

Treffpunkt

Das Magazin für die Region Karlsruhe

Freizeit & Reisen | Essen & Gastronomie | Wohnen & Garten

Konzerte

Konstantin Wecker
Trio in Ettlingen

Gigs & Gags

Chaostheater
Oropax im Tollhaus

Theater

„Königin von
Deutschland“ im
Theatersaal K2

Messen

offerta feiert 50-
jähriges Bestehen

Feiern

Eventlocations
in Baden



DAS SANDKORN[®]
THEATER & MEHR

STEPHAN ECKEL

DER ANRUF

Ein Theater-Thriller

28.10. – 31.12.2022

www.das-sandkorn.de

hollstein-design.de





VIER gewinnt.

Jetzt starten – flexibel bleiben

4 Monate

Kurz-Abo

zum **Bestpreis**



 **BEWEG' DEINEN
BODY!**
bei **PFITZENMEIER**

WWW.PFITZENMEIER.DE

Inhalt

Treffpunkt Oktober 2022



die offerta – vom 29. Oktober bis 6. November 2022



15 Konstantin Wecker Trio gastiert in Ettlingen

Irish Folk Festival – am 1. November im Konzerthaus

Freizeit

- 10 **KALENDER**
Die Veranstaltungen im Oktober
- 32 **OFFERTA 2022**
Die Einkaufs- und Erlebnismesse feiert ihr 50jähriges Bestehen
- 33 **GENUSS FÜR ALLE SINNE**
Die Siebentäler Therme in Bad Herren ist ein multimediales Wohlfühl- & Gesundheitserlebnis
- 34 **EVENTLOCATIONS IN BADEN**
Feiern inmitten von Weinreben

Genuss

- 36 **HERBSTLICHER EINTOPF**
Das Comeback der guten alten Hausmannskost
- 37 **DER PERFEKTE BRUNCH**
So gemütlich kann ein Sonntag beginnen
- 38 **WILDLACHS & CO.**
Ein gesundes Lebensmittel
- 39 **IN DIE FERNE TRÄUMEN**
In Urlaubserinnerungen schwelgen mit Teespezialitäten

Wohnen

- 40 **HERBSTZEIT IST PFLANZZEIT**
Das Blütenmeer fürs Frühjahr vorbereiten
- 41 **HERBSTPUTZ IM GARTEN**
Bevor der Winter kommt
- 42 **NACHHALTIGKEIT**
Bei Sanierungen auf Langlebigkeit der Dämmung achten
- 43 **EFFIZIENT UND GEMÜTLICH**
Skandinavische Behaglichkeit trifft auf moderne Haustechnik



#meine WohlfühlTherme

SIEBENTÄLER
THERME

Schweizer Wiese 9 | 76332 Bad Herrenalb

www.siebentaelertherme.de



■ **Simon & Jan** Sie sind gekommen, um uns zu retten. Mit ihrem neuen Programm lösen sie die Probleme der Menschheit – nicht mehr, aber auch nicht weniger. Das Kabarettisten-Duo gehört zu einer neuen Generation der Liedermacher. In Sachen Sound wirken sie vollkommen harmonisch, ihr Harmoniegesang zu akustischen Gitarren lässt an Simon & Garfunkel denken, aber nur solange man nicht genauinhört: in den Texten wird gnadenlos ironisiert, verspottet, karikiert und ins Absurde überdreht. Mit „Alles wird gut“, dem Motto ihres neuen Programms, persiflieren die beiden preisgekrönten Oldenburger den alltäglichen Wahnsinn, den geballten Blödsinn, der einem täglich ins Gesicht springt und balancieren auf der Grenzlinie durch die Irrungen und Wirrungen unserer Welt. Ihre verschmitzte Selbstironie und ihr lakonisches Spiel mit den Erwartungshaltungen des klassischen Kabarettpublikums versprechen einen vergnüglichen Abend. **Samstag, den 1. Oktober um 20 Uhr im Tollhaus.**

■ **Cäthe** Cäthes neue Lieder verhandeln die großen Themen Liebe, Leben, Altern, Frausein, Alltag, Ängste auf eine Weise, die einem im deutschen Pop selten begegnet. Frei von Pathos und trotzdem beseelt von großen Gefühlen. Witzig, ohne auf Ha-ha-Reime oder gefeilte Pointen zu setzen. Kämpferisch und in sich ruhend zugleich – womit wir wieder beim Titel „Chill Out Punk“ wären. Das beste Beispiel dafür ist vielleicht die erste Single „Warum darum“. Ein genaues Sezieren einer Beziehung, die nach dem brennenden Intro nun im Alltag bestehen muss. In dem man die Fehler, die Zweifel und die verqueren, von Sexismus durchsetzten Erwartungen der Gesellschaft erdulden muss. Ihren musikalischen Partner in Crime für dieses neue Kapitel in ihrer Karriere fand Cäthe bei Andi Fins. Mit ihm produzierte sie „Chill Out Punk“ und spielte den Großteil des Albums ein. Die Arbeitssituation war allein schon pandemiebedingt sehr intim. „Andi hat sein ganzes Equipment im Wohnzimmer aufgebaut und lebte praktisch da.“ Man habe sich dann in sehr intensiven Etappen getroffen und vieles gemeinsam erarbeitet. Cäthe ist wieder da. Mit „Chill Out Punk“-Spirit auf Albumlänge und mit einer großen Tour Anfang 2022. (Foto: Thorsten Dirr) **Donnerstag, 6. Oktober um 20 Uhr im Tollhaus.**



7. - 10. Okt. 2022

„Schönstes Weinfest der Pfalz 2018“

Pfeisweiler-Oberhofen

Das **NONNEN SUSEL** Dorf

Fest des Federweißen

Herzlich willkommen

Ihre Gastgeber: Weingut Brendel, Weingut Leonhard, CVPO Ankes Flammkuchen, Bernds Edelbrandtheke, Weingut Wilker Landhotel Hauer, Gutshof Ellrich, Waldgaststätte Oberotterbach.

LANDHOTEL **HAUER** Wein • Genuss • Wellness

LEONHARD WEINGUT & WEINSTUBE

BRENDEL Weingut

wilker

Gutshof Ellrich

B.Klein

Waldgaststätte Oberotterbach



■ **Wallis Bird** Mit ihrer musikalischen Wucht, ihrer Mischung aus Irish Folk, Rock und Pop, begeistert Wallis Bird seit über einem Jahrzehnt ihr Publikum. Ihre unbändige Energie auf der Bühne ist eines ihrer Markenzeichen. Sie kommt mit einem neuen Album auf Tour. Mit „Hand“ oder auch „Nine and a half Songs for nine and a half fingers“ – in Bezug auf einen Unfall in ihrer Kindheit, bei dem ihre linke Hand dauerhaft beschädigt wurde – setzt sie den Fokus auf sich selbst und wirft Themen auf, die nur schwer zu bewältigen sind, Themen wie Vertrauen, Alkoholmissbrauch, Stagnation, Selbstzensur und Selbstverbesserung. Sie setzt sich für Frauen- und Transsexuellenrechte ein, gegen Rassismus und Ungerechtigkeit, für Akzeptanz und konstruktive Konfliktlösung. (Foto: Tobias Ortmann) **Am Samstag, 15. Oktober um 20 Uhr im Tollhaus.**



■ **Chaostheater Oropax: „Testsieger am Scheitel“** Oropax, die nie weg gewesenen Beauty-Ritter der Comedy, sind zurück. Traditionell tollkühn und schrill feiern die intellektuellen Underdogs ein buntes Gipfeltreffen der Sinnlosigkeit. Im Rausch des Abends starten sie ein Festival der Wortakrobatik. Im Ziel warten: die kogni-tiefen EROSionen. Thomas und Volker, die langsamsten Shootingstars der Comedy-Geschichte, sind diesmal Testsieger in der haarigen Kategorie Scheitel mit Punkt – aber ohne Pony. Bestochene ZuschauerInnen und bezahlte Verwandte bewerteten diese Show übrigens als „enorm lustig“ und geben acht von fünf Sternen. „Testsieger am Scheitel.“ präsentiert u.a.: den Geh-heim-Agenten Pinski, doppelte Biberzähne, barockes Rock-go-go, das Geheimnis der Mehrzahl und tropische Mönche. Der kahlköpfige Volker feiert ausgefallen sein Kamm-Bäck – denn nur so wird der Weg frei zur GmbHaar. Erlesen Sie gerade den Unterschied zwischen Fritteusen und Friseur*innen? Es lebe die doppelte Mönch-Singularität, es lebe diese analoge Liveshow! Es lebe der brüderliche Zweifelhinderdrang! **Samstag, 29.10. 20 Uhr im Tollhaus.**



12.11.: Phil

Phil aus dem Raum Karlsruhe gilt als eine der authentischsten Phil Collins und Genesis Tribute Shows in Europa. Seit mehr als eineinhalb Jahrzehnten

folgt der Band eine große und treue Fangemeinde bei zahlreichen Livekonzerten in Deutschland, Italien, Frankreich, Holland, Belgien und Luxemburg. Im Mittelpunkt der zweieinhalbstündigen, perfekten Show mit Licht- und Videoelementen steht der Entertainer Jürgen Mayer. Er sieht Phil Collins nicht nur sehr ähnlich, sondern verfügt auch über eine einmalige Stimme, Ausstrahlung und eine humorvolle Bühnenpräsenz. Zum zehnjährigen Bandjubiläum 2008 gratulierte er persönlich. Am Samstag, den 12. November um 20 Uhr in der Festhalle Wörth.

Förderkreis Kultur Karlsruhe präsentiert:

21.10.22	20 Uhr	SASHA	
22.10.22	20 Uhr	„This is my Time“ – Die Show	Konzerthaus Karlsruhe
SA 22.10.22	20.00 Uhr	ELEANOR McEVOY „Gimme some Wine“-Tour 2022	Schalander Karlsruhe
DI 01.11.22	20.00 Uhr	The Irish Folk Festival 2022 „Come as a visitor – leave as a friend“ mit Billow Wood u.a.	Konzerthaus Karlsruhe
FR 04.11.22	20.00 Uhr	NIEDECKENS BAP „Schließlich Unendlich“-Tour 2022	Schwarzwaldhalle Karlsruhe
SA 12.11.22	20.00 Uhr	PHIL Songs of Phil Collins & Genesis	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
SA 10.12.22	20.00 Uhr	The DOORS ALIVE UK's Nr. 1 Doors Tribute Band	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
SO 11.12.22	19.00 Uhr	FIELD COMMANDER C. The Songs of Leonard Cohen	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
SA 28.01.23	20.00 Uhr	STAHLZEIT „Schutt + Asche“-Tour 2023 Die spektakulärste RAMMSTEIN Tribute Show	Badner Halle Rastatt
SA 22.04.23	20.00 Uhr	Moving Shadows Die Mobilés – das Schattentheater, das alles in den Schatten stellt	Konzerthaus Karlsruhe
28.04.23	20 Uhr	BAROCK	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
29.04.23	20 Uhr	The true Sound of AC/DC	
SA 06.05.23	20.00 Uhr	BRUNO JONAS Aktuelles Programm: „Meine Rede“	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
SO 29.10.23	19.00 Uhr	ABBAMANIA – THE SHOW Die größte ABBA-Tribute-Show der Welt geht weiter!	Konzerthaus Karlsruhe

Weitere Infos: www.foerderkreis-kultur.de
Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS

Telefonischer Kartenservice: 0721-23000



Nach umjubelten Konzerten, unter anderem im ehrwürdigen Gewandhaus zu Leipzig oder im Kulturpalast Dresden, kommen Field Commander C. endlich wieder in ihre Heimatregion in die Festhalle Wörth zum einzigen Konzert in der Region im Jahr 2022! Standing Ovations, große Emotionen und eine ansteckende Spielfreude zeichneten bisher ausnahmslos alle Konzerte dieser außergewöhnlichen Formation aus. Field Commander C. haben sich der Tour angenommen, die selbst für Leonard Cohen die beste seines Lebens war: Die Field Commander Cohen Tour von 1979. Field Commander C. spielen aber nicht einfach nur „Lieder nach“, sondern erweitern das Programm mit einem Ausblick auf das spätere Schaffen und interpretieren die Songs auf eigene, mitreißende Weise. Unvergessene Klassiker wie „Suzanne“, „So Long Marianne“ oder „Sisters Of Mercy“ ertönen in einem Klang, wie er seit fast 40 Jahren nicht mehr zu hören war. Respektvoll, mitreißend und überraschend virtuos spielen sich Field Commander C. nicht nur in die Herzen von Cohen Fans. Am 11.12. 19 Uhr in der Festhalle Wörth.



11.12.: Field Commander C.

Verlosungen



BEN BECKER
JOSEPH CONRAD
Apokalypse
HERZ DER FINSTERNIS

Ben Becker

Der Schauspieler liest auf seiner Tournee aus Joseph Conrads „Herz der Finsternis“.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Dienstag, 8. November 20 Uhr
im Karlsruher Konzerthaus

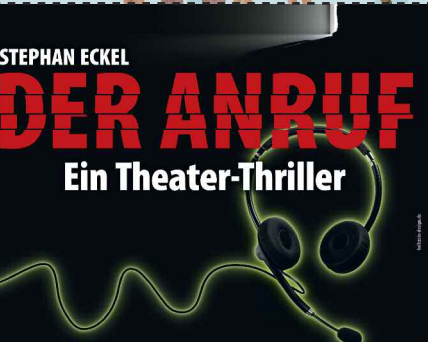


Königin von Deutschland

Schönheitswettbewerbs-Komödie.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Donnerstag, 3. November 20 Uhr
im Theatersaal K2, Kreuzstraße 29



STEPHAN ECKEL
DER ANRUF
Ein Theater-Thriller

Der Anruf

In diesem hochspannenden Bühnenkrimi ist nichts so, wie es scheint.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Freitag, 4. November 19.30 Uhr
im Studio des Sandkorn-Theaters



The Music of James Bond & More

Hommage an Kino-Momente.

→ 3 x 2 Eintrittskarten

Donnerstag, 3. November
um 20 Uhr im Konzerthaus

Abonnements

Wir senden Ihnen unser Monatsmagazin „Treffpunkt“ ein Jahr lang kostenlos ins Haus.

→ 5 Jahresabonnements

Erste Zusendung: November 2022
Letzte Zusendung: Oktober 2023



... und so einfach geht's:
Den bevorzugten Lieblingsgewinn ausschneiden, auf eine Postkarte kleben und an uns abschicken. Name, Anschrift und Telefonnummer oder E-Mail-Adresse nicht vergessen. Einsendeschluss ist der 14. Okt. '22. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Treffpunkt
Postfach 510107
76191 Karlsruhe

Treffpunkt
Das Magazin für die Region Karlsruhe

Veranstaltungs-Tipps

Theater



■ „Königin von Deutschland“ Unterkarlsbach – ein beschaulicher Ort in Baden – hat den Zuschlag für die Austragung des diesjährigen Schönheitswettbewerbs „Königin von Deutschland“ bekommen. Nur: den Brief mit der Zusage hat niemand aufgemacht. Und die Veranstaltung ist bereits morgen! Ortsvorsteher Clemens und sein Kumpel Bernie setzen Himmel und Hölle in Bewegung, um das runtergerockte Vereinsheim für den Wettbewerb aufzuheben, da steht auch schon Wettbewerbspräsidentin Heidrun von Stolz in der Tür. Während Clemens der geschockten Präsidentin das Vereinsheim als angesagten Geheimtipp der Schönen und Reichen verkauft, schlüpft Bernie in die Rolle der amtierenden badischen „Kartoffelkönigin“. Als die ersten Mitbewerberinnen eintreffen, stürzt sich auch Bernie mit in einen Proben-Marathon, der von folkloristischem Einzugs über Talentdarbietung bis zur Präsentation in Bademode alles beinhaltet. Doch irgendwas stimmt nicht – abgesehen von der Kartoffelkönigin –, denn eine Königin nach der anderen verschwindet. Wird Bernie es noch heil ins Finale schaffen? Gar als Kartoffelschönheit „Königin von Deutschland“ werden? Das alles und noch viel mehr erleben Sie in einer musikalischen Schönheitswahn-Komödie, die allem die Krone aufsetzt. **Die Premiere ist am Freitag, 7. Oktober um 20 Uhr im Theatersaal K2, Kreuzstraße 29.**

■ „Bed of Roses“ Wir waren jung, andauernd verknallt und uns lag die Welt zu Füßen. Jetzt sind wir alt und sollten uns wiedersehen“, stand in der Betreffzeile der Mail, ihr Inhalt lediglich: 18. Juni im Häwermann, um acht, nicht ab acht. Absender Kloppi. Warum zum bevorstehenden Klassentreffen nicht noch mal die alte Schulband zusammenrommeln und so richtig die Sau rauslassen? So treffen die Bandmitglieder zur Probe für das große Comeback ihrer Band „Sunrisedown“ in der alten Kneipe Häwermann aufeinander. Viel hat sich verändert. Der selbstbewusste Bassist Falco ist mit der Zeit als städtischer Angestellter steif und zynisch geworden und der Schlagzeuger Kloppi predigt als Kaplan lieber Nächstenliebe, als nächtelang um die Häuser zu ziehen. Der Gitarrist Muckel nennt sich jetzt nur noch Mike und hat seine Musikkarriere eigentlich auf Eis gelegt. Sein Schwarm Tine ist immer noch Powerfrau durch und durch, hat nun aber als emanzipierte Familienmutter ihre eigenen Probleme zu lösen. Die Teenies von damals sind erwachsen geworden. Doch nach den ersten Takten können sie ihn wieder spüren: den Teen Spirit – durch das Häwermann wabert wieder der Duft der ersten großen Liebe, verschüttetes Bier auf schweißnassen T-Shirts und die Vorfreude auf das Leben nach der Schulzeit. Nur etwas fehlt: Tamara, die Fünfte im Bunde, lässt sich einfach nicht blicken... **Vom 26. Oktober bis 13. November im Karlsruher Kammertheater, Herrenstraße 30/32.**





