

# Treffpunkt

Das Magazin für die Region Karlsruhe

Freizeit & Reisen | Essen & Gastronomie | Wohnen & Garten

**Konzerte**  
Akkordeonale  
im Tollhaus

**Gigs & Gags**  
Bruno Jonas in der  
Badnerlandhalle

**Theater**  
Absurdes Integra-  
tionstheater:  
„Familie Braun“  
im Kammertheater

**Messen**  
Nadelwelt 2024

**Genuss**  
Kulinarisches Duo:  
Spargel & Erdbeeren



## STARTKLAR

DIE MS KARLSRUHE  
GENERALSANIERT UND  
IN NEUEM GEWAND

**SAISONSTART: 14. JULI  
JETZT TICKETS BUCHEN!**

<b>Domstadt Speyer – Brezelfest</b>
mit 4 Stunden Aufenthalt.
<b>So. 14.07., 11.00 - ca. 21.00 Uhr</b>
<b>Südrundfahrt</b>
Neuburgweier / Maxau und zurück.
<b>So. 21.07., 15.00 - ca. 17.00 Uhr</b>
<b>Seniorenfahrt</b>
mit Live-Musik, inkl. 1 Stück Kuchen + 2 Tassen Kaffee.
<b>Do. 25.07., 15.00 - ca. 17.00 Uhr</b>
<b>Staufufe Iffezheim</b>
mit Schleusung, wenn möglich
<b>Mi. 31.07., 11.00 - ca. 16.30 Uhr</b>

**TICKETS**

**Rheinhäfen Karlsruhe**  
Werftstr. 2, Tel. 0721 599-7421 oder -7424

**Tourist-Information Karlsruhe**  
Kaiserstr. 72-74, Tel. 0721 602997580  
sowie bei allen bekannten reserv-Vorverkaufsstellen

**Tickethotline**  
0761 888499 99

**Online**  
[www.kvvh.reserv.de](http://www.kvvh.reserv.de)

**Tageskasse**  
jeweils eine Stunde vor Abfahrt  
(falls nicht ausgebucht)

**Facebook** @fahrgastschiff.ms.karlsruhe  
**Instagram** @fahrgastschiff.rheinhafen

© www.projektart.eu

Die Bildungsmesse Nr. 1 in Süddeutschland

**BERUFS  
INFO  
MESSE**

Träumen. Finden. Starten **Eintritt frei!**



Messe  
Offenburg -  
Ortenau

**19. + 20. April**  
**MESSE OFFENBURG**

[www.berufsinfomesse.de](http://www.berufsinfomesse.de)

# Inhalt

Treffpunkt April 2024



32

Entdecken Sie ihre Kreativität auf der Nadelwelt 2024



33



4

Ein Fest der Klänge: Akkordeonale im Tollhaus

Der rote Doppeldeckerbus startet in die neue Saison

## Freizeit

- 4+5 TOLLHAUS**  
Akkordeonale, Fortuna Ehrenfeld, Rafik Schami und Quadro Nuevo
- 6+7 THEATER**  
Kammertheater und Sandkorn
- 32 NADELWELT**  
Die internationale Veranstaltung für Handarbeiten in Karlsruhe
- 33 SIGHTSEEING**  
Der rote Doppeldeckerbus startet in die neue Saison

## Genuss

- 36 REGIONAL UND FRISCH**  
Rezepttipp für saisonale Gemüsespezialitäten
- 37 SPARGEL & ERDBEEREN**  
Kulinarisch und optisch ein ganz exquisites Duo
- 38 GESUNDER GENUSS**  
Zu einer ausgewogenen Ernährung gehört auch Käse
- 39 HAUSGEMACHT**  
Lebensmittel selbst herstellen

## Wohnen

- 40 WÄRMEPUMPE PLUS**  
Im Neubau Keramikschoornstein von vornherein mit einplanen
- 41 DEUTSCHLAND SOLARLAND**  
Wichtige Fragen und Antworten rund um das Thema Photovoltaik
- 42 MEINE OUTDOOR-OASE**  
So wird der Außenbereich zum individuell gestalteten Wohlfühlort
- 43 JETZT NACH DRAUSSEN**  
Gartenmöbel von Deschner



## Traditionelle Münzbörse Speyer

– mit Orden und Ehrenzeichen –  
So, 12. Mai 2024, 9 bis 15 Uhr  
Eintritt: 2 Euro für eine Familie

Nochmals in der Rheinfranken-Halle Altlußheim, Hockenheimer Straße 66, ca. 6 km vom Speyerer Dom entfernt auf der anderen Rheinseite. Parkplätze direkt an der Halle bzw. im Umfeld.

Wie früher gibt es ein breit gefächertes Angebot: Welt des Euro, moderne und historische Münzen, Medaillen, Papier- und Notgeld, Fachliteratur, auch Artikel aus Randgebieten der Numismatik sowie Orden und Ehrenzeichen. Es bestehen die Möglichkeiten zum Kauf neuer und zum Verkauf eigener Münzen bzw. zu Beratungen durch Händler oder NGS.



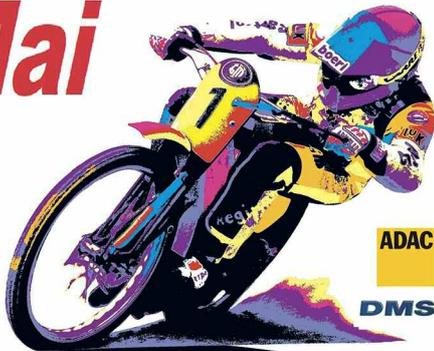
## FAHRSCHULE

# Horst Richter

Anmeldung: Montag und Donnerstag ab 18:30 Uhr  
Unterricht: Montag und Donnerstag ab 19:00 Uhr

76744 Wörth · Im Einkaufszentrum  
Telefon: (07 21) 61 48 54  
Mobil: (01 77) 2 83 52 59

# 9. Mai



ADAC

DMSB

# Christi Himmelfahrt WM-Finale 1 HERXHEIM

www.speedway.de

Sparkasse  
Südpfalz

STEIMER  
PRINT | MEDIEN | PRODUKTION

Bitburger  
Bitter am Beck

## Veranstaltungs-Tipps

Tollhaus



■ **Akkordeonale 2024** Ob traditionell oder zeitgenössisch, folkloristisch, klassisch, jazzig – das Programm der Akkordeonale voll sprühenden Temperaments, Esprit und Poesie ist eine einzige Liebeserklärung an das Instrument der unbegrenzten Möglichkeiten. Innovativ, berauschend und erfrischend anders erlebt man hier das Akkordeon von seiner schönsten Seite. Feinsinnige nordische Glanzlichter, atemberaubende Virtuosität von serbisch bis klassisch, leidenschaftliche mediterrane Canzoni, unkonventionelle österreichische Jazz-Perlen, niederländische Klangästhetik, groovendes Flügelhorn und meisterhaft-atmosphärisches Harfenspiel sind die Ingredienzien, aus denen sich die Akkordeonale dieses Jahr zusammensetzt. Und keine Akkordeonale ohne Servais Haanens kabarettreifer Moderation! Herzstück des Konzerts sind pulsierenden Wechsel von Soli und Ensemblestücken und spannende Interaktionen zwischen den Musiker\*innen. So unterschiedlich die Persönlichkeiten, kulturellen Hintergründen und Spielweisen auch sein mögen – die gemeinsame Sprache Musik schafft eine lebendige Verständigung, die sich nicht um Grenzen und Trennendes schert. Improvisationstalent, Spontaneität und Spaß am gemeinsamen Konzert verbinden den musikalischen Reichtum der Einzelnen zu etwas Neuem, bis jetzt noch nicht Gehörten. Ein Fest der Klänge! Adrenalin und Seelenbalsam! Sehen – Hören – Genießen. (Foto: Irene Tilgung by Ingvil Skeie Ljones) **Am Mittwoch, den 3. April um 20 Uhr im Tollhaus.**

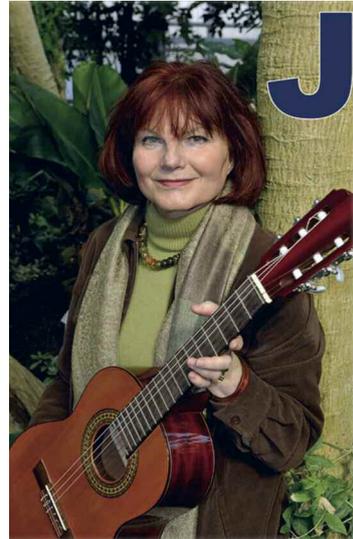
■ **Rafik Schami** Ein Fest des Erzählens – opulent, spannend und berührend. Rafik Schami rettet die schönsten Perlen arabischer Erzählkunst vor dem Vergessen und verknüpft sie zu einem persönlichen und poetischen Roman. In einem arabischen Land herrscht im 19. Jahrhundert der weise und gerechte König Salih. Als die Königin bei einem Attentat ums Leben kommt, versinkt die einzige Tochter in tiefe Melancholie. Die Thronfolgerin hat sich in einen armen Fischer verliebt, wovon ihr Vater nichts ahnt. Als Karam, der Kaffeehauserzähler, von ihrer Krankheit erfährt, beschließt er, die Prinzessin zu heilen. Allabendlich versammelt er erzählfreudige Menschen im Palast, um die junge Frau durch die schönsten Geschichten ins Leben zurückzuholen: von Mut und Feigheit, von Vernunft und Aberglaube, von Freundschaft und Feindschaft, von der Liebe und der Weisheit des Herzens. Schamis neuer Roman ist eine Hommage an das Erzählen, die nicht nur Leser:innen von Tausendundeiner Nacht begeistern wird. Rafik Schami wurde 1946 in Damaskus geboren und lebt seit 1971 in Deutschland. Sein Werk wurde in 33 Sprachen übersetzt und mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, so u.a. mit dem Hermann-Hesse-Preis, dem Nelly-Sachs-Preis, dem Preis „Gegen Vergessen – Für Demokratie“, dem Gustav-Heinemann-Friedenspreis und der Carl-Zuckmayer-Medaille. (Foto: Arne Wesenberg) **Am 8. April 20 Uhr im Tollhaus.**





■ **Quadro Nuevo** Musik, die glücklich macht! Quadro Nuevo strahlt die Lust am abenteuerreichen Leben aus. Jede Melodie erzählt davon. In Buenos Aires schlugen sie sich Tango-Nächte um die Ohren. Auf den griechischen Inseln fanden die Virtuosen den magnetischen Song Erotiko. Dann segelten sie auf den Spuren uralter Mythen durch die Aolen, bestiegen in Island Lava speiende Vulkane und entdeckten zuletzt Bossa, Samba und Chorinho in Brasilien. In Buenos Aires und Rio de Janeiro schlugen sie sich die Nächte um die Ohren, probten tagelang in der flirrenden Mittagshitze, schwärmten abends aus, stürzten sich kopfüber in die Szene, begleiteten Tänzer, berauschten sich an schwerem Wein und frischer Brazilian Music direkt von der Quelle. Heraus kam das neue Album „Happy Deluxe“. Mit dem spielwitzigen Akkordeonisten Andreas Hinterseher und dem durch Ideenreichtum glänzenden Gitarristen Philipp Schiepek leben sie ihre Musik im Hier und Jetzt. Dies erinnert an vier Burschen, die fröhlich musizierend über die südlichen Stadtplätze und Jahrmärkte zogen. So geschehen in den Anfängen von Quadro Nuevo. Die Jugendfreunde Mulo Francel und Didi Lowka gründeten 1996 das Ensemble. Unzählige Orte haben die abenteuerlustigen Musiker seither bereist, verwegene Spielweisen ausgelotet. Damit holten sie sich zweimal den ECHO, eine Goldene Schallplatte, den Preis der Deutschen Schallplattenkritik und mehrere Jazz Awards **Am 19. April 20 Uhr im Tollhaus.**

■ **Fortuna Ehrenfeld** haben ihren Sound, ihre Idee, ihren Blick aufs Leben und die Kunst gefunden, der neben dem Großen, Ganzen und Emotionalen gerne auch dem Sonderbaren, Banalen und manchmal auch dem bloßen Quatsch Beachtung schenkt. Die Herausforderung ist nun, sich nicht einrichten in der gemütlichen Wohnung mit dem Plüsch an der Wand und dem Stroboskop in der Ecke, sondern den Umzugswagen mit laufendem Motor vorm Haus zu parken. Das neue Album, ziert nicht umsonst eine Discokugel, verströmen die tanzbaren Songs ein unaufhaltbares Sprungbrett-Gefühl. Doch vor die Eskalation haben die Götter die Melancholie gesetzt, und auch in diesem Feld beweisen Fortuna Ehrenfeld einmal mehr ihre Einzigartigkeit. Nach zwölf Songs und unzähligen Momenten, in denen die Emotionen hoch- und wieder tiefgestapelt werden zwischen Flüsterkneipe und Rave, zwischen Tom Waits und Fatboy Slim, zwischen NDW und Bossa Nova, biegt die Band immer richtig ab auf dem mitunter schmalen Grat der Kreativität: Intelligente, aber nicht überfordernd. Bunt, aber nicht überfrachtet. Vielseitig, aber nicht wahllos. Ernst, aber nicht angestrengt. Verspielt, aber nicht verloren. So geht Popmusik, die Spaß und Anspruch verbindet und aus jedem Moment einen besonderen macht. Wie Fortuna Ehrenfeld das immer wieder hinkriegen? Keine Ahnung, ey. Das Geheimnis kennt wohl nur das Glitzerschwein. (Foto: Christoph Bucksteden) **Am Sonntag, 21. April 20 Uhr im Tollhaus.**



# JOANA

**Tun wir was dazu  
Lieder der Demokratie**

## Bruchsal

### 11. Mai 2024

**Karteninfo:  
Tel. 07251 – 79380  
kultur@bruchsal.de**

#### Haare waschen ohne Plastik

Feste Shampoos in super Qualität!  
Keine Plastikverpackung, keine  
Silikone, keine Parabene, vegan und  
ohne Konservierungsstoffe

Friseur Eric Schneider  
Douglasstr.15  
76133 Karlsruhe  
Tel: 0721-24269  
Di - Fr 9 - 18  
Sa 9 - 14

#### Haare färben mit Pflanzen

Chemiefrei,  
pflegend für  
Haar und Haare

Lassen Sie sich bei uns  
beraten



[www.schereundkamm.de](https://www.schereundkamm.de)

# Monteverdi MARIEN VESPER

ATHOS ENSEMBLE  
COROPICCOLO KARLSRUHE  
JOHANN ROSENMÜLLER ENSEMBLE  
Leitung: CHRISTIAN-MARKUS RAISER

## EV. STADTKIRCHE KARLSRUHE 28.04.2024 18 UHR

Eintritt: 15 bis 32 Euro, 2 Euro Ermäßigung für Schüler/Studierende/Fördervereinsmitglieder  
Vorverkauf: [www.tickets-stadtkirche-karlsruhe.de](http://www.tickets-stadtkirche-karlsruhe.de), Musikhaus Schlaile, Touristinfo Karlsruhe  
Eintrittskarte gilt als KVV-Fahrkarte, Haltestelle „Marktplatz“, Parkhaus „Marktplatz“ geöffnet

[www.MusikanderStadtkircheKarlsruhe.de](http://www.MusikanderStadtkircheKarlsruhe.de)



# Verlosungen



## Melissa Naschenweng

Bei den Konzerten der Sängerin stehen Party und Lederhosen-Rock stets im Mittelpunkt.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Sonntag, 6. Oktober um 19 Uhr in der Schwarzwaldhalle



## Familie Braun

Eine Komödie, die sich mit viel schwarzem Humor dem Thema Rechtsradikalismus widmet.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Mittwoch, 8. Mai um 20 Uhr im Theatersaal K2, Kreuzstraße 29



## Marina & The Cats

Die Wiener Band begeistert das Publikum mit einer Mischung aus Indie-Sounds und Swing.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Donnerstag, 2. Mai um 20 Uhr im Kulturzentrum Tollhaus



## Nadelwelt

Entdecke Deine Kreativität auf der internationalen Veranstaltung für Handarbeiten in Karlsruhe.

→ 3 x 2 Tageskarten

Vom 3. bis 5. Mai 2024 in der Messe Karlsruhe



## Streamland

Die erfolgreiche Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Sonntag, 5. Mai um 18.30 Uhr im Studio des Sandkorn-Theaters



... und so einfach geht's: Den bevorzugten Lieblingsgewinn ausschneiden, auf eine Postkarte kleben und an uns abschicken. Name, Anschrift und Telefonnummer oder E-Mail-Adresse nicht vergessen. Einsendeschluss ist der 15. April '24. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Treffpunkt  
Postfach 510107  
76191 Karlsruhe

**Treffpunkt**  
Das Magazin für die Region Karlsruhe

## Veranstaltungs-Tipps

## Theater



■ **„Familie Braun“** Kai und Thomas wohnen zusammen in einer WG. In ihrer Freizeit drehen sie Youtube-Videos, trinken Bier – und reißen Ausländerwitze. Die beiden sind Nazis. Ihr Leben bekommt neue Würze, als es eines Tages an der Tür klingelt und eine junge Frau aus Eritrea, mit der Thomas sieben Jahre zuvor einen One-Night-Stand hatte, ihre Tochter bei ihm abliefern. Plötzlich ist Thomas alleinerziehender Vater einer schwarzen Tochter. Denn Laras Mutter wird abgeschoben. Von nun an muss sich Thomas um die Kleine kümmern. Das ist gar nicht so einfach, denn erstens ist Kai natürlich alles andere als begeistert, und zweitens muss sich Thomas den kindlichen Fragen seiner Tochter stellen, die ihm mit entwaffnender Naivität zeigt, wie dünn und brüchig seine rechten Ideologien sind. Die Jungversuchen, Lara so schnell wie möglich wieder loszuwerden. Doch alle Versuche scheitern und den beiden wird langsam klar, dass Lara länger bleiben wird. Als dann noch überraschend Thomas' Ex-Freundin zum Essen kommt und unangekündigt einen Türken mitbringt, sich Laras Deutschlehrer als besorgter Bürger entpuppt und ein Palästinenser und ein Jude beim Streit um ein Zimmer den Nahostkonflikt verschärfen, wird die Nazi-WG zum absurden Integrationstheater. Mittendrin der Nazi Thomas, der durch die Begegnung mit seiner Tochter langsam „erwacht“... **Premiere ist am Freitag, 19. April um 19.30 Uhr im Kammertheater.**

■ **„Heaven can wait“** Meat Loaf und sein schlimmster Freund und musikalisches Mastermind Jim Steinman treffen nach ihrem Tod im Himmel aufeinander. Im Himmel?! Da wollten die Rocklegenden doch nie hin! Es muss sich um einen Irrtum handeln. Während die beiden vorerst zwischen Engeln festsitzen, lassen sie noch einmal ihr Leben vorüberziehen, schwelgen in Erinnerungen, streiten sich wie damals und merken, dass sie nicht mit, aber auch nicht ohne den anderen sein können. Ein Abend über zwei, die sich völlig der Musik verschrieben haben, voller Meat Loaf-Hits, mitreißend präsentiert von der Tribute-Band Meet Love, umrahmt von Szenen, die mit Augenzwinkern die beeindruckenden Biografien der beiden Rockmusiker nachverfolgen. Ob die zwei den himmlischen Harfenklängen entfliehen und die Ewigkeit doch noch in einer höllischen Kellerkneipe verbringen können? Let the revels begin, let the fires be started... (Foto: Nora Zimmer) **Vom 17. April bis 5. Mai im Theatersaal K2, Kreuzstr. 29.**





■ **„Weggesperrt“** „Sie wurde weggesperrt. In den Knast. Es konnte doch nicht sein, dass sie in ein Gefängnis stecken!? Ohne ein Urteil? Ohne eine Verhandlung? Ohne einen Richter? Einfach so?“ Die 14-jährige Anja kommt in einen der 41 Jugendwerkhöfe der DDR, nachdem ihre Mutter Karin 1988 einen Ausreiseantrag gestellt hat und verhaftet wird. Die Jugendliche erfährt bei ihrer „Umerziehung zu einer sozialistischen Persönlichkeit“ ein System rigider Regeln und absoluter Kontrolle. Aufgrund ihres „gesellschaftswidrigen Verhaltens“ wird sie in den geschlossenen Jugendwerkhof Torgau eingewiesen, in dem Zwangssport, Akkordarbeit, das völlige Fehlen eines persönlichen Freiraums, Prügel, Arrest in Dunkelzellen und militärische Kommandos den Alltag bestimmen. Wie kann sie dieser Hölle entkommen? (Foto: Petra Bok) **Premiere ist am Mittwoch, 24. April 19 Uhr in der Fabrik des Sandkorn-Theaters.**



■ **Nizar: „On Fir“** In der Welt der Comedy gibt es Namen, die unvergessen bleiben. Nizar ist zweifellos einer von ihnen. „On Fire“ ist mehr als nur ein Titel – er ist eine Einstellung. Nizar entfacht mit seiner energiegeladenen Bühnenpräsenz und seinem scharfen Verstand eine Flamme des Lachens, die das Publikum in den Bann zieht. Seine Botschaft, dass Humor eine Brücke zwischen verschiedenen Standpunkten sein kann, hat eine tiefe Resonanz in der Gesellschaft gefunden. „On Fire“ verspricht ein Feuerwerk aus Humor, Charisma und unverblümter Ehrlichkeit. (Foto: Ramiro Simone) **Am Donnerstag, 11. April um 19 Uhr und um 22 Uhr in der Fabrik des Sandkorn-Theaters.**

■ **„Unruhen in Karlsruhe. Brecht alles ABB!“** Exklusiv und einmalig präsentiert das Sandkorn zum 35. Geburtstag der Arbeitsstelle Bertolt Brecht (ABB) den unbekannteren Bert Brecht der Zwanziger und den heute wieder unbekannteren Brecht! mit Satire, Witz und schrägen Songs. Der Abend – eine Revue über Kunst, Politik und die Ware Liebe – widmet sich unter anderem dem Leben des Herrn BB, insbesondere zur Zeit der Weimarer Republik, und blickt dabei auch auf die Aufführung seines Dreigroschenoper-Films in der Schauburg im Jahr 1931, der in Karlsruhe als „jüdisches Schmutz- und Schundstück“ verunglimpft wurde. Für Unruhe sorgen u.a. Jan Knopf, Patricia Keßler, Roland Brunner und Gunzi Heil. (Bild: Jan Knopf) **Am 14. April um 19.30 Uhr in der Sandkorn-Fabrik.**



21.9.: Konstantin Wecker

Lieder prägen sein Leben – seit über 50 Jahren. Für Konstantin Wecker ist dies Grund genug, die vergangenen Jahrzehnte auf unzähligen Bühnen für sich und sein Publikum auf wundervolle Weise Revue passieren zu lassen – gemeinsam mit seinem Pianisten Jo Barnikel und der Cellistin Fany Kammerlander. Das Publikum darf sich auch auf die eine oder andere Überraschung mit fast schon vergessenen Songs freuen. Eines ist für den leidenschaftlichen Pazifisten und engagierten Antifaschisten stets gleich gewesen: „In meinen Liedern habe ich meine Zerbrechlichkeit, meine Verwundbarkeit immer zugelassen.“ Gefunden hat er dabei immer sich selbst – und damit auch seine Anhänger. Am 21.9. um 20 Uhr im Karlsruher Konzerthaus.

		<p><b>präsentiert:</b></p>
FR 05.04.24 20.00 Uhr	<p><b>BRUNO JONAS</b> „Meine Rede!“</p>	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut
19.04.24 20 Uhr 20.04.24 20 Uhr	<p><b>BAROCK</b> „The very Best of AC/DC“</p>	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
SA 21.09.24 20.00 Uhr	<p><b>KONSTANTIN WECKER</b> „Lieder meines Lebens“</p>	Konzerthaus Karlsruhe
SA 21.09.24 DO 24.10.24 DO 28.11.24 FR 29.11.24	<p><b>GERD DUDENHÖFFER</b> Neues Programm: „Mo so Mo so“ Gerd Dudenhöffer spielt beide</p>	CongressCentrum PF Bürgerzentrum BR Stadthalle Kehl BadnerHalle Rastatt
SO 06.10.24 19.00 Uhr	<p><b>MELISSA NASCHENWENG</b> „Bergbauernbuam“-Tour 2024</p>	Schwarzwaldhalle Karlsruhe
MI 30.10.24 20.00 Uhr	<p><b>The Irish Folk Festival 2024</b> „Fair Play“-Tour 2024</p>	BadnerHalle Rastatt
SA 02.11.24 20.00 Uhr	<p><b>Moving Shadows</b> Die Mobilés – das Schattentheater, das alles in den Schatten stellt Neues Programm: „Our World“</p>	Konzerthaus Karlsruhe
FR 22.11.24 20.00 Uhr	<p><b>BAP</b> Neues Programm: „ZEITREISE 81/82“</p>	Schwarzwaldhalle Karlsruhe
FR 24.01.25 20.00 Uhr	<p><b>FIELD COMMANDER C.</b> The Songs of Leonard Cohen</p>	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut
SA 25.01.25 20.00 Uhr	<p><b>STAHLZEIT</b> „ZEITLOS 20“-Jubiläumstour 2025 Die spektakulärste RAMMSTEIN Tribute Show</p>	BadnerHalle Rastatt
SA 05.04.25 20.00 Uhr	<p><b>PHIL</b> Songs of Phil Collins &amp; Genesis</p>	Konzerthaus Karlsruhe
SA 24.05.25 20.00 Uhr	<p><b>J.B.O.</b> „Explizite Lyrik“-Tour 2025</p>	BadnerHalle Rastatt

Weitere Infos: [www.foerderkreis-kultur.de](http://www.foerderkreis-kultur.de)  
 Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS  
**Telefonischer Kartenservice: 0721-23000**

Als Schlagerstar hat diese junge Frau volkstümliche Klischees komplett auf den Kopf gestellt. Melissa Naschenweng trägt Lederhosen und rockt mit der Harmonika – und das in glitzerndem Pink! Eine visuelle und musikalische Revolution, die mehrfach mit Gold und Platin und zahlreichen Musikpreisen ausgezeichnet wurde. Mit „Wirbelwind“ erschien 2019 das erste Album, das Goldstatus erreichte. Zuletzt stieg „Glück“, das mittlerweile 6. Studioalbum direkt auf Platz 1 der österreichischen und in die Top 20 der deutschen Albumcharts ein. Bei ihren Konzerten stehen Party und Lederhosen-Rock stets im Mittelpunkt, aber viele Fans lieben besonders auch ihre romantischen Balladen und Songs mit Tiefgang. Denn selbst wenn die Künstlerin ernstere Töne anschlägt, tut das der Stimmung keinen Abbruch. Die unbändige Lebensfreude, die diese Ausnahmekünstlerin ausstrahlt, ihre Bodenständigkeit und die Liebe zur Familie machen ihre Konzerte zu Erlebnissen für Klein und Groß. Am 6. Oktober 2024 um 19 Uhr in der Schwarzwaldhalle.

6.10.: Melissa Naschenweng



# VERANSTALTUNGSKALENDER

## MO 1.4.

### KONZERTE

- 11.00 **Lisa Batiashvili (Violine) und Berliner Philharmoniker**, Werke von Sibelius und Brahms, Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung um 9.40 und 10.10 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.00 **Torsten Steudinger (Bass) und Stefan Günther-Martens (Schlagzeug)**, Jazz Session, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

### MUSEEN

- 15.00 **Leni Hoffmann: „UBIK\_un pezzolino da cielo“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*

### FESTE / FESTIVALS

- 12.00 **Frühlingsfest der Schausteller**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

### DIES & DAS

- 9.00 **Grenke Chess Open**, größtes Schachturnier in Europa, *Schwarzwaldhalle, Gartenhalle*
- 11.00 **Sightjoggingtour durch Karlsruhe**, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/91679888, *TP: Rathaus, Marktplatz*
- 11.00 **16. Malerdorfmaier Ausstellung**, Querschnitt des aktuellen Schaffens, bis 17.30 Uhr, *Begegnungsstätte Grötzingen, Niddastr. 9*
- 14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*

## DI 2.4.

### KONZERTE

- 19.00 **Kiwi Keith**, Open Stage, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.00 **Veronika Almási (Violoncello) und Nargiza Alimova (Klavier)**, Werke von Bach, Beethoven, Schumann und Kodály, *Seniorenzentrum Oberreit, Wilhelm-Leuschner-Str. 35*

### THEATER

- 19.00 **„Hunting down Male Gaze“**, „Wer ist dein innerer Voyeur?“, *Insel*

### VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 19.30 **„Wie Durlach Anschluss fand – auf der Suche nach dem ersten Bahnhof“**, Matthias Meier, *Rathaus Durlach, Bürgersaal*
- 19.30 **„LitNight“**, englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

### KINDER

- 14.00 **Kinderführung inkl. Rathausbesichtigung**, Anmeldung: 0170/2935072, *TP: Rathaus, Marktplatz*
- 16.00 **„Lesestunde unter dem Bücherbaum“**, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennstr. 79*

### FESTE / FESTIVALS

- 14.00 **Frühlingsfest der Schausteller**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

### DIES & DAS

- 10.00 **„Einfach digital! | Simply digital!“**, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

## MI 3.4.

### KONZERTE

- 20.00 **Akkordeonale 2024**, MusikerInnen aus aller Welt mit einem Ensemble-Mix quer durch sämtliche Stilarten, *Tollhaus*
- 20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

### THEATER

- 19.30 **„Die Zauberflöte“**, Oper in zwei Akten von Mozart, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*
- 19.30 **„Petrus“**, Musical, *Rheinstrandhalle, Lindenallee 12*

### MUSEEN

- 13.00 **„Blicke, die verbinden. Lucas Cranach“**, Kurzführung mit Thomas Angelou, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 14.00 **„Schätze gab's zu allen Zeiten – eine Schatzkiste gestalten“**, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 **Leni Hoffmann: „UBIK\_un pezzolino da cielo“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*

### KINDER

- 9.00 **„Kreativ mit Naturmaterialien“**, mit Naturpädagogin Emilia Bauer, (7-12 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 10.00 **„Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete“**, (ab 5 J.), *marotte*
- 10.00 **„Große Stadt für kleine Leute“**, Kinderstadtführung, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 14.00 **Kinderführung inkl. Rathausbesichtigung**, Anmeldung: 0170/2935072, *TP: Rathaus, Marktplatz*
- 14.00 **„Schätze gab's zu allen Zeiten – eine Schatzkiste gestalten“**, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 **Ferien-Entdeckertag**, für Familien mit Kindern jeden Alters, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*
- 15.00 **„Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete“**, (ab 5 J.), *marotte*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

### MONATSTREFFEN / STAMMTISCHE

- 9.00 **„Offener Arbeitsraum“**, kostenfreies Co-Working, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*

### FESTE / FESTIVALS

- 14.00 **Frühlingsfest der Schausteller**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

### DIES & DAS

- 10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

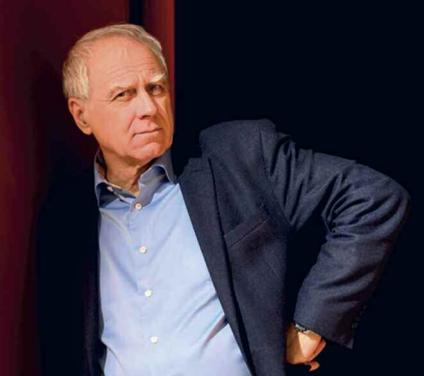
## DO 4.4.

