución“, die Tanzsensation aus Cuba, Mannheim, Rosengarten

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

19.30 „Wir schaffen das!“, Sandkorn-Kabarett, Das Sandkorn, Studio

KONZERTE

- 19.00 **Garden of Delight**, legendäres Folk-Duo, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 „Objekte einer Ausstellung“, musikalischer Rundgang mit Carolin Elena Fischer (Blockflöten) und Objektkunst von Tobias Sebastian Schäfer, *Hochschule für Musik, CampusOne, MUT, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.30 **Forró de KA**, die tolle brasilianische Band live zum Karneval, *Jubez*
- 20.30 **Matthias Bergmann Quintett**, *Jazz-Club Ettlingen e.V., Birdland 59, Pforzheimer Str. 25*

CLUBS/PARTIES/TANZ

20.00 **Lindy Hop Party**, *Mikado, Kanalweg 52*

THEATER

- 18.30 „Das Büro“, von Herbordt/Mohren, Eins-zu-Eins-Performance, *Badisches Staatstheater, TP: Bühneneingang*
- 19.30 „The Blues Brothers“, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 20.00 „Romeo und Julia“, Ballett von Kenneth Macmillan nach William Shakespeare, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 „Herzrittmacher“, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Safe Places“, von Falk Richter, Einführung um 19.30 Uhr, anschließend Publikumsgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „Fr. Meyers Bettgeschichten“, improvisierte Theaterkunst, Gastspiel *Stupid Lovers, Jakobus-Theater*
- 20.00 „Sonny Boys“, von Neil Simon, Premiere, im Anschluss öffentliche Premierenfeier, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 20.00 „Ballet Revolución“, die Tanzsensation aus Cuba, Mannheim, Rosengarten
- 20.15 „Dobbelmord im Aldersheim“, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 15.00 „Cézanne. Metamorphosen“, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.30 „Vom Grubenhunt zum Space Shuttle – nützliche Entwicklungen in der Mineralogie“, Führung mit Dr. Angelika Fuhrmann, *Naturkundemuseum*
- 16.00 „Zweck fremd?! Den Dingen auf der Spur“, Führung durch die Ausstellung mit Michael Danz, *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 „Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“, Führung durch die Ausstellung mit Thomas Angelou, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN

20.00 „Dead and Alive“, Poetry Slam, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

KINDER

- 10.00 **#Thementag 3**, Workshop-Reihe für Schulklassen und Familien, *Insel*
- 17.00 „Die drei Räuber“, (ab 4 J.), *marotte*

MESSEN/MÄRKTE

10.00 **51. Pfennigbasar**, Basar für den guten Zweck, *Schwarzwaldhalle*

FASTNACHT

- 18.11 **Narrendorf mit Guggentreff**, Carnevalverein Spessarter Eber e.V., *Spessart, Vereinsheim Spessarter Eber, Linienring 10*
- 20.11 **Prunksitzung**, 1. KG Daxlanden, *Gehörlosenzentrum Daxlanden, Im Jagdgrund 10*
- 20.30 **Forró de KA**, die tolle brasilianische Band live zum Karneval, *Jubez*

SA 10.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 15.00 „Ballet Revolución“, die Tanzsensation aus Cuba, Mannheim, Rosengarten
- 20.00 „Ballet Revolución“, die Tanzsensation aus Cuba, Mannheim, Rosengarten

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 15.00 „Aus-Schöpfung“, Hommage an Udo Jürgens, *Ettlinger Seniorenkabarett „Graue Zellen“, Volkshochschule, Kaiserallee 12 e*
- 18.30 „Die Made Deluxe“, ein lustiger Heinz Erhardt-Heimatabend mit Bernd Gnann, inkl. Vier-Gänge-Menü, Reservierung: 07243/3220, *Ettlingen, Hotel-Restaurant Erbprinz, Rheinstr. 1*
- 19.30 „Wir schaffen das!“, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.15 **Ole Hoffmann**, „Unterm Kiel nur Oberwasser“, Musik: Rainer Granzin, *Orgelfabrik*
- 20.30 **Microband**, „Klassik für Dummies“, *Ettlinger Schloss, Epernay-Saal*

KONZERTE

- 20.00 **Leuchtstoffmöhre + Pantasonics**, Ska Funk Rock, *Mikado, Kanalweg 52*
- 20.00 **Eclecta**, von Jazz zu Pop zu Rock, *Scenario Halle, Hardtstr. 37 a*
- 20.00 **Romain Garioud (Violoncello) und Sinfonie-Orchester des KIT**, Werke von Schostakowitsch, Brahms und Gudula, Leitung: Dieter Köhnlein, *Konzerthaus*
- 20.00 „11 Freunde“, Orgelmusik zum Thema Fußball, *Evang. Stadtkirche Durlach, Am Zwinger 5*
- 20.00 **Summerfield Blues Band**, Remchinger Bluesfest, *Nöttingen, Löwensaal*
- 20.30 **Microband**, „Klassik für Dummies“, *Ettlinger Schloss, Epernay-Saal*

CLUBS/PARTIES/TANZ

19.00 **#Theaterparty 2**, „The Funky Insel Glitter Show“, *Insel*

THEATER

- 15.00 „Ballet Revolución“, die Tanzsensation aus Cuba, Mannheim, Rosengarten
- 16.00 „Blick hinter die Kulissen“, öffentliche Theaterführung, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.00 **#Theaterparty 2**, „The Funky Insel Glitter Show“, *Insel*
- 19.30 „Die Zauberflöte“, Oper von Mozart, Einführung um 19 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 „Meisterklasse“, von Terrence McNally, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 „The Blues Brothers“, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 19.30 „Angriff auf die Freiheit“, nach Juli Zeh und Ilija Trojanow, Einführung um 19 Uhr, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „Herzrittmacher“, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „In der Klemme“, Komödie von Derek Benfield, Gastspiel Theatergruppe Lampenfieber, *Kleine Bühne Ettlingen e.V., Schleinkofer-/Ecke Goethestraße*
- 20.00 **FEM Fatale**, Impro-Theater, Gastspiel, *marotte Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 20.00 „Ballet Revolución“, die Tanzsensation aus Cuba, Mannheim, Rosengarten



■ **Sandkorn-Kabarett: „Wir schaffen“** Wir schaffen das! – Aber wie? Das fragt sich auch die Crew einer klapprigen Rakete, die durch das All fliegt, um den Planeten Rhombus zu finden. Die Astronauten sind die letzte Hoffnung und werden von höchster Stelle beauftragt, dort eine neue Menschenkolonie zu gründen. Denn die Erde ist von Krisen gebeutelt – Klimawandel, Terror, Grenzzäune und atmende Deckel machen dem blauen Planeten den Garau. Eine geheimnisvolle Botschaft, gefunden unter der Karlsruher Pyramide, führt die Raketen-Crew zu Rhombus, dem ersehnten neuen Paradies. Doch was sie dort vorfindet, übersteigt jegliche Vorstellungskraft. Sehen Sie selbst!

Kleinkunst wird im Sandkorn groß geschrieben. Die erste Premiere des neuen Theaterteams setzt zu 100 % auf Satire, Witz und Parodie. Erik Rastetter inszeniert einen kurzweiligen, bissig-frechen Abend, dessen Besetzung sich auf jeder Kabarett-Bühne sehen lassen kann: Markus Kapp ist u.a. Gewinner des SWR3-Nachwuchspreises 2017 sowie zahlreicher weiterer renommierter Kabarett-Preise. Zusammen mit Erik Rastetter konzipiert er den Abend, ist musikalischer Leiter und steht als Spieler zusammen mit Cynthia Popa und Markus Kern auf der Bühne. Als Special Guest ist Marina „Mutti“ Tamássy mit an Bord. Seien Sie dabei, wenn diese Satire-Rakete abhebt!

Im Februar im Theater Das Sandkorn.

! Kultur live

Microband
Sa 10.02., 20.30 Uhr
Schloss/Epernaysaal

Vano Bamberger & Band
Sa 24.02., 20.30 Uhr
Schloss/Epernaysaal

Unterwegs nach Umbidu
So 04.03., 15 Uhr
Stadthalle

Karten: Stadtinfo Ettlingen 07243 101-333
ettlingen.de, reservix.de



■ **„Mascha und der Bär“** In einer liebevollen Inszenierung nach einem alten russischen Volksmärchen bringt das Berliner Puppentheater den lustigen Alltag von Mascha und ihrem Freund, dem Bär auf die Bühne. Die kleine Mascha lebt in einem alten Schrankhäuschen mitten im Wald. Sie ist zwar sehr niedlich und liebenswert aber auch reichlich chaotisch, sodass sich alle Tiere verstecken, wenn sie laut aus dem Haus stürmt. Sie ist verspielt, bisweilen auch etwas tollpatschig und möchte vor allem immer Spaß haben. Wo Mascha auftaucht, ist immer etwas los. Maschas Nachbar und Freund ist ein gutmütiger, alter Bär, der in einer Hütte mitten im Wald lebt und am liebsten seine Ruhe haben möchte. Mascha besucht ihn jeden Tag, wobei es dann dann natürlich vorbei ist mit der Ruhe. Der Bär kann zwar nicht sprechen, versteht aber die menschliche Sprache und kann sich mit Gesten verständlich machen. Obwohl sich der Bär oft über seine etwas nervötende Nachbarin aufregt, sind beide dicke Freunde geworden und ihr Aufeinandertreffen sorgt immer für turbulente Momente voller Situationskomik. Das Stück ist bearbeitet für Kinder ab 2 Jahren und dauert ca. 50 Minuten. **Am Sonntag, 18. Februar um 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr im Stephansaal, Ständehausstraße 4.**

Kulturring Waldbronn präsentiert:

Sonntag, 18. März 19 Uhr
Kulturtreff Waldbronn

Eine Frau, ein Cello und
500 Jahre Musik

JOHANNA STEIN spielt Cello

Mit ihrem Soloprogramm entführt sie ihr Publikum in entlegene Paradiese ihrer Musikwelt – von Bach bis zu Klängen aus der Mongolei, britische Pop-Songs, spanische Kompositionen und keltische Weisen. Ein Abend voll inniger Töne, atemberaubender Momente und knisternder Stimmung.

Eintritt 20 Euro / Mitglieder 18 Euro
Schüler / Studenten 12 Euro
LiteraDur, Waldbronn, Marktplatz 11
Telefon (0 72 43) 52 63 93

VHS Kulturtreff, Stuttgarter Str. 25 a
Waldbronn, Telefon (0 72 43) 6 90 91
und an der Abendkasse

VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 10.2.

THEATER

20.15 **„Dobbelmord im Aldersheim“**, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisches Bühn*

MUSEEN

11.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

13.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

15.00 **„Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“**, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*

15.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

SPORT

14.00 **KSC – SC Fortuna Köln**, 3. Fußball-Bundesliga Herren, *Wildparkstadion*

KINDER

11.00 **1. Kinderkammerkonzert**, Camille Saint-Saëns: „Der Carneval der Tiere“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

11.00 **„Der Grüffelo“**, (ab 4 J.), *marotte*

13.00 **Open Space**, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*

13.11 **Kinderfasching**, *Badisch Brauhaus, Stephaniestr. 38-40*,

14.00 **Kinderfasching**, 1. Beiertheimer CC, *Gemeindehaus St. Franziskus, Rechts der Alb 28*

14.30 **„Aus 2 mach 1“**, raffiniert Bilder miteinander kombinieren, Workshop im Rahmen der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, (ab 8 J.), Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*

SENIOREN

15.00 **„Aus-Schöpfung“**, Hommage an Udo Jürgens, Ettlinger Seniorenkabarett „Graue Zellen“, *Volkshochschule, Kaiserallee 12 e*

MESSEN/MÄRKTE

10.00 **51. Pfennigbasar**, Basar für den guten Zweck, *Schwarzwaldhalle*

GASTRONOMIE

18.30 **„Die Made Deluxe“**, ein lustiger Heinz Erhardt-Heimatabend mit Bernd Gnann, inkl. Vier-Gänge-Menü, Reservierung: 07243/3220, *Ettlingen, Hotel-Restaurant Erbprinz, Rheinstr. 1*

FASTNACHT

14.00 **Kinderfasching**, 1. Beiertheimer CC, *Gemeindehaus St. Franziskus, Rechts der Alb 28*

14.01 **Fastnachtsumzug**, *Schöllbronn*

16.00 **Faschingsparty nach dem Umzug**, Carnivalsgesellschaft Spaßvögel Singen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

19.31 **Faschingsball**, 1. RCC „Die Sandhasen“, *Heinz-Schuchmann-Saal, Heilbronner Str. 30*

19.31 **Prunksitzung**, SV Knielingen, *Sängerhalle Knielingen, Untere Str. 44 a*

19.33 **Zunftabend „50 Jahre Hottschek-Narrenzunft“**, Hottschek-Narrenzunft Grötzingen, *Emil-Arheit-Halle, Bruchwaldstr. 76*

20.11 **22. Ettlinger Faschingsnacht – Die Jubiläumsshow**, Ettlinger Moschdschelle e.V., *Ettlingen, Stadthalle*

DIES & DAS

„Karten gestalten“, *Papier Fischer, Kaiserstr. 130*

14.30 **„Wer hat denn hier gewohnt?“**, Kostümführung mit dem Waschweib Mimi, Anmeldung: 0160/96771924, *TP: Rathaus am Marktplatz*

SO 11.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

14.00 **„Ballet Revolución“**, die Tanzsensation aus Cuba, *Mannheim, Rosengarten*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

16.30 **„Aus-Schöpfung“**, Hommage an Udo Jürgens, Ettlinger Seniorenkabarett „Graue Zellen“, *Volks hochschule, Kaiserallee 12 e*

18.30 **„Wir schaffen das!“**, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*

KONZERTE

16.00 **Irish Folk Music**, all musicians welcome, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

17.00 **Annette Dasch (Sopran), Piotr Beczala (Tenor), Thomas Hampson (Bariton) und Baden-Badener Philharmonie**, Operetten-Gala, Dirigent: Pavel Baleff, *Baden-Baden, Festspielhaus*

19.00 **Wolfgang Abendschön & Akzente**, Rock & Gospel, mit „Büttenpredigt“ von Stadtkirchenpfarrer Dirk Keller, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*

THEATER

11.00 **Sonntag vor der Premiere**, „Alcina“, Drama per musica von Georg Friedrich Händel, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

14.00 **„Ballet Revolución“**, die Tanzsensation aus Cuba, *Mannheim, Rosengarten*

18.00 **„Roméo et Juliette“**, Oper von Charles Gounod, konzertante Aufführung, Einführung um 17.30 Uhr, Premiere, anschließend Premierenfeier, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

18.00 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*

18.30 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*

19.00 **„Die Jungfrau von Orleans“**, von Friedrich Schiller, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.00 **„In der Klemme“**, Komödie von Derek Benfield, Gastspiel Theatergruppe Lampenfieber, *Kleine Bühne Ettlingen e.V., Schleinkofer-/Ecke Goethestraße*

19.00 **„Switzerland“**, der Fall Patricia Highsmith von Joanna Murray-Smith, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

MUSEEN

11.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

11.00 **„Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“**, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*

11.00 **„Schwarz – Weiß“**, Führung mit Dr. Elisabeth Gurock, *Staatliche Kunsthalle*

13.00 **„Cézanne. Metamorphosen“**, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

14.30 **„Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker“**, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*

14.45 **„Cézannes Handtuch“**, Kombitour für Groß & Klein, *Staatliche Kunsthalle*

15.00 **„Kaiser Claudius, der erste Etrusker-Forscher“**, Kostümführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“ mit Dr. Heinrich Pacher, *Badisches Landesmuseum*

15.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*

VERANSTALTUNGSKALENDER



15.00 „Cézanne. Metamorphosen“, Führung durch die große Sonderausstellung, *Staatliche Kunsthalle*

KINDER

- 13.00 **Open Space**, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.30 **„Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker“**, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*
- 14.31 **Kinderfasching**, 1. RCC „Die Sandhasen“, *Heinz-Schuchmann-Saal, Heilbronner Str. 30*
- 14.45 **„Cézannes Handtuch“**, Kombitour für Groß & Klein, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 **„In der fantastischen Welt der Migofs“**, Kinderwerkstatt mit Sanne Pawelzyk, *Städtische Galerie*
- 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*

SENIOREN

- 16.30 **„Aus-Schöpfung“**, Hommage an Udo Jürgens, Ettlinger Seniorenkabarett „Graue Zellen“, *Volks hochschule, Kaiserallee 12 e*

GASTRONOMIE

- 10.00 **Brunchbuffet**, bis 14 Uhr, *Schlachthofgaststätte, Durlacher Allee 64*
- 11.00 **Schlemmerbrunch**, Reservierungen unter: 0721/551220, *Beim Schupi*
- 11.00 **Sonntagsbrunch**, *Kaisergarten, Kaiserallee 23*
- 11.00 **Familienbrunch**, *Badisch Brauhaus*
- 18.00 **„Die Jagd vom schwarzen Moor“**, Krimidinner, Infos und Tickets: www.krimidinner.de, *Schloss*

FASTNACHT

- 11.00 **Närrische Meile**, Straßenfasnacht mit Narrenmarkt, *Ettlingenweiler*
- 13.00 **Halbtageswanderung zum Forchheimer Faschingsumzug**, Die Naturfreunde, Ortsgruppe Karlsruhe, TP: *Haltestelle Rheinstrand-siedlung*
- 14.11 **Durlacher Fastnachtsumzug**, OKDF, *in den Straßen von Durlach und Aue*
- 14.31 **Kinderfasching**, 1. RCC „Die Sandhasen“, *Heinz-Schuchmann-Saal, Heilbronner Str. 30*

30. Gernsbacher Puppentheaterwoche
16. – 24. März 2018

Informationen und Karten:
Kulturamt Gernsbach, Tel. 07224 644-44
Veranstalter: Stadt Gernsbach

www.gernsbach.de

MO 12.2.