■ **„Der Anruf“** In diesem hochspannenden Bühnenkrimi ist nichts so, wie es scheint! Während ihrer Nachtschicht im Computer-Callcenter erhält Mitarbeiterin Eva einen folgenreichen Anruf: Marc hat Probleme mit seinem Laptop. Eva hilft dem sympathischen Anrufer gern, und das Gespräch wird zunehmend privat: Marc lässt seinen Charme spielen, zeigt sich als aufmerksam und witzig. Die beiden flirten miteinander, tauschen Komplimente aus – ein Treffen bahnt sich an. Doch der Schein trügt: Denn Marc entpuppt sich als Evas Stalker, der beängstigend detaillierte Einblicke in ihr Privatleben genießt. Zwischen der Callcenter-Mitarbeiterin und dem Anrufer beginnt ein Katz-und-Maus-Spiel, in dessen Verlauf der Mann am Telefon immer mehr zur ernstzunehmenden Bedrohung wird. Denn auch Eva hütet ein dunkles Geheimnis... Das bedrohliche Spiel rund um Täter und Opfer hält den Zuschauer bis zum Schluss in Atem. Denn in diesem Krimi voller unerwarteter Wendungen ist niemand ohne Schuld. **Premiere ist am Freitag, den 28. Oktober um 19.30 Uhr im Sandkorn.**



■ **„The Länd Lords“** Das ist neu, das ist „Länd“, das ist die ultimative Fusion im Mundart-Format! Badischer Blues trifft auf Schwäbischen Rock 'n' Roll, kräftig durchmixt mit Kurpfälzer Pop. Gegnerschaft war gestern: Seit 'an Seit' adeln The Länd Lords die Bühne mit ihrer einzigartigen Mischung aus Hits, Humor und Heimatliebe – mit Songs von Blues bis Pop, vom Essential bis zum Evergreen, frisch aus den schönsten Regionen im Ländle: aus Baden, Schwaben und der Kurpfalz. Wortakrobat Bernd Kohlhepp alias „Hämmerle“, Schwabe aus Leidenschaft und Komiker aus Berufung, singt, tanzt und bruddelt mit Charme und Schlagfertigkeit und begeistert seine zahlreichen Fans ebenso mit Rock 'n' Roll wie mit Swing oder Metal-Einlagen. Die Kurpfalz wird vertreten durch Gringo Mayer: Der aufsteigende Showstar mit dem Hang zum Tragikomischen hat sprichwörtlich „De Blues in de Knoche“ und erzeugt mit seinen einzigartig zeitlosen Pop-songs im melodischen Kurpfälzer Zungenschlag eine völlig neue Klangwelt. Dialekt kann so schön sein! Dieser Ansicht sind übrigens auch Knoch 'n' Wacker: Das Duo aus Karlsruhe hat erfolgreich die Badische Blues-verschwörung angezettelt – mit aufs Wunderlichste „verbadischen“ Blues-Titeln, in denen der geniale Gitarrenklang von Martin Knoch mit dem stämmigen Stimmumfang von Sänger und Kabarettist Martin Wacker genial verschmelzen. Gemeinsam erklimmen The Länd Lords mühelos den Gipfel der Mundart – und nehmen ihr Publikum mit auf den heimatischen Olymp. E sauwere Sach! Pressestimmen: Bernd Kohlhepp: „Das Publikum frisst ihm aus der Hand. Seine Wortakrobatik ist legendär. Seine Stimme ist mitreißend und seine Texte unnachahmlich.“ (Schwäbische Zeitung) „Gringo Mayer, das klingt nicht nur wie eine aufregende Erscheinung. Er ist eine. Der weiß nämlich genau, was er tut. Seine Songs fräsen sich flink ins Gehör.“ (Oberhessische Presse). Knoch 'n' Wacker: „Blues und Badisch zusammen [...] bringen dank Knoch und Wacker eine erstaunliche Melange von sprachlicher Kraft und Leidenschaft zustande.“ (BNN). **Am 19. und 20. Oktober, jeweils um 20 Uhr, im Karlsruher Sandkorn.**

Seit 2000
Thai Select
Thai Cuisine

Rim Wang

Besuchen Sie uns auch auf Facebook

Restaurant Rim Wang
Thailändische Spezialitäten

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Samstag: 12.00–14.00 Uhr und 17.30–23.00 Uhr
So. und Feiertag: 12.00–23.00 Uhr · Küche jeweils bis 22.00 Uhr
Montag: Ruhetag, außer an Feiertagen

Eckenerstr. 1 · 76185 Karlsruhe-Grünwinkel · Tel. 0721 / 69 77 76
www.rimwang.com · rim-wang@mail.de

Dieses Restaurant wird empfohlen im Varta-Führer **VARTA**

Rietburgbahn
Edenkoben

HÖHENGASTSTÄTTE
WILDGEHEGE
HERRLICHE WANDERWEGE

Vom Schloss Villa Ludwigshöhe schwebt man hinauf zur Ruine Rietburg
Bis 6. November täglich geöffnet
+ Wochenende 11./12./13. November

www.rietburgbahn-edenkoben.de · Tel.: 06323-1800
Anfahrt: A65 – Abfahrt Edenkoben

Pfitzenmeier setzt auf „Vier gewinnt“ – ein Spiel um Fitness, Wellness und Gesundheit



Viele kennen es aus der Schulzeit, von Reisen oder den eigenen Kindern: Vier gewinnt. Ein Spiel, das über Generationen hinweg begeistert hat und auch heute noch einen schönen Zeitvertreib darstellt. Ziel ist es, vier Bausteine in eine Reihe zu bringen. Diagonal, vertikal, horizontal – es gibt dabei viele Möglichkeiten und Strategien, ans Ziel zu kommen. Nun gibt es das vermutlich sinnvollste „Vier gewinnt“ aller Zeiten: Bei Pfitzenmeier. Die Nummer eins in Sachen Wellness, Fitness und Gesundheit setzt verschiedene Bausteine zusammen, hat passend dazu ein vier Monatsabo zum Bestpreis parat und lässt sich zudem in vier Worten beschreiben: Kompetenz, Qualität, Tradition und Vielfalt.



Die Checkliste des Wohlfühlens von Pfitzenmeier

Pfitzenmeier bietet das „Vier gewinnt“ des Wohlfühlens an. Wichtig dabei: Mit dem Motto „Beweg deinen Body“ fordert der Fitnessanbieter Menschen auf, sich regelmäßig zu bewegen und reicht ihnen freundschaftlich die Hand. Dazu zählt, dass nicht nur der Körper fit bleibt, sondern auch der Geist, denn nur zusammen bleibt die Gesundheit erhalten.

Auf der Checkliste bei Pfitzenmeier stehen also mehrere Bausteine. Dazu zählen die Fitnessbausteine „Kraft und Cardio“ sowie „Aqua und Kurse“. Was dahinter steckt? Die großen Trainingsflächen der Premium Clubs und Resorts mit modernen Geräten, sowie das vielfältige Kursprogramm an Land und im Wasser. Zu der Trainingsfläche





Pfitzenmeier: Die Gesundheit siegt bei „Vier gewinnt“

Körperliche Fitness ist das eine, geistige das andere. Dazu laden die Wellnessbereiche der einzelnen Standorte ein. Ob in den verschiedenen Saunen oder den Ruheräumen, dem sprudelnden Wellnessbecken oder den Dachterrassen – die Seele baumelt, der Geist schaltet ab und der Körper tankt neue Energie für die anstehenden Aufgaben. Dort ist statt Reizüberflutung und Informationsfluss in der schnellebigen Welt das genaue Gegenteil angesagt: Entschleunigen, in sich kehren, genießen – und ganz nebenbei den dritten Baustein (Sauna und Wellness) abhaken.

Um das „Vier gewinnt“ von Pfitzenmeier zu komplettieren, bedarf es den letzten Punkt der Checkliste: „Betreuung und Diagnostik“. Trainierende werden bei Pfitzenmeier vom ausgebildeten Personal betreut und bekommen allerlei Hilfestellungen. So auch im Diagnostikbereich, in dem der IST-Zustand festgestellt werden kann, um anschließend ein individuelles Trainingsprogramm mitsamt Ernährungsplan zu erstellen.

Mit diesem ganzheitlichen Angebot gewinnt nicht nur Pfitzenmeier jede Partie, sondern auch Mitglieder und deren Gesundheit. Probieren Sie es aus und spielen sie mit Pfitzenmeier „Vier gewinnt“!

Mehr Infos unter www.pfitzenmeier.de

Pfitzenmeier Premium Resort Karlsruhe
Rudolf-Freytag-Straße 6
76189 Karlsruhe
Telefon 07 21/98 19 29 80



gibt es auch noch spezielle Bereiche, wie der für Pfitzenmeier traditionelle Langhantelbereich oder das Areal für Functional Training. Auspowern mit zeitgemäßen Methoden und für körperlichen Ausgleich sorgen, der den Fehlhaltungen oder einseitigen Belastungen im Arbeitsalltag entgegenwirkt, so das Ziel bei Baustein Nummer eins.

Wer eher in der Gruppe trainiert, statt für sich allein zu bleiben, findet im vielfältigen Kursbereich ganz sicher das Richtige. Über 1.500 Kurse finden Woche für Woche in den Pfitzenmeier Premium Clubs und Resorts statt – vor Ort, aber auch online! Darunter Klassiker wie Zumba und Bauch-Beine-Po, aber auch erfrischende Exoten wie Bodega Moves und TRX. Manchmal hilft es ja, in der Gruppe zu trainieren, um den Schweinehund zu besiegen und motiviert zu bleiben. Für alle Wasserratten gibt es auch Kurse und Workouts im wohntemperaturierten Nass. In den AquaDomes genießen Mitglieder alle Vorteile des Trainings im Wasser. Das ist zwar gelenkschonend, aber nicht weniger anstrengend als an Land, da man mit dem Wasserdruck zu kämpfen hat. Dennoch fällt durch die körperliche Anstrengung auch Stress ab und man fühlt sich im Anschluss wohler in der eigenen Haut. Baustein Nummer zwei – check!





VERANSTALTUNGSKALENDER

■ **Bändi** Ensemble Bändi und ihre ganz eigene Hommage an den Finnischen Tango. Bändi entstaubt dabei seit über 15 Jahren die wunderbar-traurigen Ohrwürmer des Finnischen Tangos der 30er bis 60er Jahre und mixt den Tango höchst gekonnt und hoch musikalisch mit Bossa-, Rumba-, Jazz- und Country-Elementen. Live begeistert die Band charmant mit großer Spielfreude und Humor. Ihr aktuelles Album „Unikuva – Finnish Tango Vol.2“ wurde als „Bestes Weltmusikalbum 2020“ beim Deutschen Rock- und Pop Preis prämiert und die Musiker von Bändi wurden schon im Jahre 2011 mit dem creole-Weltmusikpreis Hessen ausgezeichnet. Nach Gastspielen 2022 in der Schweiz und Österreich, u.a. bei dem renommierten „Toggenburger Klangfestival“, wurde Bändi 2022 gleich zweimal in die Alte Oper Frankfurt zum großen Orchesterfest und zum interdisziplinären Fratrot Festival der Alten Oper eingeladen. In der Scenariohalle ist das Ensemble Bändi seit seinen Anfängen immer wieder gerne zu Gast. 2020 konnten Bändi noch ihre „Unikuva Album Release Tour“ im Tempel kurz vor dem Lockdown spielen und freuen sich, nach langer Pause endlich wieder live, im hoffentlich vollen Hause, auf ihr Karlsruher Publikum. Bändi in der Besetzung: Kristina Debelius (voc, p) Tobias Frisch (voc, viola) Martin Lejeune (pedal-steel-guitar) Thomas Salzmann (dr, perc) Johannes Kramer (bass) Al Zanabili (perc) und Überraschungsgäste. (Foto: Bernadette Fink)
Am Samstag, 1. Oktober 20 Uhr in der Scenariohalle, Hardtstraße 37 a.

SA 1.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

12.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, Messplatz

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

18.00 **Freshtorge**, Tour 2022, *Konzerthaus*
 20.00 **Simon & Jan**, „Alles wird gut“, *Tollhaus*
 20.00 **Dieter Huthmacher**, „Herbstliebe“, Liebeslieder gemeinsam mit Holger Engel (Klavier und Gesang), *Nöttingen, Löwensaal*

KONZERTE

19.00 **Mike Cann**, Acoustic Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
 19.30 **New.Bands.Festival**, Semifinale mit Fancy, Stories, Axit, Whitepaper, Empty Bullets, Angeliq, l'Unique, *Substage*
 20.00 **Paul Batto Trio**, Blues & Jazz, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
 20.00 **Bändi**, finnischer Tango, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*
 20.00 **Gretchens Antwort + Jazzation + vocal-dente**, A Cappella Nacht, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
 20.00 **Dieter Huthmacher**, „Herbstliebe“, Liebeslieder gemeinsam mit Holger Engel (Klavier und Gesang), *Nöttingen, Löwensaal*
 20.30 **Just Friends**, Pop-, Country-, Soul- und Rock-Cover, *Rastatt, Rheinau Pub, Lindenstr. 1*

THEATER

16.00 „**Blick hinter die Kulissen**“, öffentliche Theaterführung, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
 18.00 „**Aida**“, Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi, Einführung um 17.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
 18.00 **Hamburg Ballett John Neumeier**, „Beethoven-Projekt II“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
 19.00 „**Der Bau**“, von Franz Kafka, *Badisches Staatstheater, Studio*
 19.00 „**Der Trafikant**“, von Robert Seethaler, *Insel*
 19.30 „**Extrawurst**“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
 19.30 „**Das weiße Dorf**“, von Teresa Dopler, *Badische Landesbühne, Stadttheater Bruchsal, Hexagon*
 19.30 „**Im August in Osage County**“, Tragikomödie von Tracy Letts, *Theater „Die Koralle“, Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*
 20.00 „**Songs for You**“, Kammer-Musical von Joanna Murray-Smith, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
 20.00 „**Gretchen 89ff.**“, Komödie von Lutz Hübner, *Jakobus-Theater*
 20.00 „**Speeddating**“, *marotte*
 20.00 „**Der Fall Hau**“, dem Roman von Bernd Schroeder, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
 20.15 „**Do braut sich was z'samme**“, Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisch Bühn*

MUSEEN

10.00 „**Archäologie in Baden hautnah**“, öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

11.00 „**Kunst Macht Markt – wie fair teilen?**“, Vorträge, Talk, anschließend DJs, *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*
 19.30 „**Leben ist immer lebensgefährlich – ein Erich-Kästner-Abend**“, Gastspiellesung mit Gerhard Polacek, *Das Sandkorn*

SPORT

9.00 **Oberwald parkrun**, kostenloser 5-km Lauf mit Zeitabnahme, Anmeldung: [www.parkrun.com/oberwald](http://www.parkrun.com/), *TP: Ettlinger Allee 9*
 14.00 **Turmberglauf**, Kinderläufe, *Durlach, Schloss-park*
 16.00 **Turmberglauf**, Hauptlauf über 10 km Flachstrecke, *Durlach, Altstadt*

KINDER

11.00 „**Der kleine Wikinger**“, (ab 5 J.), *marotte*
 12.00 „**Dino-Erlebniswelt**“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*
 14.00 **Turmberglauf**, Kinderläufe, *Durlach, Schloss-park*
 16.00 „**Ritter Rost**“, (ab 5 J.), *marotte*
 19.00 „**Der Trafikant**“, von Robert Seethaler, (ab 14 J.), *Insel*

MESSEN / MÄRKTE

8.00 **Stadtflohmarkt**, bis 16 Uhr, *Stephanplatz*

GASTRONOMIE

19.00 „**Schmelz, Perlage & Bodensatz**“, Weinprobe, *Minestrone, Alter Schlachthof 19*

FESTE / FESTIVALS

17.30 **Oktoberfest**, Wiesngaudi, *Messplatz*

DIES & DAS

11.00 „**Heimatstadt Karlsruhe**“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
 11.00 **Yoga en français**, avec Julie Trimmer, *Stiftung Centre culturel franco-allemand, Karlstr. 52-54*
 14.00 „**Hinterhofidylle in Durlach**“, Stadtführung, Anmeldung: www.stattreisen-karlsruhe.de, *TP: Durlach, Friedrich-Realschule, Pfintzstr. 78*
 19.00 **Digital Female Leader Award 2022**, Award für Frauen in der Digitalwirtschaft, *Gartenhalle*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

„**Ungewöhnlich offen**“, Kabarett-Streaming-Plattform, www.Insel-StreamNoir.com

SO 2.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

12.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*

KONZERTE

17.00 **Regina Grönegress (Alt-Rhapsodie), KIT Konzertchor und die KIT Philharmonie**, Werke von Johannes Brahms, Leitung: Nikolaus Indlekofer, *KIT, Audimax, Straße am Forum 1*
 19.00 **Chris + STV**, Irish Music, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
 20.00 **Gaby Moreno**, Singer-Songwriterin aus Guatemala, *Tollhaus*