### KONZERTE

- 19.30 **Torsten Steudinger (b)**, Bar Jazz, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*

### THEATER

- 19.00 **„Die schweigsame Frau“**, komische Oper von Richard Strauss, Einführung um 18.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*



#### ■ Bruno Jonas: „Meine Rede!“

„Immer, wenn man die Meinung der Mehrheit teilt, ist es Zeit, sich zu besinnen“ (Mark Twain). Doch Besinnung ist nicht angesagt. Für Innehalten und Nachdenken fehlt uns die Zeit, denn in spätestens 10 Jahren, so die Vorhersagen der Experten haben wir den „point of no return erreicht und dann wird die Erde unbewohnbar. Panik ist die angemessene Reaktion. Besser fühlt man sich deshalb bei der besinnungslosen Mehrheit aufgehoben. Die Mehrheitsmeinung bestimmt in Demokratien den Fortgang der politischen Entwicklungen. Bei sinkender Wahlbeteiligung allerdings kann eine Minderheit die Mehrheit überstimmen. Das ist normal und passiert immer wieder. Bruno Jonas wählt in seinem neuen Programm die Form der Rede. Er lässt sich dabei gedanklich von Ambrose Bierce leiten, der gesagt hat: Redekunst ist die Verschwörung von Sprache und Handeln, um den Verstand zu hintergehen. Das Angebot, um sich das Hirn vernebeln zu lassen, ist vielfältig. Wer achtet schon auf sprachmanipulative Strategien, wenn sie unterhaltsam sind? Kant hat fälschlicherweise geglaubt, der Mensch müsse sich aus seiner selbstverschuldeten Unmündigkeit befreien. Heute befinden wir uns in einer Phase, in der sich der Mensch freiwillig in die Unmündigkeit aufmacht, weil es für ihn bequemer ist und mehr Spaß bringt. Bruno Jonas wurde von der „Gesellschaft zur Rettung der Welt“ engagiert, die diesmal im „Hegelsaal“ der MS Deutschland auf hoher See einen Gala-Abend veranstaltet. Vor dem „Nudelgänger!“ treten Illusionisten auf. Jonas ist nach dem Hauptgang dran. Thematisch ist alles erlaubt. Nachdem Dessert gibt es noch Sinfflut für alle. Der Abend endet mit einem gemeinsamen Absaufen. Das kann nur heiter werden! Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07271) 760453 oder unter [www.foerderkreis-kultur.de](http://www.foerderkreis-kultur.de)  
**Am Freitag, 5. April um 20 Uhr in der Badnerlandhalle Neureut.**

**MASSMANUFAKTUR  
BADEN**

*Einzigartige,  
maßgefertigte  
Hemden,  
Blusen und  
Blusen-  
kleider!*

[www.massmanufaktur-baden.de](http://www.massmanufaktur-baden.de)

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 19.30 „Das Geheimnis der Hohen Eich“, Lesung mit Rahsan Dogan, *Orgelfabrik*  
 20.00 „Zeilenflüstern – eine Werbeagentur zum Verlieben“, Lesung mit Kyra Groh, *Jubez*

## KINDER

- 9.30 **Schnitzwerkstatt**, mit Naturpädagogin Ulrike Roelle, (8-11 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*  
 10.00 „Das kleine Gespenst“, (ab 4 J.), *marotte*  
 14.00 **Kinderführung inkl. Rathausbesichtigung**, Anmeldung: 0170/2935072, *TP: Rathaus, Marktplatz*  
 15.00 „Auf der Jagd nach dem verborgenen Schatz des Fürstbischofs“, Sonderführung mit Dr. Birgit Maul, (ab 8 J.), Anmeldung erforderlich unter Telefon 06221/658880, *Schloss Bruchsal*  
 17.00 „Der Räuber Hotzenplotz“, von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*

## GASTRONOMIE

- 20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

## FESTE/FESTIVALS

- 14.00 **Frühlingsfest der Schausteller**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

## WORKSHOPS

- 10.00 **Multikultureller Impact mit SINGA Strasbourg**, knackhaltige Innovationen mit anderen multikulturellen Menschen, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*

## DIES & DAS

- 14.00 „Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

# FR 5.4.

## KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **Lars Sörensen**, „Freiwillig Nachsitzen“, *Theater „Die Käuze“*  
 20.00 **Bruno Jonas**, „Meine Rede“, *Badnerlandhalle*  
 20.15 **Justus Krux**, „Kommste noch auf nen Kaffee mit hoch...?“, *Orgelfabrik*

## KONZERTE

- 12.15 **Soojung Daria Kim und Nicola Minkyung Kim (Klavier)**, Werke von Mozart, Mendelssohn Bartholdy und Max Reger, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*  
 15.00 „The Music of Hans Zimmer & Others 2024“, mit dem Magical Film Orchestra und einem Special Guest aus den Filmen, *Konzerthaus*  
 19.30 „Josephine Lang und Zeitgenossinnen“, PRIMA Lied des frühen 19. Jahrhunderts, *Hochschule für Musik, Campus-One, Genuit-Saal, Am Schloss Gottesau 7*  
 20.00 **Magnus Mehl Quartett**, „upside down and in between“, Jazz, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*  
 20.00 **Kiwi Keith & Co.**, Acoustic Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
 20.30 **Andrea Doria**, Udo Lindenberg Tribute Band, *Jakobus-Theater*

## THEATER

- 14.00 **Runkelpunzel & Hänselkrötel verlaufen sich im Universum**, Familiennachmittag, Eintritt frei, *Insel*  
 19.00 „Romeo und Julia“, Schauspiel von William Shakespeare, Einführung um 18.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Grosses Haus*  
 19.00 „17, blond und scharf wie Rettich“, *marotte*

- 19.00 „Orestie“, nach Aischylos, in einer Neubearbeitung von Robert Icke, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
 19.30 „Bed of Roses“, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*  
 19.30 „Mit Vollgas in die 80er“, das 80er Musical mit Live Band, *Das Sandkorn, Fabrik*  
 19.30 „Streamland – K.O. durch K.I.“, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *ZKM, Kubus*  
 20.00 „Ratatata – die wirklich wahre Geschichte von Bonnie & Clyde“, Komödienspektakel, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*  
 20.15 „Suschi oder Currywurst?“, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

## MUSEEN

- 15.00 „Von der Raupe zum Schmetterling“, Führung in vereinfachter Sprache, *Naturkundemuseum*  
 16.00 „Das Alte Ägypten – von Göttern und Pharaonen“, Führung, *Badisches Landesmuseum*  
 16.00 „Porträt und Selbstbild“, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*  
 16.00 „Theologen treffen auf zeitgenössische Kunst“, in der Ausstellung „Mack“, mit Pfarrer i.R. Eckhart Marggraf, Anmeldung erbeten unter: *fuehrungen@zkm.de, TP: ZKM, Infotheke im Foyer*  
 16.30 „Craesbeeck, Dix, Hofer – die unglaubliche Welt der Diablerie“, Führung mit Dr. Ursula Schmitt-Wischmann, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

## VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 19.30 „Adead and Alive“, Poetry Slame, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*  
 20.00 „Joint Adventure – eine Reise in die Welt des Cannabis“, Lesung mit Helge Timmerberg, *Jubez*

## KINDER

- 9.30 **Schnitzwerkstatt**, mit Naturpädagogin Ulrike Roelle, (8-11 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*  
 14.00 **Runkelpunzel & Hänselkrötel verlaufen sich im Universum**, Familiennachmittag, Eintritt frei, *Insel*  
 14.00 **Kinderführung inkl. Rathausbesichtigung**, Anmeldung: 0170/2935072, *TP: Rathaus, Marktplatz*  
 15.00 „Bilderbuchrunde“, (ab 3 J.), *Stadtteilbibliothek Neureut, Badnerlandhalle*  
 19.30 **Nachtwanderung**, mit Dipl.-Biologin Tanja Hofmeister, (ab 8 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*

## FESTE/FESTIVALS

- 14.00 **Frühlingsfest der Schausteller**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

## DIES & DAS

- 19.30 **Nachtwanderung**, mit Dipl.-Biologin Tanja Hofmeister, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*

# SA 6.4.

## SHOW/UNTERHALTUNG

- 15.00 „Der Herr der Ringe & Der Hobbit“, ein Star-gast aus den Filmen präsentiert die beste Musik aus der gesamten Saga, *Konzerthaus*

## KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.15 **Kabarett Die Spiegelfechter Ole Hoffmann**, „Verzicht verzichten“, *Orgelfabrik*



## ■ „Suschi oder Currywurst?“

Für Kurt ist die Welt in Ordnung: Er ist glücklich verheiratet, hat viele Hobbys und ist rundum zufrieden. Für ihn gibt es keinen Grund an seinem Leben etwas zu ändern. Seine Frau Doris wünscht sich jedoch ab und zu etwas mehr Abwechslung im Leben. Ein von Kurt wieder mal vergessener Hochzeitstag bringt das Fass zum Überlaufen. Angestachelt von ihrer Freundin Klara beschließt sie, Kurt endlich einmal in die Schranken zu weisen. Unvorhergesehene Gäste machen das Chaos perfekt. Machogehabe, Flirts, Streitereien, Intrigen und sogar Diebstahl sind die Folgen. Humor, Liebe und Einsicht sorgen dafür, dass es plötzlich turbulenter zugeht, als Doris sich dies gewünscht hat. Letztendlich sind jedoch alle glücklicher als zuvor.

Regie: Hans Rüdiger Kucich.

Es spielen:  
 Sabine Haffner, Natalie Hill, Monika Kerpe, Nora Schwedes, Oliver Meergraf, Thomas Munz, Stefan Zimmermann.

(Foto: Jürgen Schurr)

**Vom 5. bis 27. April, jeweils um 20.15 Uhr, in der Badisch Bühn, Durmersheimer Straße 6.**

## MIKADO KULTURHAUS

FR. 12.04. 20 Uhr  
**Die Schumacherin & der Herr Müller**  
 Soul, Pop, Rock

SA. 13.04. 20 Uhr  
**The Black & Blue Experience**  
 Jazz, Pop & Party



SA. 20.04. 20 Uhr  
**Ostgold**  
 Musik für alle

SO. 21.04. 16-18 Uhr  
**Frauen-Kleidertausch**  
 Es muss nicht immer Shopping sein ...

SA. 27.04. 20 Uhr  
**Die 3 Fönwellen**  
 von Elvis bis Abba

DI. 30.04. 20 Uhr  
**Tanz in den Mai**  
 Disco

**DAS KULTURHAUS IN DER NORDSTADT**  
 KARLSRUHE - KANALWEG 52  
 WWW.MIKADOKULTUR.DE

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## SA 6.4.



### ■ „Arbeitslos und Spaß dabei“

Der Theaterunternehmer Kasper stemmt sich mit seinem altgedienten Ensemble entschlossen gegen die Zeichen der Zeit und spielt unbeeindruckt sein sozialromantisches Stück „Der Wundertopf“. Doch auch in Kaspers Unternehmen hält die neue Zeit, in Gestalt eines geheimnisvollen Börsenmanagers, Einzug. Er bietet Kasper einige Millionen, um dieses letzte Bollwerk der alten Theaterwelt ins 21. Jahrhundert zu transferieren. Wer überlebt diesen Transfer? Genügen die alten Mitarbeiter den Renditeerwartungen der Aktionäre? Halten Sie den neuen Anforderungen stand? Ein satirisches Theaterstück in der Tradition des Kaspertheaters – frisch, frech und fröhlich wird über die moderne Welt vom Leder gezogen! Erleben Sie Handpuppenspiel des 21. Jahrhunderts: Neu, rasant und alles live!

**Am Samstag, 6. April um 20 Uhr im Figurentheater marotte.**



### ■ „Arbeitslos und Spaß dabei“

Die drei Räuber tragen weiße, schwarze Mäntel und hohe, schwarze Hüte. Nachts überfallen sie Kutschen im Wald und rauben die Reisenden aus. Die Schätze tragen sie in ihre dunkle Höhle.

Eines Tages sitzt nur das kleine Mädchen Tiffany in einer Kutsche. Sie soll in ein Waisenhaus gebracht werden. Doch die Räuber haben Mitleid und nehmen Tiffany mit. Das kleine Mädchen bringt Farbe in das Leben der Räuber. Sie haben eine gute Zeit miteinander. Doch plötzlich fragt Tiffany die Räuber: Was macht ihr eigentlich mit dem ganzen Gold?... Eine spannende, witzige und zärtliche Geschichte von Tomi Ungerer über Freundschaft und den Wert der Dinge. Für Kinder ab 4 Jahren.

**Am Sonntag, 28. April um 11 Uhr und 16 Uhr im Figurentheater marotte.**

### KONZERTE

- 11.30 **Najenko (voc & d), Daniel Wiens (p) und Korbinian Saur (g)**, „Von Gestern und anderen Tagen“, Jazz, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 15.00 **„Der Herr der Ringe & Der Hobbit“**, ein Star-gast aus den Filmen präsentiert die beste Musik aus der gesamten Saga, *Konzerthaus Black Ukes*, Ukulele Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Patrick Lemm**, ein Mann – eine Gitarre – ein Looper, Tickets: 07247/888307, *Linkenheim, Fachwerkhaus, Karlsruher Str. 61*
- 20.00 **„Bandpusher.live“**, die aktuelle Generation andpusher trifft auf die nachfolgende, live auf der Bühne, *Minestrone, Alter Schlachthof 19 Nyos*, Experimental-Noise-Postrock-Finnen, Support: Bipolar Architecture, *Jubez*
- 20.30 **Nyos**, Experimental-Noise-Postrock-Finnen, Support: Bipolar Architecture, *Jubez*

### CLUBS/PARTIES/TANZ

- 21.00 **U40 Party**, *Substage*

### THEATER

- 14.00 **„Blick hinter die Kulissen“**, Theaterführung, Anmeldung: theaterfuehrungen@staats.theater.karlsruhe.de, *Bad. Staatstheater, Treffpunkt K.*
- 16.00 **„Blick hinter die Kulissen“**, öffentliche Theaterführung, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 19.00 **„Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke“**, nach dem gleichnamigen Roman von Joachim Meyerhoff, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 **„Orestie“**, nach Aischylos, in einer Neubearbeitung von Robert Icke, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 19.30 **„Maria Stuart“**, Ballett von Bridget Breiner, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*
- 19.30 **„Mit Vollgas in die 80er“**, das 80er Musical mit Live Band, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 20.00 **„Ratatata – die wirklich wahre Geschichte von Bonnie & Clyde“**, Komödienspektakel, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **„Der seltsame Fall des DR. Jekyll und Mr. Hyde“**, nach der Erzählung von Robert Louis Stevenson, Premiere, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 **„Humanize Me!“**, Evolution, Improvisation, Theater und KI, Theater Stupid Lovers & Friends, *Jakobus-Theater*
- 20.00 **„Arbeitslos und Spaß dabei“**, *marotte*
- 20.15 **„Suschi oder Currywurst?“**, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*

### MUSEEN

- 10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“**, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 **„Muster aus der ganzen Welt. Eine Karte oder ein Notizheft mit Ornamentstempeln gestalten“**, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*

### SPORT

- 20.30 **KSC – FC St. Pauli**, 2. Fußball Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

### KINDER

- 11.00 **„Der kleine Wikinger“**, (ab 5 J.), *marotte*
- 11.00 **„Der Räuber Hotzenplotz“**, von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*
- 13.00 **„UFOs und Raumschiffe“**, Lego-Workshop mit den „Klötzlebauern“, (ab 6 J.), Anmeldung: 07251/742661, *Schloss Bruchsal*
- 13.00 **„Open Space“**, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*

- 14.00 **„Muster aus der ganzen Welt. Eine Karte oder ein Notizheft mit Ornamentstempeln gestalten“**, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*

- 14.15 **„UFOs und Raumschiffe“**, Lego-Workshop mit den „Klötzlebauern“, (ab 6 J.), Anmeldung: 07251/742661, *Schloss Bruchsal*

- 15.00 **„Der Baumeister der Aue – Erlebnisnachmittag zum Tag des Bibers“**, (6-10 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

- 15.30 **„UFOs und Raumschiffe“**, Lego-Workshop mit den „Klötzlebauern“, (ab 6 J.), Anmeldung: 07251/742661, *Schloss Bruchsal*

### MESSEN/MÄRKTE

- 7.00 **Flohmarkt**, bis 17 Uhr, *Stephanplatz*

### GASTRONOMIE

- 19.00 **„Eine Leiche im Louvre“**, Krimidinner, Infos und Tickets: www.das-kriminal-dinner.de, *Hotel Der Blaue Reiter, Amalienbadstr. 16*

### FESTE/FESTIVALS

- 14.00 **Frühlingsfest der Schausteller**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

### DIES & DAS

- 10.00 **„Pfälzerwald: Burgruine Altdahn und Geopfad Bundenenthal“**, ganztägige geologische Exkursion mit Dr. Matthias Geyer, Anmeldung: 0162/4065416, *Treffpunkt: Parkplatz Burgruine Altdahn bei Dahn*
- 11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 14.00 **Augustenberger Blütenrundgang**, Obstbaufachleute informieren, *LTZ Augustenberg, Neßlerstr. 25*
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*

## SO 7.4.

### KONZERTE

- 11.00 **Badische Staatskapelle**, Sinfoniekonzert mit Werlen von Smetana, Dirigent: Georg Fritzsche, Einführung um 18.45 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 11.00 **Charly Weibel**, Lieder im kurpfälzischen Dialekt, *Deutsches Musikautomaten-Museum, Schloss Bruchsal, Historische Wirtschaft im 2. Obergeschoss*
- 11.00 **Júlia Pusker (Violine) und Christia Hudziy (Klavier)**, Werke von Werke von Mendelssohn Bartholdy, Beethoven, Tanguy, Ysaÿe, Brahms und Hubay, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 15.00 **Irish Folk Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

### CLUBS/PARTIES/TANZ

- 21.00 **Freies Tanzen**, nicht kommerziell jenseits vom Mainstream, *KIT Campus Süd, Altes Stadion, Engesserstr. 17*

### THEATER

- 16.00 **„Anna Iwanowa“**, Schauspiel nach Anton Tschechow, Einführung um 15.30 Uhr im Unteren Foyer, *Bad. Staatstheater, Kleines Haus*
- 18.00 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*
- 18.00 **Sonntag vor der Premiere**, „Alles tanzt! The Human Condition“, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 18.30 **„Mit Vollgas in die 80er“**, das 80er Musical mit Live Band, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 18.30 **„Ratatata – die wirklich wahre Geschichte von Bonnie & Clyde“**, Komödienspektakel, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 19.00 **„Falco – das Musical“**, mitreißendes Show-erlebnis rund um die Pop-Ikone, *Konzerthaus*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

19.00 „Orestie“, nach Aischylos, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, Theater Baden-Baden, Goetheplatz

## MUSEEN

- 13.00 „Die Geschichte des Bruchsaler Raumes von der Steinzeit bis zur Gegenwart“, Führung, Städtisches Museum im Schloss Bruchsal
- 14.00 „KunsthalleKarlsruhe@ZKM“, Überblicksführung, Staatliche Kunsthalle im ZKM
- 15.00 „KunsthalleKarlsruhe@ZKM – ein neuer Blick auf die Sammlung“, Führung in Gebärdensprache mit Margit Fritz und Franziska von Knoche, Anmeldung: 0721/20119322, Staatliche Kunsthalle im ZKM
- 15.15 Leni Hoffmann: „UBIK, un pezzolino da cielo“, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Elke Pastré, Städtische Galerie
- 15.30 „Pieter Coecke van Aelst: »Die Auferstehung Christi und alttestamentliche Vorbilder«, um 1535“, Führung mit Dipl.-Theol. Tobias Licht, Staatliche Kunsthalle im ZKM

## KINDER

- 11.00 „Ritter Rost“, (ab 5 J.), marotte
- 13.00 „UFOs und Raumschiffe“, Lego-Workshop mit den „Klötzlebauern“, (ab 6 J.), Anmeldung: 07251/742661, Schloss Bruchsal
- 13.00 „Open Space“, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4
- 14.00 „War da was?“, Theater für die Aller kleinsten, (ab 3 J.), Insel
- 14.00 „Von der Wiese auf den Teller – Wildkräuter für Pestos und Aufstriche“, mit Anja Schué, (ab 10 J.), Anmeldung: 0721/950-470, Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47
- 14.00 „Mal reinschnuppern“, Kinderführung, (ab 5 J.), Staatliche Kunsthalle im ZKM
- 14.15 „UFOs und Raumschiffe“, Lego-Workshop mit den „Klötzlebauern“, (ab 6 J.), Anmeldung: 07251/742661, Schloss Bruchsal
- 15.00 „Es grünt so bunt! Die Farben des Frühlings“, Kinderwerkstatt mit Gundula Bleckmann, Städtische Galerie
- 15.30 „War da was?“, Theater für die Aller kleinsten, (ab 3 J.), Insel
- 15.30 „UFOs und Raumschiffe“, Lego-Workshop mit den „Klötzlebauern“, (ab 6 J.), Anmeldung: 07251/742661, Schloss Bruchsal
- 16.00 „Der kleine Eisbär“, (ab 3 J.), marotte
- 17.00 „Der Märchenzauberer“, interaktives Kindertheater, Tiyatro Diyalog, (ab 7 J.), Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a

## MESSEN/MÄRKTE

9.00 Münzmesse, Edelmetalle und Münzen, Schwarzwaldhalle

## FESTE/FESTIVALS

12.00 Frühlingsfest der Schausteller, bis 23 Uhr, Messplatz

## DIES & DAS

- 10.30 „Natürliche Baustoffe in Karlsruhe: Steine in der Stadt“, geologische Stadt-Exkursion mit Dr. Matthias Geyer, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0162/4065416, Treffpunkt: bei Anmeldung
- 11.00 Polnischer Brunch, mit Musik, Gastbeitrag und geführtem Rundgang durch die Fotoausstellung „Sprawiedliwość – Gerechtigkeit“, Stiftung Forum Recht, Karlstr. 45 a
- 11.00 „Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74
- 14.00 „Von der Wiese auf den Teller – Wildkräuter für Pestos und Aufstriche“, mit Anja Schué, Anmeldung: 0721/950-470, Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47
- 14.00 Stadtführung per Rad, Anmeldung: 0721/91679888, TP: Marktplatz, Pyramide
- 15.00 „Vermeer – Reise ins Licht“, Filmvorführung, Schauburg, Marienstr. 16
- 15.00 „Frühlingsblüher im Wald“, Exkursion mit Dr. Judith Bieberich, TP: Haltestelle Daxlanden Altrheinbrücke
- 17.30 „Polen und die Demokratie – Richter unter Druck“, Filmabend im Rahmen der Fotoausstellung „Sprawiedliwość – Gerechtigkeit“, Kinemathek, Kaiserpassage 6

## MO 8.4.

## KONZERTE

- 19.30 Badische Staatskapelle, Sinfoniekonzert mit Werlen von Smetana, Dirigent: Georg Fritzsch, Einführung um 18.45 Uhr im Neuen Entrée, Badisches Staatstheater, Großes Haus
- 19.30 Ensemble RicciCapricci, „Mascarada“ – italienische und englische Barockmusik und zeitgenössische Kompositionen, Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7
- 20.00 Dr. Syros, neues Album „Joint Practice Vol. 2“, Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6

## VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 9.30 „Die Seele der Romantik – Caspar David Friedrich und seine Zeit“, Frauengesprächskreis mit Simone Maria Dietz, Roncalli-Forum, Ignatius-Saal, Kriegsstr. 37
- 20.00 „Euclid – das neue Weltraumteleskop“, Dr. Knud Jahnke, Naturkundemuseum
- 20.00 „Wenn du erzählst, erblüht die Wüste“, Rafik Schami erzählt aus seinem neuen Roman, Tollhaus
- 20.00 „Hurtigruten – Norwegen mit den Postschiffen“, Live-Multivision, Ettlingen, Kino Kulisse, Am Dickhäuterplatz 16



## ■ Henrik Freischlader & Band

Henrik Freischlader gilt bis heute als Geheimtipp für alle, die noch nie von ihm gehört haben. Der deutsche Gitarrist und Sänger teilte die Bühnen mit B.B. King, Gary Moore, Peter Green, Johnny Winter, Joe Bonamassa und der Tedeschi Trucks Band und ist nach zahlreichen europaweiten Tourneen aus der internationalen Blueszene nicht mehr wegzudenken.

Sein virtuosos und leidenschaftliches Gitarrenspiel, seine raue markante Stimme und ein Gespür für gute Grooves haben über die Jahre seinen unverwechselbaren Stil geprägt. 11 Studioalben und 7 Livealben hat der Multiinstrumentalist seit 2006 veröffentlicht, und es ist fast immer ein neues Album auf seinem Label Cable Car Records in Planung. Mit seiner eingespielten Band geht es auch 2024 wieder auf Tour. Keep Playing ist das Motto, unter dem jedes Konzert zu einem einzigartigen und besonderen Erlebnis wird, denn jeder Abend ist anders – es wird improvisiert, frei gemischt, und auch die Selliste wird regelmäßig erweitert.

(Foto: Timo Wilke)

Am Mittwoch, 17. April um 20 Uhr im Jubez am Kronenplatz.

# WIR LIEFERN EINMAL RUNDUM

CHEFS CULINAR heißt 25.000 Artikel mit passendem Rundum-Service:

Professionelle Beratung, spannende Seminare und intelligente IT-Lösungen – alles aus einer Hand!

Deutschlandweit mit 8 Niederlassungen und 23 Stützpunkten optimal aufgestellt und trotzdem regional immer auch ganz groß. Ihr persönlicher Verkaufsberater schnürt gemeinsam mit Ihnen das beste Paket für Ihre Gäste!

www.chefsculinar.de



CHEFS CULINAR



■ **Die Schumacherin und der Herr Müller** Musik der glorreichen Soul-Ära der 60 Jahre, aber auch Songs von Kate Bush, Blondie, Nina Hagen, Petula Clark, The Pretenders, viele mehr und Eigenes. Die Stimme der Sängerin und Ukulele-Könnerin Antje Schumacher wird gefühlvoll begleitet mit dem nötigen Groove von Claus Müller auf der akustischen Gitarre und Cajon.

Ein Duo der besonderen und kurzweiligen Art.

(Foto: Tanja Schneider)

**Am Freitag, 12. April um 20 Uhr im Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52.**



■ **The Black & Blue Experience** Sean Guptill und Steffen Schuhmacher, die Local Heroes an Trompete, Gesang und Klavier, vereinigen seit acht Jahren stilvollen Jazz und Pop mit dem High-Class-Charme der 50er und 60er Jahre. Dabei kommen viele kleine Helfer zum Einsatz: Ein HiHat mit Kabelzug für Swing-Titel, verschiedene Kleinpercussion und Effekte und natürlich Sean's Loopstation, mit denen die rhythmische Grundlage in Form von Beatbox-Grooves live vorbereitet wird. Das klingt schon fast nach einer ganzen Combo, mit tollen Titeln aus Jazz, Bossa Nova, Funk, Groove und dem ein oder anderen Cover-Song – da ist für jeden Geschmack etwas dabei, aber...

Wollten Sie schon immer mal wissen, wie diese Musiker in großer Besetzung klingen? Hier kommt die Gelegenheit! An diesem Abend erleben Sie die „Black & Blue Experience“: Black & Blue als Duo, Trio, Quartett und große Showband. Sean und Steffen werden unterstützt von Sebastian Säuberlich (drums), Neofytos Stephanou (bass & vocals), Alica Hagenmüller (vocals) und Jochen Seiterle (guitar). Wir steigern uns über den Abend hinweg vom Duo über Trio und Quartett zur vollen Band und feiern die große Black & Blue-Party!

(Foto: Paul Needham)

**Am Samstag, 13. April um 20 Uhr im Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52.**

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## MO 8.4.