KONZERTE

- 20.00 **Taxi Sandanski + Gruppe Syrtos**, 10. Balkan- und Gypsyparty, *Jubez*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 21.00 **Rosenmontagsparty**, mit Taxi Sandanski und Gruppe Syrtos, *Jubez*
- 21.45 **Tanzbar**, mit DJ Ralf & DJ Faris, *Jubez*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 20.00 **„Vorschau auf den Sternhimmel im Frühjahr und Sommer 2018“**, Dr. Thomas Reddman, *Naturkundemuseum*

FASTNACHT

- 14.11 **Fastnachtsumzug**, *Ettlingen, Schöllbronner Straße bis zum Hugo-Rimmelspacher-Platz*
- 20.11 **Grötzingen Fasenachtsabend „50 Jahre Hottschek-Narrenzunft“**, Hottschek-Narrenzunft Grötzingen, *Emil-Arheit-Halle, Bruchwald*
- 21.00 **Rosenmontagsparty**, mit Taxi Sandanski und Gruppe Syrtos, *Jubez str. 76*

DIES & DAS

- 20.30 **Sneak Preview Night**, Filme vor dem offiziellen Bundesstart, der Titel wird nicht verraten, *Universum-City Kino, Kaiserstr. 152-154*

DI 13.2.

KONZERTE

- 19.30 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins and Company ... and You?, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **„Falco“**, Das Musical, *Mannheim, Rosengarten*

THEATER

- 20.00 **„Der goldne Topf“**, nach dem Märchen von E.T.A. Hoffmann, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

MUSEEN

- 17.30 **After-Work-Malen**, für Anfänger und Fortgeschrittene, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

KINDER

- 11.11 **Kinderumzug „50 Jahre Hottschek-Narrenzunft“**, Hottschek-Narrenzunft Grötzingen, *Grötzingen, Rathausplatz*
- 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*

FASTNACHT

- 11.11 **Rathaus-Schlüsselrückgabe**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht, *Rathaus Karlsruhe*
- 11.11 **Hexenmarkt „50 Jahre Hottschek-Narrenzunft“**, Hottschek-Narrenzunft Grötzingen, *Grötzingen, Rathausplatz*
- 11.11 **Kinderumzug „50 Jahre Hottschek-Narrenzunft“**, Hottschek-Narrenzunft Grötzingen, *Grötzingen, Rathausplatz*
- 14.11 **86. Karlsruher Fastnachtsumzug**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht, *Karlsruhe, Innenstadt*
- 15.11 **Faschingsausklang „90 Jahre Stra-ba-ka“**, Straßenbahner Karnevals Gesellschaft, *Casino VBK, Tullastr. 21*
- 16.33 **Umzugskehrhaus**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht, *Gartenhalle*
- 18.00 **Fastnachtsverbrennung**, Festausschuss Karlsruher Fastnacht, *Festplatz*
- 19.11 **Narrenbaumfäll und Fastnachtsbeerdigung**, Festausschuss Daxlander Fastnacht, *Daxlanden, Schlaucherplatz*

■ **10. Balkan- und Gypsyparty am Rosenmontag** Auch in diesem Jahr stellen der Kulturverein wirkstoff und das Jubez die etwas andere Rosenmontagsparty auf die Beine oder besser gesagt auf die Tanzfläche. Um 20 Uhr ertönen im Jubez die ersten Klänge zum Warm-up und Eintanzen mit der Gruppe „Syrtos“, dann startet um 21 Uhr die mitreißende Party mit der Balkan- und Gypsyband „Taxi Sandanski“ (Bild oben) – über die Klassiker des Genres hinaus mit Anlehnungen an Balkan- Brass, Polka und Russendisko und mit eigenen Kompositionen. Alles tanzbar – und immer sind die Balkanwurzeln spürbar. So tanzen Folklorefreunde ihre traditionellen Tänze zwischen hüpfendem Partyvolk, und wer nicht tanzt, der lauscht dem leidenschaftlichen Gesang und den schwindelnden Melodien von Saxophon, Akkordeon und Trompete. „Taxi Sandanski“ sind ein Live-Erlebnis, kultig und gute Laune verbreitend, ganz ohne Pappnasen oder Büttreden. Und wer noch immer nicht genug hat, tanzt im Anschluss bei der großen „Jubez-Tanz-bar“. Für Besucher der Balkan- und Gypsyparty kostenlos!
Am Montag, 12. Februar um 20 Uhr im Jubez.

Restaurant Biergarten Brunch Hotel Veranstaltungen

Besuchen Sie unser gemütliches Restaurant!
Hausgemachte Küche mit heimischem und nachhaltigem Angebot
Leichte Küche und frische Muscheln im neuen Jahr
Täglich ab 17 Uhr, sonntags durchgehend ab 12 Uhr

Schupi-Brunch 11-15 Uhr
7., 14., 21. und 28.1.

Mi. 17.1. 21 Uhr
Groove Incorporation
„live von der Couch“ 12 Euro

24. und 25.1.
Leif - was sonst mit H. Hurst und G. Heil
20.15 Uhr, 18/16 Euro

Durmersheimer Str. 6
Großer Parkplatz/
Haltestelle Entenfang/Blohnstraße
Tel. 0721/55 12 20
www.schupi.de



■ Kid Francescoli Das französische Elektro-Pop-Duo Kid Francescoli meldet sich mit dem mittlerweile vierten Album nach zweijähriger Pause endlich zurück. „Play Me Again“ ist ein Meisterwerk moderner elektronischer Dream-Pop Musik. Zwei Jahre ließen sich Mathieu Hocine und Julia Minkin für den Nachfolger zum Album „With Julia“ Zeit, bis sie jetzt mit einem neuen unwiderstehlichen Klang zurückkehren. Kennengelernt hat sich das Duo in New York, daraus entstand eine Fernbeziehung zwischen New York und Marseille via Internet. Trotz der Distanz schafften sie einen musikalischen Austausch von Ideen und entwickelten ihren Sound gemeinsam weiter. Mit Simon Henner (Husbands, Nasser, French 79) haben sie einen geeigneten Produzenten gefunden, der „Play Me Again“ vollendet. Kräftige Beats mit einem himmlischen Electro-Überzug bilden den Rahmen zwischen Folk, Pop und Elektronika, in dem sich ein sehr vertrauter männlich-weiblicher Dialog abspielt: Julius grazile Anmut und Mathieus Charisma. „Play Me Again“ ist das abwechslungsreichste Album, das Kid Francescoli bisher veröffentlicht hat, Einflüsse von Asap Rocky, Drake und Kendrick Lamar sind auf einigen Stücken herauszuhören. Das Ergebnis sind brillante Tracks, ein warmer Mix zwischen Leidenschaft und Energie. Die Genres verschwimmen von hypnotisch-elektronischen Songs wie „Moon“ zu dem groovig-souligen „Emma“ und findet seinen Höhepunkt im letzten, Soundtrack-verdächtigen Track „The Insatiable Love“. „Play Me Again“ bietet elf melancholisch gefärbte und produktionstechnisch grandios in Szene gesetzte Highlight-Tracks wie „Moon“ und „Les Vitrites“, die durch ihren unwiderstehlichen, surreal anmutenden Indie-Pop-Appeal und Grooves restlos überzeugen und den Zuhörer mit Sicherheit dazu bringen, die Scheibe wieder und wieder anzuhören.

Am Donnerstag, 22. Februar um 20.30 Uhr im Musicclub Substage.

Haartreff Iris

**Salon
Friseur-Heimservice
Nagelmodellagen**

Di., Do., Fr. 10.00–20.00 Uhr
Sa. 10.00–15.00 Uhr
Mi. nur nach Terminabsprache
Termine nach Vereinbarung

Welschneureuter Straße 11
76149 Karlsruhe-Neureut
Fon 0721-49 99 094

www.friseur-heimservice-iris.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

DI 13.2.

FASTNACHT

- 19.11 **Hexenverbrennung „50 Jahre Hottschek-Narrenzunft“**, Hottschek-Narrenzunft Grötzingen, *Grötzingen, Rathausplatz*
- 19.31 **Fastnachtsverbrennung**, OKDF, *Marktplatz Durlach*

DIES & DAS

- 13.30 **Bildungscafé für Flüchtlinge**, mit Alois Kapiinos, *Ritter-von-Buß-Saal, Ständehausstr. 4*

MI 14.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Claudia Stump**, „Last Love Radio Show“ – Comedyshow zum Thema Liebe, *Jakobus-Theater*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 18.00 **Afterwork-Party**, *Club Spa, Hirschstr. 16*

THEATER

- 20.00 **„Die Jungfrau von Orleans“**, von Friedrich Schiller, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Hairspray“**, Broadway Musical, *Mannheim, Rosengarten*

MUSEEN

- 13.00 **„Schöne Madonnen“**, Kurzführung mit Margit Fritz, *Staatliche Kunsthalle*
- 18.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*

KINDER

- 10.15 **„Krabbelspaß mit der Büchermaus“**, Bücher, Spiele, Lieder, (9. Mon.-2 J.), *Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 10.30 **Ferienmalen**, Bilder betrachten, spielen, malen oder werken, (5-10 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 18.30 **Monatstreff**, Deutsch-französischer Freundeskreis, *Ristorante „Rosa Bianca“, Douglasstr. 11*

GASTRONOMIE

- Valentinsmenü**, Aperitif und verführerisches Vier-Gang-Menü, Reservierungen unter 0721/551220, *Beim Schupi*
- 18.00 **Candle-Light-Dinner**, Reservierung unter Telefon 0721/38320, *Schlosshotel, Bahnhofsplatz 2*

FASTNACHT

- 10.00 **Trauerzug und anschließende Geldbeutelwäsche**, Narrenvereinigung Ettligen, *Ettligen, Narrenbrunnen*
- 17.00 **Kostenloses Heringessen**, Elferrat Edelweiss Daxlanden, *Pfarrgarten Daxlanden*
- 18.00 **Hexenverbrennung und Heringessen**, 1. GroKaGe Karlsruhe / KG West, *SVK Beierteim, Hermann-Veit-Str. 3*
- 19.00 **Heringessen**, KG Fidelio, *Eulennest, Nördliche Uferstr. 4-6*
- 19.00 **Fastnachtsbeerdigung mit Heringsbuffet „90 Jahre Stra-ba-ka“**, Straßenbahner Karnevals Gesellschaft, *Casino VBK, Tullastr. 71*
- 19.30 **Heringessen**, Mühlburger Carnevals Gesellschaft, *Vereinsheim Narreschell, Langenbruchweg 9*

DIES & DAS

- 9.30 **Elterncafé**, Besuch einer Hebamme, *Hardtwaldzentrum, Kanalweg 40/42*

- 19.30 **„Picknick am Valentinstag“**, Peter Weir, 1975, Movie-Talk, FSK: ab 12, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

DO 15.2.

KONZERTE

- 19.30 **Preisträger des Wettbewerbs der Adler-Büttner-Stiftung**, Klassikkonzert, *Ettlinger Schloss, Asamsaal*
- 20.00 **Smile & Burn**, „Get Better Get Worse“-Tour 2018, *Substage, Café*
- 20.00 **René Kollo**, prominenter Ausschnitt aus seinem Repertoire, *Mannheim, Rosengarten*
- 20.00 **Kvelertak**, Metal, Punk, Hardcore und Rock 'n' Roll, *Substage*

THEATER

- 19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 20.00 **„Abfall der Welt“**, von Thomas Köck, Koproduktion mit dem Theater „Die Rampe“, Stuttgart, Einführung um 19.30 Uhr, Premiere, anschließend Premierenfeier, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 **„Terror“**, von Ferdinand von Schirach, Einführung 19.30 Uhr, anschließend Publikumsgespräch, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

MUSEEN

- 12.15 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Kurzführung durch die Ausstellung mit Christina Korzen, *Städtische Galerie*
- 16.30 **„Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“**, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 16.30 **„Das Masterstudium an der FernUniversität in Hagen“**, Infoveranstaltung, *FernUniversität in Hagen, Regionalzentrum Karlsruhe, Kriegs-str. 100*
- 18.00 **„Alles atmet Lebensfülle – Archäologische Spaziergänge in Etrurien“**, Prof.Dr. Stephan Steingraber, *Badisches Landesmuseum*

Ab heute im Kino

Filmstarts

Black Panther

Comicverfilmung, Action, Abenteuer, Drama, Science-Fiction, USA, Regie: Ryan Coogler. Black Panther ist das Superhelden-Synonym des Afrikaners T'Challa, dem König des fiktiven Staats Wakanda. Black Panther besitzt keine Superkräfte, sondern greift lediglich auf erlernte Kampftechniken, seine pantherhafte Agilität und spezielle kräftesteigernde Kräuter zurück.

Shape of Water – Das Flüstern des Wassers

Abenteuer, Drama, Fantasy, Lovestory, Thriller, Krieg, Horror, USA, FSK: ab 16, Regie: Guillermo del Toro. Amerika im Jahr 1963, auf dem Höhepunkt des Kalten Krieges: Die einsame Elisa arbeitet in einem geheimen Regierungslabor, wo sie ein Leben in völliger Stille und Isolation führt. Ihr Leben ändert sich für immer, als ihre Kollegin Zeldi ein geheimes Experiment entdeckt.

Alles Geld der Welt

Krimi, Drama, Mystery, Thriller, USA, Regie: Ridley Scott. Im Sommer 1973 wird der 16-jährige John Paul Getty III., Enkel des milliardenschweren Öl-Magnaten John P. Getty, in Rom entführt. Die Kidnapper sind Mitglieder der Mafia und verlangen 17 Millionen Dollar Lösegeld.

Wer ist Daddy?

Komödie, USA, FSK: ab 12, Regie: Lawrence Sher. Die beiden Zwillinge Kyle und Peter erfahren durch Zufall, dass sie von Geburt an mit einer Lüge gelebt haben: Der nette Mann auf dem Foto über dem Kamin ist überhaupt nicht ihr Vater, sondern von ihrer Mutter erfunden worden, um die Wahrheit zu verschleiern.

VERANSTALTUNGSKALENDER

KINDER

- 10.30 **Ferienmalen**, Bilder betrachten, spielen, malen oder werken, (5-10 J.), Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.00 **„Erfinde und baue deine Stadt“**, Faschingsferien-Workshop, (ab 7 J.), Anmeldung: 07243/101-471, *Museum im Ettlinger Schloss*
- 14.30 **„Elektrizität“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 15.30 **„Elektrizität“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*

Das größte Küchenhaus in Mittelbaden...
...mit mehr als 50 Musterküchen auf über 2.000 m² Ausstellung. **Das Küchenreich**
Kronenstr. 30 · 76467 Bietigheim
Telefon (07245) 22 60 **IN BIETIGHEIM**

GASTRONOMIE

- 18.00 **Pub Quiz**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

DIES & DAS

- 10.00 **Blutspende-Aktion mit dem Deutschen Roten Kreuz**, bis 18 Uhr, *Sparkasse am Europaplatz*
- 16.00 **Kleider-Tausch**, „Von elegant bis casual“ bis 18 Uhr, *Orgelfabrik*
- 16.00 **Treffen von pflegende Angehörigen**, Infos: 0721/9418664, *Café Kehrle, Pflanztalstr. 35*

FR 16.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **„Wir schaffen das!“**, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.00 **Der Tod**, „Happy Endstation“ – ein Last-Minute-Reiseführer, *Tollhaus*
- 20.00 **Familie Flöz**, „Teatro Delusio“, *Tollhaus*
- 20.15 **Sabine Murza**, „Murzarellas Music-Puppet-Show – Bauchgesänge und andere Ungereimtheiten“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 18.00 **Eröffnung der 41. Internationalen Händel-Festspiele 2018**, *Badisches Staatstheater, Mittleres Foyer*
- 20.00 **Mr. Hurley & Die Pulveraffen**, „Grog 'n' Roll“, *Substage*
- 20.30 **Locas in Love**, „Saurus X“-Tour, *Jubez*
- 20.30 **ToneGallery**, *Jazz-Club Ettlingen e.V., Birdland 59, Pforzheimer Str. 25*
- 20.30 **Duo Chuzpe**, Klezmer, Tango und mehr, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*

THEATER

- 19.00 **„Alcina“**, Drama per musica von Georg Friedrich Händel, Einführung um 18.30 Uhr, Premiere, anschließend Premierenfeier, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 20.00 **„Terror“**, von Ferdinand von Schirach, Einführung 19.30 Uhr, anschließend Publikumsgespräch, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **„Das neue Stück 52“**, „Paradies spielen“ von Thomas Köck, szenische Lesung und Autorengespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*

- 20.00 **„Judas“**, von Lot Vekemans, anschließend Publikumsgespräch, *Lutherkirche, Durlacher Allee 23*
- 20.15 **„Dobbelmord im Aldersheim“**, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badische Bühne*

MUSEEN

- 16.00 **„Apollo und Dionysos – Nietzsche und das antike Griechenland“**, Führung mit Dr. Heinrich Pacher, *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Thomas Angelou, *Städtische Galerie*
- 16.00 **„Die Etrusker – eine unbekannt Weltkultur und ihre Religion“**, Führung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“ mit Kuratorin Susanne Erbeling und Dipl.-Theol. Tobias Licht, *Badisches Landesmuseum*

KINDER

- 10.30 **Ferienmalen**, Bilder betrachten, spielen, malen oder werken, (5-10 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 16.00 **„Die Prinzessin und der Schweinehirt“**, nach Hans Christian Andersen, Badische Landesbühne, (ab 6 J.), *Schloss Bruchsal*

DIES & DAS

- 10.00 **Blutspende-Aktion mit dem Deutschen Roten Kreuz**, bis 17 Uhr, *Sparkasse am Europaplatz*
- 16.00 **Kleider-Tausch**, „Von elegant bis casual“ bis 18 Uhr, *Orgelfabrik*