OPEN AIR KONZERTE

18.00 **ROck'nTARY**, Benefizkonzert mit 70er Klassikern, *Bruchsal, Rohrbacher Hof 3*

CLUBS / PARTIES / TANZ

15.30 **Sonntags-Tanztee**, mit dem Casino Trio, *Baden-Baden, Kurhaus, Bel Etage*

THEATER

16.00 „**Die lustige Witwe**“, Operette in drei Akten von Franz Lehár, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
 17.00 **Hamburg Ballett John Neumeier**, „Beethoven-Projekt II“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
 18.00 „**Extrawurst**“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
 18.30 „**Songs for You**“, Kammer-Musical von Joanna Murray-Smith, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
 19.00 „**Furor**“, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*
 19.00 „**Penthesilea**“, Trauerspiel von Heinrich von Kleist, *Badisches Staatstheater, Studio*
 19.30 „**Im August in Osage County**“, Tragikomödie von Tracy Letts, *Theater „Die Koralle“, Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*

VERANSTALTUNGSKALENDER

MUSEEN

- 11.00 „Das Museum im Überblick“, Führung, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 „Florina Leinß: »Echoes and Traces« und Karolina Sobel: »Fontis«“, Führung durch die Ausstellungen mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*
- 15.00 „Stadt, Mensch, Fluss“, Führung durch die Ausstellung mit Helene Seifert, *Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 11.00 **Mundartabend**, mit Mundartdichter Thomas Liebscher, *Schloss Bruchsal, Historische Wirtenschaft im 2. OG*
- 18.30 „Venedig-Giudecca“, eine musikalisch-romantische Lesung mit Ulrich Tukur, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*

SPORT

- 13.30 **KSC – 1. FC Nürnberg**, 2. Fußball-Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

KINDER

- 11.00 „Das kleine Ich bin Ich“, (ab 3 J.), *marotte*
- 12.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*
- 15.00 „Punkt, Punkt, Komma, Strich – fertig ist das Kunstgesicht“, Kinderwerkstatt mit Dr. Hannah Reisinger, *Städtische Galerie*
- 16.00 „Zonka und Schlurch“, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 16.00 „Das kleine Ich bin Ich“, (ab 3 J.), *marotte*

DIES & DAS

- 10.30 „Pflanzen der Rheinaue“, Führung, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 11.00 „Heimatstadt Karlsruhe“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 11.00 „Jugendstil“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 11.00 „Karlsruhe – Fußballhauptstadt Deutschlands?“, Stadtführung, Anmeldung erforderlich unter www.stattreisen-karlsruhe.de, *Treffpunkt: Schlossplatz, Karl-Friedrich-Denkmal*
- 11.00 „Kunst Macht Markt – künstlerische Existenz heute: neue Möglichkeiten im digitalen Wandel“, Workshop mit Sophia Pompéry, *Rheinhafen, Anlegestelle, Werftstr. 2*
- 15.00 **Südrundfahrt mit der MS Karlsruhe**, zur Fähre Plittersdorf und zurück, 2 Std. Schifffahrt, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

MO 3.10.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 14.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*
- 20.00 „ruminatē“, Performance von Ben Rentz, *Tollhaus*

KONZERTE

- 14.00 **Bruchsaler Museums-Drehorgler**, festliche Musik aus der Zeit der Fürstbischöfe, *Schloss Bruchsal*
- 20.00 **Hans Suh (Klavier) und Klassische Philharmonie Bonn**, „Beethoven pur!“, Leitung: Marc Niemann, *Schwarzwaldhalle*

THEATER

- 14.00 **Hamburg Ballett John Neumeier**, „Beethoven-Projekt II“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 19.00 **marotte Ossi-Salon**, *marotte*
- 19.30 „**Extrawurst**“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*

- 20.00 „**Furor**“, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*

KINDER

- 11.00 „**Michel in der Suppenschüssel**“, (ab 5 J.), *marotte*
- 14.00 „**Dino-Erlebniswelt**“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*

DIES & DAS

- 10.00 **Jazzbrunchfahrt mit der MS Karlsruhe nach Iffezheim**, mit Live-Band, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*
- 11.00 „**Sightjogging**“, Sightseeing + Jogging, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Marktplatzbrunnen*
- 11.00 „**Karlsruhe – Stadt am Rhein? Route Rappenwört**“, Stadtführung, Anmeldung unter www.stattreisen-karlsruhe.de, *TP: Eingang Rheinstrandbad*
- 14.00 „**Heimatstadt Karlsruhe**“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 14.00 „**Schluttige Frauen, schaurige Spelunken, trübflutige Gewässer**“, Stadtführung, Anmeldung: www.stattreisen-karlsruhe.de, *TP: Eingang Scheck-In Center, Mendelssohnplatz*
- 15.00 **Wanderung „Naturerlebnis Rheinauen“**, leichte Wandertour mit Günter Kromer, Anmeldung: 0721/133-4231, *TP: Eingang Rheinstrandbad Rappenwört*
- 17.00 **Kostenlose Pilzberatung**, Informationen unter www.pilze-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum, Seiteneingang des Pavillons im Nymphengarten*

DI 4.10.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 20.00 „**ruminatē**“, Performance von Ben Rentz, *Tollhaus*

KONZERTE

- 10.00 **Nadia Carboni (Klavier)**, Italienisches Repertoire, *Hochschule für Musik, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
- 19.00 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

- 11.00 „**Der Trafikant**“, von Robert Seethaler, *Insel*
- 20.00 „**Aida**“, Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

KINDER

- 10.00 „**Zonka und Schlurch**“, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 „**Der Trafikant**“, von Robert Seethaler, (ab 14 J.), *Insel*
- 15.00 „**Vulkane – Vorsicht Ausbruch!**“, Kinderkurs mit Alexander Bock, (6-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 **Vorlesenachmittag für Kita- und Grundschulkinder**, Anmeldung: 0721/133-4270, *Stadtteillbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 79*
- 16.00 **Bastelspaß für Alle**, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 19.30 „**LitNight**“, englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

DIES & DAS

- 10.00 **Weinwandertag**, Infos: www.buehlertal.de, *Start: Bühl, Tourist-Information und Place Faverges*



■ „**Gretchen 89ff.**“ Erleben Sie in Lutz Hübners Hommage an das Theater unser Best-Off-Jakobus-Ensemble der letzten 50 Jahre, inszeniert von einer spannenden Mischung aus unseren Stammregisseuren, alten Freunden und einigen Special Guests aus Karlsruhe und Umgebung. Lutz Hübner gewährt mit seinem Stück „Gretchen 89ff.“ dem Publikum einen tiefen, ungeschminkten und unkomischen Blick in die Welt des Theaters. Die Konstellation ist dabei so einfach wie genial: Eine SchauspielerIn, ein Regisseur und eine weltberühmte Szene der Theaterliteratur. **Am 1., 5., 6., 12. und 13. Oktober, jeweils um 20 Uhr, im Jakobus-Theater, Kaiserallee 11.**



■ „**Stupid Lovers**“ Sharing ist das neue Haben. Und „Share the Stage“ ist ein neues Theaterformat, vorgeführt von den Stupid Lovers. Und weil die Stupid Lovers kein eigenes Bühnenbild haben, spielen sie eben in den Kulissen eines anderen. Dieses Format zeigt improvisierte Theatercomedy im Jakobus-Bühnenbild der aktuellen Produktion. Die Stupid Lovers bieten mehrfach ausgezeichnete Theater-Kunst auf höchstem Niveau, immer getreu ihrem Motto: „Bereit sein ist Alles!“ (Hamlet) **Am Freitag, 14. Oktober um 20 Uhr im Jakobus-Theater, Kaiserallee 11.**

MIETRAUM für
WORKSHOPS + VORTRÄGE

LA VIE
est
BELLE

der evenTRaum

Klauprechtstr. 39 | 76137 KA
www.der-eventraum.de



■ **Italienische Woche Ettlingen** Anlässlich der 15jährigen Partnerschaft Ettlingsens mit der Stadt Menfi auf Sizilien findet vom 5. bis 16.10. eine „Italienische Woche“ mit einem vielfältigen Kulturprogramm statt. Zahlreiche Kulturschaffende, Musiker und Autoren, Köchen, Cineasten und Schauspielern verwandeln die mediterran anmutende Ettlinger Altstadt in einen Sehensort – gleich einem Sommerabend auf einem Marktplatz in der Toscana. Beginn ist am Mittwoch, 5.10. um 20.30 Uhr mit dem Film „Alles was du willst/Tutto quelle che vuoi“ im Kino Kulisse. Der Film ist in italienischer Sprache mit deutschen Untertiteln. Weiter geht es am Freitag, 7.10. ab 18 Uhr mit La Dolce Vita – Musik und Kulinarik“, in verschiedenen Restaurants, Brasserien und Bars gibt es feines italienisches Essen und in vielen dazu italienische Live-Musik. Am Samstag, 8.10. um 20 Uhr gastieren I Dolci Signori mit der Italo-Pop Revue „Azzurro“ (Bild oben, Foto: Ralf Pfründer) in der Stadthalle.



Am Sonntag, 9.10. um 18 Uhr gibt es eine musikalische italienische Nacht „Musica in Cantina“ in der Musikschule/Gewölbekeller. Am Dienstag, 11.10. und Donnerstag, 13.10. um jeweils 18 Uhr kann man mit „Posca et Moretum“ einen kulinarischen Ausflug in die Römerzeit im Museum im Schlossunternehmen. Am Mittwoch, 12.10. um 12.30 Uhr und 13.45 Uhr sind italienisch/deutsche Führungen durch die neu eingerichteten barocken Salons im Schloss. Einen weiteren Kinofilm in italienischer Sprache mit deutschen Untertiteln gibt es ebenfalls am Mittwoch, 12.10. um 20.30 Uhr mit „Der ganz große Coup/Il colpo del cane“ im Kino Kulisse. In der Volkshochschule findet am Freitag, 14.10. von 19 bis 22 Uhr ein Kochkurs italienisch statt. Den Abschluss machen am Sonntag, 16.10. um 18.30 Uhr Wolfgang Schorlau und Claudio Caiolo (Bild Mitte, Foto: Philipp Böll) mit der szenischen Lesung „Der Tintenfischer“ in der Buhlschen Mühle. Nähere Infos und Karten gibt es bei der Stadtinformation im Schloss, Telefo (0 72 43) 11 333, über ettlingen.de und reservix.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

MI 5.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 14.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, Messplatz
20.00 „ruminat“, Performance von Ben Rentz, Tollhaus

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 20.00 Hagen Rether, „Liebe“, Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal

KONZERTE

- 12.15 „Orgelpunkt“, Orgelmusik zur Mittagszeit, Kleine Kirche, Kaiserstr. 131
19.00 Irish Music, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4
20.00 The Brew, „A Million Dead Stars“-Anniversary European Tour 2022, Substage

OPEN AIR KONZERTE

- 19.30 Krusty Moors, Irish Folk Rock, Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephanienstraße)

THEATER

- 19.00 „Der Trafikant“, von Robert Seethaler, Insel
19.30 „Extrawurst“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, Kammertheater
20.00 „Gretchen 89ff.“, Komödie von Lutz Hübner, Jakobus-Theater
20.00 „Die Unsichtbaren“, Tanz-Collage von John Neumeier, Gastspiel Bundesjugendballett, Theater Baden-Baden, Goetheplatz

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 18.00 „Karl von Rotteck und Carl Theodor Welcker – zwei frühliberale Wortführer im badischen Ständehaus“, Prof.Dr. Ewald Grothe, FernUniversität in Hagen, Kriegsstr. 100 (2. OG)

KINDER

- 10.00 „Zonka und Schlurch“, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), Theater Baden-Baden, Goetheplatz
14.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, Messplatz
15.00 „Vulkane – Vorsicht Ausbruch!“, Kinderkurs mit Alexander Bock, (6-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, Naturkundemuseum
16.00 Vorleserunde, (3-5 J.), Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephanienstraße)
19.00 „Der Trafikant“, von Robert Seethaler, (ab 14 J.), Insel

DIES & DAS

- 10.00 Infobörse für Zugewanderte, Thema: „Arbeit, Aus- und Weiterbildung“, Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d
20.30 „Alles was du willst/Tutto quelle che vuoi“, Film in italienischer Sprache, italienische Woche Ettlingen, Ettlingen, Kino Kulisse, Am Dickhäuterplatz 16

DO 6.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 14.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, Messplatz

KONZERTE

- 20.00 Cäthe, „Chill out Punk“-Tour 2022, Support: Emma Elisabeth, Tollhaus
20.00 The Voyagers feat. Butch Williams, Rhythm & Blues, Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal

THEATER

- 14.00 „Die Unsichtbaren“, Tanz-Collage von John Neumeier, Gastspiel Bundesjugendballett, Theater Baden-Baden, Goetheplatz
19.30 „Extrawurst“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, Kammertheater
19.30 „Zwischenstation – Heimat“, Gastspiel Martjan Zwischen, Premiere, Badisches Staatstheater, Studio
20.00 „Movers & Shakers“, Ballettabend mit Choreografien von David Dawson, Cathy Marston und Marguerite Donlon, Badisches Staatstheater, Großes Haus
20.00 „Furor“, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, Das Sandkorn
20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, Generalprobe, Theatersaal K2, Kreuzstr. 29
20.00 „Gretchen 89ff.“, Komödie von Lutz Hübner, Jakobus-Theater
20.00 „Die Unsichtbaren“, Tanz-Collage von John Neumeier, Gastspiel Bundesjugendballett, Theater Baden-Baden, Goetheplatz

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 17.00 „Zwischen Kunst und Wissenschaft: Anthropos Ex oder das Theater des Territoriums“, Mira Hirtz und Maximilian Grünewald, Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2
19.00 „Wohncafé der Kulturküche – wie gründen wir ein Quartierscafé?“, Dagmar Heidingsfelder-Rammer und Bernhard Baldas, Anmeldung: www.eeb-karlsruhe.de, Kulturküche Karlsruhe, Kaiserstr. 47
19.30 „Kreislauffähig“, KIT Innovation HUB, im Anschluss | DJ-Set von Sebastian Heck (Disco, Soul), Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2

KINDER

- 10.00 „Zonka und Schlurch“, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), Theater Baden-Baden, Goetheplatz
14.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, Messplatz
15.30 Spielenachmittag für Alle, Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephanienstraße)
17.30 „Feuerwehrmann Sam“, nach dem gleichnamigen Kinderfilm, Konzerthaus

GASTRONOMIE

- 19.00 Pub Quiz and Student Nite, mit Charlotte, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4

DIES & DAS

- 17.00 „Zukunft Nord“, Stadteilerkundung per Rad, Anmeldung: www.eeb-karlsruhe.de, Kulturküche Karlsruhe, Kaiserstr. 47
17.30 „Auf einen Plausch mit Friedrich Weinbrenner“, Stadtführung, Infos: 0172/602997580, TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74

FR 7.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 14.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, Messplatz

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 19.30 „Murzarella: Bauchgesänge – ab in die 2. Runde!“, die neue Puppent-Comedy-Show, Gastspiel-Vorpremiere, Das Sandkorn

KONZERTE

- 10.00 Fábio Cury (Fagott), Karlsruher Meisterklassen, Hochschule für Musik, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7
19.00 GEW Lehrerband Festival, die Lehrer*innen rocken die Bude, Jubez

VERANSTALTUNGSKALENDER

- 19.00 **Cadillacs**, Rock *Scruffy's Irish Pub*, *Karlstr. 4*
 19.00 **Annette Ehrlich & Band**, „Im Zeichen der Liebe“, *Rastatt, Schloss Favorite*
 19.30 **Kalle Randalu (Klavier)**, Klaviersonaten von Beethoven, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottes- aue 7*
 19.30 **Peter Bernd Karstens**, Spanische Gitarren- musik, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
 20.00 **Laura Schmid & d'istinto**, Barockmusik auf höchstem Niveau, *Weingarten, Autohaus Morrkopf, Durlacher Str. 80*
 20.00 **Soneros de Verdad**, Buena Vista Social Club, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

THEATER

- 17.00 „Theaterführung **Kostümwerkstätten**“, *Badi- sches Staatstheater, Treffpunkt am K.*
 19.30 „**Extrawurst**“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
 19.30 „**Im August in Osage County**“, Tragikomödie von Tracy Letts, Theater „Die Koralle“, *Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*
 20.00 „**Königin von Deutschland**“, Schönheitswett- bewerbs-Komödie von William Danne, Premie- re, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
 20.00 **Hamburg Ballett John Neumeier**, „Hamlet 21“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
 20.15 „**De Bädtschler**“, Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*
 20.30 „**Die Bretter, die die Bretter bedeuten**“, Per- formance von Mira Hirtz und Maximilian Grüne- wald, anschließend DJ-Set von irel.ier, *Rhein- hafen, Anlegestelle, Werftstr. 2*

MUSEEN

- 16.00 „**Aufbau der Museumshelden – Ein Zusam- menspiel der Abteilungen**“, Führung mit Metallrestaurator Detlef Sippel, *Badisches Lan- desmuseum*
 16.00 „**Ulrich Okujeni: »Imaginary Island«** und „**Johanna Wagner: »fool for a plant«**“, Füh- rung durch die Ausstellungen mit Thomas Angelou, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 20.00 „**Grenzgänger – unterwegs auf dem Grünen Band zwischen Ost und West**“, Diavortrag von Marcus Dischinger, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
 20.30 „**Dead and Alive**“, Poetry Slam, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