### DIES & DAS

- 14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, TP: Marktplatz, Pyramide

## DI 9.4.

### KONZERTE

- 19.00 **Kiwi Keith**, Open Stage, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **„Aspekte des Klavierspiels“**, Gesprächskonzert, *Hochschule für Musik, Campus-One, Genuit-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **The Simon & Garfunkel Story**, das Original vom Londoner West End, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.00 **Truck Stop**, „50 Jahre Truck Stop“, Jubiläumstour 2024, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

### THEATER

- 11.00 **„Der gute Gott von Manhattan“**, von Ingeborg Bachmann, Einführung um 10.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.00 **„Die Physiker“**, Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt, *Insel*
- 20.00 **The Simon & Garfunkel Story**, das Original vom Londoner West End, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.00 **„Du bist meine Mutter“**, Theaterstück von Joop Admiraal, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.30 **„Evolution der Buntbarsche des Malawisees“**, Prof. Dr. Martin Husemann, *Naturkundemuseum*
- 19.30 **„New(s)Views“**, Current events read and discussed in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 19.30 **„Aspekte des Klavierspiels“**, Gesprächskonzert, *Hochschule für Musik, Campus-One, Genuit-Saal, Am Schloss Gottesau 7*

### KINDER

- 10.00 **„Der kleine Eisbär“**, (ab 3 J.), *marotte*

### MESSEN/MÄRKTE

- 9.00 **PaintExpo 2024**, Internationale Leitmesse für industrielle Lackiertechnik, *Messe Karlsruhe*

### DIES & DAS

- 10.00 **„Einfach digital! I Simply digital!“**, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74
- 18.00 **„Die schweren Wege nicht alleine gehen“**, Info-Abend zur Ausbildung und Arbeit als ehrenamtliche Hospiz-/Kinderhospizbegleitung, Anmeldung unter Telefon 0721/20397170, *Hospiz in Karlsruhe, Karlstr. 56*
- 18.00 **„Das Leben wieder schmecken“**, Kochabend für Trauernde, Anmeldung: 0721/20397195, *Hospiz in Karlsruhe, Karlstr. 56*

### ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 17.00 **„Photovoltaik auf Mehrfamilienhäusern – ein Eigentümer berichtet“**, Online-Vortrag von Aydin Mir Mohammadi, <https://www.kek-karlsruhe.de/veranstaltungen>

- 20.00 **„Starke Väter – starke Kinder“**, Online-Vortrag von Dr. Stephan Rieder, *Anmeldung auf [www.karlsruhe.de/kinderbuero](http://www.karlsruhe.de/kinderbuero)*

## MI 10.4.

### KONZERTE

- 12.15 **„Orgelpunkt“**, 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 17.00 **Amy Reiss (Klavier)**, Werke von Beethoven, Prokofjew, Schubert, Liszt und Andreas Kunle, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 19.30 **Studierende der Hochschule für Musik**, „Opernarien frisch gezapft“, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

### THEATER

- 11.00 **„Die Physiker“**, Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt, *Insel*
- 19.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*
- 19.30 **„Kunst“**, Komödie von Yasmina Reza, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.30 **„Prima Facie“**, von Suzie Miller, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

### MUSEEN

- 13.00 **„Marie Ellenrieder: rastloser Fleiß und großes Talent“**, Kurzführung mit Margit Fritz, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 12.30 **„Grundwasser: der Schatz unter unseren Füßen“**, Impulsvortrag von Dr. Kathrin Menberg, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*
- 14.30 **„Aufwachsen in der Jugendhilfe- und was kommt danach?“**, Valeria Anselm liest aus ihrem Buch „Das ist (nicht) mein Zuhause“, *Sozpaedal, Werderstr. 40-44*
- 18.00 **„Ludwig Marum und Ludwig Haas – Politiker jüdischer Herkunft und Vorkämpfer der Demokratie im deutschen Südwesten“**, Dr. Monika Pohl, *FernUniversität in Hagen, Campus Karlsruhe, Kriegsstr. 100 (2. OG)*
- 18.30 **„MovieTalk“**, „Blues Brothers“, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

### KINDER

- 10.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 14.00 **„Storytime“**, Stories auf Englisch, Anmeldung: 0721/72752, (3-5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 15.00 **„Vulkane“**, Workshop, (6-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

### MESSEN/MÄRKTE

- 9.00 **PaintExpo 2024**, Internationale Leitmesse für industrielle Lackiertechnik, *Messe Karlsruhe*

### MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 9.00 **„Offener Arbeitsraum“**, kostenfreies Co-Working, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*
- 18.00 **Stammtisch**, Deutsch-Französischer Freundeskreis, *„Rosa Bianca“, Douglasstr. 11-13*
- 20.00 **„Planet F“**, inklusiver Freizeittreff, *Jubez*

### DIES & DAS

- 10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 14.30 **„Independent Days“**, Internationale Filmfestspiele Karlsruhe, ausführliches Programm: [www.independentdays-filmfest.com](http://www.independentdays-filmfest.com), *Schauburg, Marienstr. 16*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

17.30 **Offene Bibliotheksführung**, umfangreiche Informationen zur Bibliotheksnutzung, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

## ONLINE-VERANSTALTUNGEN

17.00 **„Die faszinierende Welt der Kelten“**, Kultur am Telefon, inklusive Hörführung, *Anmeldung: service@landesmuseum.de*  
18.00 **„Ludwig Marum und Ludwig Haas – Politiker jüdischer Herkunft und Vorkämpfer der Demokratie im deutschen Südwesten“**, Dr. Monika Pohl, <https://e.feu.de/gespraechen-in-zoom>

## DO 11.4.

### SHOW/UNTERHALTUNG

20.00 **„Flamenco Mi Amor 2024“**, mit den Tänzern Andrés Pena und Pilar Ogalla aus Jerez, *Scenarior Halle, Hardtstr. 37 a*

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

19.00 **Nizar**, „On Fire“, *Das Sandkorn, Fabrik*  
20.00 **Gerd Dudenhöffer**, „Mo so Mo so“ – Gerd Dudenhöffer spielt beide, *Konzerthaus*  
20.00 **Johann König**, „Wer Pläne macht, wird ausgelacht!“, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*  
22.00 **Nizar**, „On Fire“, *Das Sandkorn, Fabrik*

### KONZERTE

18.30 **Konstantin Pointner (Violoncello) und Hyunhee Hwang (Klavier)**, Werke von Beethoven, Bach und Schubert, *FächerResidenz, Rhode-Island-Allee 4*  
19.30 **Gernot Ziegler (p) und Rosanna Zacharias (b)**, Bar Jazz, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*  
20.00 **Team Scheisse**, Punkrock, *Substage*  
20.00 **Daniel Erdmann's Velvet Revolution**, „Message in a Bubble“, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*  
20.00 **Collectivity**, „Gröneberg – sas Beste von Gröne-meier und Lindenbergl“, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luiseustr. 17*

### THEATER

11.00 **„Die Physiker“**, Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt, *Insel*  
19.30 **„Mephisto“**, Schauspiel nach der Romanvorlage von Klaus Mann, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*  
19.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*  
19.30 **„All das Schöne“**, Schauspiel von Duncan Macmillan, *Badisches Staatstheater, Studio*

### MUSEEN

16.30 **„Ein neuer Blick auf die Sammlung“**, Führung durch die Ausstellung mit Daniela Sistermanns, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*  
17.00 **„Female Power! Frauen in der Kunst“**, Führung mit Christina Korzen, *Städtische Galerie*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

20.00 **Lars Eidinger**, „Hauspostille von Bertolt Brecht“, *Baden-Baden, Festspielhaus*

### KINDER

10.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“**, (ab 4 J.), *marotte*  
15.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“**, (ab 4 J.), *marotte*

### MESSEN/MÄRKTE

9.00 **PaintExpo 2024**, Internationale Leitmesse für industrielle Lackiertechnik, *Messe Karlsruhe*

### GASTRONOMIE

20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

### WORKSHOPS

16.00 **„Apps programmieren mit dem iPad“**, Schnupperkurs mit Ralf Herlan, *Anmeldung: 0721/175-2221, Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

### DIES & DAS

14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, *Anmeldung: 0721/602997580, TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*  
14.00 **„Independant Days“**, Internationale Filmfestspiele Karlsruhe, ausführliches Programm: [www.independentdays-filmfest.com](http://www.independentdays-filmfest.com), *Schauburg, Marienstr. 16*

## FR 12.4.

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Alfons**, „Wo kommen wir her? Wo gehen wir hin? Und gibt es dort genug Parkplätze?“, *Tollhaus*  
20.00 **Quichotte**, „Nicht weniger als ein Spektakel“, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luiseustr. 17*  
20.00 **Erwin Pelzig**, neues Kabarettprogramm „Der wunde Punkt“, *Sinsheim, Dr.-Sieber-Halle, Friedrichstr. 17*  
20.15 **Kabarett Die Spiegelfechter Ole Hoffmann**, „Verzicht verzichten“, *Orgelfabrik*

### KONZERTE

12.15 **Silja Hofmann und Henriette Brunner**, Viola-Duo in Concert, Werke von Telemann, Bach, Hindemith und Frank Bridge, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*  
18.00 **„Salon pour Claire“**, Chansons der 1920er Jahre, *Musentempel, Hardtstr. 37 a*  
19.00 **Bläserkreis an der Christuskirche**, 9. Karlsruher Brass-Night, Leitung: Joachim Osswald, *Christuskirche*  
19.30 **„Die Janitscharen kommen“**, Konzert und Vortrag mit Schlagzeug und Cembalo, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*  
20.00 **Die Schumacherin und der Herr Müller**, Soul, Pop & Rock, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*  
20.00 **Meixner & Neuhaus & Mudrack**, Jazz, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*  
20.00 **Michael Madden**, Irish Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
20.00 **Orchestra Carolina**, Werke von Joseph Martin Kraus, Gustav Holst, Mozart und Johann Fuchs, Leitung: Felix Treiber, *Paul-Gerhardt-Kirche, Breite Str. 49 a*  
20.00 **Curly Strings**, „Festivity Within“-Tour 2024, *Nöttingen, Löwensaal, Ellmendinger Str. 2/1*  
20.30 **Henrik Freischlader & Band**, „Keep Playing“-Tour 2024, *Jubez*  
20.30 **Basti Müller**, der SWR 3 Moderator stellt seine CD vor, *Scenarior Halle, Hardtstr. 37 a*

### THEATER

11.00 **„Die Physiker“**, Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt, *Insel*  
18.00 **„Die Physiker“**, Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt, *Insel*  
19.00 **„Die schweigsame Frau“**, komische Oper von Richard Strauss, Einführung um 18.30 Uhr im Neuen Entrée, *Bad. Staatstheater, Großes Haus*  
19.00 **„Effingers“**, Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Gabriele Tergit, Einführung um 18.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*  
19.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*  
19.00 **„Corpus Delicti“**, von Juli Zeh, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
19.30 **„Streamland – K.O. durch K.I.“**, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *Das Sandkorn, Studio*



### ■ „Streamland – K.O. durch K.I.“

Es geht um 10 Millionen Euro! Das ist die Gage für die Hauptrolle im nächsten Film der Streamland-Studios. Drei Konkurrenten mit großen Ambitionen wollen diese Chance nutzen, um endlich ihren Durchbruch zu schaffen. Nur einer kann die Rolle bekommen. Doch beim Casting treffen die drei Kandidaten, die unterschiedlicher nicht sein könnten, auf eine Künstliche Intelligenz, die sie knallhart fordert. Und auch untereinander schenken sich die drei nichts. Schließlich geht um viel Geld und Ruhm. Oder steckt noch etwas anderes hinter dem ganzen Wahnsinn? Zwischen Slapstick und Sinnkrise, zwischen Unterwerfung und Notwehr schwebt über allem die Frage: Wie viel Mensch darf es noch sein?

Ticketbuchungen unter [www.das-sandkorn.de](http://www.das-sandkorn.de) oder telefonisch unter (0721) 83 152 970.

(Foto: Ingo Cordes)  
**Vom 12. April bis 12. Mai im Sandkorn-Theater.**

ANKER  
HEIMAT  
RADTKE

Landgasthof  
ZUM GOLDENEN ANKER

Familie Radtke  
Hauptstrasse 16-20  
76344 Eggenstein-Leopoldshafen

Telefon 0721 / 70 60 29  
Telefax 0721 / 78 23 33  
[www.hotel-anker-eggenstein.de](http://www.hotel-anker-eggenstein.de)



### ■ Konzerte der Evangelischen Stadtkirche im April 2024

Sonntag, 14. April 2024, 10.30 Uhr  
Evangelische Stadtkirche Karlsruhe  
**Kantatengottesdienst, Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 104 „Du Hirte Israel, höre“**  
Yalun Zhang, Tenor | Lorenzo de Cunzo, Bass | Bachchor Karlsruhe | Camerata 2000  
Leitung: KMD Christian-Markus Raiser, Liturgie und Predigt: Pfarrerin Claudia Rauch  
Zum sogenannten Hirtensonntag, erklingt eine besonders beeindruckende Kantate mit „Du Hirte Israel, höre“. Johann Sebastian Bachs Freude an der Darstellung des ländlichen Lebens mit idyllischer Hirtenmusik ist hier in wunderbarer Weise nachzuvollziehen. Bach hat diese Kantate vor genau 300 Jahren in seinem 1. Amtsjahr in Leipzig im April 1724 komponiert. Liturgie und Predigt übernimmt Stadtkirchenpfarrerin Claudia Rauch.

Sonntag, 28. April 2024, 18 Uhr  
Evangelische Stadtkirche Karlsruhe  
**Claudio Monteverdi: Marienvesper**  
Athos Ensemble: Angelika Lenter, Verena Gropper, Sopran | Philipp Nicklaus, Hannes Wagner, Tenor | Christian Dahm, Florian Kontschak, Bass  
CoroPiccolo Karlsruhe  
Johann Rosenmüller Ensemble  
Leitung: KMD Christian-Markus Raiser  
Was für ein visionäres Meisterwerk der geistlichen Musik – die „Marienvesper“ oder „Vespro della beata Vergine“, 1610 von Claudio Monteverdi für den Hof der Gonzagas in Mantua komponiert, ein Werk auf der Schwelle von Renaissance zum Barock und Meilenstein der europäischen Kunstmusik. Unter dem Namen „Marienvesper“ ist es in die Musikgeschichte eingegangen, auch wenn diese Vesper möglicherweise nie als zusammenhängender Zyklus gedacht war. Als „Gesamtkunstwerk“ ist es am Sonntag, 28. April um 18 Uhr in der Evangelischen Stadtkirche Karlsruhe am Marktplatz zu erleben.  
Sänger\*innen und Musiker\*innen werden von unterschiedlichen Plätzen musizieren und so ein Gefühl von Venedig nach Karlsruhe holen.  
Eintritt: 15-32 Euro  
Schüler/Studierende/Fördervereinsmitglieder 2 Euro Ermäßigung  
Platzkarten  
Eintrittskarte gilt als KVV-Ticket  
Parkhaus „Marktplatz“ ist ausnahmsweise bis 21 Uhr geöffnet.  
(Foto: Christian Palm)

(Fortsetzung auf Seite 15)

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## FR 12.4.

### THEATER

- 19.30 „Der seltsame Fall des DR. Jekyll und Mr. Hyde“, nach der Erzählung von Robert Louis Stevenson, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.30 „Mordstödlisch“, Krimi-Parodie von Peter Gordon, *Theater „Die Käuze“*
- 20.00 „Im Weißen Rössl“, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*
- 20.00 „Winnetou – der Schatz im Silbersee“, *marotte*
- 20.15 „Suschi oder Currywurst?“, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*

### MUSEEN

- 15.00 „Mit Kindern ansehen“, Interkultureller Museumsnachmittag für Eltern und Kinder, mit Eva Wittig, (3-12 J.), Anmeldung unter kunstvermittlung.galerie@kultur.karlsruhe.de, *Städtische Galerie*
- 16.00 „Ein Schiff auf Rädern. Von Hamburg nach Karlsruhe“, Führung, *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 **Leni Hoffmann: „UBIK\_un pezzolino da cielo“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*
- 16.30 „Falscher Schein. Die goldenen 20er Jahre“, Führung mit Simone Maria Dietz, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.00 „Tra note e parole – zwischen Noten und Wörtern. Die Sprache der Oper Giacomo Puccinis“, Assunta Piro-Krauth und Dr. Torsten Mario Augenstein, *Schul- und Kulturzentrum der Deutsch-Italienischen Gesellschaft, Kaiserstr. 150*
- 19.00 „Einstieg in die Zeitgeschichte. Klaus Scholder und die Diskussion um den badischen Kirchenkampf vor 50 Jahren“, Dr. Roland Löffler, *Generallandesarchiv, Nördliche Hildapromenade 3*
- 20.00 „NUN, lass mal hören“, Speaker-Night, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*
- 20.00 „OPAradion Patagonien & Atacama“, Multi-vision mit und von Dietmar Rothfuß, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

### KINDER

- 12.00 „Die Moldau“, Kinderkonzert, öffentliche Probe, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 15.00 „Mit Kindern ansehen“, Interkultureller Museumsnachmittag für Eltern und Kinder, mit Eva Wittig, (3-12 J.), Anmeldung unter kunstvermittlung.galerie@kultur.karlsruhe.de, *Städtische Galerie*
- 15.00 „Bilderbuchrunde“, (ab 3 J.), *Stadtteilbibliothek Neureut, Badnerlandhalle*
- 15.30 „Auen-Zwerge“, Spiel und Spaß im Rheinauenwald, (4-6 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 15.30 „Naturspürnasen“, Thema: „Mein Freund der Baum“, (7-10 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 16.30 „Stories for Kids“, „The Wolves who came for Dinner“, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 16.30 „Teen Time“, „Soul dough charmes“, Anmeldung: 0721/72752, (ab 5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 19.30 „Mordstödlisch“, Krimi-Parodie von Peter Gordon, (ab 10 J.), *Theater „Die Käuze“*

### MESSEN/MÄRKTE

- 9.00 **PaintExpo 2024**, Internationale Leitmesse für industrielle Lackiertechnik, *Messe Karlsruhe obscene – Erotik-Messe 2024, BDSM & Fetish Fair, Gartenhalle*

### FESTE/FESTIVALS

**Champagnerfest**, Infos zu Menüs und Degustationen: [www.ettlingen.de/Champagnerfest](http://www.ettlingen.de/Champagnerfest), *Ettlingen, Schlossgartenhalle*

### WORKSHOPS

- 15.00 „Wie kannst du dein soziales Projekt finanzieren?“, 2-tägiger Workshop, Anmeldung: [www.eventbrite.de](http://www.eventbrite.de), *Impact Hub, Kaiserstr. 97*
- 16.00 **3D-Druck-Crashkurs für Anfänger**, Anmeldung unter [bibliothekspaedagogik@kultur.karlsruhe.de](mailto:bibliothekspaedagogik@kultur.karlsruhe.de), *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

### DIES & DAS

- 11.00 „Independent Days“, Internationale Filmfestspiele Karlsruhe, ausführliches Programm: [www.independentdays-filmfest.com](http://www.independentdays-filmfest.com), *Schauburg, Marienstr. 16*
- 14.30 „Wie bauen wir in Zukunft?“, öffentliche Führung zum Gebäudeprototyp „RoofKIT“, Anmeldung: <https://www.arch.kit.edu/>, *TP: KIT Campus Süd, RoofKIT (Geb. 30.79), Kreuzung Richard-Willstätter-Allee/Adenauerring*
- 17.00 „Karlsruher Braugeschichte(n)“, badische Spezialitäten in ausgewählten Restaurants, Info und Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 19.00 **FameLab Regionalentscheid Südwestdeutschland**, „Aus dem Labor auf die Bühne!“, *Tollhaus*

## SA 13.4.

### SHOW/UNTERHALTUNG

- 20.00 **Benno & Max**, „Challenge Accepted“, Action, Comedy und Artistik, *kIag Kleinkunsthöhne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.30 „Les Roses d'Orient“, orientalischer Tanz, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Pawel Popolski**, „PolkaMania!“, *Tollhaus*
- 20.00 **Benno & Max**, „Challenge Accepted“, Action, Comedy und Artistik, *kIag Kleinkunsthöhne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.15 **Michael Sens**, „Mozartgoogeln“, *Orgelfabrik*

### KONZERTE

- 11.30 **Klarinettenklasse Prof. Julius Kircher der Hochschule für Musik, Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26**
- 18.00 **The Queen's Cartoonists**, Carton-Klassiker mit Live-Combo, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 19.30 **Mischa Maisky (Violoncello) und Deutsche Radio Philharmonie**, Werke von Mussorgski, Schostakowitsch und Beethoven, Dirigent: Pietari Inkinen, *Konzerthaus*
- 20.00 **Spite + Bodysnatcher**, „Dedication to Flesh“-EU/UK Tour 2024, Guests: Boundaries + Mouth for War, *Substage*
- 20.00 **Pawel Popolski**, „PolkaMania!“, *Tollhaus*
- 20.00 **The Black & Blue Experience**, Jazz, Pop & Party, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
- 20.00 **Michael Madden**, Irish Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Andrea Doria**, Udo Lindenberg Tribute Band, *Soundcheck One, Waldbronn, Fabrikstr. 94*
- 20.30 **Hayley Reardon**, Folk-Pop-Künstlerin, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*

### THEATER

- 13.00 „Blick hinter die Kulissen“, Theaterführung, Anmeldung: [theaterfuehrungen@staatstheater.karlsruhe.de](mailto:theaterfuehrungen@staatstheater.karlsruhe.de), *Bad. Staatstheater, Treffpunkt K.*
- 17.00 „Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg“, romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner, Einführung um 16.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

- 19.00 „Der ideale Mann“, Schauspiel von Oscar Wilde/Elfriede Jelinek, Einführung um 18.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 „Keine Leidenschaft war es nicht“, Collagenstück von Peter M. Wolko, *Ökumenisches Gemeindezentrum Oberreit, Bernhard-Lichtenberg-Str. 46-48*
- 19.30 „Bed of Roses“, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*
- 19.30 „Streamland – K.O. durch K.I.“, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *Das Sandkorn, Studio*
- 19.30 „Dem Marder die Taube“, Schauspiel von Caren Jeß, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.30 „Mordstödlich“, Krimi-Parodie von Peter Gordon, *Theater „Die Käuze“*
- 19.30 „Betrogen“, Schauspiel von Harold Pinter, Theater „Die Koralle“, *Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*
- 19.30 „Prima Facie“, von Suzie Miller, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 „Im Weißen Rössl“, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*
- 20.15 „Suschi oder Currywurst?“, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*

## MUSEEN

- 10.00 „Archäologie in Baden hautnah“, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*
- 18.00 „Radio Freie Modulationen“ + „Was kostet den Kopf?“, ein Ab-Hör-Abend mit FM Einheit und Siegfried Zielinski, *ZKM, Kubus*

## VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 20.00 „Wort Bankett“, Poetry Slam, Einführung um 19.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

## KINDER

- 10.00 „Salatbesteck schnitzen“, mit Thomas Katz, Anmeldung: 0721/133-7354, (ab 6 J.), *Waldklassenzimmer, Kanalweg*
- 11.00 „Peterssons Feuerwerk für den Fuchs“, (ab 5 J.), *marotte*
- 14.30 **The Twiolins**, „Hurra, wir spielen ein Konzert“, (ab 4 J.), *Tollhaus*
- 15.00 „Vulkane“, Workshop, (ab 8 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*
- 16.00 „Peterssons Feuerwerk für den Fuchs“, (ab 5 J.), *marotte*
- 19.30 „Mordstödlich“, Krimi-Parodie von Peter Gordon, (ab 10 J.), *Theater „Die Käuze“*

## MESSEN/MÄRKTE

- 11.00 **obscene – Erotik-Messe 2024**, BDSM & Fetish Fair, *Gartenhalle*

## FESTE/FESTIVALS

- Champagnerfest**, Infos zu Menüs und Degustationen: [www.ettlingen.de/Champagnerfest](http://www.ettlingen.de/Champagnerfest), *Ettlingen, Schlossgartenhalle*

## WORKSHOPS

- 15.00 „Vulkane“, Workshop, Anmeldung unter [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*
- 15.00 „Wie kannst du dein soziales Projekt finanzieren?“, 2-tägiger Workshop, Anmeldung: [www.eventbrite.de](http://www.eventbrite.de), *Impact Hub, Kaiserstr. 97*
- 20.00 „CodeCollision“, Live-Coding-Performances & Workshops, Anmeldung erforderlich unter Live-Coding-Performances & Workshops, *Jubez*

## DIES & DAS

- 11.00 „Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 12.30 „Independant Days“, Internationale Filmfestspiele Karlsruhe, ausführliches Programm: [www.independentdays-filmfest.com](http://www.independentdays-filmfest.com), *Schauburg, Marienstr. 16*
- 14.00 „Hinterhofidyllen in der Südweststadt“, Führung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: vor dem Haus Leopoldstr. 49*
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*
- 14.00 „Trink Wasser! – Spazier-Tour zu Karlsruher Trinkbrunnen“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 15.00 „Die Großherzoglich-Badische Grabkapelle“, Führung mit Michael Börner, Anmeldung: 0174/3614405, *Großherzoglich-Badische Grabkapelle, Klosterweg 11*

# SO 14.4.

## SHOW/UNTERHALTUNG

- 14.30 **Tobias Krell**, Mitmach-Show zu Umwelt und Zukunft, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

## KONZERTE

- 10.15 **Adam Kruciewicz**, Orgelmatinée mit Werken von Szynski, Guilment und Rachmaninoff, *St. Bernhard, Durlacher Tor*
- 10.30 **Yalun Zhang (Tenor), Lorenzo de Cunzo (Bass), Bachchor Karlsruhe und Camerata 2000**, Bach: Kantate BWV 104 „Du Hirte Israel, höre“, Leitung: KMD Christian-Markus Raiser, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 15.00 **Irish Folk Music, Scruffy's Irish Pub**, *Karlstr. 4*
- 18.00 **Trio Nuance**, „French Connection“, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 18.00 **Sheku Kanneh-Mason (Violoncello) und Royal Philharmonic Orchestra**, Werke von Wagner, Elgar und Rachmaninow, Dirigent: Vasily Petrenko, *Baden-Baden, Festspielhaus*



(Fortsetzung von Seite 14)

Mittwoch, 17. April 2024, 19.30 Uhr  
Kleine Kirche, Kaiserstraße 131  
**Wolfgang Rihm: Klavierretrospektive – das gesamte Klavierwerk Wolfgang Rihms an drei Abenden Teil 1: „Zwiesprache“** / Florian Steininger, Klavier  
Florian Steininger (Bild oben), spezialisiert auf die Klaviermusik der Moderne, begibt sich erneut auf die Reise durch das gesamte Klavierwerk von Wolfgang Rihm, aus dem er zuletzt einige Stücke in der „langen Rihm-Nacht“ beim Heidelberger Frühling 2022 präsentierte. Die dreiteilige Werkschau mit über 30 stilistisch vielfältigen Stücken, die über ein halbes Jahrhundert entstanden sind, zeichnet ein Bild des großen Karlsruher Komponisten im Lichte des Instruments, das ihn seit seinen kompositorischen Anfängen als „Phantasieinstrument“ begleitet. So werden in der Kleinen Kirche in Karlsruhe auch etliche bisher unveröffentlichte Stücke aus der Jugend- und Studienzeit zu hören sein, sowie die „Zwei Linien“ – Rihms größtes, ebenfalls unveröffentlichtes Klavierwerk. Das zweite Konzert folgt am 17. Juli, das dritte im November.

Samstag, 4. Mai 2024, 19 Uhr  
Evangelische Stadtkirche Karlsruhe  
**„Die Himmel erzählen“ - die Motette im Spiegel der Jahrhunderte**  
Werke von Vitry, Dufay, Josquin, Bach, Messiaen, Monteverdi, Schütz  
Oratorienchor Freiburg, Bernhard Gärtner, Leitung: KMD Christian-Markus Raiser, Orgel  
Wohl keine andere Musikgattung ist so alt wie die der Motette, hat in ihrer Entwicklung ab dem 13. Jahrhundert über die Musikepochen hinweg einen solchen reichen Schatz an Kompositionen verschiedenster Art hervorgebracht und ist doch in ihrer bis ungefähr zum 17. Jahrhundert entwickelten Grundgestalt zumindest ähnlich geblieben: Ein mehrstimmiges Vokalstück a-cappella mit meist geistlichem Inhalt. Selbst im 20. Jahrhundert ist dies noch die Auffassung einer Motette, jetzt aber mit stark historischem Hintergrund. Selbst im 20. und 21. Jahrhundert findet eine Auseinandersetzung mit dieser Gattung von Komponisten wie Arvo Pärt, Oliver Messiaen, Charles Stanford statt. Der Freiburger Oratorienchor, einer der renommierten Chöre der südbadischen Stadt, lässt unter dem Titel „Die Himmel erzählen“ einen Abriss über sieben Jahrhunderte Motette erklingen. Das Programm wird ergänzt mit der Sopranistin Katrin Müller und Christian-Markus Raiser mit Orgelwerken von de Grigny und Messiaen.  
**Vorverkaufsstellen:**  
[www.tickets-stadtkirche.de](http://www.tickets-stadtkirche.de) | Musikhaus Schlaile | Tourist Information, Marktplatz | Buchhandlung Mächtinger, Pfintzalstraße 36 (Foto: Gustavo Alabiso)  
**Weitere Informationen:**  
[musikanderstadtkirchekarlsruhe.de](http://musikanderstadtkirchekarlsruhe.de)

## Leuchte des Monats



**LICHT & DESIGN**

*holger van den kergh*

...kreative Lichtideen für innen und außen

Mo.-Fr. 9.00-13.00 Uhr und 15.00-18.30 Uhr  
Sa. 9.00-13.00 Uhr · Di. nachmittag geschlossen

Im Eiselbrunnen 13 · 76703 Kraichtal/Unteröwisheim  
Telefon 0 72 51 / 6 31 13 · Fax 0 72 51 / 6 13 33  
[www.licht-und-design.com](http://www.licht-und-design.com)



### ■ Ettliger Orgelfrühling 2024

Auch in diesem Jahr bietet der Ettliger Orgelfrühling vier hochkarätige Konzerte.

Das Auftaktkonzert am Sonntag, 14. April 2024 um 19 Uhr wird von Patrick Fritz-Benzing (Bild oben) gestaltet werden, dem in der hiesigen Kirchenmusiklandschaft bestens bekannten Kantors der Stephanskirche in Karlsruhe. Zu Gehör gebracht wird ein abwechslungsreiches Programm mit Werken von Kerll, Reger, Hindemith, Jungen sowie Messiaen.