SA 17.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 18.00 **„Alice im Wunderland– On Ice“**, spektakuläre Eis-Akrobatik für Jung und Alt, *Schwarzwaldhalle*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **„Wir schaffen das!“**, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.00 **Lars Redlich**, „Lars But Not Least!“, *Tollhaus*
- 20.15 **Rastetter & Wacker**, „Völlig Dada! – hochliterarischer Tiefsinn“, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 20.15 **Tilmann Birr**, „Alles andere später“, *Orgelfabrik*
- 20.30 **Umbo**, Unterhaltung Deluxe mit dem Feinripp-Macho, *Jubez*

KONZERTE

- 11.00 **Schulmusik-Orchester der Hochschule für Musik**, Ausschnitte aus dem 11. Sinfonischen Konzert, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 18.00 **David Garrett (Violine) und London Philharmonic Orchestra**, Werke von Tschairowsky, Dirigent: Christoph Eschenbach, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 19.00 **Valer Sabadus Tiranno Amor**, Arien und Instrumentalwerke von Händel, Porpora und Vivaldi, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 **Misia**, die Grande Dame des Fado, *Tollhaus*
- 20.30 **Umbo**, Unterhaltung Deluxe mit dem Feinripp-Macho, *Jubez*
- 21.00 **Motörblast**, A Tribute to Motörhead, *Substage*

THEATER

- 19.30 **„Willkommen“**, Komödie von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 **„Misery“**, nach Stephen King, Badische Landesbühne, Premiere, *Stadttheater Bruchsal, Hexagon*
- 20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **„Die Känguru-Chroniken“**, *marotte*



■ **Vano Bamberger & Band** Ein musikalisches Feuerwerk verspricht Vano Bamberger mit seiner 5-köpfigen Band im Kultur live Nachtcafé im Ettlinger Schloss. Der Kulturpreisträger Vano Bamberger kreiert mit seiner Band eine feinfühlig arrangierte, virtuos improvisierte und erdig pulsierende Musik deutscher Sinti, dabei ist der Einfluss des genialen Stammesgenossen Django Reinhardt allgegenwärtig. Bamberger ist es geglückt, ein wunderbar aufeinander eingespieltes Quintett ins Leben zu rufen. Vano Bamberger ist musikalischer Kopf und Namensgeber der Band zugleich. Sein virtuos, zapackendes, begeisterndes Spiel auf der Gitarre sprüht nur so vor Ideen. Donani Bamberger, der Sohn Vanos, ist auf dem besten Weg, sich als Solo-Gitarrist mit eigenen Ideen einen Platz in der Sinti-Musikszene zu erobern. Vanos Bruder Terrangi Bamberger spielt den Part des Rhythmus-Gitarristen – harmoniesicher und mit spannungsgeladenem rhythmischen Feeling ausgestattet. Zusammen sind die drei das Herzstück der Band. Mit dem einfühlsamen Jazz-Klarinettenisten Jerry Senfluk und dem fulminanten Kontrabassisten Antonin Sturm – beide aus Prag stammend – hat sich ein wunderbares Quintett zusammen gefunden. Karten gibt es im Vorverkauf bei der Stadinfo Ettlingen, Telefon (0 72 43) 101-333, www.ettlingen.de, www.reservix.de und an der Abendkasse. **Am Samstag, 24. Februar um 20.30 Uhr im Epernaal des Ettlinger Schlosses.**

Roter Punkt.
Amalienstraße 25
76133 Karlsruhe
Fon (07 21) 2 85 78
info@roter-punkt.de
www.roter-punkt.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 17.2.

THEATER

- 20.00 „**Otello darf nicht platzen**“, Komödie von Ken Ludwig, *Kleine Bühne Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 20.00 **Tiyatro Diyalog**, Orient trifft Okzident in Märchengestalt, *Scenario Halle, Hardtstr. 37 a*
- 20.15 „**Dobbelmord im Aldersheim**“, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisch Bühne*

MUSEEN

- 15.00 „**Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien**“, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*
- 15.15 „**Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien**“, Führung durch die Ausstellung für blinde und sehbehinderte Besucher, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/926-6537, *Badisches Landesmuseum*

SPORT

- 13.00 „**In den Hallen**“ – Freestyle Frisbee Turnier, Infos unter www.freestylefrisbee.de, *Traugott Bender-Sportpark, Sport 21 Halle A*

KINDER

- 10.30 **Türkisch-deutsche Vorlesestunde**, mit Funda Caliskan, (ab 4 J.), *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingergasse 12*
- 11.00 „**Der kleine Ritter Trenk**“, (ab 5 J.), *marotte*
- 13.00 **Open Space**, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 „**Karlsson vom Dach**“, von Astrid Lindgren, (ab 8 J.), *Insel*
- 15.00 „**Farbe tanken**“, Gemälde im Museum betrachten und anschließend in der Malwerkstatt eigene Bilder malen, für (Groß-)Eltern und Kinder, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 „**Der kleine Ritter Trenk**“, (ab 5 J.), *marotte*
- 16.00 „**Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che**“, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 18.00 „**Alice im Wunderland– On Ice**“, spektakuläre Eis-Akrobatik für Jung und Alt, *Schwarzwaldhalle*

KONGRESSE

- 10.00 **Deutsche Wellnessstage**, Informationen unter www.deutsche-wellnessstage.de, *Baden-Baden, Kongresshaus, Augustaplatz 10*

FESTE

- 18.30 **125 Jahre „Liederhalle“ Singen**, Festbankett, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

DIES & DAS

- „**Letters on Paper**“, *Papier Fischer, Kaiserstr. 130*
- 14.30 „**Wer hat denn hier gewohnt?**“, Kostümführung mit dem Waschweib Mimi, Anmeldung: 0160/96771924, *TP: Rathaus am Marktplatz*
- 16.00 **Kleider-Tausch**, „Von elegant bis casual“ bis 18 Uhr, *Orgelfabrik*

SO 18.2.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 18.00 „**Gourmet mit Magie**“, mit Martin Eisele – Weltmeister der Zauberkunst und einem 3-Gänge-Menü, Infos: www.WorldofDinner.de, *Schloss*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 18.00 „**Die Made mit Speck**“, ein lustiger Heinz Erhardt-Heimatabend mit Bernd Gnann, mit Buffet, *Schlachthofgaststätte, Durlacher Allee 64*

- 19.00 „**Cavewoman**“, mit Ramona Krönke, *Tollhaus*
- 19.30 „**Wir schaffen das!**“, Sandkorn-Kabarett, *Das Sandkorn, Studio*

KONZERTE

- 11.00 **Severin von Eckardstein (Klavier) und Freunde**, Werke von Suk, Janáček und Schumann, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 16.00 **Irish Folk Music**, all musicians welcome, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 17.00 **Patrick Fritz-Benzing (Orgel)**, Werke von Bach, Liszt, Brahms und Reger, *St. Stephan, Erbprinzenstr. 14*
- 18.00 **Johannes Pramsohler (Solovioline und Leitung) und Ensemble Diderot**, „Esprit français“, virtuose französische Violinkonzerte des Barock, *Ettlinger Schloss, Asamsaal*
- 19.00 **Schulmusik-Orchester der Hochschule für Musik**, 11. Sinfonisches Konzert, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Bliss**, „Mannschaft“, die erfolgreichste A-Cappella Band der Schweiz, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*

CLUBS / PARTYS / TANZ

- 15.00 **Tanzcafé**, Walzer, Cha-Cha-Cha, Samba, Rumba und mehr, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*

THEATER

- 11.00 „**Dschungelbuch – das Musical**“, Theater Liberi, *Badnerlandhalle*
- 15.00 „**Alcina**“, Drama per musica von Georg Friedrich Händel, Einführung um 14.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 15.00 „**Dschungelbuch – das Musical**“, Theater Liberi, *Badnerlandhalle*
- 17.00 „**Der Steppenwolf**“, nach Hermann Hesse, Badische Landesbühne, Einführung 16.30 Uhr, *Stadtheater Bruchsal, Großes Haus*
- 18.00 „**The Blues Brothers**“, Musical nach dem Kultfilm von John Landis, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 18.00 „**Otello darf nicht platzen**“, Komödie von Ken Ludwig, *Kleine Bühne Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 18.30 „**Herztrittmacher**“, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 19.00 „**Antigone**“, Tragödie von Sophokles, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

MUSEEN

- 11.00 „**Gemalte Geometrie**“, Führung mit Margit Fritz, *Staatliche Kunsthalle*
- 11.00 „**Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien**“, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*
- 11.00 „**Allein, zu zweit, gemeinsam – Sozialsysteme im Tierreich**“, Führung mit Dana Graulich, *Naturkundemuseum*
- 11.00 „**Hier spielt die Musik! – Musikautomaten und Spieldosen**“, Führung mit Thilo Florl, Anmeldung erforderlich unter Telefon 07243/101-273, *TP: Museumsshop im Ettlinger Schloss*
- 14.30 „**Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker**“, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 „**Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog**“, Führung durch die Ausstellung mit Margit Fritz, *Städtische Galerie*
- 15.00 „**Haruspex Laucis, ein etruskischer Priester**“, Kostümführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“ mit Eric Schütt, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE / LESUNGEN

- 11.00 „**Eine Reise im Frühjahr durch Sizilien**“, Bildervortrag von Klaus Möser, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*



■ Gerd Dudenhöffer: „Déjà vu“

Kennen Sie das nicht auch? Da passiert Ihnen etwas und Sie denken sich: Das habe ich doch schon einmal erlebt!? Die Psychologie spricht hier von einem Déjà-vu, zu Deutsch: schon gesehen. Genau so heißt das neue Programm des Kabarettisten Gerd Dudenhöffer alias Heinz Becker. Und tatsächlich wird sich der aufmerksame Zuschauer sagen: Déjà vu – schon gesehen! Denn Dudenhöffer, seit nunmehr über 30 Jahren als Heinz auf der Bühne, hat in seinen bislang 16 Programmen geblüht und die Highlights herausgepickt. Doch ein Herunterleiern von alten Pointen ist „Déjà vu“ keineswegs: Dudenhöffer legt einmal mehr den Finger auf die Wunden der Gesellschaft und zeigt, wie sich Geschichten wiederholen und sich Geschichte zu wiederholen droht. Gerade aus dem Blickwinkel des engstirnigen Spießbürgers, den das Publikum so gerne belächelt, liefert der Kabarettist bittersüße An- und Einsichten, die beweisen, dass nicht alles Gold ist, was glänzt – und umgekehrt. Nicht umsonst erfreuen sich Fernsehaufzeichnungen vergangener Dudenhöffer-Programme immer wieder großer Beliebtheit. So wie Forscher der Universität im schottischen St. Andrews mit Gehirn-Scans die Entstehung eines Déjà-vus erforscht haben, hat sich auch Heinz Beckers Schöpfer in die Erinnerungen seiner Bühnenfigur eingelogggt. Was er dort gefunden hat, kann man seit März 2017 auf den deutschsprachigen Bühnen erleben. Bienvenue Déjà vu.

Karten an allen bekannten Vorverkaufsstellen von CTS, unter Telefon (0 721) 2 30 00 und www.foerderkreis-kultur.de
Am Donnerstag, 22. Februar um 20 Uhr im Konzerthaus.

VERANSTALTUNGSKALENDER

SPORT

- 9.05 **Winterwanderung von Marxzell nach Bad Herrenalb**, Die Naturfreunde, Ortsgruppe Karlsruhe, TP: *Altbahnhof*
- 14.00 **KSC II – FC Astoria Walldorf II**, Fußball Oberliga Baden-Württemberg Herren, *Wildparkstadion, Platz 2*
- 14.00 **„In den Hallen“ – Freestyle Frisbee Turnier**, Infos unter www.freestylefrisbee.de, *Traugott Bender-Sportpark, Sport 21 Halle*

KINDER

- 11.00 **„Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 11.00 **„Dschungelbuch – das Musical“**, Theater Liberi, *Badnerlandhalle*
- 11.00 **„Mascha und der Bär“**, Berliner Puppentheater, (ab 2 J.), *Stephansaal, Ständehausstr. 4*
- 13.00 **Open Space**, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.00 **„Mascha und der Bär“**, Berliner Puppentheater, (ab 2 J.), *Stephansaal, Ständehausstr. 4*
- 14.30 **„Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker“**, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 **„Gefunden! Wie aus Fundstücken bunte Materialcollagen werden“**, Kinderwerkstatt mit Silke Stimmler, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Dschungelbuch – das Musical“**, Theater Liberi, *Badnerlandhalle*
- 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 **„Mascha und der Bär“**, Berliner Puppentheater, (ab 2 J.), *Stephansaal, Ständehausstr. 4*
- 16.00 **„Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“**, (ab 3 J.), *marotte*

MESSEN/MÄRKTE

- 11.00 **Deutsche Wellnessstage**, Informationen unter www.deutsche-wellnessstage.de, *Baden-Baden, Kongresshaus, Augustaplatz 10*

GASTRONOMIE

- 10.00 **Brunchbuffet**, bis 14 Uhr, *Schlachthofgaststätte, Durlacher Allee 64*
- 11.00 **Großer Musik-Brunch**, mit Rieke Katz und Band, Reservierungen unter 0721/551220, *Beim Schupi*
- 11.00 **Sonntagsbrunch**, *Kaisergarten, Kaiserallee 23*
- 11.00 **Familienbrunch**, *Badisch Brauhaus*
- 18.00 **„Das Geheimnis von Ponte dell'Olio“**, Crime & Dine, *Restaurant Brauhaus 2.0, Egon-Eiermann-Allee 8*

DIES & DAS

- 10.30 **Ökumenischer Festgottesdienst**, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*

- 12.00 **Tag der offenen Tür**, „tagen – feiern – heiraten“, *Ettlingen, Buhlsche Mühle, Pforzheimer Str. 68*
- 16.00 **Kleider-Tausch**, „Von elegant bis casual“ bis 18 Uhr, *Orgelfabrik*

MO 19.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.00 **Comedy Nite**, in englischer Sprache, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

KONZERTE

- 19.30 **Tuva Semmingsen, Spisky & Friends**, „Abendsterne 1 – verborgene Schätze“, *Christuskirche*

THEATER

- 20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 19.00 **„Gewaltfrei schützen – und wie das geht!“**, Tiffany Easthom, Vortrag in Englisch, mit deutscher Übersetzung, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*

DIES & DAS

- 19.30 **„Ettlinger Sagen bei Nacht – Underground“**, eine heiter-theatrale Stadt(ver)führung mit dem Figurentheater Marotte, Karten und Infos: 07243/101-333, TP: *Ettlingen, Kurt-Müller-Graf-Platz*
- 20.30 **Sneak Preview Night**, Filme vor dem offiziellen Bundesstart, der Titel wird nicht verraten, *Universum-City Kino, Kaiserstr. 152-154*

DI 20.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 19.30 **„Young Ballett of the World“**, Spitzentreffen der jungen Stars aus der Welt des Klassischen Balletts, *Konzerthaus*

KONZERTE

- 19.30 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins and Company ... and You?, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

- 20.00 **„Der goldne Topf“**, nach dem Märchen von E.T.A. Hoffmann, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*



■ **Stahlzeit** Während die künstlerische Dimension Rammsteins für viele ein unerreichbar beeindruckendes Schauspiel bleibt, leben und atmen Stahlzeit im Takt dieses musikalischen Brachial-Herzschlags. Durch ihre Adern fließt der unstillbare Drang, auf der Bühne neue Dimensionen zu kreieren, die mit den Grenzen des Vorstellbaren kokettieren.

Eingebettet in ein Hiifeuerwerk aus Rammstein-Songs aller Schaffensphasen, erwacht Abend für Abend eine Liveshow zum Leben, die dem Original in puncto Aufwand in nichts nachsteht, inklusive einer ebenso kompromisslosen wie spektakulären Pyro-Show. Mehrere Trucks und Nighliner rollen mit der gigantischen Produktion von Stahlzeit durch die Lande. Über 80 Shows absolviert die Band jährlich, deren Sänger Heli Reißweber in Sachen Aussehen, Stimme und Performance verblüffende Ähnlichkeit mit Till Lindemann besitzt. Und das europaweit.

Ein Mix aus Bühnenelementen verschiedener Rammstein-Tourneen rollt mit Stahlzeit in die Städte: riesige Bühnenventilatoren, bewegliche Lichttraversen und Hebe Bühnen, dazu ein bombastischer Sound, der sich mit jedem Dezibel nach dem Ausmaß der charakterstarken Rammstein Gigantomanie anfühlt.

Die Songauswahl wird stets aktualisiert. „Wir halten es für unsere Fans und für uns immer spannend und entwickeln das Programm regelmäßig weiter“, so Reißweber. „All die ganz großen Rammstein-Hits sind natürlich ein permanenter Bestandteil unserer Show. Und wir haben auch ganz neue Songs und Showelemente im Programm.“

Schweiß, Feuer und diese einzigartige Brachial-Energie fährt den Besuchern während der rund zweieinhalbstündigen Show durch Mark und Bein.

Kein Wunder – Stahlzeit sind die europaweit meistgebuchte Tribute-Show und setzen mit ihr neue Maßstäbe. Nicht nur für Rammstein-Fans ein gigantisches und einzigartiges Live-Erlebnis.

Die begehrten Stahlzeit-Fan-Tickets und weitere Informationen gibt es exklusiv unter www.Stahlzeit.com
Am Samstag, 24. Februar um 20 Uhr in der Badner Halle Rastatt.

K2 KAMMERTHEATER KARLSRUHE

GATTE GEGRILLT

Eine schwarze Komödie

2.3. bis 23.4.2018

TICKETS 0721-23111

www.kammertheater-karlsruhe.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

DI 20.2.

■ Stadtfiertag in Kirchberg an der Jagst

Am letzten Februarwochenende (24., 25.2.) im Jahre 2018 wird in Kirchberg wieder die Zeit zurück-gedreht: Die Stadt Kirchberg lässt bereits zum 11. Mal das Mittelalter lebendig werden. Am Samstag gibt es althergebrachte Vieh- und Mostprämierung mit Kuttelessen. Außerdem zeigen die Jungzüchter ihr Geschick bei der Kälbervorführung. Zeitgleich kann an einem Bogenturnier teilgenommen werden, welches an zwei Tagen jeweils einige Stunden rund um Kirchberg ausgeführt wird. Auch dieses Jahr findet ein Ritterturnier, das an beiden Tagen zu Pferde durchgeführt wird, statt.