KINDER

- 10.00 „**Zonka und Schlurch**“, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
 14.00 „**Dino-Erlebniswelt**“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*

KONGRESSE/TAGUNGEN

„**Just in Time**“, Konferenz in englischer Sprache, Anmeldung unter: registration-wissen@zkm.de, *ZKM*

MESSEN/MÄRKTE

- 12.00 **Veterama**, größter Old- und Youngtimer-Markt Europas, *Mannheim, Maimarktgelände*

GASTRONOMIE

- 18.00 „**La Dolce Vita**“, Musik und Kulinarik, italienische Woche Ettlingen, *Ettlingen, Restaurants, Bars und Brasserien*

FESTE/FESTIVALS

- Fest des Federweißen**, *Pleisweiler-Oberhofen*
 17.30 **Oktoberfest**, *Wiesngaudi, Messplatz*

DIES & DAS

- 14.30 „**Wiener Kaffeehaus und Jugendstil**“, Stadt- führung, inkl. 2 x Heißgetränk/Kuchen, Anmel- dung: www.stattreisen-karlsruhe.de, *TP: Stras- senbahn-Haltestelle Otto-Sachs-Straße*

- 16.30 „**Dammerstock – das Bauhaus und die Idee des neuen Bauens**“, Rundgang durch die Geschichte einer Siedlung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Straßenbahn-Haltestelle Dammerstock S1, S11*
 16.00 „**Karlsruher Braugeschichte(n)**“, Spazier- gang zur „Hopfen und Malz“-Historie Karlsru- hes, Infos: 0172/602997580, *TP: Tourist-Info- mation, Kaiserstr. 72-74*
 17.00 „**Karlsruhe im Recht**“, Rundgang zur Karls- ruher Rechtshistorie, Infos und Tickets unter 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

SA 8.10.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 12.00 „**Dino-Erlebniswelt**“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **Bernd Gnann**, „Kabarett trifft Blasmusik“, *Hohenwettersbach, Lustgartenhalle*
 20.00 **Gerd Dudenhöffer**, „Déjà vu 2“, *Konzerthaus*
 20.00 **Eure Mütter**, „Das fette Stück fliegt wie 'ne Eins!“, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

KONZERTE

- 19.00 **Phil Elias + Band**, Rock 'n' Roll, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
 20.00 **Wilhelmine**, „Herz, W.“-Tour 2022, *Tollhaus*
 20.00 **Foster Life + Oceansides + Finding Har- bours**, Local Triple Night, *Jubez*
 20.00 **I Dolci Signori**, „Azzurro – die Italo-Pop- Revue“, italienische Woche Ettlingen, *Ettlingen, Stadthalle*
 20.00 **Miri in the green**, Chanson, Rock, Jazz, Folk, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
 20.00 **Porter Percussion Duo**, Marimbaphon, Vibra- phon und Percussion in allen Variationen, *Weingarten, Autohaus Morrkopf, Durlacher Str. 80*
 20.00 **Hans Suh (Klavier)**, Werke von Beethoven, Leitung: Marc Niemann, *Schwarzwaldhalle*
 20.00 „**Junge Prosa-Literatur trifft auf klassische Musik**“, Kaminkonzert, Anmeldung unter: eva.bochnitschek@badkons.karlsruhe.de, *Badisches KONServatorium, Jahnstr. 20*
 20.00 **Klostermanns Musikanten**, Blasmusik der Extraklasse, 100 Jahre Musikverein Au am Rhein 1922 e.V., *Au am Rhein, Rheinauhalle, Jahnstr. 1*
 20.30 **Oceansides & Gäste**, Local Triple Night, *Jubez*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 20.00 **DJ-Set von Ninja Hagen und Niko S.**, House, Deep House, *Rheinhafen, Anlegestelle, Werft- str. 2*
 21.00 **Ü 40 Party**, *Substage*

THEATER

- 18.00 „**Die lustige Witwe**“, Operette in drei Akten von Franz Lehár, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
 19.30 „**Extrawurst**“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
 19.00 „**Szenen einer Ehe**“, Schauspiel nach dem Film von Ingmar Bergman, *Badisches Staats- theater, Studio*
 19.30 „**Das weiße Dorf**“, von Teresa Dopler, Badi- sche Landesbühne, *Stadtheater Bruchsal, Hexagon*
 19.30 „**Im August in Osage County**“, Tragikomödie von Tracy Letts, Theater „Die Koralle“, *Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*
 20.00 „**Furor**“, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*
 20.00 „**Königin von Deutschland**“, Schönheitswett- bewerbs-Komödie von William Danne, *Theater- saal K2, Kreuzstr. 29*



15 Jahre Partnerschaft mit Menfi, Italien

Italienische Woche

05.-16.10.2022

Do 29.09. **Mario Giordano**
Lesung „Terra sicilia“

Mi 05.10. **Alles was du willst/ Tutto quelle che vuoi** - Kino

Fr. 07.10. **La Dolce Vita** - Musik und Kulinarik

Sa 08.10. **Azzurro** - Musical

So 09.10. **Musica in Cantina** - Konzert

Di 11.10./Do 13.10. **POSCA ET MORETUM**
Kulinarische Führung **ital./deutsche Führung**

Mi 12.10. **Der ganz große Coup Il colpo del cane** - Kino

Fr 14.10. **Kochkurs Italienisch**

So 16.10. **Wolfgang Schorlau & Claudio Caiolo** Lesung „Der Tintenfischer“

Karten: Stadinfo Ettlingen 07243 101-333 ettlingen.de.reservix.de



ANKER
HEIMAT
RADTKE

Landgasthof
ZUM GOLDENEN ANKER

Familie Radtke
Hauptstrasse 16-20
76344 Eggenstein-Leopoldshafen

Telefon 0721 / 70 60 29
Telefax 0721 / 78 23 33
www.hotel-anker-eggenstein.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 8.10.

THEATER

- 20.00 „Der Bär auf dem Försterball“, Premiere, *marotte*
- 20.00 „Carte Blanche“, Tanzprogramm im Festival „The World of John Neumeier“, Gastspiel, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.15 „De Bädschler“, Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*
- 21.00 **Hamburg Ballett John Neumeier**, „Hamlet 21“, *Baden-Baden, Festspielhaus*

MUSEEN

- 10.00 „Archäologie in Baden hautnah“, öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 „Das kommt auf den Teller! Landwirtschaft und Ernährung in Durlach früher und heute“, Familienführung durch die Ausstellung mit anschließender Radeltour nach Durlach-Aue zur Besichtigung der Backstube der Bäckerei Weber mit Susanne Stephan-Kabierske, *Pfinzgaumuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 15.00 „Möchtest Du hören was ich brauche?“, Dialog mit der Trauerhilfe Stier und Gästen, *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*
- 17.00 „Kreislauf in Schwung bringen“, Dialog mit KIT Innovation HUB, *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*
- 18.30 „Transdisziplinäres Forschen: Welche Plattformen wünschen wir uns?“, Talk mit Mira Hirtz und Maximilian Grünewald, *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*
- 20.00 „Junge Prosa-Literatur trifft auf klassische Musik“, Kaminkonzert, Anmeldung unter: eva.bochnitschek@badkons.karlsruhe.de, *Badisches KONServatorium, Jahnstr. 20*

SPORT

- 9.00 **Oberwald parkrun**, kostenloser 5-km Lauf mit Zeitabnahme, Anmeldung erforderlich unter www.parkrun.com/oberwald, *TP: Ettlinger Allee 9*

KINDER

- 12.00 „Dino-Erlebniswelt“, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*
- 14.00 **Herbstbasteln**, für Familien mit Kindern jeden Alters, *Waldklassenzimmer, Linkenheimer Allee 10*
- 15.00 „Das kommt auf den Teller! Landwirtschaft und Ernährung in Durlach früher und heute“, Familienführung mit anschließender Radeltour nach Durlach-Aue zur Besichtigung der Backstube der Bäckerei Weber mit Susanne Stephan-Kabierske, *Pfinzgaumuseum*

KONGRESSE/TAGUNGEN

- „Just in Time“, Konferenz in englischer Sprache, Anmeldung unter: registration-wissen@zkm.de, *ZKM*

MESSEN/MÄRKTE

- 8.30 **Veterama**, größter Old- und Youngtimer-Markt Europas, *Mannheim, Maimarktgelände*
- 10.00 **Schallplattenbörse / Filmbörse**, Schallplatten, CD-/DVD/Video/Blu-Ray-Disc, *Festhalle Durlach*

FESTE/FESTIVALS

- Stadtfest**, Programm unter www.karlsruhe-erleben.de/stadtfest, *Karlsruher Innenstadt*
- Fest des Federweißen**, *Pleisweiler-Oberhofen Oktoberfest, Wiesngaudi, Messplatz*

DIES & DAS

- 10.00 „Karlsruhe ERFAHREN“, Stadtrundfahrt mit Fahrrad, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Schlossplatz, Karl-Friedrich-Denkmal*



■ **Blues Caravan** Die legendäre Showcase-Tour von Ruf Records ist mittlerweile 17 Jahre alt, doch das Konzept bleibt unerschütterlich und daher unverändert. Drei aufstrebende Talente vom angesehensten Blues-Label in Europa. Drei Live-Sets, die das gesamte Spektrum von Genres und Emotionen durchlaufen. Und zum krönenden Abschluss eine riesige Jam-session, bei der alle Künstler gemeinsam die Sau rauslassen – und das Publikum dazu auffordern, das Gleiche zu tun.

Katie Henry ist ein Unikum. Auf der Bühne flitzt sie zwischen Gesangsmikro, Piano und Gibson SG bei einem Stil, der Rock, Roots, R&B, Soul, Funk und Pop umfasst. Womöglich fühlt man sich dabei kurz an Bonnie Raitt erinnert. Doch sind es ihre ganz eigene, unverfälschte Ausstrahlung, ihr ehrliches Songwriting und das beeindruckende Können der Musikerin auf zwei Instrumenten, mit denen sie sich ihren guten Ruf erspielen konnte. Will Jacobs ist ein moderner Blues/R&B/Soul-Künstler aus Chicago. Mit seinen 28 Jahren ist er vor allem für seine kraftvollen Live-Auftritte bekannt. Ob er in Clubs oder auf Festivals, mit anderen Weltklasse-Musikern oder bei Sessions: Will freut sich immer darauf, seine Musikleidenschaft mit dem Publikum zu teilen. Die aus Brüssel stammende Ghalia Volt lebt und touert seit vielen Jahren in den USA und hat wie kaum eine andere europäische Künstlerin den ursprünglichen Blues verinnerlicht. Die Sängerin und Gitarristin sorgte zunächst als Frontfrau der in New Orleans beheimateten Mama's Boys für Aufsehen; ihr 2019er Album Mississippi Blend festigte ihren Ruf als Ausnahmetalent. Anfang 2021 veröffentlichte sie ihr Album „One Woman Band“, aufgenommen in den Royal Studios in Memphis.

Am Dienstag, 11. Oktober 20.30 Uhr im Jubez am Kronenplatz.

- 10.00 **16. Karlsruher Frischpilzausstellung**, bis 18 Uhr, *Pavillon im Nymphengarten*
- 11.00 „Heimatstadt Karlsruhe“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 11.00 **Würdigung der „Euthanasie“-Opfer aus Karlsruhe**, *Hauptfriedhof, Haid-und-Neu-Str. 33*
- 14.00 „Hinterhöfe in der Oststadt“, Stadtführung, Anmeldung: www.stattreisen-karlsruhe.de, *TP: Haupteingang Lutherkirche, Durlacher Allee 23*
- 15.00 „Tai Chi Garten in der Oststadt – ein ganz besonderer Garten“, Stadtführung, Anmeldung: www.stattreisen-karlsruhe.de, *TP: Lachnerstr. 7*

SO 9.10.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 12.00 „Dino-Erlebniswelt“, Info: www.dino-erlebniswelt.de, *Messplatz*

KONZERTE

- 10.30 **Brassabumm**, Marsch, Polka, Rock und Pop, *Weingarten, Gewächshaus Stärk, Neue Bahnhofstr. 25*
- 16.00 **Irish Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 18.00 „Musica in Cantina“, Musik und Kulinarik, italienische Woche Ettlingen, *Musikschule Ettlingen, Pforzheimer Str. 25*
- 18.30 **Zey & Friends**, Salonmusik bester Provenienz, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*
- 19.00 **Guarango**, afrokubanische Musik zwischen Salsa und Latin Jazz, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
- 19.00 **Hot Damn Horns & The Soul Machine**, Funk & Soul, Afrobeat und Hip-Hop, *Weingarten, Gewächshaus Stärk, Neue Bahnhofstr. 25*
- 20.00 **Fu Manchu**, „30th Anniversary“-Tour Part 2, Special guest: Electric Citizen, *Substage*
- 20.00 **Lilya Zilberstein**, Klavierabend, *Konzerthaus*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 15.30 **Sonntags-Tanztee**, mit dem Casino Trio, *Baden-Baden, Kurhaus, Bel Etage*

THEATER

- 15.00 „Carte Blanche“, Tanzprogramm im Festival „The World of John Neumeier“, Gastspiel, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

BLUE jazz & texte church

Mittwoch | 12. Oktober 2022 | 19.30 Uhr
SONG OF PRAISE: Das Hohelied der Liebe
 CoroPiccolo Karlsruhe & Peter Lehel Quartet
 Peter Lehel, saxophone & composition | Ull Mück, electric piano
 Dirk Blümlein, electric bass | Markus Faller, drums
 Klaus Nagorni, words | Leitung: Christian-Markus Raiser

Mittwoch | 9. November 2022 | 19.30 Uhr
FREEDOM AND PILGRIMAGE
 Uwe Steinmetz Trio
 Uwe Steinmetz, saxophone | Arne Jansen, guitar
 Sebastian Merk, drums | Klaus Nagorni, words

HEMINGWAY LOUNGE Karlsruhe K

EV. STADTKIRCHE KARLSRUHE AM MARKTPLATZ
tickets-stadtkirche.de | [Touristinfo am Marktplatz](http://Touristinfo.am.Marktplatz) | Musikhaus Schläle
www.hemingwaylounge.de | www.MusikanderStadtkircheKarlsruhe.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

- 17.00 **Hamburg Ballett John Neumeier**, „Hamlet 21“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
18.00 **„Extrawurst“**, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
18.00 **„Szenen einer Ehe“**, Schauspiel nach dem Film von Ingmar Bergman, *Badisches Staatstheater, Studio*
18.30 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerbs-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
19.00 **„Furor“**, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*
19.00 **„Der Bär auf dem Försterball“**, *marotte*
19.30 **„Im August in Osage County“**, Tragikomödie von Tracy Letts, Theater „Die Koralle“, *Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*

MUSEEN

- 11.00 **„Ein Rundgang durch die WeltKultur“**, Führung, *Badisches Landesmuseum*
15.00 **„Ulrich Okujeni: »Imaginary Island« und »Johanna Wagner: »fool for a plant«“**, Führung durch die Ausstellungen mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 11.00 **„In freiem Fall“**, Werkstattlesung mit Lea Ammertal, Martina Bilke, Ondine Dietz, Martine Lombard und Hedi Schulitz, *Gedok Künstlerinnenforum, Markgrafenstr. 14*

KINDER

- 11.00 **„Die lustige Witwe“**, 1. Kinderkonzert, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
11.00 **„War da was?“**, Theater für die Aller kleinsten, (ab 3 J.), *Insel*
12.00 **„Dino-Erlebnisswelt“**, „Erlebe die Giganten der Urzeit hautnah“, Info: www.dino-erlebnisswelt.de, *Messplatz*
15.00 **„Die lustige Witwe“**, 1. Kinderkonzert, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
15.00 **„Rätselhafte Geschichten aus dem Obstgarten“**, Kinderwerkstatt mit Silke Stimmeler, *Städtische Galerie*
16.00 **„Zonka und Schlurch“**, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MESSEN/MÄRKTE

- 8.30 **Veterama**, größter Old- und Youngtimer-Markt Europas, *Mannheim, Maimarktgelände*

FESTE/FESTIVALS

- Stadtfest**, mit verkaufsoffenem Sonntag, Programm unter www.karlsruhe-erleben.de/stadtfest, *Karlsruher Innenstadt*
Fest des Federweißen, *Pleisweiler-Oberhofen*
11.30 **Herbstfest**, Musikverein Lyra Stupferich e.V., *Stupferich, Waldparkplatz an der Bergleshalle*

DIES & DAS

- 11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe“**, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
11.00 **„Durlach – von der Residenz zum Stadtteil“**, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Straßenbahn-Haltstelle Schlossplatz Durlach (beim Denkmal)*
13.30 **„Stadt wandern – Stadt trifft Natur“**, eine Tour voller Überraschungen, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
15.00 **Fahrt mit der MS Karlsruhe nach Plittersdorf**, mit Frühstück, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

MO 10.10.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 19.00 **„7x7“**, sieben Kreative – sieben Minuten, Moderation: Martin Wacker, *Tollhaus*

KONZERTE

- 19.00 **The Ozelots + Used**, Twins Nite, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.30 **Integrity**, Support: Eyes of a Dreamer, *Jubez*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 17.00 **„Annehmen, was ist. Gesund bleiben ohne Tabus und Diskriminierung“**, Prof.Dr. Regina Brunnett, *Rathaus, Bürgersaal*
20.00 **„Neues vom Pluto“**, Roland Muterer, *Naturkundemuseum*

FESTE/FESTIVALS

Fest des Federweißen, *Pleisweiler-Oberhofen*

DIES & DAS

- 14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe“**, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
17.00 **Kostenlose Pilzberatung**, Informationen unter www.pilze-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum, Seiteneingang des Pavillons im Nymphengarten*

DI 11.10.