Am 21. April 2024 begibt sich die Orgel der Herz Jesu Kirche und der dortige Organist Markus Bieringer auf die Reise in die Welt der Märchen mit einem Klassiker aus der Feder der Gebrüder Grimm. Um 15 Uhr beginnt das Kinderkonzert unter dem Thema „Die Bremer Stadtmusikanten“ – ein Orgelmärchen nach den Gebrüdern Grimm. Herzliche Einladung an alle interessierten Kinder!

Im Anschluss besteht die Möglichkeit, sich die Orgel aus der Nähe und von innen anzuschauen. Der Eintritt zum Kinder- und Jugendkonzert ist frei, Spenden sind für die Jugendarbeit im Kinder- und Jugendchor erbeten.

Mit dem jungen Organisten Jimi Järvinen findet am 28. April 2024 um 19 Uhr ein weiteres Konzert des Ettliger Orgelfrühlings 2024 mit einem bereits international renommierten Künstler statt. Sein Programm enthält Werke von Franck, Bach und Vierne.

Das Abschlusskonzert des diesjährigen Ettliger Orgelfrühlings gestaltet am 5. Mai 2024 um 19 Uhr der ortsansässige Organist Markus Bieringer. An der großen Matz&Luge-Orgel in der Herz-Jesu Kirche erklingen unter anderem Werke von Bach und Widor. Besonderer Dank gilt den Unterstützern, der Stadt Ettlingen, dem Förderkreis Kirchenmusik an der Herz-Jesu-Kirche und dem Hotel Restaurant Erbprinz, welche den Ettliger Orgelfrühling in diesem Jahr fördern.

Karten sind zu 12 Euro (Orgelkonzerte außer Kinder-Orgelkonzert) im Vorverkauf in der Stadlinformation oder an der Abendkasse erhältlich. Schüler und Studenten erhalten einen ermäßigten Eintritt.

Vom 14. April bis 5. Mai in der Ettliger Herz-Jesu-Kirche, Pforzheimer Straße 17.

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## SO 14.4.

### THEATER

- 18.30 **Sharón Clark & Gorgone Trio**, American Jazz, Anmeldung: 0172/ 2615911, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*
- 19.00 **Patrick Fritz-Benzing**, Ettliger Orgelfrühling, Werke von Bach, Kerll, Reger, Hindemith, Jungen und Messiaen, *Ettlingen, Herz-Jesu-Kirche, Pforzheimer Str. 17*
- 19.30 **Kinga Glyk**, E-Bass-Solo, Jazz, *Tollhaus*
- 20.00 **Alte Bekannte**, „Nix geht über Live!“, Nachfolgeband der legendären Wise Guys, Jazz, *Tollhaus*

### CLUBS/PARTIES/TANZ

- 21.00 **Freies Tanzen**, nicht kommerziell jenseits vom Mainstream, *KIT Campus Süd, Altes Stadion, Engesserstr. 17*

### THEATER

- 11.00 **Matinée**, „Kabale und Liebe“, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 18.00 **„House of Trouble – das famose Leben der Geizigen“**, Schauspiel nach Molière von Milan Peschel und Ensemble, Einführung 17.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 18.00 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Ingmar Otto, *Kammertheater*
- 18.00 **„Mordstödlisch“**, Krimi-Parodie von Peter Gordon, *Theater „Die Käuze“*
- 18.00 **„Im Weißen Rössl“**, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*
- 19.00 **„Mord auf Schloss Haversham (The Play That Goes Wrong)“**, Komödie von Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 19.30 **„Unruhen in Karlsruhe. Brecht alles ABB“**, Bertolt Brecht in den 20ern – damals & heute, Revue über Kunst, Politik und die Ware Liebe, *Das Sandkorn, Fabrik*

### MUSEEN

- 11.00 **„Deutschlands Bodenschätze“**, Familienführung mit Dipl.-Geol. Holger Nass, *Naturkundemuseum*
- 14.00 **„KunsthalleKarlsruhe@ZKM“**, Überblicksführung, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 15.15 **„Rituale“ und „Heimat“**, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 14.30 **Tobias Krell**, Mitmach-Show zu Umwelt und Zukunft, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 15.30 **„DIY in der Musikbranche“**, Podiumsdiskussion, *Jubez*

### KINDER

- 11.00 **„Die Moldau“**, Kinderkonzert, anschließend „Instrumenten-Zoo“, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 11.00 **„Der kleine Eisbär“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 11.00 **„Jazz & More for Kids“**, singen, hören, bewegen, tanzen, Mitmach-Konzert für alle Generationen, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 11.00 **„Deutschlands Bodenschätze“**, Familienführung mit Dipl.-Geol. Holger Nass, *Naturkundemuseum*
- 14.00 **„Mal reinschnuppern“**, Kinderführung, (ab 5 J.), *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 14.30 **Tobias Krell**, Mitmach-Show zu Umwelt und Zukunft, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 15.00 **„Labor Kunst! Knete selber machen“**, Kinderwerkstatt mit Silke Stimmeler, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Hase und Igel“**, Erzähltheater mit Objekten aus dem Nähkästchen, Gastspiel Theater Lakritz, (ab 3 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

- 15.00 **„Die Moldau“**, Kinderkonzert, anschließend „Instrumenten-Zoo“, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 16.00 **„Der kleine Eisbär“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 18.00 **„Mordstödlisch“**, Krimi-Parodie von Peter Gordon, (ab 10 J.), *Theater „Die Käuze“*

### MESSEN/MÄRKTE

- 11.00 **obscene – Erotik-Messe 2024**, BDSM & Fetish Fair, *Gartenhalle*

### FESTE/FESTIVALS

**Champagnerfest**, Infos zu Menüs und Degustationen: [www.ettlingen.de/Champagnerfest](http://www.ettlingen.de/Champagnerfest), *Ettlingen, Schlossgartenhalle*

### WORKSHOPS

- 15.00 **Popnetz Meeting**, Workshop, Austausch, Forum für populäre Musik in Karlsruhe, *Jubez*

**PFITZENMEIER**  
einfach besser  
Jetzt 20% sparen!  
MITGLIEDSCHAFT  
MONATLICH KÜNDBAR  
ZUM Besserspreis

### DIES & DAS

- 10.00 **„Ölkäfer in ihrem Lebensraum“**, Exkursion mit Dr. Peter Havelka, *TP: Leimersheimer Fähre in Leopoldshafen*
- 11.00 **„Die Frühblüher im Auenwald“**, mit Waldpädagogin Simone Stollenmaier, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 12.30 **„Independent Days“**, Internationale Filmfestspiele Karlsruhe, ausführliches Programm: [www.independentdays-filmfest.com](http://www.independentdays-filmfest.com), *Schauburg, Marienstr. 16*
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*
- 15.00 **„Mein Mann Picasso“**, Filmvorführung, *Schauburg, Marienstr. 16*
- 15.00 **„Markus Lüpertz: »Genesis«**, Führung zum größten zusammenhängenden Gesamtkunstwerk Deutschlands im Stadtbahntunnel. Info und Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Durlacher Tor am braunen Kubus*
- 15.00 **Stadtrundfahrt mit dem Comedy Bus**, mit Bettina Repple und Marc Fischer, Anmeldung: 0170/2935072, *TP: Bahnhofsvorplatz*

## MO 15.4.

### KONZERTE

- 20.00 **Hackensack 4tett**, Stücke von Thelonious Monk, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*
- 20.00 **„Acoustic Bar“**, die offene Bühne im Jubez, *Jubez*

### THEATER

- 10.00 **„Die Physiker“**, Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt, *Insel*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 20.00 **„Ein Abend mit Vincent Klink“**, Lesung mit Vincent Klink, *Tollhaus*

### KINDER

- 9.30 **„Hase und Igel“**, Erzähltheater mit Objekten aus dem Nähkästchen, Gastspiel Theater Lakritz, (ab 3 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

10.00 „Die Moldau“, Kinderkonzert, anschließend „Instrumenten-Zoo“, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

## MONATSTREFFEN / STAMMTISCHE

20.00 „Singer Club“, Treffen des Feierabendchores, *Ziegler Saal im Restaurant Akropolis, Baumeisterstr. 18*

## WORKSHOPS

12.00 „Bild- und Lizenzrechte kennen und verstehen“, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

## DIES & DAS

9.30 „Entdeckungen im Zahlenwald“, Fortbildung für PädagogInnen mit Prof. Preiß und Erni Wagner, Anmeldung: 06434/903633, *Natur- schutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*  
14.00 „Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/ 602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiser- str. 72-74*

# DI 16.4.

## KONZERTE

19.00 **Badische Staatskapelle**, Jugendkammerkonzert, Beethoven: Auszüge aus den Streichquartetten, *Badisches Staatstheater, Studio*  
19.00 **Kiwi Keith**, Open Stage, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

## THEATER

19.30 „Miss Golden Dreams“, eine Geschichte über Marilyn Monroe von Joyce Carol Oates, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

## KINDER

9.30 „Hase und Igel“, Erzähltheater mit Objekten aus dem Nähkästchen, Gastspiel Theater Lakritz, (ab 3 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
10.00 „Kuh Lieselotte“, (ab 4 J.), *marotte*  
14.30 „Temperatur“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*  
15.30 „Der Maulwurf Grabowski“, Erzähltheater, (ab 4 J.), *Gaggenau, Jahnalle, Eckenerstr. 1*  
15.30 „Temperatur“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*  
16.00 „Lesestunde unter dem Bücherbaum“, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennstr. 79*  
19.00 **Badische Staatskapelle**, Jugendkammerkonzert, Beethoven: Auszüge aus den Streichquartetten, (ab 12 J.), *Badisches Staatstheater, Studio*

## MONATSTREFFEN / STAMMTISCHE

19.30 „LitNight“, englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

## WORKSHOPS

12.00 „Power Editing I“, schneller Einstieg in den Videoschnitt, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

## DIES & DAS

10.00 „Einfach digital! | Simply digital!“, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*  
14.00 „Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/ 602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiser- str. 72-74*

# MI 17.4.

## KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

20.00 **Ingo Oschmann**, „Mit Abstand: Mein bestes Programm“, *Jugendstilfesthalle Philippsburg, Udenheimer Straße*

## KONZERTE

12.15 „Orgelpunkt“, 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 13*  
19.00 **Badische Staatskapelle**, Jugendkammerkonzert, Beethoven: Auszüge aus den Streichquartetten, *Badisches Staatstheater, Studio*  
19.30 **Florian Steininger (Klavier)**, Wolfgang Rihm: *Klavierretrospektive, Teil 1: „Zwiesprache“, Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*  
20.00 **Andreas Schaerer & Kalle Kalima**, „Evolution“, *Tollhaus*  
20.00 **Liedfett**, „Hi!“-Tour 2024, *Substage*  
20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
20.15 **Gunzi Heil**, „Solo“, *Badisch Bühne*  
20.30 **Blues Caravan**, mit Alastair Greene, Eric Johanson und Katarina Pejak, *Jubez*

## THEATER

19.00 „Frank“, von und mit Danila Kozlovsky, *Konzerthaus*  
19.30 „Heaven can wait“, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*

## MUSEEN

13.00 „Das Rätsel der Sphinx: Max Beckmanns geheimnisvolles, vieldeutiges Werk“, Kurzführung mit Dr. Ursula Schmitt-Wischmann, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*  
15.00 **Leni Hoffmann**: „UBIK\_un pezzolino da cielo“, Führung durch die Ausstellung mit Thomas Angelou, *Städtische Galerie*

## VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

18.00 „Helden für den Führer – Lehrkräfte und Schule im Nationalsozialismus“, Erhard Korn, *FernUniversität in Hagen, Campus Karlsruhe, Kriegsstr. 100 (2. OG)*  
19.00 „Immanuel Kant und die Medizin. Ein Leben mit der Krankheit“, Prof. Dr. Dietrich von Engelhardt, *Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*  
19.30 „Der Zauberstab des Dirigenten“, Talk mit Hans Hachmann und Johannes Willig, Musik: Yejin Ahn und Eunhye Jung (Klavier-Duo), *Hemingway Lounge, Uhländstr. 26*  
19.30 „Spirituelle Gespräche. Wer bin ich? Was bin ich? Warum bin ich hier? Wohin gehe ich? Wann? Und wie?“, Eckankar e.V., *Karlsruhe Durlach, Pfinztalstr. 9*

## KINDER

10.00 „Kuh Lieselotte“, (ab 4 J.), *marotte*  
15.00 „Vulkane“, Workshop, (8-10 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*  
15.00 „Kuh Lieselotte“, (ab 4 J.), *marotte*  
16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), Anmeldung: 0721/ 133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*  
19.00 **Badische Staatskapelle**, Jugendkammerkonzert, Beethoven: Auszüge aus den Streichquartetten, (ab 12 J.), *Bad. Staatstheater, Studio*

## MONATSTREFFEN / STAMMTISCHE

9.00 „Offener Arbeitsraum“, kostenfreies Co-Working, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*

## DIES & DAS

10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

## ONLINE-VERANSTALTUNGEN

18.00 „Helden für den Führer – Lehrkräfte und Schule im Nationalsozialismus“, Erhard Korn, <https://e.feu.de/gespraech-in-zoom>



**! Kultur live** Ettligen

Benefizkonzert  
Landespolizei-Orchester BW  
und Peter Lehel  
Fr 19.04., 20 Uhr  
Stadthalle Ettligen

Karten: Touristinfo Ettligen 07243 101 333  
[ettlingen.de/kultur-live](http://ettlingen.de/kultur-live), [reservix.de](http://reservix.de)

GAGGENAU

**kultur rausch**  
Gaggenau

**Do. 11.4. | 20 Uhr**  
**COLLECTIVITY**  
Gröneberg – Das Beste  
von Grönmeyer & Lindenberg

**Di. 16.4. | 15.30 Uhr**  
**Maulwurf Grabowski**  
Theater Mär im Süden

**So. 28.4. | 13 - 17 Uhr**  
**Kulturradeln**  
Kleinkunst, Musik, Stunts und Spiele

Veranstalter: Kulturbüro Gaggenau  
Info Tel. 07225 962 513  
[www.kulturrasch-gaggenau.de](http://www.kulturrasch-gaggenau.de)



# VERANSTALTUNGSKALENDER

## DO 18.4.

### ■ Lebenslust & KunstGenuss

**Anhäuser Mühle** Am 20. und 21. April gibt es wieder die Möglichkeit für einen Ausflug mit der ganzen Familie. In der Anhäuser Mühle wartet ein ganz besonderer Kunst- und Genuss-Markt.

Nach dem großen Erfolg der letzten Jahre lädt Veranstalterin Michaela Kammer wieder zu „Lebenslust & KunstGenuss“ ein. In einem besonderen Rahmen präsentieren über 80 Künstler ihre Werke in gewohnter Qualität.

Auch der „Genuss“ kommt bei dieser Veranstaltung nicht zu kurz. Die einzigartige Mischung zieht immer mehr Menschen in den „Südlichen Wonnegau“.

Schmückendes für Mensch, Haus & Garten und alles, um das Leben zu Hause zu verschönern, all das wartet auf Besucher und Entdecker im schönen Rheinhessen.

Eintritt: 7 Euro

Kinder bis 14 Jahren: freier Eintritt

Weitere Informationen unter <http://mika-kunst.jimdo.com>.

**Am 20. April von 12 bis 18 Uhr und 21. April von 11 bis 18 Uhr in der Anhäuser Mühle, Monsheim, Alzeayerstraße 15.**



## Lebenslust & KunstGenuss

in der  
Anhäuser Mühle

20. April 2024

12.00 bis 18.00 Uhr

&

21. April 2024

11.00 bis 18.00 Uhr

Über 80 Aussteller  
präsentieren Ihnen

Schmückendes  
für Mensch,  
Haus und Garten

Eintritt: 7,00 Euro

nächster Termin:  
19.-20. Oktober 2024

Anhäuser Mühle  
Alzeayer Straße 15  
67590 Monsheim

Veranstalterin:  
Michaela Kammer (MiKa-Event)

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Jan Weiler** „Älterzeit“, *Tollhaus*

### KONZERTE

17.30 **Heavysaurus**, „Let's Dino-Rock die Zweite“, „Pommesgabel“-Tour 2024, *Substage*

19.30 **Thomas Jehle (p)**, Bar Jazz, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*

19.30 **„Der Karneval der Tiere“**, Profs for Students, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*

20.00 **David Garret Trio**, „Iconic“-Tour 2024, *Baden-Baden, Festspielhaus*

20.00 **Elizabeth Shepherd Trio**, Jazzvirtuosin mit Pop-Sensibilität, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

20.15 **Gunzi Heil**, „Solo“, *Badisch Bühne*

### THEATER

19.00 **„Der seltsame Fall des DR. Jekyll und Mr. Hyde“**, nach der Erzählung von Robert Louis Stevenson, *Badisches Staatstheater, Studio*

19.00 **„Kabale und Liebe“**, von Friedrich Schiller, öffentliche Generalprobe für Schulen, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

19.30 **„Heaven can wait“**, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*

19.30 **„Meister und Margarita“**, von Michail Bulgakow, *Konzerthaus*

20.00 **„Familie Braun“**, Komödie von Manuel Meimberg, öffentliche Probe, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

20.00 **„Mama, wo bist du in mir?“**, ein Stück für Männlichkeitsbetroffene, Gastspiel, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

### MUSEEN

16.30 **„Ein neuer Blick auf die Sammlung“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Dorit Schäfer, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

17.00 **„Katarina Baumann: 100 Jahre ohne Gedächtnis“**, Führung mit Dr. Sophie Jürgens-Tatje, *Städtische Galerie*

18.00 **„Vom Wadenbeißer zum Augenpicker – die Evolution der Vögel“**, Abendführung mit René Dederichs, Anmeldung erforderlich unter [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

17.00 **„Trauer und Trauerbegleitung – fünf Impulse und Ihre Fragen“**, Dr. Ruthmarijke Smeding, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

18.00 **„Im Westen viel Neues! Aktuelle Forschungen zur Michelsberger Kultur und ihrer Rolle in der europäischen Jungsteinzeit“**, *Badisches Landesmuseum*

18.00 **„Braucht Demokratie wirklich Religion, oder braucht sie Bildung?“**, Prof. Dr. Hartmut Rosa, *Pädagogische Hochschule, Bismarckstr. 10*

19.00 **„Den Feigen tritt jeder Lump!“**, Frank Winter liest aus seiner Roman-Biographie, Anmeldung: 07251/79311, *Stadtbibliothek Bruchsal, Am Alten Schloss 4*

19.30 **„Text trifft Ton – Jubiläumscoktail“**, Lesung mit Musik mit Andrea Sauermost, Mathias Tröndle und Steffen Kinz, *Orgelfabrik*

19.30 **„Vernünftiger Glaube“**, theologischer Gesprächskreis mit Kira Busch-Wagner und Dipl.-Theol. Tobias Licht, *Roncalli-Forum, Ignatius-Saal, Kriegsstr. 37*

### KINDER

14.30 **„Temperatur“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*

15.00 **„Fortbewegung im Wasser“**, Forschungskurs, (9-11 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*

15.30 **„Temperatur“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*

17.30 **Heavysaurus**, „Let's Dino-Rock die Zweite“, „Pommesgabel“-Tour 2024, *Substage*

19.30 **„Der Karneval der Tiere“**, Profs for Students, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*

### MESSEN/MÄRKTE

10.00 **Karrieretag Karlsruhe 2024**, Jobmesse, *Schwarzwaldhalle*

### GASTRONOMIE

20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

### WORKSHOPS

10.00 **„Menschen mit Impact“**, nachhaltige Innovationen für Deine Wirksamkeit, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*

### DIES & DAS

14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

## FR 19.4.

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Herr Schröder**, „Instagrammatik“, *Konzert-haus*

20.00 **Marie Diot**, „Musik & Quatsch“, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*

20.15 **Martin Herrmann**, „Beckenbodengymnastik für Männer!“, *Orgelfabrik*

### KONZERTE

12.15 **Jeongmin Yoo und Pedro Pandeirada**, Klavierrezital mit Werken von Haydn, Chopin, Brahms, Schumann und Prokofjew, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*

17.30 **Heavysaurus**, „Let's Dino-Rock die Zweite“, „Pommesgabel“-Tour 2024, *Substage*

17.30 **„No Playback“-Festival**, Hard Rock und Heavy Metal mit Ohrenfeindt, Crisix, Riot City, Midnight, Crypta, Velvet Viper und Double Crush Syndrome, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

19.00 **Mädchenchöre des Cantus Juvenum**, 3. Klangspektakel, *Christuskirche*

19.30 **Benefizkonzert des ZONTA Clubs Karlsruhe**, Anmeldung: [zonta-karlsruhe@web.de](mailto:zonta-karlsruhe@web.de), *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*

20.00 **Quadro Nuevo**, „Happy Deluxe“, *Tollhaus*

20.00 **Barock**, The very Best of AC/DC, *Wörth, Festhalle, Am Festplatz 1*

20.00 **Landespolizeiorchesters Baden-Württemberg und Peter Lehel (Saxophon)**, Benefizkonzert, *Ettlingen, Stadthalle*

20.00 **Trio Cobody**, Jazz, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*

20.00 **Tim Holehouse**, Acoustic Punk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

20.30 **Karna Cronin & Band**, australischer Folk-Rock, *Café NUN, Gottesauestr. 35*

### THEATER

19.00 **„Mama, wo bist du in mir?“**, ein Stück für Männlichkeitsbetroffene, Gastspiel, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

19.30 **„Cosi fan tutte“**, Drame giocoso von Mozart, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

19.30 **„Heaven can wait“**, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*

19.30 **„Streamland – K.O. durch K.I.“**, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *Das Sandkorn, Studio*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

- 20.00 „**Familie Braun**“, Komödie von Manuel Meimberg, Premiere, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*  
 20.00 „**Im Weißen Rössl**“, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*  
 20.00 **Improtheater Karlsruhe**, Gastspiel, *marotte*  
 20.00 „**Kabale und Liebe**“, von Friedrich Schiller, Einführung um 19.30 Uhr im Spiegelfoyer, Premiere, im Anschluss öffentliche Premierenfeier, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
 20.15 „**Suschi oder Currywurst?**“, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*

## MUSEEN

- 10.00 „**Museum erleben**“, Angebot für Menschen mit Demenz, Anmeldung: 0721/133-5665, *Naturkundemuseum*  
 16.00 „**Rituale**“ und „**Heimat**“, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*  
 16.30 „**Der Meister und seine meisterlichen Schüler: Gerrit Dou und Samuel van Hoogstraten**“, Führung mit Dr. Jenny Dopita, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

## VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 16.00 „**Angekommen? – Fluchterfahrungen damals und heute**“, Zeitzeugen im Gespräch, *Badisches Landesmuseum*

## KINDER

- 15.00 „**Bilderbuchrunde**“, (ab 3 J.), *Stadtteilbibliothek Neureut, Badnerlandhalle*  
 17.00 „**TöFs Rappelkiste**“, Kinderkonzert und Performance einer Kindertanzgruppe, (ab 5 J.), *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*  
 17.30 **Hevysaurus**, „Let's Dino-Rock die Zweite“, „Pommesgabel“-Tour 2024, *Substage*

## MESSEN/MÄRKTE

- 9.00 **Berufsinfomesse 2024**, Informationen zu Ausbildung, Weiterbildung, Studium und Beruf, Infos: [www.berufsinfomesse.de](http://www.berufsinfomesse.de), *Messe Offenburg, Schutterwälder Str. 3*

## WORKSHOPS

- 17.00 „**Wir haben die Karten in der Hand**“, Klima Puzzle Workshop, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*

## DIES & DAS

- 11.00 **Joachim Tatje: „Einblicke – Arbeiten aus drei Jahrzehnten“**, Ausstellung, bis 18 Uhr, *Rathäusle Rüppurr, Lange Str. 69*

# SA 20.4.

## SHOW/UNTERHALTUNG

- 19.00 **The Original Harlem Globetrotters**, Basketballshow, *Mannheim, SAP-Arena*

## KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **Bläserphilharmonie Karlsruhe feat. Die Wahrhaft Schwachen**, „Kabarett im Takt“, *KIT Campus Süd, Festsaal im Studentenhaus, Adenauerring 7*  
 20.00 **Familie Flöz**, „Hokuspokus“, *Tollhaus*  
 20.15 **Kabarett Die Spiegelfechter Ole Hoffmann**, „So sehen wir aus“, *Orgelfabrik*

## KONZERTE

- 11.30 **Trio Infernale**, „Jazz & Classic Market“, *Hemingway Lounge, Uhländstr. 26*  
 15.45 „**No Playback**“-Festival, Hard Rock und Heavy Metal mit Ohrenfeindt, Crisis, Riot City, Midnight, Crypta, Velvet Viper und Double Crush Syndrome, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*  
 20.00 **Bassekou Kouyate & Band**, Blues, Jazz, Rock und traditionelle malische Musik, *Tollhaus*  
 20.00 **Barock**, The very Best of AC/DC, *Wörrt, Festhalle, Am Festplatz 1*

- 20.00 **Ostgold**, vielfältige und neue Interpretationen, eigene Arrangements, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*  
 20.00 **Los Catacombs**, Local Rock Heroes, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
 20.30 **Jamaram meets Jahcoustix**, Reggae, Latin, Urban Grooves, Support: Sebastian Sturm, *Jubez*

## CLUBS/PARTIES/TANZ

- 21.00 **90er vs. 2000er Party**, mit DJ H2O Lee, *Substage*

## THEATER

- 16.00 „**Tosca**“, Oper in drei Akten von Giacomo Puccini, Einführung um 15.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*  
 17.00 „**A Contrario**“, Stück der Quadrille Collection Dancer in französischer und deutscher Sprache, *Centre Culturel Franco Allemand, Karlstr. 16 b, III. OG*  
 19.00 „**Alles tanz! The Human Condition**“, Tanzabend von Paul Calderone, Premiere, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*  
 19.00 „**Kunst**“, Komödie von Yasmina Reza, *Badisches Staatstheater, Studio*  
 19.30 „**Heaven can wait**“, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*  
 19.30 „**Streamland – K.O. durch K.I.**“, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *Das Sandkorn, Studio*  
 20.00 „**Familie Braun**“, Komödie von Manuel Meimberg, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*  
 20.00 „**Im Weißen Rössl**“, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*  
 20.00 „**Adams Äpfel**“, *marotte*  
 20.00 „**Kabale und Liebe**“, von Friedrich Schiller, Einführung um 19.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
 20.15 „**Suschi oder Currywurst?**“, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*

## MUSEEN

- 10.00 „**Archäologie in Baden hautnah**“, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*  
 14.30 „**Chefs-d'oeuvre de la collection**“, Führung in französischer Sprache mit Françoise Tönnemann, Anmeldung: 0721/20119322, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

## VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 14.00 „**Sei stolz, eine Frau zu sein – und begleite Deine Tochter kraftvoll auf ihrem Weg durch die Pubertät**“, Buchpremiere-Feier mit interaktiver Lesung von Martina Spierings, *Passagehof 10*

## SPORT

- 19.00 **The Original Harlem Globetrotters**, Basketballshow für die ganze Familie, *Mannheim, SAP-Arena*

## KINDER

- 14.00 **Entdeckertag**, für Familien mit Kindern jeden Alters, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*  
 15.00 „**Musa!**“, Krabbelkonzert, (0-2 J.) *Baden-Baden, Festspielhaus*  
 15.00 „**Reise durch den Märchenwald**“, mit Märchenerzählerin Annette Volz, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*  
 16.00 „**Ali Baba und die 40 Räuber**“, (ab 5 J.), *marotte*  
 17.00 „**Musa!**“, Pregnancy-Konzert, *Baden-Baden, Festspielhaus*  
 17.00 „**A Contrario**“, Stück der Quadrille Collection Dancer in französischer und deutscher Sprache, (ab 5 J.), *Centre Culturel Franco Allemand, Karlstr. 16 b, III. OG*  
 19.00 „**Alles tanz! The Human Condition**“, Tanzabend von Paul Calderone, (ab 8 J.), *Kleines Haus, Badisches Staatstheater, Kleines Haus*



# DESCHNER

SCHÖNES FÜR TISCH, HAUS UND GARTEN



Frühlingssonne im Garten genießen!



Draußen einfach schöner leben!



Große Fachabteilung der Grillhersteller:



Gewerbegebiet Nord, Am Hasenbiel  
 Linkenheimer Straße 55  
 76297 Stutensee-Blankenloch  
 Telefon (0 72 44) 74 13 57  
 E-Mail: [info@deschner-gartenmoebel.de](mailto:info@deschner-gartenmoebel.de)  
**Besuchen Sie unsere Ausstellung:**  
 Mo.-Fr. 9.00-18.00 Uhr  
 Sa. 9.00-14.00 Uhr  
[www.deschner-gartenmoebel.de](http://www.deschner-gartenmoebel.de)



# VERANSTALTUNGSKALENDER

## SA 20.4.

■ **Liedfett** Es ist endlich wieder soweit: Liedfett gehen auf Reisen, um erlesene Clubs in kochende Schmelztiegel der Freude zu verwandeln. Im Oktober und November 2023 laden die gehaltvollen Livematrosen zum entzesselten Tanze, um allerorts Euphorie und Ekstase zu streuen. Es wird mit Sicherheit rockgebetert, bis der Moshpit glüht. Liedfett's Qualität liegt schließlich seit jeher darin, ihre Energie ohne Verzögerung bereits mit dem ersten Takt auf das gesamte Publikum zu übertragen und mit jeder weiteren Melodie rhythmisch weiter in die Höhe zu schrauben, bis das Augenleuchten des glücksbeseelten Auditoriums den Horizont erhellt. Also jedenfalls so ungefähr.