Ein tolles Kulturprogramm mit den Spielleuten wird an beiden Tagen für reichlich Kurtzweyl sorgen! Verbleib bis zur Dämmerung wird entlohnt durch ein Meer von Öllampen, Fackeln, Kerzen, Lampen, vielen Feuerstellen zum Aufwärmen... Die Gastronomie im ganzen Ort lädt zu allerlei Gaumenschmaus ein. Am Abend findet auf und vor der Bühne das große Abschlusspektakel statt. Daran nehmen alle Künstler teil und es endet mit einem eindrucksvollen Feuerfinale!



Der Markt geht am Samstag von 10 Uhr bis 21 Uhr, am Sonntag von 10 Uhr bis 19 Uhr. Wegzoll für Erwachsene 4 Euro für beide Tage, Kinder und Jugendliche frei. Kirchberg freut sich auf Besucherinnen und Besucher aus Nah und Fern zum historischen Stadtfiertag in mittelalterlicher Atmosphäre. Das ausführliche Programm wird am Markttag aufgelegt und kann bevor angefragt werden bei: Stadtverwaltung Kirchberg/Jagst, Telefon (0 79 54) 9801-0, eMail: info@kirchberg-jagst.de www.kirchberg-jagst.de

THEATER

- 20.00 „**Afzals Tochter**“, von Ayad Akhtar, anschließend Publikumsgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „**Wir lieben und wissen nichts**“, Schauspiel von Moritz Rinke, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

MUSEEN

- 17.30 **After-Work-Malen**, für Anfänger und Fortgeschrittene, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 19.00 „**Farbwelten Violet: »Paul Klee, Flussbaulandschaft, 1924«**“, Führung mit Dr. Tessa Rosebrock und Dipl.-Theol. Thomas Mache-rauch, *Staatliche Kunsthalle*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 9.30 „**Global denken, lokal handeln – Klimaschutz in Ettlingen**“, Dieter Prosik, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*
- 18.00 „**Meine Tante Mariele – Erinnerungen an eine Unbekannte**“ + „**Der Umgang mit den Tätern – das Beispiel Schleswig-Holsteins**“, zwei Vorträge im Rahmen der Ausstellung „Grafeneck 1940 – Euthanasie-Verbrechen in Südwestdeutschland“ mit Prof.Dr.Dr. Norbert Gross und Kay Nehm, *Generallandesarchiv, Nördliche Hildapromenade 3*
- 18.30 „**Calcit-Kristalle – Formen, Farben und Wachstumsphänomene**“, Dr. Paul Rستمeyer, *Naturkundemuseum*

KINDER

- 11.00 „**Karlsson vom Dach**“, von Astrid Lindgren, (ab 8 J.), *Insel*
- 14.30 „**Feuer**“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 15.30 „**Feuer**“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 „**Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che**“, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*

SENIOREN

- 9.30 „**Global denken, lokal handeln – Klimaschutz in Ettlingen**“, Dieter Prosik, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*

DIES & DAS

- 13.30 **Bildungscafé für Flüchtlinge**, mit Alois Kapinos, *Ritter-von-Buß-Saal, Ständehausstr. 4*
- 19.00 „**Die neuen Deutschen – über Menschen, Kulturen und Identität**“, Film, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*

MI 21.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 21.00 **Groove Incorporation**, Musik und Comedy „live von der Couch“, *Beim Schupi*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 18.00 **Afterwork-Party**, *Club Spa, Hirschstr. 16*

THEATER

- 19.00 „**Alcina**“, Drama per musica von Georg Friedrich Händel, Einführung in das Stück um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.00 „**Die Welle**“, von Morton Rhue, Sandkorn-Jugendclub, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.00 „**Schwalbenkönig**“, von Stefan Hornbach, anschließend Podiumsdiskussion, *Insel*

- 19.30 „**The Blues Brothers**“, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*
- 20.00 „**Der Krüppel von Inishmaan**“, Komödie von Martin McDonagh, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 „**Anatevka**“, Musical, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 20.00 **Elvis**, Europas erfolgreichste Musical-Biographie, *Mannheim, Rosengarten*

MUSEEN

- 13.00 „**Farbwelten Violet: »Paul Klee, Flussbaulandschaft, 1924«**“, Kurzführung mit Dr. Tessa Rosebrock und Dipl.-Theol. Thomas Mache-rauch, *Staatliche Kunsthalle*
- 18.00 „**Vorher – Nachher: Papierrestaurierung in der Praxis**“, Workshop mit Ariane Beute im Rahmen der Ausstellung „Durlacher Glanzstücke“, *Pfinzgaumuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 19.00 „**Handcreme selbst gemacht**“, Dorothea Hamm, *Seminarraum der Eisbär-Apotheke, An der RaumFabrik 2*

SPORT

- 12.00 **Wanderung auf dem Rundweg am Burbach**, Gehzeit: ca. 3,5 Std., NaturFreunde Ettlingen e.V., *TP: Ettlingen, Stadtbahnhof*

KINDER

- 10.00 „**Kuh Lieselotte**“, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.00 „**Die Mittwochsmaler**“, Bilder betrachten, malen, werken und anschließend mit Ton gestalten, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 19.00 „**Schwalbenkönig**“, von Stefan Hornbach, anschließend Podiumsdiskussion, (ab 12 J.), *Insel*

DO 22.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 20.00 **Hans Klok**, „House of Mystery“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.00 **Ariane & Roxana**, „play nice“, Jonglageartisten, *Tollhaus*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Gerd Dudenhöffer**, neues Programm „Déjà vu“, *Konzerthaus*
- 20.00 **Patric Heizmann**, „Essen erlaubt! Verboten war gestern“, *Tollhaus*
- 20.00 **Nektarios Vlachopoulos**, „Niemand weiß, wie man mich schreibt“, *Jugendstilfesthalle Philippsburg, Udenheimer Straße*
- 20.00 **Gunzi Heil**, „Der Musengau“, *klag Kleinkunsthöhle, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.15 **Ole Hoffmann**, „Unter Kiel nur Oberwasser“, Musik: Rainer Granzin, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 19.00 **Festkonzert der Deutschen Händelsolisten**, Werke von Händel, Geminiani, Corelli und Muffat, mit Moderation und anschließend dem Künstlertreff, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 **Holler my Dear**, „Steady As She Goes“, frischer Indie-Folk-Jazz-Pop aus Berlin, *Scenario Halle, Hardtstr. 37 a*
- 20.00 **Stephan Sulke**, „Liebe ist nichts für Anfänger“, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*
- 20.30 **Kid Francescoli**, „Play me Again“-German Tour 2018, *Substage, Café*

THEATER

- 19.00 „**Faust II**“, von J.W. von Goethe, Einführung um 18.30 Uhr, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.30 „**The Blues Brothers**“, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*

VERANSTALTUNGSKALENDER

- 19.30 „Misery“, nach Stephen King, Badische Landesbühne, *Stadttheater Bruchsal, Hexagon*
- 20.00 **Akademie des Tanzes Mannheim**, Gastspiel, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 „Abfall der Welt“, von Thomas Köck, Koproduktion mit dem Theater „Die Rampe“, Stuttgart, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „Bestätigung“, von Chris Thorpe, anschließend Publikumsgespräch, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*

MUSEEN

- 12.15 „Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“, Kurzführung durch die Ausstellung mit Birgit Reich, *Städtische Galerie*
- 16.30 „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 9.30 „Salonmusik – Musiksalons“, Karin Preiser-Klein, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*
- 17.00 „Versorgung mit Zahnersatz“, Vortrag der Verbraucherzentrale, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 19.30 „Winter-Märchenabend interkulturell“, mit Märchenerzählerin Annette Volz, *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingergasse 12*
- 20.00 „Das große Bulli-Abenteuer – von Istanbul ans Nordkap“, Peter Gebhard, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 20.30 „Das Letzte“, Dietlind Falk liest aus ihrem Roman, *Jubez*

SPORT

- 8.40 **Wanderung an der Alb entlang**, Gehzeit: ca. 3 Std., Schwarzwaldverein, Ortsgruppe Ettlingen, *TP: Ettlingen, Stadtbahnhof*

KINDER

- 10.00 „Das kleine Gespenst“, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 „Mach die Biege, Fliege!“, mit Autor Kai Pannen, (2. Klasse), Anmeldung: 07243/101-207, *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingergasse 12*
- 14.30 „Temperatur“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*

- 15.00 „Wer reist mit mir durchs Märchenland?“, „Die Prinzessin auf dem Kürbis“, anschließend Basteln, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 15.00 „Das kleine Gespenst“, (ab 4 J.), *marotte*
- 15.30 „Temperatur“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 „Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 „Offenes Atelier für junge Meister“, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

SENIOREN

- 9.30 „Salonmusik – Musiksalons“, Karin Preiser-Klein, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*
- 10.30 „Manifeste und Dokumente der Klassischen Moderne“, Führung mit Dr. Ursula Schmitt-Wischmann, *Staatliche Kunsthalle*
- 17.00 „Versorgung mit Zahnersatz“, Vortrag der Verbraucherzentrale, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

MESSEN/MÄRKTE

- 10.00 **Jobs for Future**, Messe für Arbeitsplätze, Aus- und Weiterbildung, *Mannheim, Maimarkthalle*
- 11.00 **art Karlsruhe**, Internationale Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE

- 18.00 **Pub Quiz**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

DIES & DAS

- Langer Donnerstag mit Medien-Sprechstunde**, Bettina Haberstroh beantwortet Fragen, Anmeldung: 07243/101-207, bis 21 Uhr, *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingergasse 12*
- Spaziergang von Daxlanden nach Rappenburg**, Gehzeit: 1,5 Std., Die Naturfreunde, Ortsgruppe Karlsruhe, *TP: Haltestelle Hammweg (Linie 6)*

FR 23.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Helge Schneider**, „ene mene moppel!“, *Schwarzwaldhalle*
- 20.00 **Rick Kavanian**, „Offroad“, *Tollhaus*
- 20.00 **Harald Hurst & Gunzi Heil**, „Leif – was sonscht“ 2018, *Jubez*
- 20.00 **Werwolves**, Impro-Show mit Jacqueline Flessens and Sytse Wilman, *Anne-Frank-Haus, Moltkestr. 22*
- 20.00 **Florian Schroeder**, „Ausnahmestandard“, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*
- 20.00 **Andreas Thiel**, „Der Humor“, *klag Kleinkunsthalle, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.00 **Kurt Krömer**, „Stresssituation“, *Mannheim, Rosengarten*
- 20.15 **Sebastian Nitsch**, „Hellwachträumer“ – Kabarett für ausgeschlafene Optimisten“, *Orgelfabrik*
- 22.00 „**Machtspiel**“, Improtheater, *Anne-Frank-Haus, Moltkestr. 22*

KONZERTE

- 19.00 **Kiwi Keith**, Acoustic Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Voodoo Kiss**, englische Bluesrockband, *Substage, Café*
- 20.00 **Balkan-TanzHaus**, Folklore aus Südosteuropa zum Zuhören und Mittanzen, *Ziegler-Saal, Baumeisterstr. 18*
- 20.00 **Trio Hautsch-Millot-Wollasch**, *Nöttingen, Löwensaal*



Die Schurken: „Unterwegs nach Umbidu“

Ein ganz besonderes Familienkonzert ist im Rahmen der Reihe Kultur in der Ettlinger Schlossgartenhalle zu erleben. Mit den vier ausgezeichneten Musikern „Die Schurken“ geht es auf die Suche nach „Umbidu“.

An einem kalten Abend treffen vier melancholische Gestalten aufeinander.

Keiner weiß, wie er die dunklen Wolken loswerden soll. Der eine hat eine Trompete dabei, der nächste ein Akkordeon, der dritte eine Klarinette und der vierte einen ausgewachsenen Kontrabass. Zum Glück gibt es ja die Musik ... Ton für Ton lernen die vier einander kennen, bis sie beschließen, Umbidu zu suchen, den Ort, an dem angeblich das Glück wohnt.

Mit Fantasiesprache, Improvisationen und Musik von u.a. György Ligeti und Erik Satie entsteht eine ergreifende, sensible, aber auch witzige

Geschichte über die Freundschaft, einfühlsam und virtuos gespielt vom österreichischen Ensemble „Die Schurken“.

Eine sensible, aber auch witzige Geschichte über die Freundschaft. Ausgezeichnet mit dem „Junge-Ohren-Preis“ 2015.

Eine Koproduktion von Lucerne Festival mit KölnMusik, der Philharmonie Luxembourg, den Bregenzer Festspielen und Jeunesse Österreich.

Karten gibt es im Vorverkauf bei der Stadtfinfo Ettlingen, Telefon (0 72 43) 101-333 und unter www.ettlingen.de und www.reservix.de und an der Tageskasse.

Am Sonntag, 4. März um 15 Uhr in der Schlossgartenhalle Ettlingen.

Ab heute im Kino

Filmstarts

Die Verlegerin

Biografie, Drama, Thriller, USA, Regie: Steven Spielberg.

Journalisten der Washington Post kämpfen darum, die sogenannten Pentagon-Papiere zu veröffentlichen, die beweisen, dass die US-Regierung ihre Beteiligung am Vietnam-Krieg schon wesentlich früher geplant hatte, als sie öffentlich zugeben wollte.

Heilstätten

Thriller, Horror, Deutschland, FSK: ab 16, Regie: Michael David Pate.

In den Heilstätten, einem düsteren Ort in der Nähe von Berlin, will eine Gruppe von Youtubern die härteste Challenge aller Zeiten erleben. Die Geschichte der Heilstätten ist voller Grauen und Brutalität und noch heute halten sich Berichte um paranormale Aktivitäten an diesem Ort. Ausgerüstet mit Nachtsicht- und Wärmekameras wollen die Youtuber den Gerüchten nachgehen. Schnell spüren sie, dass sie ihr Glück nicht hätten herausfordern sollen.

Wendy 2 – Freundschaft für immer

Abenteuer, Familie, Deutschland, Regie: Hanno Olderdissen.

Wendy lebt seit einem Jahr glücklich mit ihren Eltern Heike und Gunnar auf Rosenborg. Aber die Lage ist ernst, denn der Reiterhof ihrer Oma Herta steht kurz vor der Pleite. Als Wendy von dem Jugendturnier erfährt, das von Ulrike, der Chefkin des großen und modernen Reiterhofs St. Georg, ausgerichtet wird, ist sie sich sicher: Ein Sieg und die damit verbundene Geldprämie wären die Rettung für Rosenborg. Aber ihr Pferd Dixie ist und bleibt ein Zirkuspferd und will einfach nicht springen.

Große und kleine Katzen warten auf ein Zuhause!



Bei vermissten und zugelaufenen Katzen helfen wir! Paten und Pflegestellen gesucht!

Katzen Hilfe Karlsruhe e.V.

Alte Kreisstraße 15
76149 Karlsruhe
Tel. 07 21 / 75 67 98
Handy 01 70 / 4 67 28 83
Spendenkonto: 3766047
(BLZ 66090800) BBBank Karlsruhe



■ **Boybands Forever** Ob „New Kids on the Block“, „Take That“, „Backstreet Boys“ oder „One Direction“ – nichts polarisiert und fasziniert so sehr wie Boybands. Seit Generationen verkaufen sie weltweit Millionen Tonträger und brechen mindestens ebenso viele Herzen. Riesenerfolge, Massenhysterien, ungebrochene Begeisterung und unsterbliche Popsongs. Boybands Forever ist eine Musical-Show, die uns das Phänomen und sein Erfolgsgeheimnis ergründen lässt – Step by Step und Hit für Hit. Was ist es, was diesen Zauber ausmacht, die Emotionen auslöst? Welche Rolle spielen die Charaktere, die Outfits, die Videos? Die Neugierigen werden verstehen, die Töchter die Jugend ihrer Mütter nachempfinden und die Fans dürfen endlich mal wieder Fan sein: Zwei Stunden voller perfekter Choreografie, beeindruckender Dancemoves und cooler Styles, aber auch viel Spaß, Selbstironie und vor allem einzigartiger Melodien mit den so besonderen Gesangsharmonien. Für die künstlerische Umsetzung konnte Marvin A. Smith für die Choreografien gewonnen werden. Er gilt als internationaler Fachmann in dieser Sparte, arbeitete mit Weltstars wie Michael Jackson, En Vogue, Donna Summer oder Anastacia und hat sich mittlerweile auch in Deutschland, nicht zuletzt durch seine Arbeit mit Helene Fischer, einen Namen gemacht. Die musikalische Leitung für Boybands Forever hat Christoph Papendieck übernommen. Er gehört als musikalischer Direktor ebenfalls zum Kreativteam von Helene Fischer, ist aber auch Produzent, Songwriter und international gefragter Live-Musiker u.a. als Keyboarder für Tom Jones. Für den roten Faden durch die Show sorgt ein Moderator. Die Comedian Ole Lehmann und Dittmar Bachmann werden dies alternierend tun und ihren Beitrag leisten, um mit dem Publikum die wilde, aber auch merkwürdige Welt der Boybands zu feiern. Zusammen mit einer erstklassigen Band und Cast werden bei Boybands Forever all die großen Hits der wichtigsten Boybands präsentiert: Mit den Hits der Backstreet Boys, Take That, East 17, New Kids on the Block, Boyzone, N'Sync und One Direction. Die fünf Protagonisten der Show werden nicht nur die weiblichen Fans verzaubern. Und natürlich bringen die fünf Charaktere: der Schwiegersonn John, der süße Sascha, der sportliche Rik, der dramatische Lucian und der namenlose Fünfte neben ihren außergewöhnlichen Stimmen auch so einiges fürs Auge mit. Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, unter Telefon (07 21) 3 84 87 72 und www.foerderkreis-kultur.de
Am Donnerstag, 1. März um 20 Uhr in der Schwarzwaldhalle.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 23.2.