KONZERTE

- 19.00 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.30 **Blues Caravan**, feat. Katie Henry, Eddie 9 Volt, Ghalia Volt, *Jubez*
19.00 **Svetlana Loboda**, russisches Konzert, *Schwarzwalddhalle*

MUSEEN

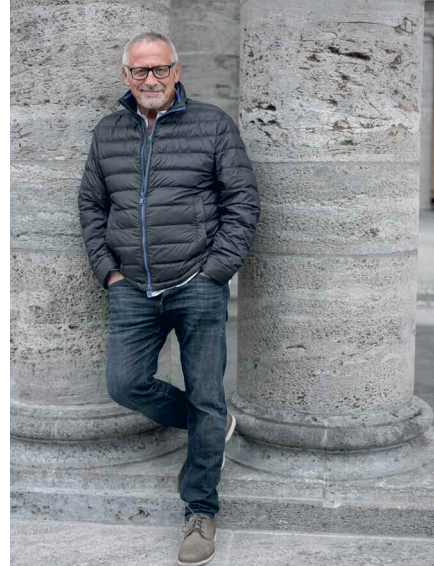
- 18.00 **„Posca et Moretum“**, kulinarischer Ausflug in die Römerzeit, italienische Woche Ettlingen, *Museum im Ettlinger Schloss*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.30 **„Fossilagerstätte Brunn – die Geburt des Solnhofen-Archipels“**, Dr. Martin Röper, *Naturkundemuseum*
19.00 **„Amour & Minne“**, deutsch-Französische Liebesdichtung des Mittelalters im Dialog mit Prof. Dr. Mathias Herweg, Dr. Marie-Sophie Winter, *Museum für Literatur, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
19.00 **„An Wort und Stelle“**, Poetry Slam Show mit Adrian Mulas, Natalie Friedrich und Aljosha Konter, Moderation: Moritz Konrad und Stefan Unser, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
19.00 **„Social Credit System in China und die Unterdrückung der Minderheiten von Tibetern und Uigurnen“**, Felix Lee, *Tollhaus*
19.30 **„Was kann künstliche Intelligenz?“**, Vorträge und Diskussionen im Rahmen der Wissenschaftsreihe „Effekte“, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*
19.30 **„New(s)Views“**, Current events read and discussed in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
20.00 **„Das Chippendale“**, Lesung mit Hedi Schulitz, mit Klezmer-Musik, *Stadtbibliothek, Ständehausstr. 2?*

KINDER

- 10.00 **„Zonka und Schlurch“**, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
11.00 **„War da was?“**, Theater für die Aller kleinsten, (ab 3 J.), *Insel*
15.00 **„Vulkane – Vorsicht Ausbruch!“**, Kinderkurs mit Alexander Bock, (8-10 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
16.00 **Bastelspaß für Alle**, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*
19.00 **„7x7“**, sieben Kreative – sieben Minuten, Moderation: Martin Wacker, *Tollhaus*



■ **Konstantin Wecker Trio** Das Konstantin Wecker Trio gastiert in der Ettlinger Stadthalle mit „Poesie und Musik mit Cello und Klavier“. Konstantin Wecker, Fany Kammerlander und Jo Barnikel verbindet die Liebe zum Lied. „Poesie und Musik können vielleicht die Welt nicht verändern, aber sie können denen Mut machen, die sie verändern wollen“, so Konstantin Wecker, der sich seit über 40 Jahren für eine Welt ohne Waffen und Grenzen einsetzt. Nun setzt der Münchner Liedermacher mit zwei kongenialen Mitstreitern an seiner Seite zu einem musikalisch-poetischen Liebesflug der ganz besonderen Art an. Neben seinem langjährigen Bühnenpartner und Alter Ego am Klavier, Jo Barnikel, ist auch Fany Kammerlander bei seinem aktuellen Trio-Programm dabei. Die Ausnahme-Cellistin, die mit ihrem Spiel sowohl in der Klassik- als auch in der Popwelt zuhause ist, steht ebenso seit längerem mit Konstantin Wecker auf der Bühne.

Die drei Musiker*innen vereinen lyrisch-sensible Klavierstücke mit dem zart-schmelzenden Klang des Cellos, das Konstantin Weckers Liedern seit jeher ihre ganz persönliche Note gab. Am liebsten würde man sie festhalten.

Die Melodien. Und die Sehnsüchte. Auch darin sind sich die drei Musiker*innen einig, deren aktuelles Bühnenprogramm geprägt ist von Wut und Zärtlichkeit, Mystik und Widerstand – und immer auch von der Suche nach dem Wunderbaren. Eine Suche, die Mut macht. Und Hoffnung. Denn wer in die Lieder des neuen Trio-Programmes eintaucht, wird schnell erkennen, dass es durchaus eine Welt ohne Grenzen geben kann.

(Foto: Thomas Karstens)

Am Donnerstag, 13. Oktober um 20 Uhr in der Stadthalle Ettlingen.

MASSMANUFAKTUR
BADEN

Einzigartige, maßgefertigte Hemden, Blusen und Blusenkleider!

www.massmanufaktur-baden.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

DI 11.10.

SENIOREN

- 15.00 **Senioren-Oktoberfestfahrt mit der MS Karlsruhe**, mit Live-Oktoberfestmusik, inkl. kleinem bayerischen Imbiss, Telefon 0721/599-7424, Rheinhafen

DIES & DAS

- 19.00 „Überraschungspaket“, Film und anschließendes Gespräch mit Ulrich Beer-Bercher, *Schauburg, Marienstr. 16*
- 19.00 „Son of Cornwall“, Dokumentarfilm von Lawrence Richards, *Kinemathek, Kaiserpas-sage 6*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 14.00 „Kurzfristig umsetzbare Energieeffizienzmaßnahmen“, Online-Vortrag von Frederik Richau, <https://veranstaltungen.karlsruhe.ihk.de/effizienzmaßnahmen>

MI 12.10.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Fabio Landert**, „Unter die Haut“, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*

KONZERTE

- 12.15 „Orgelpunkt“, Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 19.00 **Irish Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **CoroPiccolo Karlsruhe & Peter Lehel Quartet**, „Song of Praise: Das Hohelied der Liebe“, Jazz & Texte, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 19.30 **Studierende der Hochschule für Musik und Badische Staatskapelle**, Orchesterkonzert, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Christone „Kingfish“ Ingram**, resents 662: *Juke Joint Live, Tollhaus*
- 20.00 **Wolfgang Abendschön & Akzente**, Rock und Gospel, *Autobahnkirche Baden-Baden*

OPEN AIR KONZERTE

- 19.30 **Krusty Moors**, Irish Folk Rock, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephanienstraße)*

THEATER

- 19.30 „Extrawurst“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „How to date a Feminist“, Schauspiel von Samantha Ellis, *Bad. Staatstheater, Studio*
- 20.00 „Gretchen 89ff.“, Komödie von Lutz Hübner, *Jakobus-Theater*
- 20.30 „La Motta – die Amateurboxerin“, Theaterstück von Horst Koch, *Jubez*

MUSEEN

- 12.30 **Italienisch-deutsche Führung durch die barocken Räume**, italienische Woche Ettlingen, *Museum im Ettlinger Schloss*
- 13.45 **Italienisch-deutsche Führung durch die barocken Räume**, italienische Woche Ettlingen, *Museum im Ettlinger Schloss*
- 15.00 „Ulrich Okujeni: »Imaginary Island«“ und „Johanna Wagner: »fool for a plant«“, Führung durch die Ausstellungen mit Thomas Angelow, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 19.30 **CoroPiccolo Karlsruhe & Peter Lehel Quartet**, Jazz & Texte, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*



■ **Blue Church mit Peter Lehel-Quartet und CoroPiccolo Karlsruhe** Peter Lehel (Bild oben) ist nicht nur ein begnadeter Saxofonist, sondern auch ein überaus erfolgreicher Komponist. Aus seiner Feder stammt die Vertonung des „Hohenlieds der Liebe“ für Chor und Jazz-Quartett. Ein überaus mitreißendes Werke in ganz unterschiedlichen Stilen, Rhythmen und Klängen. Ich acht Sätzen zaubert Lehel unterschiedliche Stimmungen.



Ein Muss für Freund*innen der jazzigen Chorliteratur! Die großartigen Jazz-Musiker des Lehel-Quartetts – Uli Möck, piano, Dirk Blümlein, bass, Markus Faller, drums und selbstverständlich Peter Lehel am Saxophon bieten dem erfolgreichen Kammerchor CoroPiccolo Karlsruhe (Bild Mitte) den entsprechenden Sound, um den richtigen Chorklang entwickeln zu können. Die verbindenden Worte stammen von Klaus Nagorni. CoroPiccolo konnte erst vor Kurzem sein Können auf einer Konzertreise durch Rumänien unter Beweis stellen. Die Leitung hat Kirchenmusikdirektor Christian-Markus Raiser. Ein Muss für alle Freund*innen des jazzigen Chorklangs.
Am Mittwoch, 12. Oktober um 19.30 Uhr in der Evangelischen Stadtkirche am Marktplatz,



KINDER

- 10.00 „Der Grüffelo“, (ab 4 J.), *marotte*
- 10.00 „Zonka und Schlurch“, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 14.00 „Storytime“, Stories auf Englisch, Anmeldung: 0721/72752, (3-5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 15.00 „Vulkane – Vorsicht Ausbruch!“, Kinderkurs mit Alexander Bock, (6-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 15.00 „Der Grüffelo“, (ab 4 J.), *marotte*
- 15.00 „Fortbewegung im Wasser“, Forscherkurs, (9-11 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 **Vorleserunde**, (3-5 J.), *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephanienstraße)*

KONGRESSE/TAGUNGEN

- 10.00 **Karlsruher Forum für Kultur, Recht und Technik**, Tagung, *ZKM, Medientheater*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 18.00 **Planet F**, Freizeittreff für Menschen mit und ohne Beeinträchtigung, *Jubez*

DIES & DAS

- 11.00 **Tag der offenen Tür**, Fachberatungsstelle gegen sexualisierte Gewalt, *Wildwasser, Kaiserstr. 235*
- 20.00 „Ettlinger Sagen bei Nacht“, eine heiter-theatrale Stadt(ver)führung mit dem Figurentheater Marotte, Karten und Infos: 07243/101-333, *TP: Ettlingen, Kurt-Müller-Graf-Platz*
- 20.30 „Der ganz große Coup/Il colpo del cane“, Film in italienischer Sprache, italienische Woche Ettlingen, *Ettlingen, Kino Kulisse, Am Dickhäuterplatz 16*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 17.00 „Museumshelden – von Vitrinenstars und Depothütern“, Hörführung mit Audiodeskription, Anmeldung: 0721 926-6520, *Badisches Landesmuseum*
- 18.00 „Nachtspeicheröfen sanieren – Erfahrungsbericht und Tipps eines Eigentümers“, Online-Vortrag von Dr. Bernd Gewiese, <https://next.edudip.com/de/webinar/nachtspeicherofen-sanieren-erfahrungsbericht-und-tipps-eines-eigentumers/1815192/>

DO 13.10.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Jürgen von der Lippe**, „Voll fett“, *Konzerthaus*
- 20.00 „Power of Laugh“, Comedy Night, *Tiyatro Diyalog, Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*
- 20.00 **Marc Marshall & Friends**, Gäste: Alma Naidu, Mark Keller und Albrecht Mayer, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
- 20.30 **Luksan Wunder**, „WTFM 100,Null“ – die Live-show, *Jubez*

KONZERTE

- 19.30 **Tianwa Yang (Violine), Benedikt Klöckner (Violoncello) und Momo Kodama (Klavier)**, Werke von Fauré, Rihm und Schumann, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Konstantin Wecker Trio**, Poesie und Musik mit Cello und Klavier, *Ettlingen, Stadthalle*
- 20.00 **Granada**, „Unter Umständen“ live 2022, *Substage*

THEATER

- 19.30 „Extrawurst“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
- 19.30 „En Suite – allein mit Audrey Hepburn“, Gastspiel mit Daniela Michel, *Das Sandkorn*
- 19.30 „Das weiße Dorf“, von Teresa Dopler, *Badische Landesbühne, Stadttheater Bruchsal, Hexagon*

VERANSTALTUNGSKALENDER



- 19.30 „Mädchen mit Hutschachtel“, Dokumentartheaterstück von Lisa Sommerfeldt, Premiere, *Bruchsal, Theater Exil, Am Alten Güterbahnhof 12*
- 20.00 „Movers & Shakers“, Ballettabend mit Choreografien von David Dawson, Cathy Marston und Marguerite Donlon, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerbs-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Gretchen 89ff.“, Komödie von Lutz Hübner, *Jakobus-Theater*

MUSEEN

- 17.30 „Stadt, Mensch, Fluss“, After Work-Kurz-Reportagen von David Dawson, Cathy Marston und Marguerite Donlon, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerbs-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Gretchen 89ff.“, Komödie von Lutz Hübner, *Jakobus-Theater*



- 18.00 „Posca et Moretum“, kulinarischer Ausflug in die Römerzeit, italienische Woche Ettlingen, *Museum im Ettlinger Schloss*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 16.00 „Arbeit macht Sinn. Welchen Sinn macht Arbeit?“, Vortrag und Diskussion mit Manfred Becker, *EXO, Gastronomie im Exotenhaus, Ettlinger Str. 4 c*
- 17.00 „10 Wochen Werkstattpalast – ein Resümee“, Talk von ato und KIT Innovation HUB, *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*
- 20.00 2. Remchinger Poetry Slam, fünf Poeten und Sven Garrecht (Singer-Songwriter), *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

KINDER

- 10.00 „Der Grüffelo“, (ab 4 J.), *marotte*
- 10.00 „Zonka und Schlurch“, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 „Peter Pan“, Klassenzimmerstück nach James Matthew Barrie, (ab 8 J.), *Insel*
- 15.30 **Spielnachmittag für Alle**, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephanienstraße)*
- 16.00 „Cowboy Klaus und sein Schwein Lisa“, Figurentheater Compagnie, (ab 4 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

SENIOREN

- 15.00 **Senioren-Oktoberfestfahrt mit der MS Karlsruhe**, mit Live-Oktoberfestmusik, inkl. kleinem bayerischen Imbiss, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

GASTRONOMIE

- 19.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

FR 14.10.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Bruno Jonas**, „Meine Rede“, *Badnerlandhalle*
- 20.00 „Stupid Lovers“, improvisierte Theatercomedy, *Jakobus-Theater*

KONZERTE

- 19.00 **Sean McGurrin Band**, Irish Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

- 19.00 „Young Elites“, Preisträger:innen des Deutschen Musikwettbewerbes und Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“, *Weingarten, Turmzimmer des Rathauses*
- 20.00 **Querbeat**, „Radikal Positiv“-Tour, *Tollhaus*
- 20.00 **Carmen Souza**, preisgekrönte Weltmusik- und Jazzsängerin, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*
- 20.00 **böller.**, Blues-Rock, Folk und Pop, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
- 20.30 **Ian St. Arnaud**, Indie-Pop-Songwriter aus Kanada, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*
- 21.00 **Christoph-Georgii-Trio**, Raum, Licht, Klang, Gebet, *Evangel. Stadtkirche, Marktplatz*

THEATER

- 16.00 „Das neue Staatstheater“, Sanierungsführung, *Badisches Staatstheater, Treffpunkt am K.*
- 19.30 „Extrawurst“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
- 19.30 „Im August in Osage County“, Tragikomödie von Tracy Letts, Theater „Die Koralle“, *Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*
- 19.30 „Mädchen mit Hutschachtel“, Dokumentartheaterstück von Lisa Sommerfeldt, *Bruchsal, Theater Exil, Am Alten Güterbahnhof 12*
- 19.30 **Nadezhda Babkina**, „Kalina Krasnaja“, russisches Musiktheater, *Konzerthaus*
- 20.00 „Eternal Procession“, Gastspiel im Rahmen von Pantopia Music – Hybrid lab for new listening, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerbs-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Furor“, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*
- 20.00 „Stupid Lovers“, improvisierte Theatercomedy, *Jakobus-Theater*
- 20.00 „17, blond und scharf wie Rettich“, *marotte*
- 20.00 „Superposition“, Performance von Kilian Kretschmer, im Anschluss | DJ-Set von Sebastian Heck (Disco, Soul), *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*
- 20.15 „De Bädschler“, Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühne*

MUSEEN

- 15.00 „Mit Kindern ansehn“, Interkultureller Museumsnachmittag für Eltern und Kinder, mit Eva Wittig, (3-12 J.), Anmeldung: 0721/985-7533, *Städtische Galerie*
- 16.00 „Ulrich Okujeni: »Imaginary Island« und »Johanna Wagner: »fool for a plant«“, Führung durch die Ausstellungen mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*
- 16.00 „Highlights der Majolika-Sammlung“, Führung mit Dr. Joanna Flawia Figiel, *Museum in der Majolika*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 20.00 „Die Lichtspur, ein Widerschein“, Premierenlesung mit Martina Bilke, Anmeldung unter: eva.bochnitschek@badkons.karlsruhe.de, *Badisches KONServatorium, Jahnstr. 20*
- 20.00 „Läuft nicht, gibt's nicht! – das kleine 1x1 der Oldtimertechnik!“, Norman Gocke, *Stadthalle Hockenheim*

KINDER

- 10.00 „Zonka und Schlurch“, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 „Peter Pan“, Klassenzimmerstück nach James Matthew Barrie, (ab 8 J.), *Insel*
- 14.30 „Der Grüffelo“, theater en miniature, (ab 4 J.), *Nöttingen, Löwensaal*
- 15.00 „Mit Kindern ansehn“, Interkultureller Museumsnachmittag für Eltern und Kinder, mit Eva Wittig, (3-12 J.), Anmeldung: 0721/985-7533, *Städtische Galerie*
- 16.00 „Nulli und Priesemut – Übung macht den Meister“, Wolfsburger Figurentheater Compagnie, (ab 4 J.), Anmeldung: 0721/133-4270, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 79*

■ **Lebenslust & KunstGenuss** Nach langer Corona-Pause wird es Zeit für einen Ausflug mit der ganzen Familie.