Im Gepäck haben sie, neben ihren liebgewonnenen Klassikern natürlich, auch ein ganz neues Prunkstück von einem Album dabei: „Hi!“ Ein Willkommensgruß der Revolutionsdirektion. Die Hamburger Freigeister von Liedfett melden sich auf „Hi!“ mit neuesten Hymnen zum Dasein zurück. Während ihrer fortwährenden Odyssee durch die Wirren der Welt haben sie ein weiteres Mal einen perfekten Soundtrack für all ihre Eindrücke gezaubert und jeder sinnsuchenden Sprachlosigkeit die passenden Worte geschenkt. Ihr Blick auf das Leben hat sich hier und da womöglich verändert, aber ihre Haltung bleibt stets dieselbe: Liedfett hören auf ihre Herzen und lassen das Glück zu. Sie sind die Mitternachtsgäste, die uneingeladen auf der öden WG-Party erscheinen, um dann überraschend die Stimmung zu retten. Spielen Liedfett auf, tanzt die ganze Küche. Auch auf ihrem neuen, sechsten Album „Hi!“ setzen Liedfett sich über alle Genre Grenzen und Szene-Konventionen hinweg und damit durch: Ob Punkrock-Gitarren oder sphärische Beats aus den Schatten des Industriegebiets, Songwriter-Poeme oder HipHop-Skills, Popmelodien und Hamburger Schule: Liedfett segeln mit offenen Ohren durch alle Gewässer und finden dabei ihren ganz eigenen Weg, ihre Gedanken perfekt zu ummanteln und als smarte Dreiminüter direkt in die Herzen der Menschen zu entlassen.

Ihr Weg ist die Musik, ihr Treibstoff der Optimismus. Ein Punk mit Blumen im Haar, ein Grashalm, der durch den Asphalt bricht. Liedfett reißen die Fenster der Welt auf, damit die Realität mal auslüften kann.

**Am Mittwoch, 17. April um 20 Uhr im Musicclub Substage.**

### MESSEN / MÄRKTE

- 9.00 **Berufsinfomesse 2024**, Informationen zu Ausbildung, Weiterbildung, Studium und Beruf, Infos: [www.berufsinfomesse.de](http://www.berufsinfomesse.de), *Messe Offenburg, Schutterwälder Str. 3*
- 10.00 **Fahrrad-Ersatzteile Flohmarkt**, bis 14 Uhr, *Arbeitsförderung Karlsruhe gGmbH (afka), Daimlerstr. 8*
- 10.00 **„Book & Bake Sale“**, Bücherflohmarkt mit Kuchenverkauf, bis 14 Uhr, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

### DIES & DAS

- 10.00 **„Nachwuchs für den Wald von morgen – Waldpflege im Hardtwald“**, mit Revierförster Martin Kurz, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*
- 11.00 **Joachim Tatje: „Einblicke – Arbeiten aus drei Jahrzehnten“**, Ausstellung, bis 18 Uhr, *Rathäusle Rüppurr, Lange Str. 69*
- 11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*
- 15.00 **„Reise durch den Märchenwald“**, mit Märchenerzählerin Annette Volz, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*

## SO 21.4.

### KONZERTE

- 15.00 **Irish Folk Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.00 **Finntroll**, „Vredesvävd“-Tour 2024, Special guests: Metsatoll + Suotana, *Substage*
- 19.00 **Wolfgang Abendschön & Akzente**, Rock und ein Schuss Gospel, Gast: Georg Schweitzer alias Clown Schorsch, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 19.30 **Mr Lonely**, polnische Band aus Krakau, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Fortuna Ehrenfeld**, „Glitzerschwein“-Tour 2024, *Tollhaus*

### CLUBS / PARTIES / TANZ

- 21.00 **Freies Tanzen**, nicht kommerziell jenseits vom Mainstream, *KIT Campus Süd, Altes Stadion, Engesserstr. 17*

### THEATER

- 11.00 **„Die Gischt der Tage“**, Schauspiel von Boris Vian, Jazz & Literatur, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
- 11.00 **„A Contrario“**, Stück der Quadrille Collection Dancer in französischer und deutscher Sprache, *Centre Culturel Franco Allemand, Karlstr. 16 b, III. OG*
- 17.00 **„Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg“**, romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner, Einführung um 16.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 17.00 **„Pasta ohne Ende“**, Five Elephants Tanzkollektiv, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*
- 18.00 **Sonntag vor der Premiere**, „Saiten/Sprünge“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 18.00 **„Heaven can wait“**, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*
- 18.00 **„Im Weißen Rössl“**, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*
- 18.30 **„Familie Braun“**, Komödie von Manuel Meimberg, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 19.00 **„Birds flying high“**, Komödie von Leonard Dick, *Badisches Staatstheater, Studio*

- 19.00 **„Orestie“**, nach Aischylos, in einer Neubearbeitung von Robert Icke, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 **Improtheater Karlsruhe**, Gastspiel, *marotte*

### MUSEEN

- 14.00 **„KunsthalleKarlsruhe@ZKM“**, Überblicksführung, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 15.15 **Leni Hoffmann: „UBIK un pezzolino da cielo“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Martina Wehlte, *Städtische Galerie*

### VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 11.00 **„Was wahr ist – oder zumindest wahr sein könnte...“**, merkwürdige Beobachtungen in Asien mit Fotos vorgestellt von Georg Felsberg, *Internat. Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*

### SPORT

- 13.30 **KSC – Hertha BSC**, 2. Fußball Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

### KINDER

- 11.00 **„Pit Pinguin“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 14.00 **„Smartphone-Walk: Naturfotos mit dem Handy“**, mit Naturfotograf Tobias Werner, (ab 12 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 14.00 **„Mal reinschnuppern“**, Kinderführung, (ab 5 J.), *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 15.00 **„Schräge Typen! Unterwegs in der bunten Welt der Knetfiguren“**, Kinderwerkstatt mit Gundula Bleckmann, *Städtische Galerie*
- 15.00 **Markus Bieringer**, Ettliger Orgelfrühling, „Die Bremer Stadtmusikanten“, ein Orgelmärchen nach den Gebrüdern Grimm, *Ettlingen, Herz-Jesu-Kirche, Pforzheimer Str. 17*
- 17.00 **„Pasta ohne Ende“**, Five Elephants Tanzkollektiv, (ab 6 J.), *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*

### MESSEN / MÄRKTE

- 16.00 **Frauen-Kleidertausch**, bis 18 Uhr, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*

### GASTRONOMIE

- 18.00 **„Zepf & Friends – Claus-Peter Lumpf“**, der 3 Sterne Koch vom Hotel Bareiss zu Gast im Erbprinze, 5-Gang-Menü, Reservierung: 07243/3220, *Hotel-Restaurant Erbprinz, Ettlingen, Rheinstr. 1*

### DIES & DAS

- 10.30 **„Frühlingsblumen“**, Führung, *TP: Zoologischer Stadtgarten, Kasse Nord Nancyhalle*
- 11.00 **Joachim Tatje: „Einblicke – Arbeiten aus drei Jahrzehnten“**, Ausstellung, bis 18 Uhr, *Rathäusle Rüppurr, Lange Str. 69*
- 11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 11.30 **Vespertafel der Lions Clubs**, für Bedürftige, vor dem *Theaterhaus, Kaiserallee 11*
- 14.00 **„Smartphone-Walk: Naturfotos mit dem Handy“**, mit Naturfotograf Tobias Werner, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 14.00 **Peco Kawashima: „Tagtraum“**, Kunstausstellung, *Galerie Kunstfachwerk N6, Niddastr. 6*
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*
- 15.00 **„Monuments Men“**, Filmvorführung, *Schau-burg, Marienstr. 16*

## MO 22.4.

### SHOW / UNTERHALTUNG

- 17.00 **„Equality!“**, zeitgenössischer Tanz und Akrobatik, Company Lindh & Weingartner, *P8, Pennsylvaniastr. 8*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## KONZERTE

20.00 **Peter Götzmann's Jazz Hop**, feat. Peter Lehel, Epi Enkh Jargal, Aziz Kuyateh und Kosho, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

## THEATER

10.00 **„Pasta ohne Ende“**, Five Elephants Tanzkollektiv, für Schulklassen, Anmeldung: tempel@email.de, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*

## VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

16.00 **„35 Jahre Wiedervereinigung Deutschland – die politischen Ereignisse in den Tagen des Mauerfalls 1989“**, Prof.Dr. Günter Frank, *Erlöserkirche der Evangelischen methodistischen Kirche, Hermann-Billing-Str. 11*

## KINDER

10.00 **„Pasta ohne Ende“**, Five Elephants Tanzkollektiv, für Schulklassen, Anmeldung erforderlich unter tempel@email.de, (ab 6 J.), *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*

17.00 **„Equality!“**, zeitgenössischer Tanz und Akrobatik, Company Lindh & Weingartner, (ab 8 J.), *P8, Pennsylvaniastr. 8*

## SENIOREN

16.00 **„Die politischen Ereignisse in den Tagen des Mauerfalls 1989“**, Prof.Dr. Günter Frank, *Erlöserkirche der Evangelischen methodistischen Kirche, Hermann-Billing-Str. 11*

## GASTRONOMIE

18.00 **Pub Quiz International**, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

## DIES & DAS

14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

# DI 23.4.

## SHOW / UNTERHALTUNG

10.00 **„Equality!“**, zeitgenössischer Tanz und Akrobatik, Company Lindh & Weingartner, für Schulklassen, Anmeldung: tempel@email.de, *P8, Pennsylvaniastr. 8*



**BERGZABERNER  
BAUERNMARKT  
2024**

19. Deutsch-Französischer Bauernmarkt

**Sonntag, 12. Mai**  
11–18 Uhr

■ Bauernmarkt rund ums Schloss  
■ Unterhaltung für Groß & Klein  
■ Verkaufsoffener Sonntag 13–18 Uhr

WERBEKREIS e.V.  
BAD BERGZABERN

BAD BERGZABERNER LAND  
Veranstalter: Verbandsgemeinde  
Bad Bergzabern

## KONZERTE

19.00 **Kiwi Keith**, Open Stage, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

19.00 **Duo Kermani-Gentili**, „Berge unterwegs zum Mond“, Musik und Poesie aus Polen, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

## THEATER

19.30 **„Alles tanzt! The Human Condition“**, Tanzabend von Paul Calderone, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.30 **„Spring Awakening“**, eine Überschiebung von Katharina Stoll und Ensemble nach Frank Wedekind, mit anschließendem Nachgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*

20.00 **„Die Tanzstunde“**, romantische Komödie von Mark St. Germain, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

## VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

18.30 **„Klima, Rohstoffverfügbarkeit und Energie-wende“**, Prof.Dr. Christoph Hilgers, *Naturkundemuseum*

19.30 **„Poetry please“**, Poetry read and discuss in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

## KINDER

10.00 **„Equality!“**, zeitgenössischer Tanz und Akrobatik, Company Lindh & Weingartner, für Schulklassen, Anmeldung: tempel@email.de, (ab 8 J.), *P8, Pennsylvaniastr. 8*

14.30 **„Feuer“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*

15.30 **„Feuer“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*

19.30 **„Alles tanzt! The Human Condition“**, Tanzabend von Paul Calderone, (ab 8 J.), *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

## KONGRESSE / TAGUNGEN

9.30 **„KreativStart“**, Kongress für kreative Unternehmen, *Tollhaus*

## MESSEN / MÄRKTE

8.30 **Lounges 2024**, Cleanroom Processes, *Messe Karlsruhe*

## DIES & DAS

10.00 **„Einfach digital! I Simply digital!“**, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

## ONLINE-VERANSTALTUNGEN

20.00 **„Wie kommen wir gut durch die Autonomiephase und bleiben trotzdem entspannt?“**, Edda Viellieber und Frauke Ostmann, *Anmeldung: [www.karlsruhe.de/kinderbuero](http://www.karlsruhe.de/kinderbuero)*

# MI 24.4.

## KONZERTE

12.15 **„Orgelpunkt“**, 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*

18.00 **Rosanna Zacharias (b), Konrad Hinsken (p) und Julian Losigkeit (d)**, Jazz Session, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

20.00 **Sandie Wollasch**, „Women's Choice“, *Tollhaus*

20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

## THEATER

19.00 **„Die schweigsame Frau“**, komische Oper von R. Strauss, Einführung 18.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*



## ■ Barock: „The best of AC/DC“

Der in einer eigenen Spitzenklasse spielende AC/DC-Tribute-Act Barock hat für diverse XXL-Shows seiner Tour 2023/2024 visuell weiter aufgerüstet.

Die Mega-Produktion, welche in einem 40-Tonner transportiert wird, umfasst die klangvolle Mega-Hells-Bell, Kanonen, Flammenwerfer, Pyrotechnik, Konfetti-Maschine, Instrumente, Bühnen-Technik samt über 60 Marshall-Boxen. Letztere erzeugen eine Lautstärke zwischen 110 und 120 dB (entspricht nahezu der eines startenden Düsenflugzeugs!) Diesen gigantischen Technik-Aufwand bieten die fünf Profi-Musiker aus guten Gründen:

Einerseits, um den kraftvollen Hardrock-Sound des Originals mit maximaler Power zu vermitteln und so mit den Australiern auf Augenhöhe zu sein, andererseits, um ihren Ausnahmestatus als beste, weil absolut exakte AC/DC-Interpreten weiter zu festigen.

Wer also „Highway to Hell“ oder „T.N.T.“, „Thunderstruck“, „Hells Bells“, „For Those About to Rock“, „Back in Black“ und weitere Kracher aus der Aussie-Schmiede authentisch live erleben möchte, für den sind Barock alternativlos! Karten zu einer ihrer gut zweistündigen Full-Power-Performances, die eine konkurrenzlose Publikumsattraktion darstellen, kosten im Vorverkauf zwischen 28 und 34 Euro zzgl. Gebühren.

Über 650 Konzerte in Deutschland, Österreich, Tschechien und der Schweiz haben Barock seit ihrer Gründung als Tribute-Act anno 1993 gespielt. Jahr für Jahr kommen bis zu drei Dutzend weitere Termine hinzu.

Die Fangemeinde wächst konstant und auch Konzertkritiker loben das Quintett in höchsten Tönen, bescheinigen ihm Extraklasse, große Nähe zum Original sowie absolute Authentizität und Detailtreue. Diese fängt beim Bühnenaufbau an, geht über die verwendeten Instrumente, eine notengetreue Interpretation und reicht bis hin zu den (je nach den Möglichkeiten der Spielstätte) eingesetzten Spezialeffekten wie Licht, Blitz und Donner. Angesichts so vieler, konstant positiver Referenzen und eines herausragenden Rufes verpflichtete der Bastei-Lübbe-Verlag die italienisch-deutsche Gruppe für den Soundtrack seines AC/DC-Hörbuches. Dessen Titel passt ebenfalls perfekt zu ihren eigenen, lauten, energiegeladenen, schweißtreibenden Shows:

„Maximum Rock'n'Roll“!

(Foto: Jana Breternitz)

Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07271) 760453 oder unter [www.foerderkreis-kultur.de](http://www.foerderkreis-kultur.de)

**Am Freitag, 19. und am Samstag, 20. April, jeweils um 20 Uhr, in der Festhalle Wörth.**

# Pfitzenmeier: Ein Like für die Bewegung und den Ausgleich



Der Daumen ist seit Jahren eines der wichtigsten Symbole. Nicht nur, dass die meisten Menschen zwei davon haben, man kann mit ihm deutlich machen, wenn etwas gefällt. Im Bereich der sozialen Medien beispielsweise, wo ein „Daumen hoch“ für das „Gefällt mir“ steht, also ein Like, wenn etwas für gut befunden wurde, manchmal auch nur dafür, etwas

wahrgenommen zu haben. Gleichzeitig ist der „dicke Finger“ auch beim Zählen wichtig, denn er steht für die Eins. Im Alltag ist der Daumen ohnehin im Dauereinsatz, unbewusst und manchmal auch ganz bewusst – so wie bei Pfitzenmeier. Die Nummer eins der Region, wenn es um Fitness, Wellness und Gesundheit geht, geht mit einem Like ins Frühjahr. Daumen hoch für Bewegung, für Ausgleich und Abwechslung.

## Daumen hoch für einfach besseres Training bei Pfitzenmeier

Mitglieder bekommen Vielfalt, ein ganzheitliches Konzept und hohe Qualität in unterschiedlichen Bereichen geboten bei Pfitzenmeier. Von Bensheim bis Karlsruhe und Wiesloch bis Landau gibt es die Premium Clubs und Resorts des Schwetzingener Unternehmens, das es seit über vier Jahrzehnten gibt. Mit der geballten Expertise und dem ständigen Mut zur Veränderung, um am Puls der Zeit zu bleiben, sorgt Pfitzenmeier in der Region dafür, dass Menschen mit





Fitness und Wellness die Gesundheit fördern. Das allein ist ein Grund für ein Like, aber was bringt der Daumen als Einbahnstraße, schließlich ist das Angebot da und sollte im Sinne der eigenen Gesundheit wahrgenommen werden? Pfitzenmeier bietet auf den großen Trainingsflächen moderne Geräte für den Ausgleich zum Alltag an. Von Cardio bis Kraft ist alles möglich. Der Kursbereich ist ein Schmuckstück im Fitnessuniversum der Nummer eins der Region. Über 1300 Kurse und Workouts finden Woche für Woche an den Standorten von Pfitzenmeier statt. Ein Daumen hoch also für die Abwechslung, bei der sicher jeder genau das Richtige findet. So lässt es sich eben einfach besser trainieren.

### Like für einfach bessere Entspannung bei Pfitzenmeier

Körperliche Fitness und der entsprechende Ausgleich zum Alltag einerseits, mentale Gesundheit und Wellness auf der anderen Seite machen das Konzept



von Pfitzenmeier ganzheitlich – und damit like-würdig. Die vielen Eindrücke, die in der Welt auf jeden einzelnen einprasseln und wir oft unterbewusst wahrnehmen, sorgen für Stress und Belastung. Leistungsdruck und Erwartungen sind ein weiteres Päckchen, das schwer wiegt. Eine Auszeit schadet nicht, sondern hilft, die anstehenden Aufgaben wieder mit Kraft und frischen Gedanken anzugehen. Ob im Ruheraum oder dem Wellnessbecken mit Massagedüsen, im Dampfbad mit unterschiedlichen Duftessenzen oder den verschiedenen altbekannten sowie modernen Saunen – Pfitzenmeier bietet abwechslungsreiche Möglichkeiten, sich täglich einen kleinen Urlaub zu gönnen. Daumen hoch für einfach bessere Entspannung!

### Einfach besser – jetzt zu Pfitzenmeier

Alle Vorteile der Nummer eins ins Sachen Wellness, Fitness und Gesundheit aufzuzählen, würde den Rahmen sprengen. Ob an Land oder im AquaDome,



den riesigen Schwimmhallen, im Bereich Fitness oder Wellness und ob allein oder in der Gruppe – eins ist sicher: Fitness und Wellness sind eins, wenn es um die Gesundheit geht. Bewegung und Entspannung gehen Hand in Hand, wenn es um das Wohlfühlen geht. Pfitzenmeier bietet alles unter einem Dach an, aktuell sogar mit einem besonderen Angebot, das „gefällt“, denn Mitgliedschaft ist ohne Bindung möglich. Wer es ausprobiert, kommt schnell auf den Gedanken, dafür den „Daumen hoch“ zu zeigen und wird das eigene Wohlbefinden ebenso liken.

Mehr Infos unter  
[www.pfitzenmeier.de](http://www.pfitzenmeier.de)

**Pfitzenmeier Premium  
Resort Karlsruhe  
Rudolf-Freytag-Straße 6  
76189 Karlsruhe  
Telefon 07 21/98 19 29 80**





■ **Landespolizei-Orchester Baden-Württemberg und Peter Lehel** Mit seiner instrumentalen Vielfalt ist es dem Landespolizei-Orchester Baden-Württemberg möglich, unterschiedlichste Musikstile anzubieten. So reicht das Repertoire des Orchesters von der traditionellen und sinfonischen Blasmusik über klassische Musik bis hin zu Swing, Jazz, Pop und Rock. Neben originaler Literatur für Blasorchester und vielen gängigen Transkriptionen aus unterschiedlichen Genres finden sich auch zahlreiche speziell für das Landespolizei-Orchester geschriebene Titel in seinen Konzertprogrammen wieder.

Das Landespolizei-Orchester konnte sich in den vergangenen Jahren, nicht zuletzt durch das Wirken seines Chefdirigenten Stefan R. Halder, künstlerisch spürbar weiterentwickeln.

Personell wurde das Orchester auch dank seiner Arbeit deutlich vergrößert. Solist des Abends wird Peter Lehel sein. Ein Saxophonist, der auf fast allen Kontinenten mit seiner Musik begeisterte. Sowohl als Interpret, wie auch als Komponist und Arrangeur hat er sich einen Namen gemacht. Er unterrichtet an der Hochschule für Musik Karlsruhe und an der Musikschule Ettlingen. Er wird seine Komposition „Fantasie für Saxophon und Blasorchester“ zusammen mit dem Landespolizei-Orchester zu Gehör bringen.

Dabei zeigt Lehel eindrucksvoll alle Farben und alle technischen Möglichkeiten seines Instruments. Das Orchester ist hierbei der kongeniale Partner. Die Musikerinnen und Musiker des Orchesters sind mit der Stilistik des Jazz ebenfalls bestens vertraut. Die Besucher dürfen sich auf einen einzigartigen Orchestersound im Jazzgewand freuen.

Neben modernem solistischem Jazz werden aber auch bekannte Balladen und kammermusikalische „Klassiker“ das Publikum verzaubern.

Peter Lehel will unter anderem mit den Saxophonisten des Landespolizei-Orchesters ein neues Saxophonensemble bilden. Als orchestralen Höhepunkt des Abends hat Chefdirigent Stefan R. Halder die vierte Sinfonie von David Maslanka ausgewählt.

Dieses Werk zählt zu den eindrucksvollsten Originalkompositionen für sinfonisches Blasorchester.

Der Erlös des Konzerts kommt dem Förderverein Hospiz Stadt und Landkreis Karlsruhe zu Gute.

Karten erhältlich bei der Touristinfo Ettlingen, Telefon (0 72 43) 101-333 und unter [www.ettlingen.de/kulturlive](http://www.ettlingen.de/kulturlive) sowie [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**Am Freitag, 19. April um 20 Uhr in der Ettlinger Stadthalle.**

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## MI 24.4.

### THEATER

- 19.00 „Weggesperrt“, Jugendstück von Grit Poppe, Premiere, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.00 „Orestie“, nach Aischylos, in einer Neubearbeitung von Robert Icke, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 19.30 „Heaven can wait“, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*
- 19.30 „Der ideale Mann“, Schauspiel von Oscar Wilde/Elfriede Jelinek, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 „Familie Braun“, Komödie von Manuel Meimberg, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

### MUSEEN

- 13.00 „Süße Früchtchen: Äpfel, Trauben und Co.“, Kurzführung mit Simone Maria Dietz, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 17.00 **Leni Hoffmann: „UBIK\_un pezzolino da cielo“**, Kuratorinnenführung durch die Ausstellung mit Stefanie Patruno, *Städtische Galerie*

### VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.00 „Wie der Film das Denken fördert. Ein Dialog mit Bildern in Bewegung“, Wolfgang Petroll, *ZKM, Medientheater*

### KINDER

- 10.00 „Der Grüffelo“, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 „Das Dschungelbuch“, Kinderkammerkonzert, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 15.00 „Der Grüffelo“, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 14.00 „Storytime“, Stories auf Englisch, Anmeldung: 0721/72752, (3-5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

### SENIOREN

- 14.00 **IT-Beratung für Senioren und Seniorinnen**, kostenfrei, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennstr. 79*

### MESSEN/MÄRKTE

- 8.30 **Lounges 2024**, Cleanroom Processes, *Messe Karlsruhe*

### MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 9.00 „Offener Arbeitsraum“, kostenfreies Co-Working, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*
- 19.00 „Mein Kind lebt weiter – in meinem Herzen“, Treffen der Selbsthilfegruppe, Anmeldung unter Telefon 0721/20397170, *Hospiz in Karlsruhe, Karlstr. 56*

### DIES & DAS

- 10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 17.30 **Offene Bibliotheksführung**, umfangreiche Informationen zur Bibliotheksnutzung, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 18.00 „Open House“, triff die Community, *Impact Hub, Kaiserstr. 97*

## DO 25.4.

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Chris Tall**, „Laugh Stories“, *Konzerthaus*
- 20.30 **Kay Ray**, „Kay Ray Show“, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

### KONZERTE

- 18.00 **Fabian Kabuß (Blockflöte) und Leon Sundermeyer (Klavier)**, Kammermusik mit Werken von Edwin York Bowen, Hans Ulrich Staeps und Fabian Kabuß, *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*
- 19.30 **Tobias Langguth (g) und Johannes Schaedlich (b)**, Bar Jazz, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 20.00 **Dreiviertelblut**, neues Album „Plié“, *Tollhaus*

### THEATER

- 19.00 „Effingers“, Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Gabriele Tergit, Einführung um 18.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 „Weggesperrt“, Jugendstück von Grit Poppe, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.00 „Orestie“, nach Aischylos, in einer Neubearbeitung von Robert Icke, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 19.00 „Entscheidungen unter der Lupe – die Unverstellten laden ein“, inklusives Labor des Volkstheaters, *Theaterladen, Kaiserstr. 145*
- 19.30 „Heaven can wait“, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*
- 19.30 „Ganz im Glück“, ein Spiel um Wohlstand und Vergnügen, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „Familie Braun“, Komödie von Manuel Meimberg, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

### MUSEEN

- 16.30 „Ein neuer Blick auf die Sammlung“, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Tanja Baensch, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

### KINDER

- 10.00 „Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“, (ab 3 J.), *marotte*
- 11.00 „Schaf“, Kinderoper von Sophie Kassies, (ab 4 J.), *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 12.30 **Kindernachmittag zu „Schaf“**, Basteln und Workshops, (ab 4 J.), *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
- 16.00 „Komm mit mir ins Märchenland!“, „Hast Du Angst, fragte die kleine Maus“, Vorleserunde mit Basteln, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 19.00 „Entscheidungen unter der Lupe – die Unverstellten laden ein“, inklusives Labor des Volkstheaters, (ab 12 J.), *Theaterladen, Kaiserstr. 145*
- 19.30 „Ganz im Glück“, ein Spiel um Wohlstand und Vergnügen, (ab 12 J.), *Badisches Staatstheater, Studio*

### MESSEN/MÄRKTE

- 8.30 **Lounges 2024**, Cleanroom Processes, *Messe Karlsruhe*

### GASTRONOMIE

- 20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

### WORKSHOPS

- 8.30 „Boys' Day – Jungen-Zukunftstag: An der PHKA das Berufsfeld Lehrer entdecken“, vier Workshops für Schüler ab Klasse 8, *Pädagogische Hochschule, Bismarckstr. 10*
- 17.00 „Happy Mindset: ein neurowissenschaftliches Glückstraining“, Impulsworkshop mit Kim Haas, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

### DIES & DAS

- 14.00 „Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

14.00 „Karlsruhe – Wein, Genuss & Wissenschaft“, Führung durch die einmalige Wildrebensammlung des Botanischen Gartens des KIT, mit Weinverkostung, Anmeldung: 0721/602997580, TP: KIT Botanischer Garten, Am Fasanengarten 2

## FR 26.4.

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 „Cavequeen“, mit Tim Koller, *Tollhaus*  
 20.00 **Sabine Murza**, „Bauchgesänge... ab in die 2. Runde“, Murzarella Music-Puppet-Comedy, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*  
 20.15 **Bühnensprung**, Improtheater Show, *Orgelfabrik*  
 20.30 **Schöne Mannheims**, „Das Schönste der Schönen“ – die Best-of-Show!, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

### KONZERTE

12.15 **Ivan Andrijevic (Klarinette) und Soojeong Lee (Klavier)**, Kammermusik mit Werken von Carl Maria von Weber, Debussy, Francaix und Piazzolla, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*  
 15.00 „Our Favourite Things – Salty Tunes in Concert“, Konzert der Hochschule für Musik, *Badisches Landesmuseum*  
 18.30 **Xinrui Tao (Querflöte) und Rui Tie (Klavier)**, Werke von Barock bis Moderne, *FächerResidenz, Rhode-Island-Allee 4*  
 19.30 **Johannes Mössinger**, „Bach meets Jazz“, *Christuskirche*  
 19.30 „Le Nozze di Figaro“, konzertante Aufführung mit Bläseroktett, *Hochschule für Musik, Campus-One, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*  
 20.00 **Kasalla**, „Rudeldiere“-Tour 2024, *Tollhaus*  
 20.00 **Tito & Tarantula**, „Brincamos“-Tour 2024, *Substage*  
 20.00 **Christel Loetzsch (Mezzosopran) und Thomas Seyboldt (Klavier)**, Lieder von Liszt, Heine, Petrarca, Enescu und Wagner, *Ettlinger Schloss, Asamsaal*  
 20.00 **Ina Forsman**, Soul, R & B und Jazz, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*  
 20.00 **Nice Brazil (voc), Joao Luis Nogueira Pinto (g), Ricardo Fiuza (p), Joel Locher (b) und Valery Brusilovsky (d)**, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*  
 20.00 **Backbone**, Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
 20.30 **Zöller Network Session 32**, mit illustren Gästen, *Jubez*

### THEATER

19.00 „Orlando – ein Zwischenspiel“, szenische Reise durchs Theater mit Motiven aus dem Roman von Virginia Woolf, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
 19.30 „Miss Golden Dreams“, eine Geschichte über Marilyn Monroe von Joyce Carol Oates, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.30 „Heaven can wait“, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*  
 19.30 „All das Schöne“, Schauspiel von Duncan Macmillan, *Badisches Staatstheater, Studio*  
 19.30 „Streamland – K.O. durch K.I.“, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *Das Sandkorn, Studio*  
 20.00 „Familie Braun“, Komödie von Manuel Meimberg, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*  
 20.00 „Im Weißen Rössl“, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*  
 20.00 „Der Bär auf dem Försterball“, *marotte*  
 20.15 „Suschi oder Currywurst?“, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*

### MUSEEN

16.00 „Nur Beten und Arbeiten? Aspekte klösterlichen Lebens“, Eröffnungsführung der Karlsruher Korrespondenzausstellung zu „Welterbe des Mittelalters“, *Badisches Landesmuseum*  
 16.00 **Leni Hoffmann: „UBIK\_un pezzolino da cielo“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*  
 16.30 „Dramatische Sekunden. Jacob Jordaen“, Führung mit Thomas Angelou, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

### KINDER

15.00 „Bilderbuchrunde“, (ab 3 J.), *Stadtteilbibliothek Neureut, Badnerlandhalle*  
 16.30 „Stories for Kids“, „The Wolves who came for Dinner“, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*  
 16.30 „Teen Time“, „Soul dough charmes“, Anmeldung: 0721/72752, (ab 5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

### SENIOREN

18.30 **Xinrui Tao (Querflöte) und Rui Tie (Klavier)**, Werke von Barock bis Moderne, *FächerResidenz, Rhode-Island-Allee 4*

### GASTRONOMIE

19.00 „Der Polterabendkiller“, Krimidinner, Infos und Tickets: [www.das-kriminal-dinner.de](http://www.das-kriminal-dinner.de), *Weingarten, Alte Brauerei, Bruchsaler Str. 22*

### DIES & DAS

14.00 **Stadtrundgang durch die Durlacher Altstadt**, Anmeldung: 0721/91679888, TP: *Durlach, Marktplatz*  
 16.30 „Dammerstock – das Bauhaus und die Idee des neuen Bauens“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, TP: *Infopavillon Dammerstock-Siedlung*

## SA 27.4.

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 „Power of Laugh“, Comedy Night, *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*



### ■ Jamaram meets Jahcoustix

Jamaram, der seit Gründung um die Jahrtausendwende als unsinkbar geltende Reggae-Achter, mit tausenden live Shows auf dem Tacho, ist noch lange nicht plat!  
 Stimmt euch mit Jamaram live & direct gegen Club- und Festivalsterben, gegen die Balz auf dem Handy und Stubenhockertum mit Stoff und Schnaps und Neffix.  
 Diesmal als Gast mit dabei: Langzeit-Homie und Reggae-Veteran Jahcoustix.