KONZERTE

20.30 **Steffen Dix, Rhythmusgruppe und Session-musiker**, Session mit Thema: „New York“, *Jazz-Club Ettlingen e. V., Birdland 59, Pforzheimer Str. 25*

CLUBS/PARTIES/TANZ

21.00 **The Big Boombox Party**, mit DJ Teutilla, Beatsteaks-Sänger Annim feat. Dennis Concorde, *Substage*

THEATER

11.00 **„Dantons Tod“**, Drama von Georg Büchner“, Einführung um 10.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.00 **„Semele“**, musikalisches Drama von Georg Friedrich Händel, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

19.00 **„Die Welle“**, von Morton Rhue, Sandkorn-Jugendclub, *Das Sandkorn, Fabrik*

19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach dem Kultfilm von John Landis, mit Live-Band, *Kammertheater*

19.30 **„Love Letters“**, von Albert R. Gurney, *Das Sandkorn, Studio*

20.00 **„Meisterklasse“**, von Terrence McNally, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*

20.00 **„Wie viele bin ich?“**, Theaterstück von Frauen für Frauen, Gastspiel von Werkraum Karlsruhe, *Jakobus-Theater*

20.00 **„Karnickel“**, von Dirk Laucke, *Badisches Staatstheater, Studio*

20.00 **„Otello darf nicht platzen“**, Komödie von Ken Ludwig, *Kleine Bühne Ötigheim, Kirchstr. 5*

20.00 **„marotte-Russen-Salon“**, *marotte*

20.00 **„Judass“**, von Lot Vekemans, anschließend Publikumsgespräch, *Evang. Kirche Palmbach, Talstr. 43*

20.00 **„Bella Figura“**, von Yasmina Reza, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

20.15 **„Dobbelmord im Aldersheim“**, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisches Bühn*

MUSEEN

16.00 **„Die Würde des Menschen ist unantastbar!? Was uns das Grundgesetz bedeute“**, Kurzführung mit Zeitzeugengespräch mit Dieter Beese und Klaus Heyer, Moderation: Dagmar Vituschek, *Badisches Landesmuseum*

16.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Simone Maria Dietz, *Städtische Galerie*

18.30 **„Mythos Etrusker“**, unterhaltsame Führung durch die Ausstellung, mit Schauspielerszenen mit anschließendem 3-Gang-Menü im Schloss-café, Anmeldung: 0721/926-6800, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN

19.00 **„Exkursionen in das Richthofengebirge (China)“**, Dr. Wolfgang Eckweiler, *Naturkundemuseum*

20.00 **Max Goldt**, Lesung, *Tollhaus*

KINDER

11.00 **„Goldi“**, Kinderoper von Leonard Evers, nach „Vom Fischer und seiner Frau“ von den Brüdern Grimm, (ab 4 J.), *Insel*

16.15 **„The Garden of Abdul Gasazi“**, Stories auf Englisch, (ab 6 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 5*

MESSEN/MÄRKTE

10.00 **Jobs for Future**, Messe für Arbeitsplätze, Aus- und Weiterbildung, *Mannheim, Maimarkthalle*

11.00 **art Karlsruhe**, Internationale Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*

DIES & DAS

20.00 **„Waterboys“**, Film, niederländisch mit englischen Untertiteln, *Internationales Begegnungszentrum Karlsruhe, Kaiserallee 12 d*

SA 24.2.

SHOW/UNTERHALTUNG

19.00 **4. Spaß-Damenballett-Turnier „90 Jahre Stra-ba-ka“**, Straßenbahner Carnevals Gesellschaft, *Casino VBK, Tullastr. 71*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Atze Schröder**, „Turbo“, *Schwarzwaldhalle*

20.00 **Kurt Krömer**, „Stresssituation“, *Konzerthaus*

20.00 **Lizzy Aumeier**, „Ja, ich will!“, *Tollhaus*

20.00 **Die theatersportliche Improshow**, das Tübinger Original – Kult Improtheater!, *Jubez*

20.00 **„Ist der Platz hier noch frei?“**, Improtheater, *Anne-Frank-Haus, Moltkestr. 22*

20.15 **Ole Hoffmann**, „Unterm Kiel nur Oberwasser“, Musik: Rainer Granzin, *Orgelfabrik*

22.00 **„Game of Death“**, Impro-Solo mit Jacob Bani-gan, *Anne-Frank-Haus, Moltkestr. 22*

KONZERTE

19.00 **Claus Temps (Bassbariton) und Heike Bleckmann (Klavier)**, „Don Quixote und Pierrot Lunaire – zwei reisende Narren“, *Musentempel im Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*

19.00 **Sea Time**, Green Folk and Blue Grass, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

20.00 **Stahlzeit**, Rammstein Tribute Show, *Rastatt, Badner Halle*

20.00 **Christina Lux Duo**, „Leise Bilder“- Tour, *Scenariorio Halle, Hardtstr. 37 a*

20.00 **Rudi Maier aka Burkini Beach**, zarte Melodien und unaufdringliche Pop Hooks, *Kaffeehaus NUN, Gottesauerstr. 35*

20.30 **Vano Bamberger & Band**, Musik deutscher Sinti, *Ettlinger Schloss, Epernay-Saal*

CLUBS/PARTIES/TANZ

21.00 **90er vs 2000er Party**, DJ Battle, *Substage*

21.45 **Tanzbar**, mit DJ Ralf & DJ Faris, *Jubez*

22.00 **KitKatClub @ CULTeum**, DJs: Clark Kent, Hardy Heller, Der Puk, strict sexual Fantasy Dresscode, *CULTeum, Essenweinstr. 9*

THEATER

19.00 **„Alcina“**, Drame per musica von Georg Friedrich Händel, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

19.00 **„Die Welle“**, von Morton Rhue, Sandkorn-Jugendclub, *Das Sandkorn, Fabrik*

19.30 **„The Blues Brothers“**, Musical nach John Landis' Kultfilm, mit Live-Band, *Kammertheater*

19.30 **„Antigone“**, Tragödie von Sophokles, Einführung um 19 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.30 **„Macho Man“**, Komödie von Moritz Netenjakob, *Das Sandkorn, Studio*

19.30 **„Instant Integration“**, von Lajos Talamonti, *Badisches Staatstheater, Studio*

19.30 **„Misery“**, nach Stephen King, Badische Landesbühne, *Stadttheater Bruchsal, Hexagon*

20.00 **„Herztrittmacher“**, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*

20.00 **„Wie viele bin ich?“**, Theaterstück von Frauen für Frauen, Gastspiel von Werkraum Karlsruhe, *Jakobus-Theater*

20.00 **„Otello darf nicht platzen“**, Komödie von Ken Ludwig, *Kleine Bühne Ötigheim, Kirchstr. 5*

20.00 **„Die Ritter der Kokonnuss“**, *marotte*

20.00 **„Sonny Boys“**, von Neil Simon, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

VERANSTALTUNGSKALENDER

- 20.00 „**Dänische Delikatessen**“, Komödie nach dem gleichnamigen Film von Anders T. Jensen, *Kleine Bühne Ettlingen e.V., Schleinkofer-/Ecke Goethestraße*
- 20.15 „**Dobbelmord im Aldersheim**“, kriminalistisches Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 10.00 „**Die Freiheit der inneren Bilder**“, Malkurs für Anfänger und Fortgeschrittene, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 15.00 „**Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien**“, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*

KINDER

- 10.00 „**Rembrandt – Selbstdarstellung und Verwandlung**“, Vorbereitungskurs für das Abitur, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 10.00 „**Let's move – reloaded**“, Kinder-Tanzfest, (ab 10 J.), *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 10.30 „**Treff am Samstag**“, Vorlesezeit für Kinder (ab 4 J.) und ihre Eltern, *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingerstraße 12*
- 12.00 „**Rodin – Torso als Prinzip**“, Vorbereitungskurs für das Abitur, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 13.00 „**Open Space**“, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.00 „**Die jungen Wilden**“, Gemälde und Skulpturen inspirieren zu eigenen Experimenten, ob Collage oder Druck, Modellieren oder Bauen, (ab 10 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.30 „**Goldi**“, Kinderoper von Leonard Evers, nach „Vom Fischer und seiner Frau“ von den Brüdern Grimm, (ab 4 J.), *Insel*
- 16.00 „**Ritter Rost**“, (ab 5 J.), *marotte*
- 16.00 „**Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che**“, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 „**Goldi**“, Kinderoper von Leonard Evers, nach „Vom Fischer und seiner Frau“ von den Brüdern Grimm, (ab 4 J.), *Insel*

SENIOREN

- 11.00 „**Zünftiges Schlachtfest**“, VDK Ortsverband Remchingen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*



MICHAEL JACKSON
TRIBUTE SHOW

EINE SHOW ZU EHREN
DES KING OF POP

Künstler aus ganz Europa präsentieren die größten Hits wie „Billie Jean“, „Beat It“, „Thriller“, „Bad“, „Black Or White“ von Michael und den Jackson 5 (The Jacksons).

Veranstalter: Stadt Kirchheimbolanden

SA. **03.03.18**

Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

Stadthalle
Kirchheimbolanden
Königsallee

Tickets:
Büro der Stadthalle an der Orangerie, Katrin Stephan, Dr. Edeltraud Sießl-Allee 4, 67292 Kirchheimbolanden
Di.: 09:00 – 12:00 Uhr
Do.: 15:00 – 18:00 Uhr

VVK: 14,- €
VVK ermäßigt: 12,- €
AK: 20,- €
AK ermäßigt: 18,- €
inkl. MwSt. & Gebühren

Tickets im VVK und an der Abendkasse

Tickets unter www.reservix.de
und bei allen bekannten Vorverkaufsstellen
www.stadthalle-kirchheimbolanden.de

WEITERE INFOS: www.stadthalle-kirchheimbolanden.de

KULTURWINTER
Kirchheimbolanden
www.kirchheimbolanden.de

MESSEN/MÄRKTE

- 10.00 „**Februarmarkt mit Mittelaltermarkt**“, Informationen unter www.kirchberg-jagst.de, *Kirchberg an der Jagst*
- 10.00 „**Jobs for Future**“, Messe für Arbeitsplätze, Aus- und Weiterbildung, *Mannheim, Maimarkthalle*
- 11.00 „**art Karlsruhe**“, Internationale Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*
- 14.00 „**Flohmarkt und Kuchenverkauf**“, bis 16.30 Uhr, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*

FESTE

- 10.00 „**Stadtfeiertag**“, www.kirchberg-jagst.de, *Kirchberg an der Jagst*
- 11.00 „**Zünftiges Schlachtfest**“, VDK Ortsverband Remchingen, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

DIES & DAS

- „**Handlettering**“, *Papier Fischer, Kaiserstr. 130*
- 14.30 „**Wer hat denn hier gewohnt?**“, Kostümführung mit dem Waschweib Mimi, Anmeldung: 0160/96771924, *TP: Rathaus am Marktplatz*

SO 25.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 „**Die Aus-Schöpfung**“, Gastspiel des Seniorenkabarets „Graue Zellen“, *Jakobus-Theater*

KONZERTE

- 11.00 „**Preisträgerkonzert des Händel Jugendpreises**“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 14.00 „**New York Gospel Stars**“, Jubiläumstournee, *Stephansaal, Ständehausstr. 4*
- 15.00 „**Bläserphilharmonie Durlach**“, Benefizkonzert, *St. Stephan, Erbprinzenstr. 14*
- 16.00 „**Irish Folk Music**“, all musicians welcome, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 17.00 „**Bigband und Gruppe Drums and More der Musikschule Ettlingen**“, „Trommeln für die Bürgerstiftung“, *Ettlingen, Stadthalle*
- 17.00 „**Isabel Delemarre (Sopran), Heidrun Paulus (Flöte) und Naila Alvarenga (Klavier)**“, Werke von Mel Bonis, Claude Debussy, Victor Massé u.a., *Matthäuskirche, Vorholzstr. 47*
- 19.00 „**Daniel Kahn & The Painted Bird**“, neues Album „The Butcher's Share“, *Tollhaus*
- 19.00 „**Duo Atembogen**“, Klezmer, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
- 19.00 „**Neues Orchester Karlsruhe**“, Werke von Beethoven, Fauré und Mendelssohn, Leitung: Korinna Rahls, *Joseph-Keilberth-Saal, Wohnstift Ruppurr, Erlenweg 2*
- 20.00 „**Andreas Kümmert**“, „Keep my heart beating“-Tour 2018, *Substage, Café*
- 20.00 „**Margo Arsane, Cameron Shahbazi, Marcel Raschke, Christian-Markus Raiser**“, „Abendsterne 2 – Musik für Königinnen“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*

THEATER

- 15.00 „**Semele**“, musikalisches Drama von Georg Friedrich Händel, Einführung um 14.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 18.30 „**Herztrittmacher**“, Liebes(kummer)komödie nach dem Roman „Anleitung zum Entlieben“ von Conni Lubek, *K2, Kreuzstr. 29*
- 19.00 „**Der goldne Topf**“, nach dem Märchen von E.T.A. Hoffmann, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 „**Er ist wieder da!**“, *marotte*
- 19.00 „**Instant Integration**“, von Lajos Talamonti, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.00 „**Misery**“, nach Stephen King, *Badische Landesbühne, Stadtheater Bruchsal, Hexagon*
- 19.00 „**Faust II**“, von J.W. von Goethe, Einführung um 18.30 Uhr, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*



■ **Michael Jackson Tribute Show**
In der schon traditionellen Reihe an Tribute-Konzerten, in der schon Bands wie We Rock (Queen), Boss Time (Bruce Springsteen), Still Collins (Genesis, Phil Collins), Echoes (Pink Floyd) oder zuletzt Beau2ful mit einer U2-Show die Stadthalle zum Beben brachten, feiert Kirchheimbolanden in diesem Winter einen der Größten!

Michael Jackson Tribute Show zelebriert am **Samstag, den 3. März (20 Uhr)** das einzigartige Phänomen und die Legende Michael Jackson. Diese Show macht die großen Hits und den unverwechselbaren Tanzstil des King of Pop noch einmal erlebbar. Künstler aus ganz Europa präsentieren die größten Hits wie „Billie Jean“, „Beat It“, „Thriller“, „Bad“, „Black Or White“ von Michael und den Jackson 5 (The Jacksons) in einer 2-stündigen Live-Show – beeindruckende Tanzchoreografien, eine großartige Live Band, aufwändig für die Show gefertigte Kostüme, original Sounds, Effekte, Videosequenzen, Bilder und eine tolle Lichtshow machen die Show zu einem akustischen und optischen Erlebnis.

Jetzt Tickets sichern für dieses einmalige Konzerterlebnis. Karten an allen bekannten Vorverkaufsstellen, auf www.reservix.de, sowie vor Ort im Büro der Stadthalle an der Orangerie

sowie bei
Office Star Enders
Vorstadt 15-17
67292 Kirchheimbolanden
Weitere Informationen unter
www.kirchheimbolanden.de
www.stadthalle-kirchheimbolanden.de



DRF Luftrettung
...eine Frage der Zeit

Rettungsflyger kennen keine Staus.

Unterstützen Sie die DRF Luftrettung. Werden Sie Fördermitglied.
Info-Telefon 0711 7037-2211
www.drfluftrettung.de



VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 25.2.

■ „Abrakadabra“ – Zaubergala Karlsruhe 2018 Zum 50sten Bühnenjubiläum von Mr. Black & Ursula verspricht die Zaubergala „Abrakadabra Karlsruhe 2018“ eine Show der Superlative zu werden. Meistermagier Mr. Black hat vom 2. bis 4. März 2018 eine Auswahl der besten Magier, Illusionisten, Artisten und Comedien nach Karlsruhe eingeladen – und sie kommen alle: Weltmeister, Europameister und Deutsche Meister der Zauberkunst werden die Zuschauer im Kammertheater geheimnisvoll und magisch in ihren Bann ziehen und für einen spannenden und unvergesslichen Abend sorgen.

So wird z.B. Timo Marc (Grand Prix Winner Las Vegas und Monte Carlo) seine faszinierende „Blue-Visions-Show“ zeigen, Junge Junge werden mit ihrer Weltmeisterdarbietung „An Englishman in New York“ für Begeisterung sorgen, aus England kommt Terisa, die „Königin der Ringe“ mit ihrer phantastischen Hula-Hoop Show und die Grand Prix-Sieger der Zauberkunst Mr. Black & Ursula verwandeln die Bühne wie von Geisterhand in einen Kleintierzoo. Vor Deutschlands Taschendieb Nr. 1, Sebastian, ist keine Uhr, Krawatte oder Geldbörse sicher, Rodolfo Reyes, Weltrekordhalter und „Künstler des Jahres“ zeigt auf dem Kopf stehend sensationellen Nervenkitzel und der verrückteste Zauberer Europas, Markus Zink, wird mit seinem Helikopter irre und spektakulär durch das Kammertheater schweben... Durch das Programm führt mit viel Humor der Europameister der Manipulation Sebastian Mack und bereits im Foyer werden die Zuschauer von Magic-Christo hautnah auf einen unvergesslich-zauberhaften Abend eingestimmt.

An allen Tagen findet für die kleinen Zauberfreunde um 15 Uhr das Abrakadabra-Kinderzaubertheater mit komischen Zauberclowns, tollen Artisten und vielen lustigen Mitmach-Zauberkünstlern statt. Karten gibt es im Kammertheater, Telefon (07 21) 2 31 11 oder unter www.kammertheater-karlsruhe.de
Am Freitag, 2. März und Samstag, 3. März, jeweils um 19.30 Uhr und am Sonntag, 4. März um 18 Uhr im Kammertheater.