In der Anhäuser Mühle wartet ein ganz besonderer Kunst- und Genuss-Markt.

Nach dem großen Erfolg der letzten Jahre lädt Veranstalterin Michaela Kammer wieder zu „Lebenslust & KunstGenuss“ ein. In einem besonderen Rahmen präsentieren rund 90 Künstler ihre Werke in gewohnter Qualität.

Auch der „Genuss“ kommt bei dieser Veranstaltung nicht zu kurz. Die einzigartige Mischung zieht immer mehr Menschen in den „Südlichen Wonnegau“.

Schmückendes für Mensch, Haus & Garten und alles, um das Leben zu Hause zu verschönern, all das wartet auf Besucher und Entdecker im schönen Rheinessen.

Eintritt: 5 Euro

Kinder bis 16 Jahren: freier Eintritt
Weitere Informationen unter <http://mika-kunst.jimdo.com>.

Am 15. Oktober von 13 bis 18 Uhr und 16. Oktober von 11 bis 18 Uhr in der Anhäuser Mühle, Monsheim, Alzeyerstraße 15.



Lebenslust & KunstGenuss

in der
Anhäuser Mühle

15. Oktober 2022

13.00 bis 18.00 Uhr

&

16. Oktober 2022

11.00 bis 18.00 Uhr

Rund 90 Aussteller
präsentieren Ihnen

Schmückendes
für Mensch,
Haus und Garten

Eintritt: 5,00 Euro

Anhäuser Mühle
Alzeyer Straße 15
67590 Monsheim

Veranstalterin:
Michaela Kammer (MiKa-Event)
<http://mika-kunst.jimdo.com>



■ **Anne Haigis** Ein Konzert mit der vielseitigen Musikerin fühlt sich wie ein Abend unter Freunden an. „Carry on“ steht nicht nur für die aktuelle Tour von Anne Haigis, sondern für ihr Leben, ihr Schaffen, ihren Antrieb und nicht zuletzt für 40 Jahre „on stage“. 15 Studio- und Live-Alben sowie unzählige Solo- und Gemeinschaftsprojekte runden das Leben dieser außergewöhnlichen Sängerin ab, deren Weg – getrieben vom „Kleinstadt-Blues“ – vom tiefsten Schwarzwald bis nach Los Angeles und Nashville führte.

Ihre Lieder sind unauslöschlich verbunden mit künstlerischen Seelenverwandten, persönlichen Begegnungen und einschneidenden Erlebnissen. Vom Jazzpianisten Wolfgang Dauner entdeckt, gehören u.a. Melissa Etheridge, Eric Burdon, Nils Lofgren, Tony Carey, Edo Zanki, Wolf Maahn und die „Harlem Gospel Singers“ zu ihren Weggefährten. Es sind Songs, wie „No man's land“ – Tony Carey hat es dem Trio Haigis/Carey/Burdon auf den Leib geschrieben – die für Anne Haigis-Energie und Echtheit stehen.

In ihrem aktuellen Programm „Carry on“ wird auch viel Deutschsprachiges zu hören sein, zum Beispiel ihr erster Hit „Freundin“, den sie damals überhaupt nicht mochte. Zumal er sie in die ZDF Hitparade katapultierte, was für sie, die Rockröhre, eine absolute Schmach darstellte. Heute hat sie Frieden mit dem Song geschlossen. Weiß sie doch, dass in den 80ern gerade dieses Lied zur ausgelassenen Freundinnen-Hymne avancierte.

Zu vielen Songs legt die Künstlerin Hintergründe offen, die beim Publikum ein „Aha“ und „Ach, so war das“ auslösen. In „Um dich doch zu bewahr'n“ wird die ganz persönliche Geschichte über und mit ihrem Entdecker und Förderer erzählt, dem kürzlich verstorbenen Ausnahmemusiker Wolfgang Dauner. Oder die moderne Romeo & Julia Story, die mit „Carry on“ untrennbar verbunden ist. Eigens von Franz Benton als Duett mit und für Anne Haigis geschrieben, wollten die konkurrierenden Plattenlabel der beiden das Gesangspaar nicht zusammenkommen lassen – zumindest nicht im produzierten Video.

Bei Publikumslieblingen, wie „Kind der Sterne“, „Geheime Zeichen“ und „Haut für Haut“ spiegeln sich Erinnerungen und Gemeinsamkeiten auf den Gesichtern der Zuhörer/innen wieder. Ein magisches Band, das verbindet – weit über das Konzert hinaus.

Mühe los schlägt sie Brücken von US-Southern Rock über Blues bis hin zu Gospel & Folk – Genres, mit denen Anne sich von jeher tief verwurzelt fühlt. Mit dem ihr eigenen Herzblut erschafft sie bewegende, atemberaubende Momente, etwa, wenn sie mit hemmungsloser Offenheit für „Waltzing Matilda“ ihr Innerstes nach außen kehrt.

Am Samstag, 15. Oktober 20 Uhr im Löwensaal in Nöttingen.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 14.10.

KINDER

16.30 **Stories auf Englisch und TeenTime**, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/72752, (ab 5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

DIES & DAS

11.00 **Jahresausstellung der Künstlergruppe 12plus**, Acryl- und Ölgemälde, Pastellzeichnungen, Betonskulpturen und mit der Ketten-säge geschaffene Holzfiguren, *Gewölbekeller im Rathaus Durlach, Pfinztalstr. 33*

15.00 **„Die Hoffnungshäuser in Straubenhardt“**, Wohnprojekt-Exkursion mit Christoph Flassak, Anmeldung: www.eeb-karlsruhe.de, TP: *EEB, Reinhold-Frank-Str. 48*

19.00 **Kochkurs italienisch**, italienische Woche Ettligen, Anmeldung: 07243/101-484, *Ettligen, Volkshochschule, Pforzheimer Str. 14 a*

SA 15.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

19.30 **„300 Jahre Schloss Bruchsal – von der Grundsteinlegung bis zur Zerstörung und dem Wiederaufbau“**, nächtliche Projektion an der Schlossfassade, *Schloss Bruchsal*

KONZERTE

18.00 **Daniel Kaiser (Orgel/Klavier) und Chöre der Lutherana**, Konzert zum Jubiläum „30 Jahre Kantorat an der Lutherkirche“, Leitung: Dorothea Lehmann-Horsch, *Lutherkirche, Durlacher Allee 23*

18.00 **Kammerchor Bruchsal**, Werke von Schütz und Johann Hermann Scheins, *Schloss Bruchsal, Fürstensaal*

19.00 **Aurelia**, Mad Crazy Irish Scottish Folk Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

19.00 **Konzert des Vereins der chinesischen Studenten und Wissenschaftler in Karlsruhe e.V.**, *Konzerthaus*

20.00 **Wallis Bird**, „Hands“-Tour 2022, *Tollhaus*

20.00 **„Frau Antje macht Musik!“**, „Best of my Best“, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*

20.00 **„SWR2 New Talents“**, Weingartner Musiktage Junger Künstler, *Weingarten, Zum Goldenen Löwen, Marktplatz 15*

20.00 **Anne Haigis**, „Carry on – Songs für immer“, *Nöttingen, Löwensaal*

20.30 **Just Friends**, Pop-, Country-, Soul- und Rock-Cover, *Rastatt, Blaue Katz, Murgstr. 3*

20.30 **Hello Piedpiper**, mit Guido Sprenger an Gitarre, Bass und Piano und Lukas Hoffmann am Schlagzeug und Backing Vocals, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*

CLUBS / PARTIES / TANZ

20.00 **DJ-Set von R4A, Super Venus und Hitekjaz**, Trance, Progressive Techno, Breaks, *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*

THEATER

11.00 **„Das neue Staatstheater“**, Sanierungsführung, *Badisches Staatstheater, Treffpunkt am K.*

11.00 **„Herr der Fliegen“**, Einstiegs-Wochenende für Jugendliche: Anmeldung erforderlich unter theaterpaedagogik@baden-baden.de, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

19.30 **„Die lustige Witwe“**, Operette in drei Akten von Franz Lehár, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

19.30 **„Extrawurst“**, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Neterjakob, *Kammertheater*

19.30 **„Im August in Osage County“**, Tragikomödie von Tracy Letts, Theater „Die Koralle“, *Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*

20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerbs-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

20.00 **„Furor“**, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*

20.00 **„Arbeitslos und Spaß dabei“**, *marotte*

20.00 **„Bekennnisse des Hochstaplers Felix Krull“**, nach dem Roman von Thomas Mann, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

20.15 **„De Bädtschler“**, Lustspiel von Hannelore Kuch, *Badisch Bühne*

MUSEEN

10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“**, öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TAL

15.00 **„Zukunft der Interdisziplinarität?“**, Talk mit KIT Innovation HUB, ato und Bio Design Lab HiG, *Rheinhafen, Anlegestelle, Wertstr. 2*

20.00 **Guimar de Grammont und Duo Ahlmeida**, Brasilianischer Abend: Lesung mit Musik, *Jubez*

SPORT

9.00 **Oberwald parkrun**, kostenloser 5-km Lauf mit Zeitabnahme, Anmeldung: www.parkrun.com/oberwald, TP: *Ettlinger Allee 9*

13.00 **KSC – SV Darmstadt 98**, 2. Fußball-Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

KINDER

11.00 **„Räuber Hotzenplotz“**, (ab 5 J.), *marotte*

11.00 **„Peter Pan“**, Klassenzimmerstück nach James Matthew Barrie, (ab 8 J.), *Insel*

11.00 **„Herr der Fliegen“**, Einstiegs-Wochenende für Jugendliche: Anmeldung erforderlich unter theaterpaedagogik@baden-baden.de, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

15.00 **„Unter meinem Bett“**, Kinderkonzert, *Substage*

15.00 **„Räuber Hotzenplotz“**, (ab 5 J.), *marotte*

MESSEN / MÄRKTE

8.00 **Großflohmarkt**, *Messplatz*

10.00 **Horizon Karlsruhe**, Event für Orientierung nach dem Schulabschluss, *Schwarzwaldhalle*

13.00 **Lebenslust & KunstGenuss**, Schmückendes für Mensch, Haus und Garten, bis 18 Uhr, *Monsheim, Anhäuser Mühle, Alzeystr. 15*

DIES & DAS

11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe“**, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

11.00 **Jahresausstellung der Künstlergruppe 12plus**, Acryl- und Ölgemälde, Pastellzeichnungen, Betonskulpturen und mit der Ketten-säge geschaffene Holzfiguren, *Gewölbekeller im Rathaus Durlach, Pfinztalstr. 33*

14.30 **„Alter Schlachthof – moderne Zeiten“**, Rundgang durch den Kreativpark, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*

20.00 **Oktoberfest-Tanzfahrt mit der MS Karlsruhe**, mit Live-Oktoberfestmusik, inkl. Std. Schifffahrt, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

SO 16.10.

KONZERTE

15.00 **Juri Tetzlaff & Kaléko Quartett**, Kinderkonzert, *Weingarten, Zum Goldenen Löwen, Marktplatz 15*

16.00 **Irish Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

17.00 **Benefizkonzert des Seniorenorchesters Karlsruhe**, Mix aus klassischer Musik und leichten Kompositionen bekannter Operetten und Musicals, *Karlsburg Durlach*

18.00 **Kammerchor Bruchsal**, Werke von Schütz und Johann Hermann Scheins, *Schloss Bruchsal, Fürstensaal*

VERANSTALTUNGSKALENDER



- 18.00 **Chor St. Peter und Paul Durlach und Chor HI. Kreuz Halle**, „30 Jahre Chorphpartnerschaft“, Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Johann Sebastian Bach und Händel, Leitung: Florian Kraft, *Evang. Stadtkirche Durlach, Pfintzaltstr. 31*
- 18.00 **Stunde der Kirchenmusik**, mit Pfarrerin Gabriele Hug, *Christuskirche*
- 19.00 **Sybille Häfele (Mezzosopran), Bettina Renaud-Gräfe (Sopran) und Frauke Zimmermann (Mezzosopran)**, „Musik liegt in der Luft“, Schlager im Dreiklang von Evlis bis Abba, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
- 19.00 **BrassSurround**, Blechbläser-Tentett der Hochschule für Musik, *Weingarten, Evang. Kirche, Gartenstr. 9*
- 20.00 **Seven**, „Ich bin mir sicher!“-Tour 2022, special guest: Chiara Castelli, *Tollhaus*
- 20.30 **Wolfgang Niedecken liest und singt Bob Dylan**, Am Piano: Mike Herting, *Rantastic Kleinkunsthöhne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2*

CLUBS / PARTIES / TANZ

- 15.30 **Sonntags-Tanztee**, mit dem Casino Trio, *Baden-Baden, Kurhaus, Bel Etage*

THEATER

- 11.00 **Sonntag vor der Premiere**, „Anna Iwanowa“, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
- 11.00 **Matinée**, „La Cage aux Folles“, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 **„Herr der Fliegen“**, Einstiegs-Wochenende für Jugendliche: Anmeldung erforderlich unter theaterpaedagogik@baden-baden.de, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 18.00 **„Extrawurst“**, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
- 18.00 **„Das kalte Herz“**, Projekt von Swana Rode und Saskia Kaufmann nach Wilhelm Hauff, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 18.30 **„Salome“**, Musikdrama in einem Aufzug von Richard Strauss, Einführung um 18 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 18.30 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 19.00 **„Furore“**, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*
- 19.30 **„Das weiße Dorf“**, von Teresa Dopler, *Badische Landesbühne, Stadttheater Bruchsal, Hexagon*
- 19.30 **„Im August in Osage County“**, Tragikomödie von Tracy Letts, Theater „Die Koralle“, *Theater im Riff, Bruchsal, Eggerten 47*
- 20.00 **Improtheater Karlsruhe**, Gastspiel, *marotte*

MUSEEN

- 11.00 **„Das Museum im Überblick“**, Führung, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 **„Florina Leinß: »Echoes and Traces« und Karolina Sobel: »Fontis«**, Führung durch die Ausstellungen mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 11.00 **„Die Verfolgung der Juden in Karlsruhe von 1933 bis 1945“**, Dr. Ernst Otto Bräunche, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*
- 11.00 **„Synagoge, Feuerwehrhaus, Fragezeichen – Friedrichstraße 78: Was wird jetzt aus dem Grundstück“**, Gespräch über bürgernahe Stadtplanung, *Bruchsal, Theater Exil, Am Alten Güterbahnhof 12*
- 11.00 **„Sichelhenket – ein Hohenlohe-Krimi“**, Lesung mit Wildis Streng, *Gedok Künstlerinnenforum, Markgrafenstr. 14*
- 18.30 **„Der Tintenfischer“**, Lesung mit Wolfgang Schorlau und Claudio Caiolo, italienische Woche Ettlingen, *Ettlingen, Buhlsche Mühle, Pforzheimer Str. 68*
- 19.00 **„Die Blechtrommel“**, Konzertlesung nach Günter Grass, mit Devid Striesow und Stefan Weinzierl, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

- 20.30 **Theatergespräch über Gott und die Welt**, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
- 20.30 **Wolfgang Niedecken liest und singt Bob Dylan**, Am Piano: Mike Herting, *Rantastic Kleinkunsthöhne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2*

KINDER

- 11.00 **„Pit Pinguin“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 11.00 **„Herr der Fliegen“**, Einstiegs-Wochenende für Jugendliche: Anmeldung erforderlich unter theaterpaedagogik@baden-baden.de, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 15.00 **„Druckspiel – experimentelle Druckwerkstatt“**, Kinderwerkstatt, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Das kommt auf den Teller! Landwirtschaft und Ernährung in Durlach früher und heute“**, Kinderführung durch die Ausstellung mit anschließender Kresse-Pflanz-Aktion mit Susanne Stephan-Kabierske, *Pfingzgäumuseum*
- 15.00 **Juri Tetzlaff & Kaléko Quartett**, Kinderkonzert, *Weingarten, Zum Goldenen Löwen, Marktplatz 15*
- 16.00 **„Zonka und Schlurch“**, von Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, (ab 8 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 16.00 **„Pit Pinguin“**, (ab 3 J.), *marotte*

SENIOREN

- 17.00 **Benefizkonzert des Seniorenorchesters Karlsruhe**, Mix aus klassischer Musik und leichten Kompositionen bekannter Operetten und Musicals, *Karlsruhe Durlach*

KONGRESSE / TAGUNGEN

130. Tag der badischen Pfarrerinnen und Pfarrer, Evangelischer Pfarrverein in Baden e.V. Karlsruhe, *Gartenhalle*

MESSEN / MÄRKTE

- 13.00 **Lebenslust & KunstGenuss**, Schmückendes für Mensch, Haus und Garten, bis 18 Uhr, *Monnheim, Anhäuser Mühle, Alzeyerstr. 15*

DIES & DAS

- 10.30 **„Der Japangarten“**, Führung, *TP: Eingang Nord (Nancy Halle)*
- 11.00 **Oktoberfestfahrt nach Iffezheim mit der MS Karlsruhe**, mit Live-Oktoberfestmusik, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*
- 11.00 **„Heimatstadt Karlsruhe“**, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 11.00 **Jahresausstellung der Künstlergruppe 12plus**, Acryl- und Ölgemälde, Pastellzeichnungen, Betonskulpturen und mit der Kettensäge geschaffene Holzfiguren, *Gewölbekeller im Rathaus Durlach, Pfintzaltstr. 33*
- 14.30 **„Zu Gast bei August Kutterer“**, Führung durch das Atelier des Malers und anschließender Spaziergang auf dem Kuttererweg mit Kutterers Enkelin Dr. Elisabeth Schmitt und Ehemann Dr. Roland Schmitt, Anmeldung: 0721/133-4231, *TP: Vorderstr. 14*

MO 17.10.