Die Band steht für Frieden, Weltoffenheit und Respekt, gegen Krieg, Intoleranz und Abschottung. Ohne Grenzen und Mauern – bunte Vielfalt und Lebensfreude, im echten Leben wie in der Musik.

Der Wanderzirkus in Sachen Reggae & Rock 'n' Roll, seit 23 Jahren auf den Bühnen Europas, Afrikas und Südamerikas unterwegs, fährt auf der Genre-Achterbahn, ohne je beliebig zu werden.

Die wie gewohnt umwerfende Live-Show bietet bassheavy Modern Roots, Dubwise, Afrobeat, HipHop und Urban Grooves, es geht massiv in die Beine, Sauna & Eskalation garantiert. Für die Birne und zur Erholung gib's dann noch die ein oder andere heart-breaking Ballade und intelligentes Songwriter-Storytelling.

Support an diesem Abend ist Sebastian Sturm. Sturm gehört seit 2006 zu den wichtigsten Reggae-Künstlern Europas.

Geboren wurde er 1980, als Sohn einer indonesischen Mutter und eines deutschen Vaters und wuchs in Eschweiler im Dreiländerdreieck von Holland, Belgien und Deutschland auf. Seine authentischen Live Performances brachten ihn in den Pariser Zenith (F), das Ancienne Belgique in Brüssel (B), Das Summerjam (D), Chiemsee Reggae Festival, Reggae Jam (D) das Caprice Festival in Crans Montana (CH), das Solidays Festival in Paris (F), das Rototom bei Venedig (I) und das Ocean Spirit bei Lissabon (P), um nur einige zu nennen. Unvergessen sind auch die gemeinsamen Touren mit den Reggae Legenden Kiddus I (Jam) und Pablo Moses (Jam), sowie Groundation (USA) und Danakil (F).

Das Goethe-Institut brachte ihn, mit seiner 2011 neuformierten Band „Exile Airline“ nach Jamaica, wo er im Jahr 2015 das Album „The Kingston Session“ im legendären Harry J Studio aufnahm und zahlreiche Auftritte vor heimischem Publikum absolvierte.  
**Am Samstag, 20. April 20.30 Uhr im Jubez am Kronenplatz.**

**Karlsruhe**  
**NADELWELT**  
 Die internationale Veranstaltung für HANDARBEITEN

Das Handarbeits-Event in Deutschland  
 Verkauf • Workshops • Kurse •  
 Ausstellungen • Live! Forum

[www.nadel-welt.de](http://www.nadel-welt.de)

**Mai**  
**03.-05.**  
**2024**

Hauptsponsor: **baby lock**



■ **Ostgold** ist ein Karlsruher Quintett, das in verschiedenen Besetzungen seit fast zehn Jahren die musikalischen Welten aus Europas Wildem Osten erkundet, regelmäßig Ausflüge in die Tango-Nuevo-Landschaften Astor Piazzollas macht und voller Entdeckungsfreude immer wieder auch an ganz unverhofften Klangufere landet. Vielfältige und neue Interpretationen, eigene Arrangements, Stücke und Texte bilden das breit gefächerte Repertoire. Ostgold traut sich nach Transsilvanien, spielt sich nach Bessarabien, sucht sowohl in Finnland als auch in Buenos Aires den Tango, sammelt in Transleithanien Klänge und Rhythmen und kommt doch stets gerne wieder „back home“.

(Foto: Sönke Frank)

**Am Samstag, 20. April um 20 Uhr im Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52.**



■ **Die 3 Fönwellen** Weil's so schön war – nochmal: Schlager (mindestens im Dreiklang!) von Elvis bis ABBA. Die Wiederholungstäterinnen präsentieren wieder charmant ihr Programm zwischen Drama und Wahnsinn ganz nach dem Motto „Die Disco-Kugel ist rund“.

Sybille Häfele, Mezzosopran, Sängerin bei Quartett Walkürenzauber, Nelsons Quartett, und sehr gerne auch an den Tasten – mal am Piano oder auch öfters an der Orgel im Namen des Herrn unterwegs.

Bettina Renaud-Gräfe, Sopran, Sängerin in verschiedenen Gruppen wie Blue Eyes, die drei Tenösen, Peggy Püschel und Lotti Schrabnelli.

Frauke Zimmermann, Mezzosopran und manchmal auch an der Gitarre, Mitglied verschiedener Ensembles wie die drei Tenösen, Blue Eyes, Soulzentrale und Peggy Püschel und Lotti Schrabnelli.

(Foto: Sven Scheffel)

**Am Samstag, 27. April um 20 Uhr im Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52.**

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## SA 27.4.

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.15 **Kabarett Die Spiegelfechter Ole Hoffmann**, „Verzicht verzichten“, *Orgelfabrik*

### KONZERTE

- 11.30 **Blossom**, Album Release-Tour, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*  
 19.00 **New.Bands.Festival**, Vorrunde, *Substage*  
 19.30 **„Le Nozze di Figaro“**, konzertante Aufführung mit Bläseroktett, *Hochschule für Musik, Campus-One, Veltel-Saal, Am Schloss Gottesau 7*  
 20.00 **Quichotte**, „Nicht weniger als ein Spektakel“, *Tollhaus*  
 20.00 **Die 3 Fönwellen**, „Musik liegt in der Luft“. Schlager von Elvis bis ABBA, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*  
 20.00 **Black Tar Rivers**, „When Folk meets Rock“, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
 20.00 **First Cream**, „allererste Sahne!“, *klag Kleinkunsthöhne, Gaggenau, Luisenstr. 17*

### CLUBS/PARTIES/TANZ

21.00 **Italo Disco #3**, mit DJ Dottore Vogel, *Mines-trone, Alter Schlachthof 19*

### THEATER

- 19.00 **„Der Gott des Gemetzels“**, schwarze Komödie von Yasmina Reza, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*  
 19.30 **„Saiten/Sprünge“**, Ballettabend mit Choreografien von Annabelle Lopez Ochoa, Hans van Manen und Mithuzuzeli November, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, Premiere, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*  
 19.30 **„Heaven can wait“**, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*  
 19.30 **„Streamland – K.O. durch K.I.“**, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *Das Sandkorn, Studio*  
 20.00 **„Familie Braun“**, Komödie von Manuel Meimberg, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*  
 20.00 **„Dem Marder die Taube“**, Schauspiel von Caren Jeß, Einführung um 19.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Studio*  
 20.00 **„Im Weißen Rössl“**, frei nach dem Lustspiel von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg, *Jakobus-Theater*  
 20.00 **„Speeddating“**, *marotte*  
 20.00 **„Kabale und Liebe“**, von Friedrich Schiller, Einführung um 19.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
 20.15 **„Suschi oder Currywurst?“**, Komödie von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

### MUSEEN

- 10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“**, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*  
 15.30 **„Cada día un recorrido diferente a través de las obras maestras de la colección“**, Führung durch die Ausstellung in spanischer Sprache mit Ana Álvarez Loda, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/20119322, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*

### KINDER

- 9.00 **Kinder- und Jugendflohmarkt**, von Kindern für Kinder, bis 14 Uhr, *Durlach, Karlsburg-Vorplatz*  
 10.00 **„Geschenke schnitzen“**, mit Thomas Katz, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*  
 15.00 **„Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“**, (ab 3 J.), *marotte*  
 19.30 **„Saiten/Sprünge“**, Ballettabend mit Choreografien von Annabelle Lopez Ochoa, Hans van Manen und Mithuzuzeli November, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, (ab 12 J.), Premiere, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

### MESSEN/MÄRKTE

9.00 **Kinder- und Jugendflohmarkt**, von Kindern für Kinder, bis 14 Uhr, *Durlach, Karlsburg-Vorplatz*

### FESTE/FESTIVALS

11.00 **„Fest der Sinne“**, Kinder- und Familienprogramm, musikalische Walkacts, Genießen, Schlemmen, Shoppen, *Innenstadt Karlsruhe*

### WORKSHOPS

14.00 **„Kreativ schreiben mit KIteratur“**, offenes Treffen, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

### DIES & DAS

- 10.00 **„Den Wald mit anderen Augen sehen“**, Exkursion mit Fotograf Klaus Eppel und Revierförster Bernd Struck, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*  
 11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*  
 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*  
 14.00 **Stadtrundgang durch die Durlacher Altstadt**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Durlach, Marktplatz*  
 15.30 **„Koloniale Spuren in Karlsruhe“**, Stadtführung, Anmeldung: karlsruhepostkolonial@posteo.de, *TP: Zoobrücke am Schild „Karl-Birkmann-Brücke“ (Straßenbahnhaltstelle Augartenstraße)*

## SO 28.4.

### KONZERTE

- 11.00 **Konstantin Kömel Trio**, Jazz 'n' Breakfast, *Schule am Weinweg, Weinweg 1*  
 14.00 **Mehnersmoos**, Rap mit derbem Humor, *Substage*  
 15.00 **Irish Folk Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
 15.00 **Rotterdam Philharmonic Orchestra**, Wagner: „Die Walküre“, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, *Baden-Baden, Festspielhaus*  
 17.00 **Chor- und Orchesterkonzert „Vivaldi“**, Leitung: Dominik Axtmann, *Hofkirche Bruchsal, Schlossraum 8*  
 18.00 **Duo Klaus Paier & Asja Valcic**, „Vision for Two – 10 Years“, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*  
 18.00 **Athos Ensemble**, Monteverdi: „Marienvesper“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*  
 18.00 **Bläserkreis an der Christuskirche**, Filmmusik mit Werken von J. Williams, E. Morricone u.a., Leitung: Joachim Osswald, *Christuskirche*  
 19.00 **Badische Staatskapelle**, „Symphonic Salsa – Classic meets Cuba“, *Konzerthaus*  
 19.00 **Karlsruher Jazz Trio**, „Tribute to Oskar Peterson“, *Orgelfabrik*  
 19.00 **Jimi Järvinen**, Ettlinger Orgelfrühling, Werke von Franck, Bach und Vierne, *Ettlingen, Herz-Jesu-Kirche, Pforzheimer Str. 17*  
 20.00 **Michael Schulte**, „Remember Me“-Tour 2024, Support: Gregor Hägele, *Tollhaus*  
 20.00 **Mehnersmoos**, Rap mit derbem Humor, *Substage*

### CLUBS/PARTIES/TANZ

21.00 **Freies Tanzen**, nicht kommerziell jenseits vom Mainstream, *KIT Campus Süd, Altes Stadion, Engesserstr. 17*

### THEATER

- 11.00 **„Baden im Applaus“**, Theater(ver)führung mit Max, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*  
 15.00 **„Die Walküre“**, konzertante Aufführung der Oper von Wagner mit dem Rotterdam Philharmonic Orchestra, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, *Baden-Baden, Festspielhaus*

# VERANSTALTUNGSKALENDER

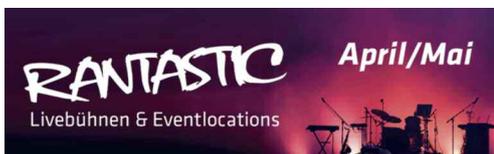
- 18.00 „Heaven can wait“, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*
- 18.30 „Romeo und Julia“, Schauspiel von William Shakespeare, Einführung um 18 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 18.30 „Streamland – K.O. durch K.I.“, Komödie von und mit Sven Djurovic, Michael Postweiler und Erik Rastetter, *Das Sandkorn, Studio*
- 18.30 „Familie Braun“, Komödie von Manuel Meimberg, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 19.00 „Mein Jahr ohne Udo Jürgens“, ein musikalischer Abend mit Texten von Andreas Maier, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 „Kabale und Liebe“, von Friedrich Schiller, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

## MUSEEN

- 14.00 „Highlights im Badischen Landesmuseum“, barrierefreie Führung für gehörlose Menschen mit Gebärdensprache, Anmeldung: service@landesmuseum.de, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 „KunsthalleKarlsruhe@ZKM“, Überblicksführung, *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 14.00 „Blumen, die nicht welken – bastelt mit uns Seerosen und Co. mit Origami“, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 **Familiennachmittag**, zur Ausstellung „Pilzpaläste und Tütentürme – Bauen für morgen“, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 14.30 „Auf den Spuren von Kulturen – WeltKultur entdecken“, Familienführung, *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 **Leni Hoffmann: „UBIK\_un pezzolino da cielo“**, Führung durch die Ausstellung mit Margit Fritz, *Städtische Galerie*

## VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 11.00 „April, April!“, Lesung im Rahmen der Ausstellung mit Ondine Dietz und Martine Lombard, *GEDOK Künstlerinnenforum, Markgrafenstr. 14*



**Lisa Fitz**  
**Avanti Dilettanti!**  
*Das neue Programm*  
**Mittwoch, 08. Mai**  
 Einlass/Beginn: 18:30 / 20:30  
 VVK/ermäßigt: 30,60 € / 27,60 €

**Bernd Stelter**  
**Reg' Dich nicht auf. Gibt nur Falten!**  
**Donnerstag, 16. Mai**  
 Einlass/Beginn: 18:30 / 20:30  
 VVK/ermäßigt: 35,40 € / 32,40 €

**Boris Palmer**  
 Evelin König  
 im Gespräch  
**talks**  
**Dienstag, 04. Juni**  
 Einlass/Beginn: 18:30 / 20:30  
 VVK/ermäßigt: 15,00 € / 10,00 €

Tickets unter: [rantastic.com](https://www.rantastic.com)

- 18.30 „Eine schwere Entdeckung: Der Widerruf des 20. Jahrhunderts ist die Zukunft Europas“, Prof.Dr.Dr.h.c. Bazon Brock liest aus seinem neuesten Buch. Anmeldung erforderlich unter Telefon 0172/ 2615911, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*

## KINDER

- 11.00 „Die drei Räuber“, (ab 4 J.), *marotte*
- 14.00 „Mal reinschnuppern“, Kinderführung, (ab 5 J.), *Staatliche Kunsthalle im ZKM*
- 14.00 **Familiennachmittag**, zur Ausstellung „Pilzpaläste und Tütentürme – Bauen für morgen“, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 14.00 „Blumen, die nicht welken – bastelt mit uns Seerosen und Co. mit Origami“, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 „Frühlingserwachen im Märchenwald“, mit Märchenerzählerin Annette Volz, (5-8 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 14.30 „Auf den Spuren von Kulturen – WeltKultur entdecken“, Familienführung, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 „Wir packen ein! Basteln mit Gips“, Kinderwerkstatt mit Dr. Hannah Reisinger, *Städtische Galerie*
- 16.00 **Runkelpunzel & Hänselkrötel verlaufen sich im Universum**, von Stefan Hornbach, inklusive interaktivem Workshop, (ab 8 J.), Premiere, *Insel*
- 16.00 „Die drei Räuber“, (ab 4 J.), *marotte*

## GASTRONOMIE

- 10.30 „Michelin-Stern-Küche für den DFB“, Gourmet-Menü mit Sternekoch Anton Schmaus, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

## FESTE / FESTIVALS

- 11.00 „Fest der Sinne“, Kinder- und Familienprogramm, musikalische Walkacts, Genießen, Schlemmen, Shoppen, *Innenstadt Karlsruhe*

## DIES & DAS

- 7.15 „Vogelgesänge auf dem Hauptfriedhof“, mit Artur Bossert und Andreas Wolf, Anmeldung: 0721/950-470, *TP: Infozentrum Hauptfriedhof, Haid-und-Neu-Str. 33*
- 8.00 „Vögel der Feldflur“, Exkursion mit Thomas Hornung, *TP: Tennisplatz Stutensee/Spöck*
- 11.00 „Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 13.00 **Verkaufsoffener Sonntag**, bis 18 Uhr, *Innenstadt Karlsruhe*
- 13.00 „Kulturradeln“, Kleinkunst, Musik, Stunts und Spiele, Info: 07225/962-404, *von Bad Rotenfels bis Ottenau entlang der Murg*
- 14.00 **Stadtführung per Rad**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*
- 14.00 **Stadtrundgang durch die Durlacher Altstadt**, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Durlach, Marktplatz*
- 15.00 „Porträt einer jungen Frau in Flammen“, Filmvorführung, *Schauburg, Marienstr. 16*

# MO 29.4.

## KONZERTE

- 20.00 **Soulcafé**, Funk- und Soul-Flaggschiff der Karlsruher Szene, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*
- 20.00 **Bushido**, „König für immer“-Tour 2024, *Mannheim, SAP-Arena*

## THEATER

- 19.30 „Alles tanzt! The Human Condition“, Tanzabend von Paul Calderone, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*



■ „Kulturradeln“ Radfahren und Kultur miteinander zu verbinden, ist die Idee, die hinter dem Kulturradeln steckt. Im Rahmen der RadKULTUR Baden-Württemberg gibt es am Sonntag, 28. April, in Gaggenau zum ersten Mal eine kulturelle Radtour für die ganze Familie. Entlang einer etwa vier Kilometer langen Strecke zwischen Bad Rotenfels und Ottenau gibt es für die Radlerinnen und Radler von 13 bis 17 Uhr viel zu erleben. Geboten wird ein abwechslungsreiches Programm mit Spiel und Jonglage, Musik, Stunts und Kleinkunst. Auf das Thema Radfahren stimmt eine kleine Ausstellung mit alten Fahrrädern auf dem Hofgut Rohwer in Bad Rotenfels ein. Folk und Rock spielt dort die Formation Blackwood mit Sönke Rohwer, Andreas Bauer und Andreas Stober. Im Bakkie Bike Cinema (Bild oben) aus Holland haben gerade einmal zwei Personen Platz – und das auf einem umgebauten historischen Lastenfahrrad. Wer keinen Platz im Kino ergattern kann, lässt sich einfach von den gewitzten Platzanweiserinnen im Freien unterhalten.



Nostalgisch angehaucht ist „Mayers kleines Fahrrad-Theater“ aus Baden-Baden: Uwe Mayer erzählt mit seinem Bildertheater die unglaubliche, aber wahre Geschichte“ der Laufmaschine. Spektakulär geht es zu bei der Trial-Show der Bike Brothers aus Bühl (Bild Mitte). Das Spielmobil des Vereins KINDgenau steht mit seinem Angebot bereit, und die mobile Jonglierschule Henrys Dreirad-Zirkus kommt mit einem Lastenfahrrad voller Utensilien zum Ausprobieren. Angeboten wird auch ein kostenloser Fahrrad-Check: Kleinigkeiten können direkt vor Ort repariert werden. Eine kleine italienische Auszeit bietet das Eiscafé im Kurpark, und die Gastronomen in der gesamten Stadt freuen sich über einen Besuch. Die Veranstaltung ist auch für Gäste von außerhalb mit öffentlichen Verkehrsmitteln gut zu erreichen. Das Kulturradeln wird in Gaggenau im Rahmen der Initiative RadKULTUR des Ministeriums für Verkehr Baden-Württemberg gefördert. Die Mitmachangebote und Shows sind für die Teilnehmer des Kulturradelns kostenlos. (Fotos: Dennis Bouman und Daniel Gorez)

# VERANSTALTUNGSKALENDER

## MO 29.4.

### THEATER

19.30 **Yue Zou (Klavier)**, Solistenexamen mit Werken von Hindemith, Debussy und Chopin, *Hochschule für Musik, Campus-One, Veltel-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*

### KINDER

19.30 **„Alles tanzt! The Human Condition“**, Tanzabend von Paul Calderone, (ab 8 J.), *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

### WORKSHOPS

17.00 **„Bild- und Lizenzrechte kennen und verstehen“**, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

### DIES & DAS

14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

### ONLINE-VERANSTALTUNGEN

20.00 **„Zum Tag der gewaltfreien Erziehung: Grenzen setzen – Werte zeigen“**, Online-Vortrag von Katrin Schmidt-Sailer, Franke Noe und Sarah Leibold, [www.karlsruhe.de/kinderbuero](http://www.karlsruhe.de/kinderbuero)

## DI 30.4.

### SHOW/UNTERHALTUNG

20.00 **„Raven“**, Kompanie „Still Hungry“, zeitgenössisches Zirkusstück, *Tollhaus*

### KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Rolf Miller**, „Wenn nicht wann dann jetzt“, *Tollhaus*

### KONZERTE

19.00 **Kiwi Keith & Friends**, Tanz in den Mai, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
19.30 **Studierende der Bläser-Klassen der Hochschule für Musik**, Werke von Paul Hindemith, Ronaldo Miranda und Samuel Barber, *Hochschule für Musik, Campus-One, Veltel-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*

### CLUBS/PARTIES/TANZ

19.00 **Tanz in den Mai**, mit Kiwi Keith & Friends, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*  
20.00 **Tanz in den Mai**, mit DJ Frank und DJane Melody, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*

### THEATER

19.30 **„Mephisto“**, Schauspiel nach Klaus Mann, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*  
19.30 **„Heaven can wait“**, A Meat Loaf Story, *Kammertheater*  
19.30 **„Ganz im Glück“**, ein Spiel um Wohlstand und Vergnügen, *Badisches Staatstheater, Studio*

### KINDER

9.00 **Runkelpunzel & Hänselkrötchen verlaufen sich im Universum**, von Stefan Hornbach, inklusive interaktivem Workshop, (ab 8 J.), *Insel*  
11.00 **„Das Dschungelbuch“**, Kinderkammerkonzert, (ab 6 J.), *Bad. Staatstheater, Kleines Haus*  
11.30 **Runkelpunzel & Hänselkrötchen verlaufen sich im Universum**, von Stefan Hornbach, inklusive interaktivem Workshop, (ab 8 J.), *Insel*  
14.30 **„Magnetismus“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*  
15.30 **„Magnetismus“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: [www.naturkundemuseum-karlsruhe.de](http://www.naturkundemuseum-karlsruhe.de), *Naturkundemuseum*



■ **„Kay Ray Show“** Aus Berufung und Leidenschaft und seit fast 30 Jahren ist Kay Ray „hardest working man in Showbiz“. Ein Köhner, der für einen Gag seine Oma verkaufen würde – zumindest aber Claudia Roth. Ein göttlicher Gaukler. Ein Spaßmacher ohne Furcht und Tadel. Ein sich immer wieder wandelndes Naturtalent. Ein Provokateur, der das gesamte Genre mitgeprägt und beeinflusst hat. Ingmar Stadelmann in einem Interview im Oktober 19: „Wenn mich etwas an der deutschen Comedylandschaft nervt, dann, dass zum Beispiel ein Comedian wie Kay Ray nach über 20 Jahren Bühne und Genialität immer noch keine anständige Aufmerksamkeit in der Fernsehlandschaft bekommt, oder gar eine eigene Show. Das erscheint mir absurd. Aber wer bin ich schon?“  
Torsten Sträter über Kay Ray: „Du bist Kay Ray und das ist ganz viel. Du bist ein Gesamtkunstwerk, ein Einmannzirkus. Du bist der Sensenmann des Humors ...“

Arnulf Rating: „Kay Ray – einer, der mit allem, was er hat, für seine Wahrheit einsteht. Jedes Risiko geht er ein. Und ist dabei eine funkensprühende Fröhlichkeitsgranate mit hoher Sprengkraft. Das muss man live erleben! Hingehen!“

Chris Tal bedankte sich bei der Bambi Verleihung im November 2019 bei Kay Ray. Verdankte er doch seinen Durchbruch bei Stefan Raab einer Haltung und einem Witz, der maßgeblich von Kay Ray geprägt und im Sinne von Chris Tal auf die Bühne gebracht wurde. „Darf er das?“ wäre ohne Kay Rays Inspiration nicht möglich gewesen.

Kay Ray ist der fleischgewordene Klingelstreich: Provokation und Poesie! Trash und Tabula rasa! Experiment und Ekstase, Anarchie und Amour fou! Klamauk und Kabarett! Comedy und Chanson! Als Sänger erreicht er unsere Herzen, als Clown jedes Zwerchfell und als Provokateur jeden Kleingeist.

Keiner ist sicher vor seinen Zoten und seinem Zauber. Das macht ihn so anders. Und es macht seine Shows so anders – Abend für Abend. Erleben Sie es selbst!

(Foto: Andreas Elsner)

Tickets unter [www.rantastic.com](http://www.rantastic.com) und [www.reservix.de](http://www.reservix.de) sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Weitere Infos unter Telefon (0 72 21) 39 80 11.