MUSEEN

- 11.00 **„Schwitters und der Da-Da-Dammerstock“**, Führung mit Helene Seifert, *Staatl. Kunsthalle*
- 11.00 **„Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“**, Führung durch die Ausstellung, *Badisches Landesmuseum*
- 14.30 **„Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker“**, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Birgit Reich, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Kaiser Claudius, der erste Etrusker-Forscher“**, Kostümführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“ mit Dr. Heinrich Pacher, *Badisches Landesmuseum*

SPORT

- 14.00 **KSC – Chemnitzer FC**, 3. Fußball-Bundesliga Herren, *Wildparkstadion*

KINDER

- 10.00 **„Let's move – reloaded“**, Kinder-Tanzfest, (ab 10 J.), *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 11.00 **„Weißt Du eigentlich, wie lieb ich Dich hab?“**, Gastspiel, (ab 3 J.), *marotte*
- 13.00 **Open Space**, in der Ausstellung „Cézannes Handtuch“, Malen und andere kreative Ideen, *Staatliche Kunsthalle*
- 14.30 **„Menschen, Tiere, Ungeheuer – Entdecke die Etrusker“**, Familienführung in der Ausstellung „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 **„Ritzen, schnitzen, walzen – experimentelle Druckwerkstatt für Kinder“**, Kinderwerkstatt mit Sanne Pawelzyk, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Weißt Du eigentlich, wie lieb ich Dich hab?“**, Gastspiel, (ab 3 J.), *marotte*
- 15.00 **„Der Wolf und die 7 Geißlein“**, Kinderpuppentheater, Gastspiel Märchentruhe Malsch, (ab 3 J.), *Kleine Bühne Ettlingen e.V., Schleinkofer-/Ecke Goethestraße*
- 15.00 **„#Lieblingsbuch 3“**, „Prominente Momente“, Kinder-Lesereihe, (ab 6 J.), *Insel*
- 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 19.00 **„Der goldene Topf“**, nach dem Märchen von E.T.A. Hoffmann, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

SENIOREN

- 19.00 **Neues Orchester Karlsruhe**, Werke von Beethoven, Fauré und Mendelssohn, Leitung: Korinna Rahls, *Joseph-Keillberth-Saal, Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*
- 20.00 **„Die Aus-Schöpfung“**, Gastspiel des Seniorenkabarets „Graue Zellen“, *Jakobus-Theater*

MESSEN / MÄRKTE

- 10.00 **Februarmarkt mit Mittelaltermarkt**, Informationen unter www.kirchberg-jagst.de, *Kirchberg an der Jagst*
- 11.00 **art Karlsruhe**, Internationale Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE

- 10.00 **Brunchbuffet**, bis 14 Uhr, *Schlachthofgaststätte, Durlacher Allee 64*
- 11.00 **Schlemmerbrunch**, Reservierungen unter: 0721/551220, *Beim Schupi*
- 11.00 **Sonntagsbrunch**, *Kaisergarten, Kaiserallee 23*
- 11.00 **Familienbrunch**, *Badisch Brauhaus*

FESTE

- 10.00 **Stadtfeiertag**, www.kirchberg-jagst.de, *Kirchberg an der Jagst*

MO 26.2.

KONZERTE

- 19.30 **Mischa Maisky (Violoncello) und SWR Symphonieorchester**, Werke von Dvořák und Schostakowitsch, Dirigent: Aziz Shokhakimov, *Konzerthaus*
- 20.00 **Kammerkonzert der Deutschen Händel-Solisten**, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

THEATER

- 15.00 **„Faust I“**, Workshop mit Isabell Dachsteiner, „Fit fürs Abi in 5 Tagen“, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 18.00 **„Faust I“**, von J.W. von Goethe, im Anschluss findet ein Nachgespräch statt, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 18.30 **„Das Büro“**, von Heribordt/Mohren, Eins-zu-Eins-Performance, auch um 20.05 Uhr, *Badisches Staatstheater, TP: Bühneneingang*

VORTRÄGE / LESUNGEN

- 17.00 **„Faust I“**, Dr. Michael Jaeger, „Fit fürs Abi in 5 Tagen“, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

DIES & DAS

- 10.00 **„So funktioniert's“**, Rundgang durch die Stadtbibliothek, Anmeldung: 07243/101-207, *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingerstraße 12*
- 20.30 **Sneak Preview Night**, Filme vor dem offiziellen Bundesstart, der Titel wird nicht verraten, *Universum-City Kino, Kaiserstr. 152-154*

DI 27.2.

KONZERTE

- 15.30 **SWR Symphonieorchester**, Brahms: Klavierquintett in f-Moll, op. 34, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.30 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins and Company ... and You?, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

- 16.00 **„Homo Faber“**, Workshop mit Isabell Dachsteiner, „Fit fürs Abi in 5 Tagen“, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.00 **„Alcina“**, Drama per musica von Georg Friedrich Händel, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 **„Willkommen“**, Komödie von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Elvis – The Musical“**, mit Grahame Patrick und dem Stamps Quartet, *Konzerthaus*
- 20.00 **„Der Vogelhändler“**, Operette von Carl Zeller, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

Landgasthof Zum Goldenen Anker
Familie Radtke

Hauptstraße 16-20, 76344 Eggenstein-Leopoldshafen
Telefon 0721-70 60 29, Telefax 0721-78 23 33
www.hotel-anker-eggenstein.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

MUSEEN

- 17.30 **After-Work-Malen**, für Anfänger und Fortgeschrittene, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*
- 19.00 **„Vergnügt im kühlen Nass – Erich Heckel“**, Führung Thomas Angelou, *Staatliche Kunsthalle*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 9.30 **„Unangenehme Gespräche sicher führen“**, Ebba Gräfin von Sparr, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*
- 18.00 **„Homo Faber“**, Dr. Oliver Müller, „Fit fürs Abi in 5 Tagen“, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.00 **„Trauma – Entstehung und Bewältigung“**, Ulrike Frank-Klett, *Ettlingen, Scheune der Diakonie, Pforzheimer Str. 31*
- 19.30 **„Entwicklung Afghanistans zum Fluchtland“**, Jama Maqsudi, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*

KINDER

- 10.00 **„Ali Baba und die vierzig Räuber“**, (ab 5 J.), *marotte*
- 15.00 **„Vulkane“**, Kinderkurs, (8-10 J.), Anmeldung unter Telefon 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 **„Das Dschungelbuch – oder Mogli und Che“**, Bearbeitung von Carl- und Thomas Kaufmann, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*

SENIOREN

- 9.30 **„Unangenehme Gespräche sicher führen“**, Ebba Gräfin von Sparr, Anmeldung: 07243/9390499, *Ettlingen, Pfarrzentrum Herz-Jesu, Augustin-Kast-Str. 6*

DIES & DAS

- 13.30 **Bildungscafé für Flüchtlinge**, mit Alois Kapinos, *Ritter-von-Buß-Saal, Ständehausstr. 4*
- 19.00 **„Homo Faber“**, Film von Volker Schlöndorff nach dem Roman von Max Frisch, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*

MI 28.2.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Patrick Salmen**, „Treffen sich zwei Träume. Beide platzen“, *Tollhaus*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 18.00 **Afterwork-Party**, *Club Spa, Hirschstr. 16*

THEATER

- 15.00 **„Agnes“**, Workshop mit Barbara Brandhuber und Galina Freund, „Fit fürs Abi in 5 Tagen“, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 18.00 **„Agnes“**, nach dem Roman von Peter Stamm, Gastspiel Württembergische Landesbühne, im Anschluss findet ein Nachgespräch statt, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.00 **„Semele“**, musikalisches Drama von Georg Friedrich Händel, Einführung um 18.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.00 **„Die Känguru-Chroniken“**, *marotte*
- 20.00 **„Faust“**, der Tragödie erster Teil von J.W. von Goethe, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Safe Places“**, von Falk Richter, Einführung um 19.30 Uhr, anschließend Publikumsgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 **„Judas“**, von Lot Vekemans, anschließend Publikumsgespräch, *Evang. Kirche Trinitatis Aue, Bühnlstraße*

MUSEEN

- 11.00 **„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“**, Führung durch die Ausstellung mit Hannah Schreiber, *Städtische Galerie*

- 13.00 **„Mittendrin: Bilder mit »action«“**, Kurzführung mit Helene Seifert, *Staatliche Kunsthalle*
- 18.00 **„Informelle Kunst – eine Kunst der Freiheit?“**, Expertenführung durch die Ausstellung „Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“ mit Prof. Dr. Christoph Zuschlag, *Städtische Galerie*
- 17.30 **After Work für Berufstätige**, Atelierbesuch bei der Malerin Margit Abele, Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

VORTRÄGE/LESUNGEN

- 10.30 **„Literatur am Vormittag“**, Vorlesereihe mit Mari Disqué, *Stadtbibliothek Ettlingen, Obere Zwingerstraße 12*
- 17.00 **„Agnes“**, Martina Iris Wolff, „Fit fürs Abi in 5 Tagen“, *Theater Baden-Baden, Solmsstr. 1*
- 19.30 **„Bloß nicht zu früh freuen und keine falsche Hoffnung haben“**, Vortrag und Diskussion mit Sabine Rettinger, *Ritter-von-Buß-Saal, Ständehausstr. 4*
- 20.00 **„Keine Angst vor Indien“**, Peter Witt, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

KINDER

- 10.00 **„Der Grüffelo“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 10.15 **„Krabbelspaß mit der Büchermaus“**, Bücher, Spiele, Lieder, (9. Mon.-2 J.), *Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 15.00 **„Vulkane“**, Kinderkurs, (6-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 15.00 **„Der Grüffelo“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.00 **„Die Mittwochsmaler“**, Bilder betrachten, malen, werken und anschließend mit Ton gestalten, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/926-3370, *Staatliche Kunsthalle*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 19.30 **Konversationsabend**, Deutsch-französischer Freundeskreis, *Schlosshotel, Bahnhofplatz 2*

DIES & DAS

- 9.30 **Elterncafé**, Besuch einer Ärztin des Gesundheitsamtes, *Hardtwaldzentrum, Kanalweg 40/42*
- 18.30 **„Ettlinger Kellergewölbe“**, Führung durch die „Ettlinger Unterwelt“, Anmeldung: 07243/101-273, *TP: Museumsshop im Ettlinger Schloss*

Ausstellungen

GALERIEN

- bis 9.2. **Galerie Clemens Thimme**, Schützenstraße 19
Daniel Richter: „Vor uns die Mühen der Ebene“ – Siebdrucke
- ab 9.2. **Neue Kunst Gallery – Michael Oess**, Zirkel 32
Van Ray: „Neue Arbeiten“
- bis 11.2. **Gedok Künstlerinnenforum**, Markgrafenstraße 14
Sabine Schäfer: „Why not?“ – Rhizome – Connection – Icon
- bis 11.2. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47
„Lars Lehmann / Reinhard Dassler“
- ab 16.2. **Galerie Clemens Thimme**, Schützenstraße 19
Axel Heil: „Do You Miss Space?“
- bis 17.2. **Artlet Studio**, Boeckhstraße 4
Ernst Josef Speckmann: „Grenzüberschreitungen“ – Skulptur und Malerei
- bis 17.2. **Gallery Artpark**, Kriegsstraße 86
„schön“
- bis 17.2. **Galerie Knecht und Burster**, Baumeisterstraße 4
Achim Däschner und Voré:
„Wandobjekte, Skulpturen, Zeichnungen“
- ab 17.2. **Gedok Künstlerinnenforum**, Markgrafenstraße 14
„6 Künstlerinnen aus Kasachstan / Kirgistan / Tadschikistan / Usbekistan“



■ 30. Gernsbacher Puppentheaterwoche vom 16. bis 24. März 2018

Die Papiermacherstadt atmet derzeit wieder eine ganz besondere, vorfreudige Atmosphäre. Die alljährliche Puppentheaterwoche, ein Höhepunkt im Kulturkalender von Gernsbach, steht bevor und mit dem 30. Geburtstag der beliebten Veranstaltungsreihe feiert die alte Amtsstadt in diesem Jahr ein besonderes Jubiläum. Zwei Wochen vor Ostern öffnet sich am 16. März für eine Woche lang der Vorhang für „großes Theater auf kleinen Bühnen“ mit einem reichhaltigen Programm für ein generationenübergreifendes Publikum. Bühnen aus ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland präsentieren an insgesamt 24 Vorstellungen die scheinbar grenzenlosen Möglichkeiten des Puppentheaters, für die passionierte Fans seit vielen Jahren von weit her ins Murgtal anreisen. Die Jubiläumshighlights sind vielfältiger Art. Die Zuschauer erwartet neben den Kinder-, Gruppen-, Familien- und Erwachsenen-Vorstellungen ein Workshop sowie eine begleitende Ausstellung im Foyer der Stadthalle.

Ein Highlight ist der bunte Jubiläumsabend am 17. März, Beginn 19.30 Uhr. Ein Abend voller Live-Musik, Puppenturbulenzen und nachhaltigen Ereignissen erwartet die Besucher. Schon die „Ouvertüre“ verspricht besonderen Genuss. Denn dank der singenden Puppenspieler Bernd Lang und Markus Dörner vom Dornerei Theater mit Puppen stehen sie erstmals gemeinsam im Rampenlicht: die unvergleichlichen drei Tenöre, die unvergessenen Comedian Harmonists und der unsterbliche Amadeus Mozart. In RATATA – Die Rattenfanfare vom (Straßen)Theater PasParTout (Bild oben) erobert eine abgefahrene Rattengang die große, weite Welt jenseits der engen Kanalisation.

Das Holzfeuerwerk von Hans Krüger geht einher mit einem Ökofeuerwerk ganz aus Holz: Raketen, Riesensonne, das Superufo „Tornado“, der Spiralnebel „Galactica“ – ein Meilenstein in der Geschichte der mechanischen Pyrotechnik. Wenn dazu noch Kasper, Gretel und Kollegen mit tatkräftiger Unterstützung des Puppentheaters Gugelhupf aus Gernsbach gewohnt schlagkräftig durchs Programm führen, bleibt auch das letzte Auge nicht trocken.

Tickets unter www.reservix.de oder www.gernsbach.de
Weitere Infos: Kulturamt Gernsbach Igelbachstraße 11, 76593 Gernsbach Telefon (0 72 24) 644-44
EeMail: kulturamt@gernsbach.de
Das Programm steht auch zum Herunterladen im Internet bereit unter www.gernsbach.de/puppentheaterwoche



VERANSTALTUNGSKALENDER

Ausstellungen

■ **„Die kahlen, kalten Berge...“**
2017 jährte sich zum 100. Mal eine der großen Schlachten des Ersten Weltkrieges: die 12. Isonzoschlacht. Am 24. Oktober 1917 begann das militärische Unternehmen, das als Durchbruchsschlacht von Flitsch-Tolmein, das „Wunder von Karfreit“ oder auch die „Katastrophe von Caporetto“ bekannt wurde. Innerhalb weniger Tage gelang es den österreichisch-ungarischen und deutschen Truppen, die italienischen Linien zu überrennen. Die Sonderausstellung „Die kahlen, kalten Berge... Der Erste Weltkrieg im Alpenraum und die Deutsche Gebirgstruppe“ im Wehrgeschichtlichen Museum Rastatt zeigt die extremen Anforderungen, die die Soldaten im Ersten Weltkrieg im Gebirgskrieg zu bewältigen hatten. „Nirgends sonst wie an der Alpenfront bot sich den Soldaten im Ersten Weltkrieg so schwieriges Gelände. Da sich alle Gegner den Naturgewalten ausgeliefert sahen, zollte man sich gegenseitig teils mehr Respekt als an manch anderem Kriegsschauplatz. Dies trug zur Heroisierung und Romantisierung dieser Front bei“, erläutert Museumsdirektor Dr. Alexander Jordan. Erste Kampfhandlungen mit deutscher Beteiligung gab es kurz nach Kriegsausbruch im Sommer 1915 in den Dolomiten, als das Deutsche Alpenkorps den Grenzschutz unterstützte. 1917 kam es zur Schlacht am Isonzofluss (heute die Soča in Slowenien). Große deutsche Truppenverbände kämpften mit den Verbündeten österreichisch-ungarischen Soldaten mit überraschenden Erfolgen. Bei der Ausstellung stehen die württembergischen Kontingente – unter dem Kommando der Generale von Berr und von Hofacker – im Mittelpunkt. Weiterhin sind von dem späteren Generalfeldmarschall des Zweiten Weltkrieges Erwin Rommel und dem württembergischen Gebirgsbataillon exklusive Objekte zu sehen. Auch den Einsatz von Wolf Hauler, der einzigen Frau im Gebirgsbataillon, können Besucher verfolgen. Die Sonderausstellung im Wehrgeschichtlichen Museum verdeutlicht auf circa 300 Quadratmetern Ausstellungsfläche die extremen Anforderungen an die Soldaten, ihr Erleben sowie die Kampfweisen und Überlebensstrategien. Für die Sonderausstellung wurden seltene Fotografien extra von Glasplattenpositiven digitalisiert. Besucher erhalten so einen Einblick in den Vormarsch der deutschen Truppen in Italien, vom Monte Matajur über die Forcella Clautana und Longarone bis zum Ende der verlustreichen Kämpfe im Gebiet des Monte Grappa.
Noch bis zum 15. April 2018 im Wehrgeschichtlichen Museum im Schloss Rastatt.