KONZERTE

- 19.30 **Ingrid Noll und Abendschön & Akzente**, Konzert-Lesung (Zwischentöne, Krimi, Rock & Gospel), *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 19.30 **Christoph Prégardien (Tenor) und Hartmut Höll (Klavier)**, Wolfgang Rihm: „Ende der Handschrift“, 11 Gedichte nach Heiner Müller, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **And You will know is by the TRail of Dead**, Special guest: Avalanche Party, *Substage*

THEATER

- 19.00 **„Faust Forward“**, interaktiver Workshop, *Badisches Staatstheater, Studio*

■ **Remode** Just can't get enough Depeche Mode? Sogar Johnny Cash und Marilyn Manson coverten die erfolgreichste Synthie-Pop-Gruppe aller Zeiten. Aber wer führt die Hits in der Originalversion live auf, wenn nicht

Depeche Mode selbst? Remode ist die angesagteste Depeche Mode Tributeband aus Deutschland. Keine andere reicht so nah an die Power und Leidenschaft der Jungs aus Basildon heran wie diese Band aus Bielefeld. Was im Januar 2006 zunächst als Fan-Projekt für ein einziges Konzert auf einer Depeche Mode Party geplant war, sollte sich kontinuierlich weiterentwickeln. Die Resonanz der Zuschauer beim Bühnen-Debut war seinerzeit so groß, dass man sich kurzerhand dazu entschied, das Projekt Remode weiter auszubauen und zu perfektionieren. Mit dem Konzept „Das Original ist der Gral“ und einem handgemachten Fundament aus Bass, Gitarre und Schlagzeug erspielte sich Remode schnell eine treue und stets wachsende Fangemeinde.

Die Erfolgsgeschichte von Remode fand bereits 2007 ihren ersten Höhepunkt. So titelte das Musikmagazin Subway Remode zur „Europas besten Depeche-Mode-Tribute-Band“. Gefei-ert wurde das mit einem Konzert in der Braunschweiger Volkswagenhalle vor über 4000 begeisterten Besuchern. Mit einer beeindruckenden Bühnenpräsenz und bestechender Authentizität brachte Remode ab diesem Zeitpunkt auch die kritischsten Stimmen schließlich zum Mitsingen. Von Depeche Mode erwartet die Fangemeinde viel, von einer Tributeband ungleich mehr. Dieser Herausforderung stellt sich die Band ohne Kompromisse.

Remode weckt Emotionen, die man so nur auf einem Konzert von Depeche Mode erleben kann.

Am Freitag, 21. Oktober um 20 Uhr im Musicclub Substage.

Große und kleine Katzen warten auf ein Zuhause!



Bei vermissten und zugelaufenen Katzen helfen wir! Paten und Pflegestellen gesucht!

Katzen Hilfe Karlsruhe e.V.
Alte Kreisstraße 15
76149 Karlsruhe
Tel. 07 21 / 75 67 98
Handy 01 70 / 4 67 28 83
Spendenkonto: 3766047
(BLZ 66090800) BBk Bank Karlsruhe

VERANSTALTUNGSKALENDER



■ Deutsch-französische Variationen

An diesem Abend spielen Sanja-Božena Uhde (Violoncello) und Michael Uhde (Klavier) ein Benefizkonzert zur Erhaltung der Kleinen Kirche mit Werken von Caix d'Hervelois, Mozart, Beethoven und Fauré. Sanja-Božena Uhde erhielt ihren ersten Cellounterricht von Edvard Adamić, Solocellist der Philharmonie und des Opernorchesters Ljubljana. Später erhielt sie Cellounterricht an der Musikschule „Stanković“ bei Stevan Bešević, Solocellist des Radiosymphoniestrainers Belgrad. Mit Hilfe eines staatlichen Stipendiums des Kulturministeriums und der Philharmonie Belgrad setzte sie ihre Studien an der Musikhochschule in Wien bei dem international bekannten Cellisten André Navarra fort. Dort erhielt sie auch ein Stipendium des österreichischen Kultusministeriums. Später studierte sie in Freiburg bei dem renommierten spanischen Cellisten Marçal Cervera. Kursbesuche an der „Accademia Chigiana“ in Siena bei André Navarra sowie bei Mstislav Rostropowitsch in Basel vervollständigten ihre Ausbildung. Im Anschluss an ihre Studien erhielt sie außerdem Unterricht bei Pierre Fournier und William Pleeth. Im Mittelpunkt ihres musikalischen Lebens steht die Kammermusik: Ihre Konzerttätigkeit führte sie in zahlreiche europäische Länder sowie Brasilien. Sie konzertierte mit bekannten Geigern wie Antonio Pellegrini, Sergej Kravtchenko und Aureli Blaszcok. Sie trat auch solistisch mit zahlreichen Orchestern auf, wie zum Beispiel mit der Philharmonie Skopje unter der Leitung von Anton Kolar. Seit 2002 ist sie als Dozentin an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe tätig.

Michael Uhde wurde als Sohn von Musikern geboren. Beim Vater Jürgen Uhde, Pianist und Autor mehrerer Standardwerke über Klavierliteratur, erhielt er ab dem Alter von 5 Jahren ersten Klavierunterricht. Seine Ausbildung erhielt er an der Musikhochschule Freiburg bei Carl Seemann sowie, als Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes, bei Bruno Canino am Conservatorio G. Verdi in Mailand. Michael Uhde trat in zahlreichen Konzerten und Festivals in Europa und Amerika auf, sowohl als Solist wie als Kammermusiker. Mit dem Geiger Antonio Pellegrini konzertierte er im „Schumann-Duo“ für Violine und Klavier. Er trat als Klavierpartner namhafter Solisten auf, so beispielsweise mit Antonio Meneses, Violoncello sowie dem Geiger Sergej Kravchenko. Michael Uhde ist Professor für Klavier und Kammermusik an der Musikhochschule Karlsruhe, wo er für 16 Jahre das Amt des Prorektors bekleidete. Er ist Träger des Eugén-Werner-Velte-Preises dieser Hochschule.

Am Mittwoch, 19. Oktober um 19.30 Uhr in der Kleinen Kirche, Kaiserstraße 131.

MO 17.10.

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 15.30 **„Wolfgang Rihm vertont Heiner Müller“**, Lesung und Gespräch, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*
- 19.30 **Ingrid Noll und Abendschön & Akzente**, Konzert-Lesung (Zwischentöne, Krimi, Rock & Gospel), *Evangel. Stadtkirche, Marktplatz*

KONGRESSE/TAGUNGEN

130. **Tag der badischen Pfarrerinnen und Pfarrer**, Evangelischer Pfarrverein in Baden e.V. Karlsruhe, *Gartenhalle*

DIES & DAS

- 14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe“**, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, *TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 17.00 **Kostenlose Pilzberatung**, Informationen unter www.pilze-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum, Seiteneingang des Pavillons im Nymphengarten*

DI 18.10.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **2. Komische Nacht Karlsruhe**, mit Christian Schulte-Loh, Jacqueline Feldmann, Jakob Friedrich, Jean-Philippe Kindler, Michael Eller und Toby Káp, *Das Sandkorn*

KONZERTE

- 10.00 **Christoph Prégardien (Liedgestaltung)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesaue 7*
- 19.00 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

- 20.00 **„Carmen“**, Schauspiel nach der Oper von Georges Bizet, Einführung um 19.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 9.30 **13. Karlsruher Präventionstag 2022**, „Gemeinsam wirksam – Umgang mit Ängsten, Krisen und Bedrohungen“, Vorträge, ab 14.30 Uhr Workshops, Anmeldung erforderlich unter www.karlsruher-praeventionstag.de, *Tollhaus*
- 18.30 **„Zuhause Energie sparen“**, Dr. Bernd Gewiese, Anmeldung: 0721/4808815, *Volkshochschule, Kaiserallee 12 e*
- 19.30 **„Faire Schokolade – Hintergrund und Ausblick“**, Vortrag von Ingeborg Pujjula mit Verkostung, *Stadtbibliothek, Ständehausstr. 2*
- 20.00 **„Immer wieder Gerner**, Lesung mit Wolfgang Bahro und Andreas Kurtz, *Mannheim, Capitol*
- 20.30 **Arara Verlag + Duo Ahlmeida**, Lesung mit Musik, *Jubez*

KINDER

- 14.30 **„Sehen und Hören“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, auch um 15.30 Uhr, *Naturkundemuseum*
- 16.00 **Vorlesenachmittag für Kita- und Grundschulkinder**, Anmeldung: 0721/133-4270, *Stadtbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 79*
- 16.00 **Bastelspaß für Alle**, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 19.30 **„LitNight“**, englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

MI 19.10.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Bülent Ceylan**, „Luschobjekt“, *Bruchsal, Bürgerzentrum*

KONZERTE

- 12.15 **„Orgelpunkt“**, Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 17.00 **„Mittwochs um 5“**, Konzertreihe in Kooperation mit der Hochschule für Musik, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 19.00 **Irish Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **„Sister Soul“**, Gospelmusical, *Konzerthaus*
- 19.30 **Sanja Uhde (Violoncello) und Michael Uhde (Klavier)**, deutsch-französische Variationen mit Werken von Caix d'Hervelois, Mozart, Beethoven und Fauré, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 19.30 **„MusikGymnasium im Konzert“**, *Hochschule für Musik Karlsruhe, Velte-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*
- 20.00 **Walter Trout**, „Ride European!“-Tour 2022, Support: Alastair Greene, *Tollhaus*
- 20.00 **Bernd Kohlhepp, Gringo Mayer & Knoch 'n' Wacker**, „The Länd Lords – der Gipfel der Mundart“, *Das Sandkorn*
- 20.30 **Pat Metheny Tribute**, mit Klaus Braun & Friends, *Jubez*

OPEN AIR KONZERTE

- 19.30 **Krusty Moors**, Irish Folk Rock, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*

THEATER

- 11.00 **„Der Trafikant“**, von Robert Seethaler, *Insel*
- 19.00 **„Unerhört“**, Volkstheater, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.30 **„Extrawurst“**, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
- 20.00 **„Die lustige Witwe“**, Operette in drei Akten von Franz Lehár, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theater-saal K2, Kreuzstr. 29*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.00 **„Gelber Drache und Schwarzer Adler. China, Deutschland und 500 Jahre Ost-West-Beziehung“**, Prof. Dr. Helwig Schmidt-Glintzer, *Fern-Universität in Hagen, Kriegsstr. 100 (2. OG)*
- 20.00 **„Ein halbes Jahr durchs Land der Kiwis“**, Multivision mit und von Heiko Beyer, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

KINDER

- 9.30 **„Sindbad der Seefahrer“**, Tiyatro Diyalog, (ab 7 J.), *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*
- 10.00 **„Die drei Räuber“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 **„Der Trafikant“**, von Robert Seethaler, (ab 14 J.), *Insel*
- 15.00 **„Nickel und Horn auf Safari“**, Lesung mit Florian Beckerhoff, (6-10 J.), Anmeldung: 0721/133-4270, *Stadtbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 79*
- 16.00 **Vorleserunde**, (3-5 J.), *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*

KONGRESSE/TAGUNGEN

32. **Karlsruher Deponie- und Altlastenseminar 2022**, ICP Ing.-Ges. Prof. Czurda und Partner mbH, *Gartenhalle*
- Ressourceneffizienz- und Kreislaufwirtschaftskongress Baden-Württemberg**, Umwelttechnik BW GmbH, *Messe Karlsruhe*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 16.00 **„Frauen.Gründen.Zukunft – weil Zukunft Vereinbarkeit braucht“**, Online-Vortrag von Isabelle Bunting, <https://www.chg.kit.edu/frauenwirtschaftstage.php>

VERANSTALTUNGSKALENDER

DO 20.10.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.30 **NightWash**, mit Thomas Schmidt, Mateo Gudenrath, Sara Karas und Niclas Amling, *Rantastic Kleinkunsthöhne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2*

KONZERTE

10.00 **Anton Safronov (Komposition)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, MUT, Am Schloss Gottesau 7*
19.30 **Yibao Chen (Sopran)**, Klasse Prof. Christian Elsner, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
20.00 **Fortuna Ehrenfeld**, „Das letzte Kommando“-Tour 2022, *Tollhaus*
20.00 **Bernd Kohlhepp, Gringo Mayer & Knoch 'n' Wacker**, „The Länd Lords – der Gipfel der Mundart“, *Das Sandkorn*
20.00 **„Nacht der Gitarren“**, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*
20.30 **John Law Quartet**, Jazz deluxe, *Jubez*

THEATER

11.00 **„Der Trafikant“**, von Robert Seethaler, *Insel*
19.30 **„Extrawurst“**, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
19.30 **„Das weiße Dorf“**, von Teresa Dopler, Badische Landesbühne, *Stadttheater Bruchsal, Hexagon*
20.00 **„Salome“**, Musikdrama in einem Aufzug von Richard Strauss, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theater-saal K2, Kreuzstr. 29*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

17.00 **„Schwerbehindertenausweis: Wie gehts und was bringt's?“**, Svenja Felder und Karin Kunschner, *Stadtbibliothek, Ständehausstr. 2*

KINDER

10.00 **„Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete“**, (ab 5 J.), *marotte*
11.00 **„Der Trafikant“**, von Robert Seethaler, (ab 14 J.), *Insel*
14.30 **„Sehen und Hören“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
15.00 **„Räuber Hotzenplotz und die Mondrakete“**, (ab 5 J.), *marotte*
15.30 **Spielesachmittag für Alle**, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephanienstraße)*

15.30 **„Sehen und Hören“**, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum?*

KONGRESSE/TAGUNGEN

32. Karlsruher Deponie- und Altlastenseminar 2022, ICP Ing.-Ges. Prof. Czurda und Partner mbH, *Gartenhalle*
Ressourceneffizienz- und Kreislaufwirtschaftskongress Baden-Württemberg, Umwelttechnik BW GmbH, *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE

19.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

18.30 **„Seelische Gesundheit in der Kindheit und Jugend“**, Online-Vortrag von Victoria Schäufele, *pb.graben-neudorf@landratsamt-karlsruhe.de*
19.00 **„Museumshelden – von Vitrinenstars und Depothütern“**, Museumstalk online, Anmeldung: *service@landesmuseum.de, Badisches Landesmuseum*

FR 21.10.

SHOW/UNTERHALTUNG

20.00 **Sasha**, „This is my Time – die Show“, *Konzert-haus*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Götz Fritrang**, „Götzendämmerung“, *klag Kleinkunsthöhne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
20.30 **Ingo Oschmann**, „Scherztherapie“, *Rantastic Kleinkunsthöhne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2*
20.00 **Zeus & Wirbitzky**, SWR3 Comedy Live, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

KONZERTE

18.00 **Las Katakombas Festivalus**, mixed Rock Bands, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.00 **Sasha**, „This is my Time – die Show“, *Konzert-haus*
20.00 **Herbert Pixner Projekt**, Tour 2022, *Tollhaus*
20.00 **Remode**, The Music Of Depeche Mode, *Sub-stage*
20.00 **Andromeda Mega Express Orchestra**, „Little Big Wonders“, Jazz, *Tollhaus*
20.00 **Stringtime**, Gypsy-Swing, Latin-Jazz, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
20.00 **Chris de Burgh**, „An Evening with Chris de Burgh“, *Baden-Baden, Festspielhaus*



■ **Eleanor McEvoy** In ihrer Heimat Irland längst ein Star, begeistert Eleanor McEvoy seit Jahren auch das deutsche Publikum. Die Irin beherrscht mehrere Instrumente (Geige, Gitarre, Piano) aus dem Effeff und ihre Stimme prägt sich vom ersten Ton an ein. Darüber hinaus ist Eleanor McEvoy eine begnadete Songwriterin, deren Fähigkeiten auf diesem Gebiet zahlreiche Musiker*innen nutzen. Ihre Texte gehen zuerst unter die Haut und von dort direkt in Herz und Seele. Lange ist es her, seit sie den Song „Only A Woman's Heart“, einen der bekanntesten und erfolgreichsten in der jüngeren irischen Musik-Geschichte, geschrieben hat. Damals war sie noch Mitglied in der „Mary Black Band“. Der Song führte letztlich zu dem Album „A Woman's Heart“, dem meistverkauften in der irischen Chart-Geschichte. Es würde jedoch viel zu kurz greifen, Eleanor McEvoy nur auf diesen Song und den damit verbundenen Erfolg zu reduzieren. Viel mehr Lieder hat die Multinstrumentalistin seither geschrieben und auf mittlerweile 15 Alben veröffentlicht – zeitgenössische Folksongs im besten Sinne.