**Am Donnerstag, 25. April 20.30 Uhr im Rantastic, Baden-Baden-Hauen-eberstein, Aschmattstraße 2.**

16.00 **„Lesestunde unter dem Bücherbaum“**, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennstr. 79*  
19.30 **„Ganz im Glück“**, ein Spiel um Wohlstand und Vergnügen, (ab 12 J.), *Badisches Staatstheater, Studio*

### WORKSHOPS

17.00 **„Design Thinking – eine Einführung“**, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

### DIES & DAS

10.00 **„Einfach digital! I Simply digital!“**, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*  
14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe – Residenz des Rechts“**, Stadtführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*  
18.00 **Europa Pub Quiz**, zur europäischen Parlamentswahl am 9. Juni, *Jubez*

## Ausstellungen

### GALERIEN

bis 6.4. **Galerie Alfred Knecht**, Baumeisterstraße 4  
Axel Brandt: „Großer Bruder“ – Malerei  
bis 6.4. **Galerie Burster**, Baumeisterstraße 4  
Enrico Bach: „H.T.L. showroom“  
ab 6.4. **PAW**, Schützenstraße 37  
Johanna Wagner: „Blaukraut und Tiere“



# ABO !

Für nur

# 20 €

zzgl. MwSt.

erhalten Sie den Treffpunkt ein Jahr per Post zugestellt

Postkarte an:

Treffpunkt

Postfach 510 107

76191 Karlsruhe

oder online unter:

[www.treffpunkt-karlsruhe.de](http://www.treffpunkt-karlsruhe.de)

# VERANSTALTUNGSKALENDER



- ab 6.4. **GEDOK Künstlerinnenforum**, Markgrafenstraße 14  
Fachgruppe Angewandte Kunst / Art Design: „April, April!“
- ab 11.4. **Galerie Burster**, Baumeisterstraße 4  
Maria Schumacher: „Rushing through the day“
- ab 12.4. **Neue Kunst Gallery – Michael Oess**, Zirkel 32  
Stefan Winterle: „Punktgenau“ – Schablonenmalerei
- bis 14.4. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47  
„Paper Play“ – Druckgrafik im Kabinett
- bis 14.4. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47  
Kerstin Heller und Peco Kawashima: „Ähnlich, darum anders“
- bis 21.4. **Kunstfachwerk N6**, Niddastraße 6  
Peco Kawashima: „Tagtraum“
- bis 26.4. **Galerie Rottloff**, Sophienstraße 105  
Herbert Zangs: „100 Jahre Objekt Verweibungen“
- ab 27.4. **Yvonne Hohner Contemporary**, Marienstraße 12  
Pascale Klingelschmitt: „Métamorphoses“
- bis 28.4. **Kunstverein Wilhelmshöhe**, Ettlingen, Schöllbronner Straße 86  
Söntke Campen: „Der Garten“
- ab 28.4. **Kunstfachwerk N6**, Niddastraße 6  
Fotoausstellung
- ab 29.4. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47  
Candace Carter und Tutilo Karcher: „Art und Ehe“ – Frühe Arbeiten
- bis 4.5. **Galerie Meyer Riegger**, Klauprechtstraße 22  
Jan Zöllner: „Wherever You Go, There You Are“
- bis 14.5. **Galerie Schrade**, Zirkel 40  
Helmut Wetter: „Malerei“
- bis 24.5. **Geschwisterraum**, Kriegsstraße 134  
Daniel Quarshie: „Gone too soon“
- bis 26.5. **Badischer Kunstverein**, Waldstraße 3  
Lily Greenham: „An Art of Living“

## MUSEEN

- bis 7.4. **Museum für Literatur am Oberrhein**, Prinz-Max-Palais, Karlstraße 10  
„Simon de Beauvoir: Das andere Geschlecht“
- bis 7.4. **Museum Ettlingen**, Ettlingen, Schloss Rudi Bannwarth, Rolf Kampmann, Lars Lehmann: „Zwischen Himmel und Erde – Spannung des Wirklichen“
- bis 14.4. **Staatliches Museum für Naturkunde**, Erbprinzenstraße 13  
„Deutschlands Bodenschätze“
- bis 14.4. **Zentrum für Kunst und Medientechnologie**, Lorenzstraße 19, Lichthof 8+9  
„Mack im ZKM“
- bis 21.4. **Badisches Landesmuseum**, Schloss „Global Family“ – Studioausstellung in der Sammlungsausstellung  
„WeltKultur/GlobalCulture“
- ab 26.4. **Junge Kunsthalle**, Hans-Thoma-Straße 4  
„Pilzpaläste und Tütentürme – Bauen für morgen“
- bis 2.6. **Zentrum für Kunst und Medientechnologie**, Lorenzstraße 19, Digiloglounge, Lichthof 9, Erdgeschoss  
„Aber ist es sicher?“ – Digiloglounge N°3
- bis 23.6. **Städtische Galerie**, Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2  
Katarina Baumann: „100 Jahre ohne Gedächtnis“ – Kunstpreis der Werner-Stober-Stiftung 2023
- bis 25.8. **Städtische Galerie**, Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2  
Leni Hoffmann: „UBIK \_Un pezzolino di cielo“ – ortsspezifische Interventionen und temporäre Installationen

- bis 14.9. **Pfingzgäumuseum**, Karlsburg, Pfingztalstraße 9  
„Durlach x 100“ – 100 Schenkungen aus 100 Jahren Pfingzgäumuseum
- bis 30.12. **Museum Ettlingen**, Ettlingen, Schloss „Leben auf der Burg“ – Mitmachausstellung
- bis 30.12. **Museum Ettlingen**, Ettlingen, Schloss „Parallele Leben – Karl und Thilde Hofer, Karl und Helene Albiker
- bis 31.12. **Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais**, Karlstraße 10  
„Prinz-Max-Palais. Ein Haus erzählt Geschichte(n)“
- bis 31.12. **Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais**, Karlstraße 10  
„Was bin ich? Skurriles aus der Stadtgeschichte“
- bis 31.12. **Zentrum für Kunst und Medientechnologie**, Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2, 2. OG  
„zkm\_gameplay. the next level“
- bis 4/28 **Zentrum für Kunst und Medientechnologie**, Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2  
„KunsthalleKarlsruhe@ZKM – ein neuer Blick auf die Sammlung“

## SONSTIGE

- bis 7.4. **Stiftung Forum Recht**, Karlstraße 45 a  
Piotr Wójcik: „Sprawiedliwość – Gerechtigkeit“ – Fotoausstellung
- ab 10.4. **Orgelfabrik**, Amthausstraße 17  
Irene Schüller: „Textile Touches of Escape and Migration“
- bis 14.4. **Naturschutzzentrum Daxlanden**, Hermann-Schneider-Allee 47  
Künstlergruppe Paul & Albert: „Blocbirds“ – Grafiken
- bis 20.4. **Badische Landesbibliothek**, Erbprinzenstraße 15  
„Niedlich nützlich unheilvoll – der Mensch und die Tiere“
- bis 21.4. **EnBW Konzernzentrale**, Foyer, Durlacher Allee 93  
Heinz Mack: „Sahara-Projekt“
- ab 26.4. **Generallandesarchiv**, Nördliche Hildapromenade 3  
„Spurensuche“ – eine Kriminalitätsgeschichte der Reichenau
- bis 2.6. **Schloss Bruchsal**, Bruchsal  
„Faszination Lego“
- bis 15.6. **KIT-Bibliothek Süd**, Straße am Forum 2  
„Hohentiefen – die Bauten der vergangenen Grafschaft“
- bis 25.7. **Stadttarchiv Karlsruhe**, Markgrafenstraße 29  
„Vor 50 Jahren ... mit Horst Schlesiger durch das Jahr 1974“ – Fotoausstellung

## STÄNDIGE AUSSTELLUNGEN

- Rechtshistorisches Museum**  
4000 Jahre Rechtsgeschichte – von Babylon bis Karlsruhe. Führungen nur nach vorheriger Vereinbarung.  
Telefax 0721/29353
- Museum in der Majolika**  
„Vom Jugendstil bis heute – Meisterwerke der Karlsruher Majolika-Manufaktur“
- Badisches Landesmuseum**  
„Audienz im Schloss“ – eine virtuelle Zeitreise ins Barock. Virtual Reality-Erlebnis
- Badisches Landesmuseum**  
„Ich, Karl Wilhelm! Die Legende meiner Stadt“.  
Ein Filmerelebnis im Schlossturm gesprochen von Ben Becker
- Staatliches Museum für Naturkunde**  
„Klima und Lebensräume“
- museum x | Museum beim Markt**  
„Angewandte Kunst seit 1900 – vom Jugendstil zum modernen Design“
- Zentrum für Kunst und Medientechnologie**  
„zkm\_gameplay. the next level“

## ■ Schöne Mannheims: „Das Schönste der Schönen“ – die Best-of-Show!

Mit „Das Schönste der Schönen“ präsentieren die vier quirligen Ausnahmetalente ihre edelsten Tropfen und erlesensten Essenzen aus drei Erfolgsprogrammen. Und das heißt in diesem Fall: „Mit Hormonyoga ungebremst in die Entfaltung!“

Ihr kometenhafter Aufstieg war und ist unaufhaltsam. Wo sie auch auftraten – zwischen München und Kiel, zwischen Köln und Bayreuth – sie hinterließen ausverkaufte Häuser und ein begeistertes Publikum und sind aus Deutschlands Kulturlandschaft längst nicht mehr wegzudenken!

In der neuen Best-Of-Show erwartet das Publikum eine erfrischende Mischung aus exzellentem Gesang, temperamentvoller Bühnenshow, bissiger Comedy, guter Musik und innovativen Ideen, bei der beide Geschlechter voll auf ihre Kosten kommen!

Die Schönen – das sind die Sängerinnen und Schauspielerinnen Anna Krämer und Susanne Back, sowie Operndiva Smaida Platais. Am Klavier die Meisterin der hochgezogenen Augenbraue: Stefanie Titus – virtuos, einfühlsam und nervenstark. Nie glattgebügelt – aber ausgebeult und frisch lackiert! Glutenfrei – aber voller Glut und Leidenschaft! „Es gibt eine neue Form der Komik in Deutschland – Schöne Mannheims“ (Wormser Zeitung)

„Hervorragendes Entertainment!“ (Grafschafter Nachrichten)  
„Soviel Charme, Witz, Musikalität und Kurzweil bekommt das Publikum selten auf einmal.“ (Die Rheinpfalz) (Foto: Thommy Mardo)

Tickets unter [www.rantastic.com](http://www.rantastic.com) und [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**Am Freitag, 26. April um 20.30 Uhr im Rantastic, Baden-Baden-Hauenerstein, Aschmattstraße 2.**

## Impressum

### Herausgeber:

Verlag Roland Bonczek  
Am Rüppurrer Schloss 5, 76199 KA  
Telefon 0171 / 375 1911  
eMail: [info@treffpunkt-karlsruhe.de](mailto:info@treffpunkt-karlsruhe.de)  
[www.treffpunkt-karlsruhe.de](http://www.treffpunkt-karlsruhe.de)

Treffpunkt erscheint monatlich, jeweils zum 28. des Vormonats und wird im Bereich Karlsruhe, Ettlingen, Bruchsal, Weingarten, Rastatt kostenlos verteilt.

Jahresabonnement: 23,80 Euro  
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 9 vom 1.1.2024.

Anzeigen- und Redaktionsschluss ist jeweils am 18. des Vormonats.

# „Mo so Mo so“ Gerd Dudenhöffer spielt beide



Fr., 20.09. 2024 20.00 Uhr  
Harmonie Heilbronn

Sa., 21.09. 2024 20.00 Uhr  
CongressCentrum Pforzheim

Do., 24.10. 2024 20.00 Uhr  
Bürgerzentrum Bruchsal

Do., 28.11. 2024 20.00 Uhr  
Stadthalle Kehl

Fr., 29.11. 2024 20.00 Uhr  
BadnerHalle Rastatt

Karten an allen bekannten  
Vorverkaufsstellen von CTS  
Tel. Kartenservice: 0721/23000  
und [www.foerderkreis-kultur.de](http://www.foerderkreis-kultur.de)

**handwerker**  
Artist Management

Management / Tournee

# VERANSTALTER/VERANSTALTUNGSORTE

## THEATER

### Badisch Bühn

Durmshheimer Straße 6, Tel. 07 21 / 55 25 00

### Badisches Staatstheater

Baumeisterstraße 11, Tel. 07 21 / 93 33 33

### Festspielhaus Baden-Baden

Beim Alten Bahnhof 2, Tel. 0 72 21 / 3013-101

### Insel Karlstraße 49 b

Jakobus-Theater Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 85 42 45

Kammertheater Herrenstr. 30/32, Tel. 07 21 / 2 31 11

Kleine Bühne Ettlingen Ettlingen Schleinkofer/Ecke

Goethestraße, Tel. 07243/527828

### Marotte Figurentheater

Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 84 15 55

### Orgelfabrik

Amthausstraße 17-19, Tel. 07 21 / 4 76 27 16

Sandkorn-Theater Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 84 89 84

### „Die Käuze“

Königsberger Straße 9, Tel. 07 21 / 68 42 07

### Theater „Die Spur“

Jubez, Am Kronenplatz 1, Tel. 07 21 / 86 55 44

## MUSEEN

### Badischer Kunstverein

Waldstraße 3, Tel. Tel. 07 21 / 2 82 26

### Badisches Landesmuseum

Schloss, Tel. 07 21 / 926-6514

### Museum beim Markt

Karl-Friedrich-Straße 6, Tel. 0721/926-6578

### Museum in der Majolika

Ahaweg 6, Tel. 0721/926-6583

### Museum Ettlingen

Schloss Ettlingen, Tel. 0 72 43 / 10 12 73

### Museum für Neue Kunst

Lorenzstraße 9, Tel. 07 21 / 8100-1300

### Pfinzgaumuseum

Pfinztalstraße 9, Tel. 07 21 / 133-4217

### Rechtshistorisches Museum

Herrnstraße 45 a, Tel. 07 21 / 2 93 53

### Staatliche Kunsthalle

Hans-Thoma-Straße 2-6, Tel. 07 21 / 926-3370

### Staatliches Museum für Naturkunde

Erbprinzenstraße 13, Tel. 07 21 / 175-2111

### Städtische Galerie Karlsruhe

Lorenzstraße 27, Tel. 07 21 / 133-4444

### Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais

Karlstraße 10, Tel. 07 21 / 133-4234

ZKM Lorenzstraße 19, Tel. 07 21 / 8100-0K

## MUSICCLUBS

Agostea Ruppurrer Straße 1, Tel. 07 21 / 3 54 92 58

Birdland 59 Ettlingen,

Pforzheimer Straße 25, Tel. 0 72 43 / 7 79 01

Die Stadtmitte Baumeisterstraße 3

Gotec Gablonzer Straße 11

Jazz Club Ettlingen Bird Land 59, Ettlingen, Pforzheimer Straße 25, Tel. 0 72 43 / 7 79 01

Jazz Club Karlsruhe Kaiserpassage 6

Substage Alter Schlachthof 19, Tel. 07 21 / 7 83 11 50

## KULTURZENTREN

### Centre Culturel Franco-Allemand

Karlstraße 52-54

### Internationales Begegnungszentrum

Café Globus, Kaiserallee 12 d

Jubez Durlacher Allee 64, Tel. 07 21 / 93 51 93

Künstlerhaus Am Künstlerhaus 47

### Literarische Gesellschaft

Prinz-Max-Palais, Karlstraße 10

Menschenrechtszentrum Durlacher Allee 66

Musentempel Hardtstraße 37 a

### Tempel/Scenario-Halle

Hardtstraße 37 a, Tel. 07 21 / 55 41 74

Tollhaus Alter Schlachthof 35, Tel. 07 21 / 96 40 50

## SÄLE/HALLEN

Albert-Schweitzer-Saal Reinhold-Frank-Straße 48 a

Badnerlandhalle Rubensstraße 21

### Europahalle

Hermann-Veit-Straße 7, Tel. 07 21 / 1 33 52 40

Festhalle Durlach Kanzlerstraße 13

Festsaal des Studentenhauses Adenauerweg 7

Gemeindesaal der Lutherpfarre Durlacher Allee 23

Hoepfner Schalander Haid-und-Neu-Straße 18

Joseph-Keilberth-Saal Erlenweg 2

Kolpinghaus Karlstraße 115

Kongress- und Ausstellungen GmbH

Tel. 07 21 / 3720-0

Ordensteinsaal Kaiserallee 11

Stephansaal Ständehausstraße 4

Walhalla Augartenstraße 27

Ziegler-Saal Baumeisterstraße 18

## SPORTSTÄTTEN

Eichelgartenhalle Rosenweg 2

### Europahalle

Hermann-Veit-Straße 7, Tel. 07 21 / 1 33 52 40

Oberwaldbad Erlenweg 2

PSK Karlsruhe Ettlinger Allee 9, Tel. 0721/887444

Sport- und Schwimmclub Karlsruhe

Am Sportpark 5, Tel. 07 21 / 9 67 22-0

## ÄMTER/BEHÖRDEN/EINRICHTUNGEN

Amerikanische Bibliothek Kanalweg 52

Anne-Frank-Haus Moltkestraße 20

Badisches Konservatorium

Ordensteinsaal, Kaiserallee 11

Badische Landesbibliothek

Erbprinzenstraße 15, Tel. 07 21 / 175-2262

DGB-Haus Ettlinger Straße 3 a

Dietrich-Bonhoeffer-Haus Gartenstraße 29 a

Generallandesarchiv Nördliche Hildapromenade 2

Landesmedienzentrum Moltkestraße 64

Landgericht Hans-Thoma-Straße 7

Landratsamt Beiertheimer Allee 2

Staatliche Akademie der Bildenden Künste

Reinhold-Frank-Straße 67

Staatliche Hochschule für Musik

Schloss Gottesaue, Tel. 07 21 / 6629-253

Stadtarchiv Markgrafenstraße 29

Stadtbibliothek Ständehausstraße 2

Stadtbibliothek Ettlingen Obere Zwingergasse 12

Volkshochschule Kaiserallee 12 e

Volkshochschule Ettlingen Pforzheimer Straße 14 a

## KIRCHEN

Christkönigkirche Tulpenstraße 1 a

Christus-Kathedrale/Missionswerk Karlsruhe

Keßlerstraße 2-12, Telefon 07 21 / 9 52 30-0

Christuskirche Riefstahlstraße 2

Evangelische Stadtkirche Marktplatz

Jakobuskirche Sengestraße 7

Kleine Kirche Kaiserstraße 131

Lukaskirche Hagenstraße 1

Lutherkirche Durlacher Allee 23

Stadtkirche Durlach Pfinztalstraße 31

St. Stephan Erbprinzenstraße

## SONSTIGE

Akropolis Baumeisterstraße 18

A & S Bücherland Rintheimer Straße 19

Badisch Brauhaus

Stephanienstraße 38-40, Tel. 07 21 / 144-700

Brauhaus „Kühler Krug“ Wilhelm-Baur-Straße 3

Buddhistisches Zentrum Gartenstraße 52

Naturfreundehaus Rappenwört

Hermann-Schneider- Allee 49, Tel. 07 21 / 57 26 57

Förderkreis Kultur Karlsruhe Tel. 07 21 / 3 84 87 72

Fünf Kanalweg 52

GEDOK Künstlerinnenforum Markgrafenstraße 14

Gewerbehof Steinstraße 23

Info-Center am Hauptfriedhof Haid-und-Neu-Str. 33

KSC-Clubhaus Adenauerweg 17

Künstlernetzwerk-SW e.V.

Augustastrasse 3, Tel. 07 21 / 81 79 29

Kuni's NANU Rheinbergstraße 21 a

Majolika Manufaktur Ahaweg 6-8

Max-Planck-Gymnasium Krokusweg 49

Meditationszentrum Dessauer Straße 1 a

Naturschutzzentrum

Hermann-Schneider-Allee 47, Tel. 07 21 / 950-470

Roncalli-Forum Karlstraße 115

Schupi Durmersheimer Straße 6

Vogelbräu Karlsruhe Kapellenstraße 50

Vogel Hausbräu Durlach Amalienbadstraße 16

Vogel Hausbräu Ettlingen Rheinstraße 4

Waldorfschule Königsberger Straße 35 a

Walhalla Augartenstraße 27

# Vorschau Mai 2024

Donnerstag, 2. Mai 20 Uhr

Tobias Beck

„Rebellion“

Konzerthaus

3. bis 5. Mai 10 Uhr

Nadelweil

Internationale Veranstaltung

für Handarbeiten

Messe Karlsruhe

Samstag, 4. Mai 7 Uhr

Cityflohmarkt

Stephanplatz

Samstag, 4. Mai 17 Uhr

„Das Dschungelbuch“

Kinderkammerkonzert

Badisches Staatstheater

Sonntag, 5. Mai 10 Uhr

Badische Meile

Carl-Kaufmann-Stadion

Sonntag, 5. Mai 19.30 Uhr

Curtis Stigers

Tollhaus

9. bis 12. Mai

Fliederfest

Mühlburg

Freitag, 10. Mai 19.30 Uhr

„1000 Beats per minute“

Schlagzeug-Performance

Kammertheater

Freitag, 10. Mai 20 Uhr

Annette Postel & Gunzi Heil

„Blond – Dankeföhn“

Die Abschiedstour

Tollhaus

Samstag, 11. Mai 15 Uhr

8. Puma Nitro

Lange Laufnacht

Carl-Kaufmann-Stadion

Sonntag, 12. Mai

KSC – Hannover 96

BBBank Wildpark

Dienstag, 14. Mai

Ronja Othmann

Lesung

Jubez am Kronenplatz

14. bis 16. Mai 9 Uhr

IT-Trans 2024

International Conference and

Exhibition on Intelligent Urban

Transport Systems

Messe Karlsruhe

Freitag, 17. Mai

Fächerswing

Jubez am Kronenplatz

Freitag, 17. Mai 20 Uhr

Jochen Malmsheimer

Tollhaus

17.-19. Mai

Hoepfner Burgfest

Hoepfner Brauerei,

Haid-und-Neu-Straße 18

Donnerstag, 30. Mai 19.30 Uhr

Zivert

Konzerthaus



## Entdecke deine Kreativität auf der NADELWELT – der internationalen Veranstaltung für Handarbeiten in Karlsruhe

Vom **3. Mai bis zum 5. Mai** verwandelt sich die Messe Karlsruhe in ein Paradies für alle Handarbeitsbegeisterten.

Nähen, Stricken, Sticken, Patchwork, Häkeln, Filzen, Makramee, Kreuzstich, Spinnen – die Welt des Handarbeitens ist so bunt und vielfältig, dass man gar nicht alle Techniken und Trends aufzählen kann.

Mit ihrem attraktiven Konzept aus **Verkaufsveranstaltung, Kunstausstellung** und umfangreichen Möglichkeiten selbst **vor Ort** aktiv zu werden, zählt die NADELWELT mit rund **10.000 qm** zu den bedeutendsten Veranstaltungen ihrer Art.

Was kann man auf der NADELWELT erleben?

Die **Verkaufsstände** bieten ein umfassendes Angebot an Produkten und Informationen aus allen Handarbeitsbereichen.

**Professionelle Beratung** durch marktführende Experten der Branche, die Möglichkeit, Stoffe und Garne zu fühlen, Nähmaschinen live zu testen, Farben mit eigenen Augen zu erleben und sich in Gesprächen mit Gleichgesinnten zu vernetzen – all dies sorgt für eine ganz besondere Einkaufsatmosphäre, die weit über die Möglichkeiten von Online-Shopping hinausgeht.

Der **Ausstellungsbereich** hat sich als Forum namhafter Textilkünstler etabliert. Die räumlich großzügige Präsentation bietet ein Ambiente, das dem hohen künstlerischen Niveau der Exponate angemessen ist. Die Ausstellungen zeigen in ihrer Vielfalt den aktuellen Stand der Textilkunst und begeistern durch ihre spektakuläre Ausdruckskraft. Der ungezwungene Austausch mit den **anwesenden Künstlern** ermöglicht einen direkten Zugang zu den Werken und gewährt Einblicke in deren Entstehungsprozess.

Alle, die an diesem Wochenende selbst kreativ werden wollen, haben im Rahmen eines **umfangreichen Mitmach-Angebots** die Möglichkeit zur Umsetzung eigener Ideen. **Vorab buchbare Kurse** in separaten Schulungsräumen auf der ruhigen Konferenzebene für ein intensives und konzentriertes Arbeiten oder spontane und **schnelle Workshops** direkt in der Messehalle für ein unkompliziertes Kennenlernen neuer Produkte oder Techniken – entdecken Sie die vielen Mitmach-Angebote zum Ausleben der eigenen Kreativität.

**Weitere Infos** zur NADELWELT Karlsruhe sind unter [www.nadel-welt.de](http://www.nadel-welt.de) erhältlich.

Öffnungszeiten:	Freitag, 3.5.:	10 bis 18 Uhr
	Samstag, 4.5.:	10 bis 18 Uhr
	Sonntag, 5.5.:	10 bis 17 Uhr

An allen drei Veranstaltungstagen verkehrt ein **kostenloser Bus-Shuttle** zwischen dem Hauptbahnhof Karlsruhe und der Messe.

**Eintrittskarten** können vorab unter [tickets.nadel-welt.de](http://tickets.nadel-welt.de) oder direkt vor Ort an der **Tageskasse** erworben werden.



# Der rote Doppeldeckerbus startet in die neue Saison

Das Warten hat ein Ende: Der beliebte rote Doppeldeckerbus startet wieder zu Erkundungstouren durch Karlsruhe. Endlich können Gäste und Karlsruher\*innen wieder die Fächerstadt aus einer ganz besonderen Perspektive erleben. „Die City Tour im HopOn/HopOff-Bus ist einer unserer Verkaufsschlager“, freut sich Susanne Wolf, Leiterin der Tourist-Information im Schaufenster Karlsruhe. „2023 konnten wir den Ticketverkauf im Vergleich zu 2022 noch einmal um 6 Prozent steigern. Wir freuen uns daher, dass wir dieses Jahr unsere Saison bis zum 3. November verlängern können.“

## Die Highlights der Fächerstadt für Gäste aus aller Welt

Wer den roten Doppeldeckerbus besteigt, den erwartet ein besonderes Erlebnis: Eine Entdeckungsfahrt durch die Fächerstadt, die alle wichtigen Sehenswürdigkeiten umfasst – angefangen mit dem neuen Karlsruher Kul-

turquartier Hallenbau, der unter anderem das ZKM | Zentrum für Kunst und Medien beherbergt, über das Barockschloss mit dem Fächer, der als Vorbild für die Gestaltung von Washington D.C. gilt, bis hin zum atemberaubenden Ausblick vom Durlacher Turmberg. Und das Beste: Die Fahrgäste können an allen elf Haltepunkten ein- und aussteigen, um Karlsruhe individuell zu erkunden. So kann man sich in der Tourist-Information im Schaufenster Karlsruhe am Marktplatz mit Flyern und Broschüren eindecken oder durch den weitläufigen Schlossgarten im Herzen der Stadt schlendern. Gute Nachrichten für mobilitätseingeschränkte Menschen und Familien mit Kinderwagen: Der untere Bereich des Busses ist barrierefrei. Zudem sind hier auch Hunde erlaubt.

Wer die komplette Rundfahrt ohne Zwischenstopp erleben will, steigt am besten am Hauptbahnhof Vorplatz ein. Von dort führt

die zweistündige Erlebnisfahrt über ZKM / Städtische Galerie, Badisches Staatstheater, Ettlinger Tor / Marktplatz, Europaplatz, Tourist-Information / Zirkel, Schlossbezirk / verlängerte Waldhornstraße, Kreativpark Alter Schlachthof / Schloss Gottesau, Aussichtsplattform Turmberg und Karlsburg / Altstadt Durlach wieder zurück zum Ausgangspunkt.

Per Audio-Guide erfahren die Gäste in den Sprachen Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Russisch, Niederländisch, Japanisch und Chinesisch allerlei Wissenswertes über Karlsruhe. Seit 2022 gibt es außerdem den Kanal „Karlsruhe Comedy mit Zeus & Wirby“. Das aus dem Radio bekannte Moderatoren-Duo Sascha Zeus und Michael Wirbitzky liefert mit Witz und Charme Informationen zu den Karlsruher Sehenswürdigkeiten. Nicht nur für Fans der Beiden ein Highlight.

Der rote Doppeldecker startet immer mittwochs und freitags bis sonntags jeweils drei Mal zu seiner erlebnisreichen Rundfahrt durch die Fächerstadt. Sonderfahrttage gibt es am Ostermontag (1.4.), an Christi Himmelfahrt (9.5.), am Pfingstmontag (20.5.), an Fronleichnam (30.5.) und am Tag der Deutschen Einheit (3.10.).

## Mehr Informationen zu den Fahrzeiten, dem Fahrplan und Tickets unter:

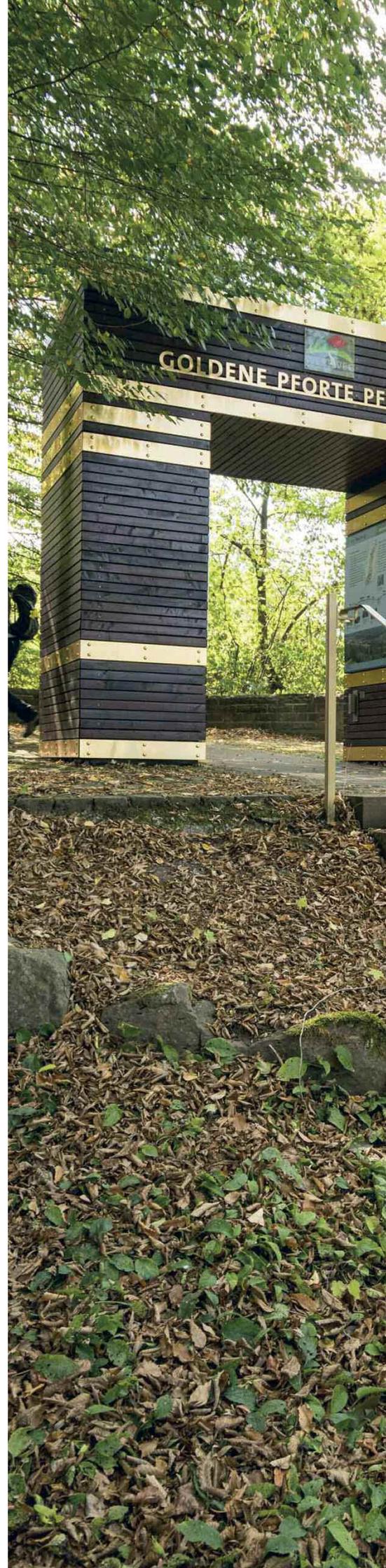
[www.karlsruhe-erleben.de/citytour](http://www.karlsruhe-erleben.de/citytour)  
oder in der Tourist-Information im Schaufenster Karlsruhe Kaiserstraße 72-74 (am Marktplatz)  
Telefon (07 21) 602997-580  
E-Mail: [touristinfo@karlsruhe-tourismus.de](mailto:touristinfo@karlsruhe-tourismus.de)



**Das unentdeckte Wanderparadies  
bei Pforzheim**

# *Einsame Pfade im Schwarzwald*

ALS TOR ZUM SCHWARZWALD IST PFORZHEIM BEI WANDERURLAUBERN BEKANNT: HIER STARTEN DIE DREI BELIEBTE FERNWANDERUNGEN ÜBER DEN WEST-, MITTEL- UND OSTWEG BIS IN DIE SCHWEIZ. ABER DAS UMLAND DER GRÜNEN STADT GILT IMMER NOCH ALS UNENTDECKTES WANDERPARADIES. „IN DEN SEITENTÄLERN DER FLÜSSE NAGOLD, ENZ UND WÜRM FINDEN SIE NOCH EINSAME SCHLUCHTEN“, WEISS BRUNO KOHL, DER IM ÖRTLICHEN ALPENVEREIN AKTIV IST UND ALS WANDERLEITER SCHON GRUPPEN VON PFORZHEIM IN DIE ALPEN UND SOGAR BIS ANS MITTELMEER GEFÜHRT HAT. VOR DER HAUSTÜR EMPFIEHLT ER BEISPIELSWEISE DEN 15 KILOMETER LANGEN HÖHENWEG NORDSCHWARZWALD: ER FÜHRT INS ENZTAL, AUF DIE BÜCHENBRONNER HÖHE MIT EINEM AUSICHTSTURM AM HÖCHSTEN PUNKT VON PFORZHEIM, WEITER ZUR ENZBLICKHÜTTE UND ZUM NEUENBÜRGER SCHLOSS MIT AUSBLICK ÜBER DIE ENZSCHLEIFE BIS NACH NEUENBÜRG, WO ES EINE BAHNANBINDUNG GIBT.





### **Schattige Täler und aussichtsreiche Höhen**

„Der Schwarzwald soll seinen Namen wegen der engen, schattigen Täler im Norden bekommen haben“, erzählt Bruno Kohl. „In den Seitentälern von Nagold und Enz gibt es bis heute keine Straßen. Am Ufer verläuft nur ein schmaler Pfad durch sumpfiges Gelände, das am Morgen oft neblig ist.“ Umso überraschender wirken dann die Aussichtspunkte, wo sich weite Fernsichten öffnen. Um solche stillen Naturerlebnisse zu finden, empfiehlt der Wanderleiter beispielsweise eine Tages-tour durch drei Schluchten vom unteren Nagoldtal: „Die Monbachklamm ist noch ganz gut besucht, aber die Wolfsschlucht ist kaum bekannt und in der Fuchsklinge treffen Sie erst ganz am Ende beim Gasthaus wieder mehr Menschen.“ Unter der Adresse [www.stadt-land-enz.de](http://www.stadt-land-enz.de) sind Wanderrouten, Broschüren und interaktive Tourenplaner zu finden.