GALERIEN

- ab 18.2. Künstlerhaus,**
Am Künstlerhaus 47
Norbert Kiby und Benedikt Forster:
„Absicht“ – Malerei
- ab 22.2. Galerie Knecht und Burster,**
Baumeisterstraße 4
Reng Rong und Jia Zhou: „China calling“
- bis 28.2. Galerie Rottloff,**
Sophienstraße 105
Hans Peter Reuter:
„Bilder Objekte, Druckgrafik“
- bis 3.3. Galerie Meyer Riegger,**
Klauprechtstraße 22
Ariel Schlesinger:
„Objects that are not me“
- bis 10.3. Galerie Schrade,** Zirkel 34-40
Helmut Stöhrer: „Malerei im Großen Format und Zeichnungen“
- bis 7.4. Galerie Burster,** Baumeisterstraße 4
Alex Feuerstein:
„Das Runde muss ins Eckige“

MUSEEN

- ab 8.2. Städtische Galerie,**
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
Benno Blome: „Stilles Land“
- bis 11.2. Staatliche Kunsthalle Karlsruhe,**
Hans-Thoma-Straße 2-6
„Cézanne. Metamorphosen“ – große Sonderausstellung des Landes Baden-Württemberg
- bis 11.2. Staatliche Kunsthalle Karlsruhe,**
Hans-Thoma-Straße 2-6
„Cézannes Handtuch“ – eine Entdeckungsreise in der Jungen Kunsthalle
- bis 11.2. Staatliche Kunsthalle Karlsruhe,**
Hans-Thoma-Straße 2-6
Erich Heckel: „Zeichnungen und Druckgrafiken aus dem Kupferstichkabinett“
- bis 18.2. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19
„Resonanzen. 40 Jahre Kunststiftung Baden-Württemberg“
- ab 24.2. Staatliche Kunsthalle Karlsruhe,**
Hans-Thoma-Straße 2-6
„Carl Ludwig Frommel – Künstler und Galeriedirektor“ – Kabinettausstellung
- bis 28.2. Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais,**
Karlstraße 10
„Nachlass der Industriellenfamilie Sinner“
- bis 11.3. Städtische Galerie,**
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
„Mut zur Freiheit. Informel aus der Sammlung Anna und Dieter Grässlin im Dialog“
- bis 18.3. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19
„Datumsoria: The Return of the Real“
- bis 31.3. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,**
Lichthof 1 + 2, Lorenzstraße 19
„ZKM Gameplay – Die Gameplattform im ZKM“
- bis 8.4. Museum Ettlingen,** Ettlingen, Schloss Max-Peter Näher: „Eine Menge Leben“
- bis 8.4. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19
„Feministische Avantgarde der 1970er Jahre“
- bis 8.4. Staatliches Museum für Naturkunde,**
Erbrinzenstraße 13
Lilo Tadday: „Kegelrobben auf Helgoland“ – Fotografien
- bis 15.4. Historisches Museum der Pfalz Speyer,**
Domplatz 4
„Richard Löwenherz. König – Ritter – Gefangener“

- bis 15.4. Wehrgeschichtliches Museum,**
Rastatt, Herrenstraße 18
„Die kahlen, kalten Berge... Der Erste Weltkrieg im Alpenraum und die Deutsche Gebirgstruppe“
- bis 22.4. Stadtmuseum Hornmoldhaus,**
Bietigheim-Bissingen, Hauptstraße 57
„Macht Handarbeiten – Von der Notwendigkeit zur Selbstverwirklichung“
- bis 22.4. Museum Herxheim,**
Herxheim, Obere Hauptstraße 2
„XIV / XVIII – Die Fotografie und der Erste Weltkrieg“
- bis 13.5. Pfinzgaumuseum,**
Karlsburg, Pfinztalstraße 9
„Durlacher Glanzstücke“
- bis 3.6. Historisches Museum der Pfalz Speyer,**
Domplatz 4
„Robin Hood“ – Familien-Ausstellung des Jungen Museums
- bis 17.6. Badisches Landesmuseum,** Schloss „Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien“
- bis 5.8. Badisches Landesmuseum,** Schloss „Zweck fremd?! Den Dingen auf der Spur“ – Volontärsausstellung
- bis 5.8. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19
„Open Codes – Leben in digitalen Welten“
- bis 30.12. Badisches Landesmuseum,** Schloss Christina Dimitriadis: „Island Hopping“ – Fotografien
- bis 2019 Städtische Galerie,**
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
„umgehängt 2018: Facetten der Malerei 1960-2010“

SONSTIGE

- bis 1.2. Stadtarchiv Karlsruhe,**
Markgrafenstraße 29, Foyer
„Das sommerlange Fest – Impressionen der Bundesgartenschau in Karlsruhe im Jahr 1967“
- bis 3.2. Badische Landesbibliothek,**
Erbrinzenstraße 15
„Rheinheimisch – ausgewählte Erinnerungsorte am Oberrhein“
- bis 11.2. Orgelfabrik,**
Amthausstraße 17
„Z wie Zartheit“ – Gruppenausstellung
- ab 22.2. Orgelfabrik,**
Amthausstraße 17
David Ric und Jan Zöllner:
„Malerei und Installation“
- bis 23.2. Internationales Begegnungszentrum,**
Kaiserallee 12 d
Irina Fuchs: „Augenblicke der Begegnungen“ – Bilder
- bis 2.3. Generallandesarchiv,**
Nördliche Hildapromenade 3
„Grafeneck 1940 – Euthanasie-Verbrechen in Südwestdeutschland“
- bis 11.3. Naturschutzzentrum Daxlanden,**
Hermann-Schneider-Allee 47
„Die Rückkehr der Wanderfische“
- bis 23.6. Architekturschaufenster,** Waldstraße 8
„Siedlung leben“

STÄNDIGE AUSSTELLUNGEN

Rechtshistorisches Museum
4000 Jahre Rechtsgeschichte – von Babylon bis Karlsruhe. Führungen nur nach vorheriger Vereinbarung. Telefax 0721/29353.

Museum in der Majolika
Sammlungsausstellung: „Die Geschichte der Karlsruher Majolika-Manufaktur von 1901 bis heute“.

Badisches Landesmuseum
„Antike Kulturen“, „Schloss und Hof“, „Markgräflisch-badische Sammlungen“, „Baden und Europa 1789 bis heute“, „Mittelalter, Absolutismus und Aufklärung“, „Weltkultur / Global Culture“.

Staatliches Museum für Naturkunde
„Klima und Lebensräume“.

VERANSTALTER/VERANSTALTUNGSRORTE

THEATER

Badisch Bühn
Durmshheimer Straße 6, Tel. 07 21 / 55 25 00
Badisches Staatstheater
Baumeisterstraße 11, Tel. 07 21 / 93 33 33
Festspielhaus Baden-Baden
Beim Alten Bahnhof 2, Tel. 0 72 21 / 3013-101
Insel Karlstraße 49 b
Jakobus-Theater Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 85 42 45
Kammertheater Herrenstr. 30/32, Tel. 07 21 / 2 31 11
Kleine Bühne Ettlingen Ettlingen Schleinkofer/Ecke
Goethestraße, Tel. 07243/527828
Marotte Figurentheater
Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 84 15 55
Orgelfabrik
Amthausstraße 17-19, Tel. 07 21 / 4 76 27 16
Sandkorn-Theater Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 84 89 84
„Die Käuze“
Königsberger Straße 9, Tel. 07 21 / 68 42 07
Theater „Die Spur“
Jubez, Am Kronenplatz 1, Tel. 07 21 / 86 55 44

MUSEEN

Badischer Kunstverein
Waldstraße 3, Tel. 07 21 / 2 82 26
Badisches Landesmuseum
Schloss, Tel. 07 21 / 926-6514
Museum beim Markt
Karl-Friedrich-Straße 6, Tel. 0721/926-6578
Museum in der Majolika
Ahaweg 6, Tel. 0721/926-6583
Museum Ettlingen
Schloss Ettlingen, Tel. 0 72 43 / 10 12 73
Museum für Neue Kunst
Lorenzstraße 9, Tel. 07 21 / 8100-1300
Pfinzgaumuseum
Pfinztalstraße 9, Tel. 07 21 / 133-4217
Rechtshistorisches Museum
Herrenstraße 45 a, Tel. 07 21 / 2 93 53
Staatliche Kunsthalle
Hans-Thoma-Straße 2-6, Tel. 07 21 / 926-3370
Staatliches Museum für Naturkunde
Erbprinzenstraße 13, Tel. 07 21 / 175-2111
Städtische Galerie Karlsruhe
Lorenzstraße 27, Tel. 07 21 / 133-4444
Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais
Karlstraße 10, Tel. 07 21 / 133-4234
ZKM Lorenzstraße 19, Tel. 07 21 / 8100-0K

MUSICCLUBS

Agostea Ruppurrer Straße 1, Tel. 07 21 / 3 54 92 58
Birdland 59 Ettlingen,
Pforzheimer Straße 25, Tel. 0 72 43 / 7 79 01
Carambolage Kaiserstraße 21
Die Stadtmitte Baumeisterstraße 3
Gotec Gablonzer Straße 11
Jazz Club Ettlingen Bird Land 59, Ettlingen,
Pforzheimer Straße 25, Tel. 0 72 43 / 7 79 01
Jazz Club Karlsruhe Schlachthof, Durlacher Allee 64
Unterhaus Kaiserpassage 6
Substage Alter Schlachthof 19, Tel. 07 21 / 7 83 11 50
Schlachthof Durlacher Allee 64

KULTURZENTREN

Stiftung Centre Culturel Franco-Allemand
Karlstraße 16 b
Internationales Begegnungszentrum
Café Globus, Kaiserallee 12 d
Jubez Durlacher Allee 64, Tel. 07 21 / 93 51 93
Künstlerhaus Am Künstlerhaus 47
Literarische Gesellschaft
Prinz-Max-Palais, Karlstraße 10
Menschenrechtszentrum Durlacher Allee 66
Musentempel Hardtstraße 37 a
Tempel/Scenario-Halle
Hardtstraße 37 a, Tel. 07 21 / 55 41 74
Tollhaus Alter Schlachthof 35, Tel. 07 21 / 96 40 50

SÄLE/HALLEN

Albert-Schweitzer-Saal Reinhold-Frank-Straße 48 a
Badnerlandhalle Rubensstraße 21
Europahalle
Hermann-Weit-Straße 7, Tel. 07 21 / 1 33 52 40
Festhalle Durlach Kanzlerstraße 13

Festsaal des Studentenhauses Adenauerweg 7
Gemeindesaal der Lutherpfarrei Durlacher Allee 23
Hoepfner Schalander Haid-und-Neu-Straße 18
Joseph-Keilberth-Saal Erlenweg 2
Kolpinghaus Karlstraße 115
Kongress- und Ausstellungs GmbH
Tel. 07 21 / 3720-0
Ordensteinsaal Kaiserallee 11
Stephansaal Ständehausstraße 4
Walhalla Augartenstraße 27
Ziegler-Saal Baumeisterstraße 18

SPORTSTÄTTEN

Eichelgartenhalle Rosenweg 2
Europahalle
Hermann-Weit-Straße 7, Tel. 07 21 / 1 33 52 40
Oberwaldbad Erlenweg 2
PSK Karlsruhe Ettlinger Allee 9, Tel. 0721/887444
Sport- und Schwimmclub Karlsruhe
Am Sportpark 5, Tel. 07 21 / 9 67 22-0

ÄMTER/BEHÖRDEN/EINRICHTUNGEN

Amerikanische Bibliothek Kanalweg 52
Anne-Frank-Haus Moltkestraße 20
Badisches Konservatorium
Ordensteinsaal, Kaiserallee 11
Badische Landesbibliothek
Erbprinzenstraße 15, Tel. 07 21 / 175-2262
DGB-Haus Ettlinger Straße 3 a
Dietrich-Bonhoeffer-Haus Gartenstraße 29 a
Generallandesarchiv Nördliche Hildapromenade 2
Landesmedienzentrum Moltkestraße 64
Landgericht Hans-Thoma-Straße 7
Landratsamt Beierheimer Allee 2
Staatliche Akademie der Bildenden Künste
Reinhold-Frank-Straße 67
Staatliche Hochschule für Musik
Schloss Gottesaue, Tel. 07 21 / 6629-253
Stadtarchiv Markgrafenstraße 29
Stadtbibliothek Ständehausstraße 2
Stadtbibliothek Ettlingen Obere Zwingergasse 12
Volkshochschule Kaiserallee 12 e
Volkshochschule Ettlingen Pforzheimer Straße 14 a

KIRCHEN

Christkönigkirche Tulpenstraße 1 a
Christus-Kathedrale/Missionswerk Karlsruhe
Keßlerstraße 2-12, Telefon 07 21 / 9 52 30-0
Christuskirche Riefstahlstraße 2
Evangelische Stadtkirche Marktplatz
Jakobuskirche Sengestraße 7
Kleine Kirche Kaiserstraße 131
Lukaskirche Hagenstraße 1
Lutherkirche Durlacher Allee 23
Stadtkirche Durlach Pfinztalstraße 31
St. Stephan Erbprinzenstraße

SONSTIGE

Akropolis Baumeisterstraße 18
A & S Bücherland Rintheimer Straße 19
Badisch Brauhaus
Stephanienstraße 38-40, Tel. 07 21 / 144-700
Brauhaus „Kühler Krug“ Wilhelm-Baur-Straße 3
Buddhistisches Zentrum Gartenstraße 52
Die Naturfreunde Tel. 07 21 / 56 31 80
Förderkreis Kultur Karlsruhe Tel. 07 21 / 3 84 87 72
Fünf Kanalweg 52
GEDOK Künstlerinnenforum Markgrafenstraße 14
Gewerbehof Steinstraße 23
Info-Center am Hauptfriedhof Haid-und-Neu-Str. 33
KSC-Clubhaus Adenauerweg 17
Künstlernetzwerk-SW e.V.
Augustastraße 3, Tel. 07 21 / 81 79 29
Kuni's NANU Rheinbergstraße 21 a
Majolika Manufaktur Ahaweg 6-8
Max-Planck-Gymnasium Krokusweg 49
Meditationszentrum Dessauer Straße 1 a
Naturschutzzentrum
Hermann-Schneider-Allee 47, Tel. 07 21 / 950-470
Roncalli-Forum Karlstraße 115
Schupi Durmersheimer Straße 6
Vogel Haus Bräu Ettlingen Rheinstraße 4
Waldorfschule Königsberger Straße 35 a
Walhalla Augartenstraße 27

Vorschau März 2018

Donnerstag, 1. März 20 Uhr
„Boybands Forever“
Die Show mit den Hits der
größten Boygroups
Schwarzwaldhalle

Donnerstag, 1. März 20 Uhr
„Schwanensee“
Russisches Nationalballett
Moskau
Konzerthaus

Freitag, 2. März
The Tiger Lillies
„Devil's Fairground“
Tollhaus

Freitag, 2. März 21 Uhr
Echoes
Performing the music of
Pink Floyd
Substage

Samstag, 3. März 21 Uhr
80's Party
Mit DJ Peter
Substage

Mittwoch, 7. März 19 Uhr
KSC – SG Sonnenhof
Großspach
Wildparstadion

Samstag, 10. März 20 Uhr
„Die Nacht der Musicals“
Konzerthaus

Mittwoch, 14. März 20 Uhr
„Havana Nights“
Die magische Show aus Kuba
Konzerthaus

Donnerstag, 15. März
Ulrich Tukur & Die Rhythmus
Boys
Tollhaus

16. und 17. März 20 Uhr
Barock
The true Sound of AC/DC
Festhalle Durlach

Samstag, 17. März
Quadro Nuevo
„Flying Carpet“
Tollhaus

Mittwoch, 21. März 20 Uhr
Hans Söllner
Badner Halle Rastatt

Donnerstag, 22. März
Nico Semsrott
Jubez

Freitag, 23. März
Olli Schulz
„Scheiß Leben, gut
erzählt“-Tour 2018
Tollhaus

Sonntag, 25. März 18 Uhr
Elina Garanča und die
Berliner Philharmoniker
Dirigent: Sir Simon Rattle
Baden-Baden, Festspielhaus

Donnerstag, 29. März 20 Uhr
Konstantin Wecker
Poesie & Musik
Konzerthaus



Blumige Grüße

Um blumige Aufmerksamkeiten zu verteilen, ruft das Datingportal LoveScout24 zum Valentinstag 2018 die „Valentinsstrauß“-Aktion ins Leben. Premium-Mitglieder können einem anderen LoveScout 24-Mitglied ihrer Wahl einen Blumenstrauß schicken lassen, der am Valentinstag überreicht wird. Die Aktion ist limitiert auf 1.000 Sträuße – schnell sein lohnt sich.

Prickelnder Genuss

Rot ist bekanntlich die Farbe der Liebe. Daher passt ein roter Genuss im Glas perfekt zum Valentinstag. Dazu ganz einfach 3 bis 4 cl Cranberrysaft mit 10 cl gut gekühltem Cava von Freixenet mixen. So stoßen Paare stilvoll auf den Festtag der Liebe an. Zu besonderen Momenten muss es eben auch etwas Besonderes sein.



Die große Liebe



Ob und wie man sich verliebt, hat nichts mit dem Alter zu tun. Für die Liebe ab 50 gibt es spezielle Internet-Plattformen, in denen man sich präsentieren und Gleichgesinnte treffen kann. Die Anmeldung und Profil-erstellung auf dem Portal Zweism.de ist kostenfrei.

Unvergesslich

Mit einem passenden, individuellen Erlebnis-Geschenk kann man der Partnerin oder dem Partner am Valentinstag auf kreative Art und Weise zeigen, wie sehr man sie oder ihn mag. Unzählige Anregungen vom Candle-Light-Dinner über ein Wellnesswochenende bis zur Übernachtung im Iglu gibt es etwa bei www.mydays.de.

Valentinstag

Am 14. Februar 2018 ist Valentinstag - der Tag der Liebe und Romantik



Lust neu entfachen

Eine erfüllende Sexualität ist wichtig für eine stabile Partnerschaft. Körperliche Veränderungen in den Wechseljahren können sich auf das weibliche Verlangen auswirken. Ein Extrakt aus Damiana, etwa enthalten in Remisens aus der Apotheke, kann Frauen natürlich und gut verträglich zu mehr Lust verhelfen. Mehr Tipps zum Thema unter www.natuerlich-lust.de.



VALENTINSTAG

Mit originellen Geschenken Liebe zeigen

Am 14. Februar ist Valentinstag, der Tag der Liebe und der Liebenden. Mit einem Erlebnis-Geschenk kann man der Partnerin beziehungsweise dem Partner auf kreative Weise zeigen, wie sehr man sie oder ihn mag. Wer seinem Herzblatt zum Valentinstag eine besondere Freude machen will, aber noch uninspiriert ist, was er schenken soll, kommt im Internet – abseits von Kaufhausgedränge und Menschenmassen – auf neue Ideen.