### **Familienwanderungen und Fahrradwege**

In und um Pforzheim gibt es sieben barrierefreie Wege für die ganze Familie, ob mit Kinderwagen, Laufrad, Rollstuhl oder Rollator. An der Entwicklung war der Experte Bruno Kohl beteiligt, denn er wollte auch seiner behinderten Tochter Wandererlebnisse ermöglichen. Die Lieblingstour der beiden ist die Familienwanderung rund um Pforzheim-Hohenwart: Gut fünf Kilometer geht es am Waldrand entlang, vorbei an weiten Streuobstwiesen und durch den malerischen Ort Hohenwart mit Waldspielplatz und Aussichtsturm. Wer in Pforzheim aufs Fahrrad steigt, kann seinen Radius für Naturerkundungen vergrößern: Zahlreiche regionale Radwege verlaufen steigungsarm an den Flüssen entlang, über Berg und Tal zu schönen Aussichtspunkten, durch die Weinberge zu gastfreundlichen Bauernhöfen oder auf eine Zeitreise zu Römern und Rittern. Ganze acht Fernradwege kreuzen sich in Pforzheim, die beliebtesten sind Enztalradweg, Nagoldtal-Radweg und Schwarzwald-Panorama-Radweg.



**Rund um Pforzheim führen Rad- und Wanderwege an malerischen Streuobstwiesen entlang.**



Erlebnishof in Neu Wulmstorf steht Gästen offen, die mehr über regionale und nachhaltige Landwirtschaft erfahren möchten. Vor allem die Jüngsten sind von den Führungen begeistert. Und im Hofladen nebenan gibt es nicht nur frische, saisonale Produkte – sondern dazu auch so manche Zubereitungs-idee.



**Leckere Spezialitäten frisch vom Hof: Regionales Gemüse ist ein wichtiger Bestandteil einer ausgewogenen Ernährung.**

## Rezepttipp für saisonale Gemüsespezialitäten

# Regional und frisch genießen

**Kurze Transportwege, ein hohes Maß an Frische und dazu die Möglichkeit, den Erzeugern bei der Arbeit über die Schulter zu schauen: Gemüse, Obst und Fleischprodukte aus der eigenen Region stehen hoch im Kurs. Wie eine repräsentative Online-Umfrage des Marktforschungsinstituts Hopp aus dem März 2022 im Auftrag der Verbraucherzentrale Bundesverband ergeben hat, achten drei von vier Kunden (76 Prozent) beim Einkauf besonders auf Lebensmittel aus der Umgebung. 57 Prozent entscheiden sich mindestens einmal pro Woche für Erzeugnisse der regionalen Landwirtschaft, die etwa in regionalen Hofläden angeboten werden.**

### Landwirtschaft hautnah erleben

Verantwortungsvolle Landwirte rücken die Qualität der Lebensmittel und das Wohl der Tiere in den Mittelpunkt. Das beginnt damit, dass beispielsweise nur natürliches Futter aus eigenem Anbau genutzt wird und dass die Tiere nicht nur genügend Platz im Stall, sondern auch viel Zeit an der frischen Luft und ausreichend Tageslicht erhalten. Thomas Hauschild etwa verbindet für sein Unter-

nehmen „Zum Dorfkrug“, auch bekannt für die Sylter Salatfrische, Bewährtes mit modernen Methoden. Neben dem großen und hellen Stall, der in den Wintermonaten und bei Schietwetter ein lauschiges Plätzchen bietet, können die Milchkühe über die gesamten Sommermonate hinweg jederzeit ins Freie. Somit handelt es sich auch offiziell um Weidemilch, die anschließend direkt für die hauseigenen Desserts verwendet wird. Der

## Bunter Gemüsegarten im Glas

### Zutaten für 4 Personen:

250 ml „Zum Dorfkrug“ Joghurt  
Salatsauce  
200 g Pumpernickel  
100 g Sonnenblumenkerne  
100 g Kürbiskerne  
1 Bund Thymian  
Salz und Pfeffer  
Kresse  
8 Mini-Karotten  
8 Drillinge  
4 Mini-Spargel  
4 Mini-Brokkoli  
8 Mini-Lauch  
1 Packung Asia Pilze  
1 Bund Schnittlauch

### Zubereitung:

In einer Pfanne Sonnenblumen- und Kürbiskerne anrösten. Meersalz und Thymian in die Pfanne geben. Pumpernickel über einer Schüssel klein bröseln und mit der Kernmischung vermengen. In einem Topf die Drillinge weichkochen. Karotten, Spargel, Brokkoli und Lauch kurz in einem Topf blanchieren. Drillinge in ein Glas geben und mit der Pumpernickel-Mischung vergraben. Karotten, Brokkoli, Lauch, Spargel, Pilze und Kresse halb in die „Erde“ stecken. Die „Zum Dorfkrug“ Joghurt Salatsauce zum Dippen in eine Schüssel füllen. Mit Schnittlauch und Kresse toppen - und genießen.



Ein kulinarisch exquisites Duo

# Spargel & Erdbeeren

Ob zusammen oder nacheinander in einem Menü, gedünstet, gebraten oder mariniert, süß oder herzhaft: Spargel und Erdbeeren sind in Kombination vorzüglich. Das einzigartige, fruchtige Aroma der Erdbeere unterstreicht den typischen, milden bis kräftigen Geschmack des Spargels – und umgekehrt. Als frisches Gemüse und Obst erfreuen sie unsere Gaumen allerdings für gerade mal ein paar Monate im Jahr. Ein Glück für alle, dass die beiden Saisonprodukte zu ähnlichen Zeiten heranreifen und geerntet werden. Auch für die deutschen Spargelproduzenten ist das von Vorteil. Denn so können sie mit vorhandenen Betriebsmitteln zwei besondere Kulturen anbauen, pflegen, ernten und vermarkten.

## Pasta mit grünem Spargel und Erdbeeren

### Zutaten für 2 Personen:

500 g grüner Spargel, 500 g Erdbeeren, 200 g Pasta, frischer Parmesan, 2 EL Cranberry Sirup, 4 EL Balsamico, 1/2 Bund frischer Basilikum, 1 Chilischote, Salz, 2 EL Olivenöl

### Zubereitung:

Basilikum waschen, trocken schütteln und fein hacken. Chilischote entkernen und fein würfeln. Cranberry Sirup mit Balsamico, Basilikum und Chili verrühren. Erdbeeren waschen, putzen und je nach Größe vierteln oder halbieren. Erdbeeren in die Marinade geben, gut unterheben und zum Marinieren stehen lassen.

Spargel waschen und die holzigen Enden wegschneiden. Den Rest in ca. 2 cm lange Stücke schneiden. Wasser in einem Topf zum Kochen bringen, salzen und die Spargelstücke darin etwa 5 Minuten kochen lassen. Mit einem Schaumlöffel herausheben und in Eiswasser legen. Pasta im Spargelwasser in ca. 10 Minuten bissfest kochen. Abgießen.

Olivenöl in einer Pfanne erhitzen. Spargelstücke abgießen, in die Pfanne geben und unter Rühren anbraten. Den Herd abschalten und die marinierten Erdbeeren dazu geben. Die Erdbeeren sollen nur warm werden. Nudeln unter die Spargel-Erdbeer-Mischung heben. Pasta auf zwei Tellern anrichten, mit Parmesan bestreuen und evtl. mit Erdbeeren und Basilikum garnieren.

## Weißer Ofen-Spargel mit Erdbeer-Ingwer-Salsa

### Zutaten:

750 Gramm Spargel, 3-4 EL Olivenöl, 1 TL Agavendicksaft, grobes, flockiges Meersalz, 1 TL geschroteter Koriander, 300-350 Gramm Erdbeeren, 30 Gramm Frühlingszwiebeln, 25 Gramm kandierten Ingwer, 2 EL Reisessig oder Apfelessig, 1 TL Agavendicksaft, 1 EL Zitronensaft, 1 EL Olivenöl, Meersalz, eine Hand voll frischer Koriander, zum Garnieren 1-2 TL schwarzer Sesam

### Zubereitung:

Den Ofen auf 200 Grad Umluft vorheizen. Den weißen Spargel waschen und schälen. Das untere holzige Ende etwas einkürzen. Den Spargel mit Olivenöl, Agavendicksaft, Koriander und einer guten Prise Meersalz vermengen und auf ein mit Backpapier belegtes Blech legen.

Den Spargel bei 200 Grad Umluft im Ofen 20-24 Minuten garen. In der Zwischenzeit die Erdbeer-Salsa zubereiten. Dafür die Erdbeeren gut waschen und das Erdbeergrün entfernen. Erdbeeren fein würfeln. Dann den kandierten Ingwer mit einem scharfen, stabilen Messer ganz fein hacken. Die Frühlingszwiebeln waschen und den vorwiegend hell grünen bzw. weißen Teil in feine Ringe schneiden. Eine Hand voll Koriander waschen, trocken schütteln und hacken.

Erdbeerwürfel mit dem gehackten kandierten Ingwer, den Frühlingszwiebelröllchen, Reisessig (oder Apfelessig), Agavendicksaft, Zitronensaft, Olivenöl, einer Prise Meersalz und dem gehackten Koriander vermischen. Erdbeer-Salsa gut durchrühren und kurz im Kühlschrank durchziehen lassen, bis der Spargel fertig ist.

Wenn der Spargel bissfest ist, aus dem Ofen nehmen. Spargel auf Tellern anrichten und mit Erdbeer-Salsa servieren. Das Gericht mit Korianderblättern und 1-2 TL schwarzem Sesam garnieren.



**SPARGEL- & ERDBEERHOF**  
**Schreiber**

**Mo - Sa 9 - 18 Uhr: Rewe Center  
Ettlingen, Huttenkreuzstraße 3**

**Mo - Sa 9 - 18 Uhr: Kaufland  
Ettlingen, Zehntwiesenstraße 47**

**Fr 7.30 - 14 Uhr: Wochenmarkt Neureut  
Neureuter Platz**

Hofladen täglich  
von 8 - 19 Uhr geöffnet

Am Bellenplatz 27  
68753 Waghäusel-Wiesental  
Telefon 07254 / 712 44  
js@spargelhof-schreiber.de  
www.spargelhof-schreiber.de





**Zu einer ausgewogenen Ernährung gehört auch Käse**

# Gesunder Genuss

**Ob Gouda, Emmentaler, Butterkäse, Gorgonzola, Parmesan, Mozzarella oder Frischkäse: Käse ist bei den Verbrauchern überaus beliebt. Dem Onlineportal Statista zufolge wurden 2021 pro Kopf rund 25 Kilo Käse konsumiert. Zum Vergleich: Im Jahr 2000 lag der Pro-Kopf-Verbrauch noch bei 21 Kilogramm.**

## **Vielzahl an Nähr- und Mineralstoffen**

Käse liefert wichtige Nährstoffe wie Eiweiß und Fett, Vitamine und notwendige Mineralstoffe wie Kalium, Magnesium – allen voran das Kalzium. 100 Gramm Schnitt- oder Hart-

käse decken den Tagesbedarf eines Erwachsenen an Kalzium. Der Mineralstoff verleiht Knochen und Zähnen Stabilität, ist an der Blutgerinnung beteiligt und sorgt für eine reibungslose Reizweiterleitung in Nervensys-

tem und Muskulatur. Trotzdem liest man immer wieder die Empfehlung, Käse nur in Maßen zu essen. Der Grund: Käse enthält Salz. Tatsächlich wird Salz schon in der Käseproduktion eingesetzt, dabei ist es mehr als nur eine Zutat zum Würzen, online unter [vks-kalisalz.de](http://vks-kalisalz.de) erfährt man mehr über das lebensnotwendige Mineral. Bei der Käseherstellung reguliert Salz unter anderem die Aktivität von erwünschten Mikroorganismen. Und natürlich würde eine Scheibe Käse fad und öde schmecken, wenn man gänzlich auf Salz verzichten würde.

## **Oft einseitige Ernährungsempfehlungen**

Doch die Gleichung „zu viel Käse gleich zu viel Salz und damit ein erhöhtes Gesundheitsrisiko“ ist mit Vorsicht zu genießen. Die pauschale Annahme, dass Salz den Blutdruck erhöht und damit beispielsweise Herz-Kreislauf-Erkrankungen begünstigt, sieht etwa die Ernährungswissenschaftlerin Ulrike Gonder kritisch: „Natürlich hängen der Salzkonsum und der Salzgehalt des Blutes mit dem Blutdruck zusammen, auch mit dem Wasserhaushalt, denn es ist die Aufgabe des Natriums, einem Teil des Kochsalzes, den Wasserhaushalt zu regulieren. Und es gibt Menschen, deren Blutdruck sensibel auf den Salzkonsum reagiert, aber das ist eben nicht bei jedem so.“ Eine pauschale Empfehlung, auf Salz zu verzichten, hält sie für unsinnig. „Dafür haben wir keine Daten und wir wissen, dass eine zu starke Salzreduktion zu Gegenreaktionen im Körper führt, die letztlich sogar wieder den Blutdruck ansteigen lassen können“, so Gonder. Der Stoffwechsel in unserem Körper sei eben zu komplex für pauschale, einseitige Ernährungsempfehlungen. Generell zeichnet sich eine ausgewogene, gesunde Ernährung dadurch aus, dass Nahrungsmittel aus unterschiedlichen Lebensmittelgruppen im angemessenen Verhältnis verzehrt werden. Ebenso wie Obst, Gemüse und andere Milchprodukte zählt Käse daher auch zu den Nahrungsmitteln, die regelmäßig auf den Speiseplan gehören.



**Abwechslungsreich zu essen, ist eine wesentliche Säule gesunder Ernährung. Auch Käse mit seinem hohen Anteil an Mineralstoffen gehört dazu.**



## Leckere Lebensmittel zu Hause herstellen – zum Beispiel Kräuterfrischkäse

# Selbst gemacht schmeckt einfach besser

Do it yourself ist längst nicht mehr nur in Haus und Garten angesagt, sondern auch bei der Herstellung von Lebensmitteln. Viele Menschen haben Freude daran, Brot selbst zu backen, Marmelade zu kochen oder Sauerkraut einzulegen. Das Gute daran: Selbst gemachte Lebensmittel sind immer frisch, enthalten keine unerwünschten Zusatz- oder Aromastoffe und können dem eigenen Geschmack entsprechend zubereitet werden. Ganz leicht herzustellen und ein herrlich frischer Genuss gerade in den Sommermonaten ist zum Beispiel selbst gemachter Frischkäse mit würzigen Kräutern. Der passt nicht nur aufs Brot, sondern auch zu neuen Kartoffeln oder als leckerer Dip zum Grillen.

### Zwei Grundzutaten und ein bisschen Zeit

Das Grundrezept für DIY-Frischkäse besteht aus nur zwei Zutaten, Milch und Lab. Für die traditionelle Herstellung eignet sich eine Essenz aus natürlichem tierischem Lab wie „Alpenrose Käselab 2 %“ besonders gut, da die Lösung sofort einsatzbereit ist und nicht angerührt oder verdünnt werden muss. Die Milch wird auf 30 bis 36 Grad Celsius erwärmt und das Lab hinzugefügt. Dann muss sie einige Stunden an einem warmen Ort ruhen, sodass der Frischkäse ausfallen kann (Dicklegung). In der Mitte der Zeit wird die bereits festgewordene Masse geschnitten, damit die Molke weiter austreten kann. Schließlich kommt der Bruch zum Abtropfen in ein Tuch oder eine Käseform, danach ist der Frischkäse fertig – unter der Adresse [www.alpenrose-kaeselab.de](http://www.alpenrose-kaeselab.de) wird das Grundrezept genau beschrieben. Je nach Geschmack lässt er sich dann mit Salz, Gewürzen und weiteren Zutaten verfeinern.

### Gundermann und Gänseblümchen

Wie wäre es zum Beispiel mit einem Kräuterfrischkäse mit selbst gepflückten Sommerkräutern? Fast überall findet man zum Beispiel Löwenzahn, dessen junge Blätter sehr schmackhaft sind, oder Gänseblümchen, bei denen die Blätter in den Käse passen und die Blüten als tolle, essbare Deko obendrauf. Kräuterkundige können auch Wilden Majoran (Dost), Pimpinelle, Sauerampfer, Gundermann, Rotklee oder Spitzwegerich sammeln. Wer es etwas einfacher haben möchte, nimmt einfach frische Kräuter aus dem eigenen Beet oder dem Supermarkt, denn Klassiker wie Petersilie, Schnittlauch, Dill, Thymian, Minze oder Basilikum ergeben mit selbst gemachtem Frischkäse ebenfalls köstliche Kreationen.



**Mit natürlichem Lab wird frische Milch dickgelegt und dann in eine Käseform oder ein Sieb geschöpft.**



**Im Neubau sollte ein Keramikschorstein deshalb von vornherein eingeplant werden**

# Wärmepumpe plus Holzfeuerstätte

Im Neubau ist die Wärmepumpe eine der gängigsten Heizungsvarianten. Egal ob Luft-Wasser-Wärmepumpe oder Sole-Wasser-Wärmepumpe: Beide Technologien decken den niedrigen Wärmebedarf von Neubauten ab und nutzen Umwelt- oder Erdwärme zur Reduzierung der CO<sub>2</sub>-Emissionen. Von hybrider Wärmeenerzeugung spricht man, wenn die Wärmepumpe etwa mit einer Holzfeuerstätte kombiniert wird. Welche Vorteile bringt dieses Duo, und warum sollte man deshalb einen Keramikschorstein von vornherein mit einplanen?

## Wie viel Strom braucht eine Wärmepumpe?

Wärmepumpen benötigen für den Kompressor Strom, der das Umwelt- oder Erdwärme aufnehmende Kältemittel verdichtet und damit auf ein höheres Temperaturniveau anhebt. An Tagen mit sehr niedrigen Außentemperaturen kann es erforderlich sein, dass die Wärmepumpe mit relativ hohen Stromverbräuchen und damit zumin-

dest temporär verbundenen hohen Stromkosten auf einen elektrischen Heizstab zurückgreift.

## Was macht die Kombination aus Wärmepumpe und Holzfeuerstätte so reizvoll?

Die Holzfeuerstätte erhöht den Anteil erneuerbarer Energien im Gebäude. Zudem kann sie mit Pellets oder Scheitholz, basierend auf

nachhaltig genutztem Waldrestholz, in Übergangszeiten und bei niedrigen Außentemperaturen den Wärmebedarf vollständig oder zumindest teilweise decken. Anders ausgedrückt: Erhöhte Stromkosten für den temporären Einsatz des Heizstabes der Wärmepumpe können über die günstigeren Betriebskosten der Einzelraumfeuerstätte mit regional verfügbarem Scheitholz oder Pellets vermieden werden. Abgesehen davon bietet die Holzfeuerstätte Versorgungssicherheit bei Energieknappheit und für den Fall eines Stromausfalls.

## Wie werden Wärmepumpe und Holzfeuerstätte aufeinander abgestimmt?

Wärmepumpe und Holzfeuerstätte lassen sich über einen Energiemanager steuern. Er sorgt für den optimalen und effizienten Einsatz der beiden Wärmeenerzeuger. Im Neubau ist davon auszugehen, dass mehr als 80 Prozent des Wärmebedarfs über die Wärmepumpe erbracht werden und etwa 20 Prozent auf die Einzelraumfeuerstätte entfallen.

## Warum ist für das Hybridsystem ein Keramikschorstein unverzichtbar?

Wer eine Einzelraumfeuerstätte nutzen möchte, benötigt eine Abgasanlage, die für die Abführung von Rauchgasen mit höheren Abgastemperaturen geeignet ist. Diese Voraussetzung erfüllen etwa Keramikschorsteine, mehr Infos: [www.proschorstein.de](http://www.proschorstein.de). Von Beginn an sollte diese moderne Abgastechnik eingeplant werden – und zwar auch dann, wenn die Wärmeenerzeugung mit der Holzfeuerstätte erst nachträglich vorgesehen ist.



**Wärmepumpe plus Solaranlage plus Holzfeuerstätte: Wer auf diese nachhaltige Kombination setzen will, benötigt für die Einzelraumfeuerstätte beispielsweise einen Keramikschorstein.**



## Wichtige Fragen und Antworten rund um das Thema Photovoltaik

# Deutschland wird Solarland

Deutschland erlebt einen Solarboom: Allein im ersten Halbjahr 2023 wurden nach Angaben der Bundesnetzagentur 64 Prozent mehr Photovoltaikleistung installiert als im Vorjahreszeitraum. Besonders stark boomt die Nachfrage nach PV-Anlagen auf Eigenheim-Solardächern und bei Steckersolargeräten. Mit dem „Solarpaket I“ hat die Bundesregierung zudem schon die Weichen für ein weiteres Solarwachstum gestellt, so sollen beispielsweise bürokratische Hürden bei der Umsetzung von PV-Anlagen abgebaut werden.

### Was kostet eine Solaranlage auf dem Dach?

„Eine PV-Anlage inklusive Solarstromspeicher für ein durchschnittliches Einfamilienhaus mit einer Höchstleistung von 8 kWp kostet etwa 24.000 Euro“, erklärt Ata Mohajer vom Ökostromanbieter LichtBlick. Wie hoch die Ge-

samtkosten für eine PV-Anlage letztendlich ausfallen, hänge jedoch von den individuellen Gegebenheiten ab: „Entscheidend ist dabei die Größe der PV-Anlage. Sie ergibt sich aus der nutzbaren Dachfläche und dem angestrebten Ertrag.“ Die Voraussetzungen für die Installation einer PV-Anlage seien bei

den meisten Immobilien gegeben. Unter [www.lichtblick.de/solar](http://www.lichtblick.de/solar) gibt es viele weitere Infos, etwa auch zur Anschaffung eines Solarpakets, bestehend aus Solarmodulen, Speicher, Gateway/App sowie Stromwallet.

### Warum ist der Speicher so wichtig?

Mit einem Stromspeicher lässt sich der Eigenverbrauch erhöhen, denn man kann im Haushalt viel mehr selbst produzierten Solarstrom verwenden als ohne Speicher – und spart damit deutlich Stromkosten. „Statt den überschüssigen Solarstrom ins Netz einzuspeisen, nutzen Haushalte den selbst erzeugten Strom genau dann, wenn sie ihn brauchen“, erläutert Mohajer. Zudem mache man sich damit unabhängig von der öffentlichen Energieversorgung und ist weniger von schwankenden Strompreisen betroffen: „Vor allem aber amortisiert sich die PV-Anlage viel schneller, wenn man einen möglichst großen Teil des selbst erzeugten Solarstroms im Haushalt verbraucht“.

### Wie wird eine Solaranlage gefördert?

Mit einer gut geplanten PV-Anlage spart man langfristig viel Geld. Noch günstiger wird es mit staatlicher Förderung. „Förderungen gibt es auf allen Ebenen, vom Bund über die Bundesländer bis hin zu den Kommunen, im Vorfeld sollten sich Interessenten gut über die entsprechenden aktuellen Fördertöpfe informieren“, rät Ata Mohajer.



**Immer mehr solarfähige Eigenheime in Deutschland produzieren Sonnenstrom, das Potenzial ist aber noch längst nicht ausgeschöpft.**



**Förderungen für PV-Anlagen gibt es auf allen Ebenen, vom Bund über die Bundesländer bis hin zu den Kommunen, im Vorfeld sollten sich Interessenten gut über die entsprechenden aktuellen Fördertöpfe informieren.**



So wird der Außenbereich zum Wohlfühlort

# Meine Outdoor-Oase

Auf der eigenen Terrasse sitzen, in den Garten blicken, dem Vogelgezwitscher lauschen – und sich dabei rundum wohlfühlen. Dieses Gefühl wünschen sich wohl alle, die ein eigenes Haus besitzen. Um es zu erzeugen, hilft es, einen Außenbereich zu haben, der komplett auf die eigenen Vorstellungen abgestimmt ist. Wir zeigen, an welchen Stellen es sich lohnen kann, anzusetzen.

## Terrasse

Einer der wichtigsten Plätze im Außenbereich ist die Terrasse. Ob für die Me-Time mit Buch, für das Feierabendgetränk mit dem Partner oder der Partnerin oder für den Grillabend mit der ganzen Familie: Die Terrasse ist bei gutem Wetter der Mittelpunkt. Umso wichtiger ist es, dass einem das Gesamtpa-

ket aus Outdoor-Möbeln, Dekoration und Dielenbelag gefällt. Gerade bei der Wahl der Terrassendielen sollte man neben der Farbe auch auf die Qualität des Materials achten. Dielen aus dem Holzverbundwerkstoff WPC beispielsweise sind langlebig, splitterfrei, recycelbar und pflegeleicht. Wer wissen will, wie das im Außenbereich aussehen kann,

kann unter [www.naturinform.com](http://www.naturinform.com) kostenlos die eigene Traumterrasse konfigurieren.

## Sonnen- und Sichtschutz

Gerade in den Sommermonaten strahlt die Sonne teilweise sehr intensiv auf den Außenbereich. Ein guter Sonnenschutz hilft, um sich selbst und den Wohnbereich vor zu viel Hitze zu schützen. Wer nicht ständig den Sonnenschirm verrücken oder die Markise aus- und einfahren möchte, kann unter anderem auf vorgebaute Lamellen zurückgreifen. Die Modelle von Naturinform beispielsweise lassen sich einzeln oder fassadenübergreifend montieren und sowohl waagrecht als auch senkrecht einsetzen. Besonders praktisch: Sie schützen nicht nur vor Sonne und Regen, sondern auch vor neugierigen Blicken. Damit sind sie ideal für alle, die zwar einen Sichtschutz wünschen, aber (noch) keinen Zaun haben.

## Fassade

Sind die „kleineren“ Baustellen im Außenbereich erledigt, lohnt es sich, darüber nachzudenken, ob man die Fassade erneuern möchte. Schließlich soll der Blick auch dann auf etwas Schönes schweifen, wenn man den Liegestuhl einmal im Garten platziert. Bei einer Renovierung fällt die Wahl häufig auf die Klassiker Putz, Klinker oder Holz. Diese leiden jedoch mittelfristig unter der Witterung und sind entsprechend pflege- und wartungsintensiv. Eine Alternative bieten Fassadenprofile aus WPC, wie sie beispielsweise Naturinform anbietet. Sie lassen sich vielfältig architektonisch gestalten, sind witterungsbeständig und kaum schmutzanfällig.



Das Gesamtpaket aus Outdoor-Möbeln, Dekoration und Dielen sollte den eigenen Wünschen entsprechen.



Fassaden aus WPC sind witterungsbeständig und können an die restliche Gestaltung des Außenbereichs angepasst werden.

# Jetzt geht's auch draussen!



## MUSKOKA CANADA-SESSEL

Dieser Original-Import aus Canada aus HDPE 100 % Kunststoff-Recycling-Material ist ergonomisch geformt, komfortabel, stylisch – schlicht einzigartig!

Weitere Vorteile: pflegeleicht, bruchstark, splitterfrei, formstabil, 100 % wetter- und wasserfest, unverrottbar. Ein Möbel für 365 Tage im Freien!

## LA FUMA-RELAX-SESSEL

Relax-Liege für totale Entspannung. Bester Liegekomfort durch Ergonomieform:

Reinsetzen – zurücklegen – wohlfühlen. LA FUMA-Relax sorgt für genau die optimale Liegen-Relax-Position, welche von Medizinern zur Entspannung empfohlen wird.



## BÄDER-LIEGE TAMPA II VON KETTLER

Diese Aluminium-Bäderliege ist ergonomisch geformt und bietet einen äußerst guten und sehr bequemen Liegekomfort. Die Liegenneigung ist einstellbar. Tampa II ist zusammenklappbar, wetterfest und auch für Feuchträume geeignet.



## NAPOLEON GRILLGERÄTE

Grillleidenschaft „Made in Canada“. Hochwertige, innovative Grillgeräte in unterschiedlichen Varianten. Vom 3-Brenner bis zum 8-Brenner Grillgerät, mit oder ohne Seitenkochstelle oder sogar Infrarot Seitenbrenner. Hier werden der Leidenschaft des Grillens keine Grenzen gesetzt.



## GROSS-SCHIRME SCHATTTELLO

Massiver und sehr robuster Großschirm. Erhältlich in 30 unterschiedlichen Größen und in unterschiedlichen Stoff- und Farbvarianten. Dieser Großschirm ist vielfach bewährt, objekt-geeignet und äußert wind- und wetterfest.



Dieser Großschirm ist vielfach bewährt, objekt-geeignet und äußert wind- und wetterfest.



## SIEGER-LOUNGE MELBOURNE

Moderne und sehr ansprechende Lounge-Garnitur in luftiger Bauweise.

Gestelle aus formschönen Aluminiumprofilen, polyesterbeschichtet in Farbe Graphit. Die Sitz- und Rückenkissen mit abziehbaren Sun-Proof Bezügen garantieren eine lange Haltbarkeit.

## OUTDOOR-CHEF GRILLGERÄTE

Der Kugel-Gas-Grill Ascona 570-G ist einfach, vielseitig und gesund. Ein TOP-Grillgerät mit 2 Brennern und einem drehbaren, porzellanemaillierten EASY FLIP Trichter.

Der Grill ist sowohl für direktes als auch für indirektes Grillen geeignet. Zum Zubehör gehören u.a. ein Deckelscharnier mit integriertem Thermometer und ein massiver und sehr stabiler, fahrbarer Wagen.



Alle Gartenmöbel und Grillgeräte erhältlich bei:

Deschner · Gewerbegebiet Nord · Am Hasenbiel · Linkenheimer Straße 55

76297 Stutensee-Blankenloch · Telefon 07244 - 741357 · [www.deschner-gartenmoebel.de](http://www.deschner-gartenmoebel.de)



# PFITZENMEIER

# einfach *besser*

Jetzt 20% sparen!

**MITGLIEDSCHAFT  
MONATLICH KÜNDBAR**

*zum Bessenpreis*