Gemeinsamer Genuss kommt immer gut an

Kulinarische Präsentationen kommen bei Genießern immer gut an. Das gilt besonders dann, wenn einzigartige und exotische Köstlichkeiten kredenzt werden. Beliebt bei Freunden und Freundinnen edler Tropfen sind Weinproben oder auch, je nach Gusto, Bier-, Gin- oder Whiskyverkostungen. Einen ganz besonderen Abend zu zweit kann man auch mit einem Erlebnisdinner feiern – beispielsweise als romantisches Candle-Light-Dinner, als Dinner im Dunkeln, in einer Pferdekutsche oder sogar bei einem rustikalen Ritteressen. Unzählige Anregungen für Geschenke zum Valentinstag gibt es etwa bei www.mydays.de, dem führenden Online-Anbieter für Erlebnisgeschenke. Mag es der Partner eher ungewöhnlich, kann man ihn zu einem Grusel- oder Krimidinner einladen. Dabei handelt es sich nicht um ein normales Abendessen in einem gewöhnlichen Restaurant. Stattdessen werden Theaterstücke aufgeführt, die zum jeweiligen Thema passen. Bei einem Krimidinner lösen die Gäste einen Mordfall, während sie speisen. Und beim Gruseldinner treffen sie wie in einer Geisterbahn auf historische Gestalten, Romanfiguren und Spuk-Legenden. Krimi-Dinner werden über mydays etwa in der Hamburger Speicherstadt oder im Sony-Center am Potsdamer Platz in Berlin angeboten. Für Leckermäuler lohnt sich beispielsweise eine Reise nach Stuttgart zu einer Schokoladenverkostung – 17 süße Versuchungen kommen hier auf den Tisch.



Wellness, Städte-Trips und außergewöhnliche Übernachtungen

Wellness, Städte-Trips und außergewöhnliche Übernachtungen

Auch entspannte Wochenend-Kurzurlaube oder Trips in pulsierende Metropolen lassen sich als unvergessliche Erlebnis-Geschenke zum Valentinstag verpacken. Ein Klassiker ist das Wellness-Wochenende, hier steht das gemeinsame Relaxen im Mittelpunkt, wo luxuriöse Spa-Bereiche und erholsame Wellnessbehandlungen den Alltag vergessen lassen. Ob Rosenblüten-Sprudelbad, Anti-Stress-Massage oder Aroma-Körperpeeling: Eine zum Valentinstag verschenkte Wellness-Auszeit zu zweit kann der Beziehung frische Impulse geben. Das gilt sicherlich auch dann, wenn man dem Partner eine außergewöhnliche Übernachtung schenkt - etwa auf einem Hausboot, im Baumhaus, in einem Liebesnest mit freiem Blick in den Sternenhimmel, in einem Original-Weinfass oder im mittelalterlichen Themenzimmer.



Schöne Momente in der Villa Hammerschmiede

Champagnermenü am St. Valentinstag

Genießen Sie den Tag der Liebe im romantischen Ambiente unserer Restauranträumlichkeiten. Wir begrüßen Sie mit einem Elixier D'Amour und servieren Ihnen ein viergängiges Menü, begleitet von einer Flasche Michel Arnould Grand Cru Rosé Champagner.

Mittwoch, den 14. Februar 2018
Beginn: 19.00 Uhr

Preis pro Person: 109,00 Euro
inklusive Aperitif, Vier-Gang-Menü,
Mineralwasser und einer Flasche
Champagner
(für zwei Personen)

Bretonisches Küchenfest „Leben wie Gott in Frankreich“

Michael Grünbacher und sein Team erwartet Sie wieder zu einem unvergesslichen Küchenfest! Schauen Sie unseren Köchen über die Schulter und genießen Sie die grandiosen Köstlichkeiten aus Frankreich, wie Schalen- und Krustentiere, Salzwiesenlamm und Austern begleitet von französischen Weinen. Für die passende Stimmung sorgt das Duo Marc Delpy & Franco Ferrero mit Chansons und Swing...

Freitag, den 23. Februar 2018 19 Uhr
Preis pro Person: 135,00 Euro
inklusive Aperitif, Küchenfest, begleitende Weine, Mineralwasser und Kaffee

Teatime

in den Villensalons und am Kamin

Genießen Sie in den Wintermonaten immer sonntags britisches Flair in unserer romantischen Gründerzeithalle zum Afternoon Tea bei einem Kännchen Tee aus dem exquisiten Sortiment des Teehauses Ronnefeldt. Dazu servieren wir Ihnen feine Köstlichkeiten unserer Patisserie mit hausgemachten Scones, Clotted Cream und Erdbeerkonfitüre sowie herzhaften Sandwiches. Immer sonntags ab 7. Jan. bis 18. März

Zeitraum: 15.00 bis 17.30 Uhr

Preis pro Person: 39 Euro
Nur auf Vorreservierung

Relais & Châteaux Hotel

VILLA HAMMERSCHMIEDE

Hauptstr. 162 · 76327 Pfingsttal-Söllingen · Tel. (0 72 40) 6010
www.villa-hammerschmiede.de · info@villa-hammerschmiede.de

Genießen im San Marco

Italienische Tradition seit 1934
Ristorante · Pizzeria

Unter neuer Leitung
mit gewohnter Qualität

Der ideale Rahmen
für Feierlichkeiten aller Art

Ristorante San Marco · Familie Mahenic
Pappelallee 8-10 · 76189 Karlsruhe
Telefon (07 21) 57 64 57
eMail: markomahenic@googlemail.com
www.sanmarco-ka.de

Öffnungszeiten:

Di. - So. 11.30 - 15 Uhr und 17 - 23 Uhr
Warme Küche 11.30 - 14.30 Uhr, und 17 - 22 Uhr
Montag Ruhetag



Hoepfner Pilsner – himmlisch herb!

INVENTA – Inspiration für mein Zuhause



Alle Zeichen stehen auf Frühling: Die Lifestylemesse INVENTA zeigt vom 16. bis 18. März 2018 in der Messe Karlsruhe, was die kommende Saison an frischen Ideen für Haus und Garten, an neuen Designtrends und großen Klassikern bereithält. Handfeste Tipps und ein breitgefächertes Angebot zum nachhaltigen Bauen und Sanieren bieten ein gutes Fundament für die eigenen vier Wände. Zeitgleich lädt die Wein- und Genussmesse RendezVino in die Welt der Weine, Spirituosen und Delikatessen ein.

INVENTA Garden: neue Gartenimpulse und Koch-Events

Inspirationsquelle und fachliche Beratung für die individuelle Gestaltung des Gartens bietet die INVENTA Garden mit ihren professionell angelegten Showgärten. Hochwertige Outdoormöbel, eine bunte Pflanzenwelt sowie vielfältige Accessoires bieten eine große Auswahl für die Bereicherung des eigenen Gartens. Partner der INVENTA Garden ist der Verband Garten-, Landschafts- und Sportplatzbau Baden-Württemberg e.V., der sich ebenfalls aktiv an der Messe beteiligt. Im Forum Garden & Gourmet erhalten Besucher nicht nur jede Menge Expertentipps zum Thema Garten, sie können sich auch bei verschiedenen Koch-Events kulinarische Tipps vom Profi holen.

INVENTA Living: über 50 hochwertige Marken und Sonderfläche Smart Home

Zeitgenössische Innenarchitektur, trendige Wohnraumgestaltung sowie hochwertige Marken und Designobjekte sind im Bereich Living zu finden. Natürliche Materialien und Ressourcenschonung spielen auch bei der Inneneinrichtung nach wie vor eine große Rolle. Der Bereich Marken & Design bildet mit exklusivem Lifestyle und Individualität das Herzstück des Bereichs Living. Ausgewählte Firmen stellen dort trendgebende Marken der Möbelbranche vor. Neueste LED-Lichttechnik und Lichtplanung haben ebenso ihren Platz. Insgesamt werden über 50 hochwertige Marken im Bereich Living zu sehen sein. Die Sonderfläche Smart Home zeigt eine komplett vernetzte Musterwohnung. Kurzberatungen von Innenarchitekten sowie Tipps zur Planung und Gestaltung runden das Angebot der INVENTA ab.

INVENTA ECO Building: nachhaltige Materialien und Energieeffizienz bei Bau und Sanierung

Nachhaltig, dauerhaft, nachrüstbar – wer baut und saniert, hat diese Kriterien zunehmend im Blick. Im Fokus stehen dabei Themen wie Energieeffizienz und die Nutzung erneuerbarer Energien, innovative Heiz- und Klimasysteme sowie nachhaltige Baumaterialien. Der Messebereich ECO Building der INVENTA vereint ein breites Spektrum an Ausstellern, die ihre Produkte und Dienstleistungen für nachhaltige Bau- und Sanierungsvorhaben vorstellen. Experten beraten über aktuelle Richtlinien und geben Tipps zu Finanzierungs- und Fördermöglichkeiten. Stark vertreten auf der INVENTA sind Fertighaus- und Massivhausanbieter, die nachhaltige Baumaterialien verarbeiten. Weitere Aussteller informieren über Wärmedämmung und zeigen Fenster, Türen, Tor- und Dachsysteme.

Weitere Informationen unter:

www.inventa.info

www.rendezvino.info



Fotos: Karlsruher Messe- und Kongress GmbH





Fotos: rgz/Fränkische Rohrwerke



Prima Klima

Anlagen zur kontrollierten Wohnraumlüftung bilden einen festen Bestandteil im Neubau sowie bei Sanierungen, um den hygienischen Luftwechsel zu garantieren und Energie zu sparen. Die Anlagen halten die Luftqualität auf einem konstant guten Niveau. Lärm, Blüten- und Feinstaub bleiben draußen. Hersteller wie etwa Fränkische bieten komplette Inbetriebnahme-Pakete an.



Foto: rgz/Eksjöhus

Typisch schwedisch

Ein Hauch von Bullerbü plus Wohnkomfort - Schwedenhäuser verbinden traditionellen Charme mit moderner Energiesparteknik. Auch hierzulande entscheiden sich immer mehr Bauherren für ein Holzhaus, gerade unter dem Aspekt eines gesunden, möglichst emissionsarmen Raumklimas. Zu neuen, beliebten Haustypen zählen etwa „Trollenäs“ mit großzügigen 156 Quadratmetern. www.eksjohus.de

Fördergelder



Foto: rgz/ROTEX Heating Systems GmbH

Sparsam Klimafreundlich Komfortabel

Traditionelles Handwerk, hochwertige Materialien und moderne Techniken - darauf sollten Bauherren und Sanierer setzen.

Technologien für das Smart Home werden immer beliebter. Je enger verschiedene Komponenten der Haustechnik miteinander verzahnt sind, desto größer ist der Nutzwert für die Bewohner. Clevere Konzepte beziehen daher nahezu alle Hausbereiche bis zum Dach ein. Was heute technisch bereits möglich ist, zeigt etwa der Onlineservice MeinDach.de gemeinsam mit dem Energiedienstleister EWR, Worms.

Lohnt sich beim Heizen der Umstieg auf Erneuerbare Energien? Der Umstieg von Gas auf eine Hybridheizung mit Wärmepumpe plus Gas-Brennwertgerät etwa wird gefördert. Für die Rotex HPU hybrid gibt es zum Beispiel bis zu 3.000 Euro über das Marktanzreizprogramm „Heizen mit Erneuerbaren Energien“ des Bundesamts für Wirtschaft und Ausführungkontrolle (Bafa). Mehr Infos: www.rotex.de



Foto: rgz/FMI Fachverband Mineralwolleindustrie

Auf Gütesiegel achten

Dämmstoffe müssen wie alle Baustoffe von einwandfreier Qualität sein. Sie müssen vor allem gesundheitlich unbedenklich sein. Beim Kauf sollte man auf die beiden Kennzeichen „Key-mark“ und auf das RAL Gütezeichen achten. Mehr Infos gibt es etwa unter www.der-daemmstoff.de.

Clevere Technik



Foto: rgz/MeinDach.de/EWR



Foto: rgz/MeinDach.de



Warmes Wasser

Wenn sich Mama und Papa über niedrige Energiekosten fürs warme Wasser freuen, macht das Baden nochmal so viel Spaß. Neue hoch-effiziente Pumpen nutzen verschiedene Möglichkeiten, um den Energieverbrauch gering zu halten und sorgen für niedrige Kosten: www.deutsche-vortex.de.



Wellness-Oase Bad

Sobald das Wasser in die Wanne einläuft und der Duft des Liebesschaumbads in der Luft liegt, beginnt im Badezimmer der Kurzurlaub vom Alltag.

Fotos: rgz/tetesept



Frisches Hautbild

Die Krönung aller Schönheitsmaßnahmen bildet bei vielen Frauen eine hochwertige Maske mit natürlichen Wirkstoffen wie die neuen „Merz Spezial Beauty Institute Masken“. Je nach Bedürfnis und Hauttyp stehen vier unterschiedliche Masken zur Verfügung, zum Beispiel die „Detox Maske“ als antioxidative Gesichtsbearbeitung mit Meeresalge und Leinöl. Sie sorgt für ein frisches und gesundes Hautbild.



Kinder planschen gern

Das abendliche Bad der Kinder ist in vielen Familien ein wichtiges Ritual. Damit die zarte Kinderhaut durch das warme Wasser nicht zu sehr beansprucht wird, sollten Eltern sich für spezielle, pflegende Badezusätze wie das „tetesept Schaumbad Mein Einhorn“ entscheiden. Auf www.tetesept.de findet man Infos zu den Inhaltsstoffen.

Individuelle Einrichtung



Foto: rgz/Geberit

Mit Sanitärmodulen für das WC lassen sich Spülungen sehr wirtschaftlich und dennoch elegant ins Bad einbauen. Die Glasoberfläche von Sanitärmodulen aus der Monolith-Serie von Geberit gibt es nicht nur in zeitlosen Unifarben, sie lassen sich auch mit eigenen Motiven bedrucken. Infos: www.geberit.de.



Foto: rgz/t: by tetesept

Auszeit fürs Ich

Dank pflegender Schaumbäder wie dem neuen „Mein Moment“ von t: by tetesept sind wohltuende Bade-Auszeiten jeden Tag möglich. Kakaobutter, Vanille und Macadamia verwöhnen Haut und Seele. Mit seiner fruchtig-holzigen Duftkomposition aus Sandelholz und Orangenöl hilft auch das neue Schaumbad „Chill-Out“, einen anstrengenden Tag hinter sich zu lassen.



Foto: rgz/kachelofenwelt.de

Wärme aus Holz

Nichts ist gemütlicher als echtes Feuer – und Heizen mit Holz macht unabhängig: Wer die Vorteile einer Holzfeuerung nutzen möchte, sollte sich bei einem Fachmann, dem Ofen- und Luftheizungsbauer, erkundigen. Adressen qualifizierter Fachbetriebe und Infos gibt es unter www.kachelofenwelt.de.

Kuschelfaktor

Wenn es draußen immer kälter wird, freuen sich alle darauf, mit einer Tasse Tee und schöner Musik am Kamin gemütlich zu kuscheln.



Wärmt die Seele

Foto: rgz/Diamant Zucker

Ein Heißgetränk darf bei Schmuddelwetter nicht fehlen. Den Wohlfühlmoment rund macht erst die Kombi aus Tee und Kandis: Denn nur Kandis entfaltet ganz langsam seine feine Süße, wenn sich die Kristalle leise knisternd im heißen Tee lösen. Viele Rezeptideen, zum Beispiel für leckeren Rooibos-Chai-Latte, gibt es unter www.diamant-zucker.de.



Hört sich gut an

Fotos: rgz/Quadral GmbH und Co. KG

Es ist nicht schwer, in den eigenen vier Wänden für den feinen Klang zu sorgen. Ein guter Verstärker, zwei hochwertige Lautsprecher, ein Handy zum Streamen – viel mehr braucht es nicht. Kompakte Modelle wie die Lautsprecher-Serie „Chromium Style“ von quadral sorgen mit ihren fein auflösenden Hochtönern für einen außerordentlich brillanten Klang. Infos: www.quadral.com

Gedankenreise Eine Auszeit zum Entspannen tut nicht nur Eltern gut, sondern auch dem Nachwuchs. Entspannungsspiele oder Yoga lassen sich gut zu Hause in den Tagesablauf einbetten. Das Bodensitzkissen „MediKiss“ passt sich jeder Körperhaltung ideal an und gibt die gewünschte Unterstützung: www.emil-die-flasche.de.



Foto: rgz/Emil/giitukka-Fotolia

Praktischer Sofa-Butler

Hat man es sich auf dem Sofa gerade so richtig gemütlich gemacht, sind Getränke oder die Fernbedienung oft nicht mehr in Reichweite. Die Lösung: Armlehntischchen oder Beistelltische, die bei Bedarf herangerückt werden. Das Tischmodell Alpha vom Bequemspezialisten Stressless ist sogar mit einem USB-Anschluss ausgestattet.



Foto: rgz/Stressless



INVENTA®

INSPIRATION
FÜR MEIN ZUHAUSE

16.-18.03.2018
Messe Karlsruhe

■ GARDEN

■ LIVING

■ ECO BUILDING

Parallel dazu:

 **RendezVino**
www.rendezvino.info

Sie suchen das Besondere? Bevorzugen Exklusivität und Individualität?

Dann wird Sie die **INVENTA** mit den Themenbereichen ■ Garden, ■ Living und ■ ECO Building für die neue Saison ansprechen!

Rund 400 Aussteller bieten Ihnen auf der Lifestyle-Messe mit der begleitenden Wein- und Genussmesse **RendezVino** eine weitreichende Produktvielfalt mit kreativen und stilvollen Ideen.

Lassen Sie sich inspirieren und seien Sie unser Gast auf der **INVENTA 2018!**

www.inventa.info