Eleanor McEvoy packt Themen an, die mit unserem Alltag, unseren Sehnsüchten, Ängsten, Problemen und Problemchen (dies dann meist auf humorvolle Weise) zu tun haben. Sie vermag es, ihre Zuhörerschaft in ein Wechselbad der Gefühle zu tauchen. Diese Wechselbäder werden aber nicht nur durch die Songtexte ausgelöst, sondern auch durch deren musikalische Interpretation. Dabei bedient sich die Irin mehrerer Stilrichtungen, weshalb es auch nur die halbe Wahrheit ist, Eleanor McEvoy als Irish Folk Singer zu bezeichnen. In diesem Genre liegen zwar ihre Wurzeln, jedoch ist sie musikalisch insgesamt wesentlich breiter aufgestellt. Schließlich war die studierte Musikwissenschaftlerin auch einige Jahre Violinistin beim irischen Nationalorchester. Eleanor McEvoy ist stets neugierig geblieben und immer auf der Suche nach neuen, außergewöhnlichen Projekten. Wie beispielsweise dem „Thomas Moore-Projekt“, einer Hommage an den bekannten irischen Dichter, Schriftsteller, Übersetzer und Balladen-Sänger, der im 18. und 19. Jahrhundert lebte. Eleanor hat etliche seiner Lieder neu arrangiert und aus dem Material ein Album gemacht. Ihr jüngstes Projekt heißt „Better Normal“, eine Skiffle Music Show, und wurde, mit nahezu zwanzig Künstlern auf der Bühne, erst vor kurzem in Dublin uraufgeführt. (Foto: Shane McCarthy)

Karten an den bekannten Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice (07 21) 23 000 oder unter www.foerderkreis-kultur.de

Am Samstag 22. Oktober 20 Uhr im Schalander der Brauerei Hoepfner.

**Wir wollen nicht billig
Wir können nur Gut**
Endlich wieder einen exakten Haarschnitt, mit Service zum wohl fühlen, mit Beratung und Kompetenz!
**Qualität zahlt sich aus
Testen Sie uns**

Friseur eric schneider
douglassstr.15
76133 karlsruhe
rel: 0721-24269
di - fr 9 - 19
sa 9 - 15

**Haare färben
mit Pflanzen**
Chemiefrei,
pflegend für
Haut und Haare

Lassen Sie sich bei uns beraten

SCHERE UND KAMM

[schereundkamm.friseur](https://www.facebook.com/schereundkamm.friseur)



■ **Sasha** Mit „This Is My Time – Die Show!“ präsentiert das authentische Multitalent Sasha sein außergewöhnliches und absolut neuartiges Bühnenprogramm über sein Leben. In enger Zusammenarbeit mit Thomas Hermanns (Regie) wurde eine Produktion erschaffen, die es in dieser Form in Deutschland noch nie gegeben hat: Eine zweistündige atemberaubende und humorvolle „One Man Show“, welche die aufregendsten Meilensteine des charismatischen Entertainers nachzeichnet und von einem erfrischenden Revue-Programm mit Musikern, Sängern und Tänzern komplettiert wird.

„Es hat noch nie jemand etwas verändert, in dem er so war, wie andere“ – dieses bekannte Zitat ist Sasha, einem der erfolgreichsten, beständigsten und wandlungsfähigsten Entertainer Deutschlands, scheinbar wie auf den Leib geschneidert. Denn schon immer war es genau das, wonach er strebte – Menschen mit einem offenen Geist, außergewöhnlichen, innovativen Ideen, Konzepten oder Projekten zu begeistern, zu berühren und zu unterhalten.

Der gebürtige Westfale wurde in den 1990ern unter anderem mit Hits wie „If You Believe“ und „I Feel Lonely“ etc. weltberühmt. 2003 landete Sasha einen echten Coup: Die Erschaffung der Kunstfigur Dick Brave mit dem wiedererkennbaren Look und der unverwechselbaren deutsch-kanadischen Aussprache. Als Band „Dick Brave & The Backbeats“ zogen sie die Fans mit ihrer Musik in den Rock 'n' Roll-Wirbel. Auf diesen Erfolg folgten zahlreiche Stadien-Konzerte sowie weitere Auszeichnungen. Durch die Teilnahme als Juror von Shows wie „The Voice Kids“, als einer der ersten Gäste von „Sing meinen Song“ und Gewinner von „The „Masked Singer“, ist Sasha in den vergangenen Jahren zum echten Publikumsliebhaber avanciert. Der Mann mit den vielen Gesichtern erfindet sich dabei immer wieder neu, bleibt seiner großen Leidenschaft – der Musik – aber immer treu.

Die Musik wird auch zentraler Mittelpunkt und roter Faden seines neuesten Clous sein: Unter dem Titel „This Is My Time – Die Show!“ zaubert der von so großen Vorbildern wie Frank Sinatra oder auch Dean Martin inspirierte Publikumsliebhaber ein absolut neuartiges und faszinierendes Live-Programm auf die Bretter, die ihm die Welt bedeuten. (Foto: Jens Koch).

Karten an den bekannten Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice (07 21) 23 000 oder unter www.foerderkreis-kultur.de
Am 21. und 22. Oktober um 20 Uhr im Karlsruher Konzerthaus.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 21.10.

CLUBS / PARTIES / TANZ

- 21.00 **Baden Media Ü 30 Fete auf der MS Karlsruhe**, mit DJ Frank Müller und Radio DJ Frank Dickerhof, inkl. 2 Std. Schifffahrt, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

THEATER

- 19.00 **„Der Trafikant“**, von Robert Seethaler, *Insel*
 19.30 **„Extrawurst“**, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
 19.30 **„Herr Puntila und sein Knecht Matti“**, von Bertolt Brecht, Badische Landesbühne, *Stadttheater Bruchsal, Großes Haus*
 20.00 **„Aida“**, Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi, Einführung um 19.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
 20.00 **„Furor“**, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*
 20.00 **„How to date a Feminist“**, Schauspiel von Samantha Ellis, *Badisches Staatstheater, Studio*
 20.00 **„Adams Äpfel“**, *marotte*
 20.15 **„De Bädtschler“**, Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 16.00 **„Ulrich Okujeni: »Imaginary Island« und Johanna Wagner: »fool for a plant«**, Führung durch die Ausstellungen mit Margit Fritz, *Städtische Galerie*
 16.30 **„Ins Wochenende mit den Museumshelden“**, Führung in russischer Sprache mit Daria Soboleva, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 16.00 **„Prägende Kindheitserlebnisse aus der Kriegs- und Nachkriegszeit“**, Zeitzeugengespräch, *Badisches Landesmuseum*
 17.00 **„Another world is possible“**, Rundgang mit Vorträgen im Rahmen der Europäischen Architekturtag, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*

KINDER

- 19.00 **„Der Trafikant“**, von Robert Seethaler, (ab 14 J.), *Insel*

GASTRONOMIE

- 18.30 **„Comedian Harmonists Deluxe“**, inkl. Vier-Gänge-Menü, Reservierung: 07243/3220, *Ettlingen, Hotel-Restaurant Erbprinz, Rheinstr. 1*

DIES & DAS

- 21.00 **Baden Media Ü 30 Fete auf der MS Karlsruhe**, mit DJ Frank Müller und Radio DJ Frank Dickerhof, inkl. 2 Std. Schifffahrt, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

SA 22.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 20.00 **Sasha**, „This is my Time – die Show“, *Konzerthaus*
 20.00 **Gogol & Mäx**, „Teatro Musicomico“, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 20.00 **Badesalz**, „Kaksi Dudes“, *Tollhaus*
 20.00 **Fee Brembeck**, „Feeminismus – erklär mir, als wäre ich eine Frau“, *Klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
 20.15 **Thilo Seibel**, „ParOdiessich“ – das neue Programm, *Orgelfabrik*

- 20.30 **„Must Be Love!“**, Comedy-Show mit Komiker Arnd Schimkat alias Arthur Senkrecht, *Ettlinger Schloss, Epernaysaal*

KONZERTE

- 18.00 **Sänger*innen der Lutherana und Collegium a Rhythmicum**, Karl Jenkins: „The Armed Man – a Mass for Peace“, Leitung: Dorothea Lehmann-Horsch, *Lutherkirche, Durlacher Allee 23*
 19.00 **Emre**, Akustik Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
 19.00 **Kammerchor Cantus solis**, Werke von Pia-zolla und Ramirez, Leitung: Elias Hostalrich Llopis, *Martinskirche Berghausen, Karlsruher Str. 92*
 20.00 **Sasha**, „This is my Time – die Show“, *Konzerthaus*
 20.00 **Eleanor McEvoy**, „Gimme more Wine“-Tour 2022, *Schalander Brauerei Hoepfner, Haid-und-Neu-Str. 18*
 20.00 **Gogol & Mäx**, „Teatro Musicomico“, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*
 20.30 **Zöllers Network Session**, mit Jürgen Zölller & Friends, *Jubez*
 20.00 **The Cat's Back Show**, „ein musikalisches Abenteuer“, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
 20.00 **Stahlzeit**, Rammstein Tribute Show, *Mannheim, Maimarktclub*
 20.00 **Erika Stucky**, „Stucky Yodels“, *Tollhaus*
 20.00 **ReCartney**, Lesung und Live-Musik zum 80. Geburtsjahr von Paul McCartney, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

THEATER

- 11.00 **„Das kleine Gespenst“**, (ab 4 J.), *marotte*
 15.00 **„Aufnehmen Bewerten Handeln“**, Workshop Grundlagen Schauspiel, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
 19.00 **„How to date a Feminist“**, Schauspiel von Samantha Ellis, *Badisches Staatstheater, Studio*
 19.30 **„Extrawurst“**, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, *Kammertheater*
 19.30 **„Herr Puntila und sein Knecht Matti“**, von Bertolt Brecht, Badische Landesbühne, *Stadttheater Bruchsal, Großes Haus*
 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
 20.00 **„Furor“**, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, *Das Sandkorn*
 20.00 **„Speeddating“**, *marotte*
 20.00 **„La Cage aux Folles“**, nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von Jean Poiret, Premiere, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
 20.15 **„De Bädtschler“**, Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“**, öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 10.00 **„Wohnprojekte-Workshop“**, Bernhard Baldas und Pia Leitgieb, Anmeldung erforderlich unter www.eeb-karlsruhe.de, *TP: Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
 20.00 **ReCartney**, Lesung und Live-Musik zum 80. Geburtsjahr von Paul McCartney, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

SPORT

- 9.00 **Oberwald parkrun**, kostenloser 5-km Lauf mit Zeitabnahme, Anmeldung erforderlich unter www.parkrun.com/oberwald, *TP: Ettlinger Allee 9*

KINDER

- 10.00 **„Kreativ in der Holzwerkstatt“: Schale oder Kuksa schnitzen**, (ab 8 J.), Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Linkenheimer Allee 10*
 11.00 **„Das Königsbuch“**, Tiyatro Diyalog, (ab 5 J.), *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*

VERANSTALTUNGSKALENDER

- 14.00 „Sindbad der Seefahrer“, Tiyatro Diyalog, (ab 7 J.), Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a
- 14.30 „Tischlein deck dich“, Vorlesenachmittag mit spielerischen Aktivitäten. (ab 8 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10
- 14.30 „Orchester hautnah!“, Kleinkinderkonzert mit dem Neuen Orchester Karlsruhe und dem Konzertpädagogen Andrea Apostoli, Markuskirche, Yorckplatz
- 15.00 „Das kleine Gespenst“, (ab 4 J.), marotte

DIES & DAS

- 10.00 „Karlsruhe ERFAHREN“, Stadtrundfahrt mit Fahrrad, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: Schlossplatz, Karl-Friedrich-Denkmal
- 11.00 „Heimatstadt Karlsruhe“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74
- 20.00 **Muschelessen**, in der Reihe „Essen verbindet“, Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d

SO 23.10.

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 20.00 „Tauschrausch“, Impro-Comedy, Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114

KONZERTE

- 11.00 **2. Sinfoniekonzert**, „Strauss in Karlsruhe“, Badisches Staatstheater, Großes Haus
- 16.00 **Irish Music**, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4
- 17.00 **Rapahela Gromes, Gabriella Victoria, Julian Riem**, „I, agination“, Cello, Klavier und Harfe, Baden-Baden, Festspielhaus
- 18.00 **The Peace Cats**, The Songs of Cat Stevens, Konzerthaus



■ **Zöllner Network Session 30** Am 14. September 2007 hieß es erstmals: Die Zöllner Network Session rockt die Bühne des Jubez. Inzwischen sind es 30 Ausgaben dieser musikalischen Abenteuerreise geworden. „Es sollte eine Reihe von Konzerten sein, bei denen man genre- und generationsübergreifend was Schönes zusammenkriegt“ war Jürgen Zöllners Credo, damals wie heute. Der Rückblick liest sich wie ein Who's Who bekannter – aber vor allem interessanter – deutscher Musiker und Musikerinnen. Zu den Höhepunkten gehörten die Sessions mit Inga Rumpf, mit Tony Carey, mit dem kölschen Urgestein Gerd Köster, mit Dan Lucas – allesamt Urgesteine der deutschen Rockszene. Aber auch die jüngere Generation lieferte hier ihre Visitenkarte ab. So stand etwa Max Buskohl, Sohn des Maffay-Gitarristen Carl Carlton mit den „alten Hasen“ auf der Bühne. „Jeder, den ich angerufen habe, war gern dabei.“

Bei dieser 30. Ausgabe aber will Zöllner wieder einmal seine sturmerprobte Stammbesetzung „unverdünnt“ präsentieren: Dazu gehört Willy Wagner, der unter anderem mit Rio Reiser, Edo Zanki und Ulla Meinecke, gearbeitet hat. Er gehörte bereits zur ersten Besetzung der Network-Session. Genau wie Sänger Olli Roth, der weit über die Region mit seiner Stimmgewalt Berge versetzen konnte und in allen Genres überzeugt. Die Gitarrenarbeit teilen sich Christof Stein-Schneider, der derzeit mit den reformierten Fury In The Slaughterhouse große Erfolge feiert. Sein Sparringspartner ist der Finne Lyle Närvänen, der dereinst mit den legendären Leningrad Cowboys die halbe Welt bereiste. Zusammen werden sie ihre gemeinsamen „Greatest Hits“ spielen: „Auswahlkriterium ist, dass alle in der Band die Stücke mögen. Zur Vorbereitung schicken wir die Nummern immer rum, jeder kann sich damit beschäftigen. Dann wird einmal geprobt. Das muss reichen.“ Auch das ist ein Markenzeichen der Zöllner Network Session: Die Spontaneität, der menschliche Faktor. Musik, die lebt. Das gibt es nur auf der Bühne

Am Samstag, 22. Oktober 20.30 Uhr im Jubez am Kronenplatz.

- 18.00 **Sänger*innen der Lutherana und Collegium a Rhythmicum**, Karl Jenkins: „The Armed Man – a Mass for Peace“, Leitung: Dorothea Lehmann-Horsch, Lutherkirche, Durlacher Allee 23
- 18.00 **Kammermusik in der Friedenskirche**, Sere-nadenkonzert mit Werken von Mozart und Dvorák, Friedenskirche, Tauberstr. 10
- 19.00 **Kammerchor Cantus solis**, Werke von Pia-zolla und Ramirez, Leitung: Elías Hostalrich Llopis, St. Josef Kirche, Eichelbergstr. 1
- 19.00 **Ensemble Schönborn**, Kammermusik zum 275. Jubiläum des Jägerhauses mit ortsverbundenen altbekannten Interpreten, Forst, Jägerhaus, Schwanenstraße/Jänergasse
- 20.00 **Manfred Mann's Earth Band**, Rock-Legende, Tollhaus
- 20.00 **Black Sea Dahu**, „I Am My Mother“, Indie-Alter-native-Folk aus der Schweiz, Tollhaus
- 20.00 **Frederico Albanese**, Fusion der modern-klas-sischen und elektronischen Töne mit Spuren von Jazz und Avant-Garde Pop, Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a

THEATER

- 17.00 „Herr Puntila und sein Knecht Matti“, von Bertolt Brecht, Badische Landesbühne, Stadt-theater Bruchsal, Großes Haus
- 18.00 „Extrawurst“, Komödie von Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob, Kammertheater
- 18.30 „Königin von Deutschland“, Schönheitswett-bewerbs-Komödie von William Danne, Theater-saal K2, Kreuzstr. 29
- 19.00 „Furor“, Schauspiel von Lutz Hübner und Sarah Nemitz, Das Sandkorn
- 19.00 „Goethes im Interview zu aktuellen Fragen“, Collagenstück von Peter M. Wolko, Theater „Die Spur“, Ökumenisches Gemeindezentrum Oberreut, Bernhard-Lichtenberg-Str. 46-18
- 19.00 „Bekanntnisse des Hochstaplers Felix Krull“, nach dem Roman von Thomas Mann, Theater Baden-Baden, Goetheplatz
- 19.30 „Das weiße Dorf“, von Teresa Dopler, Badi-sche Landesbühne, Stadttheater Bruchsal, Hexagon
- 20.00 „Der Bär auf dem Försterball“, marotte

MUSEEN

- 12.00 „Igel – stachelige Überlebenskünstler“, bis 18 Uhr, Naturkundemuseum
- 11.00 „Ein Rundgang durch die Karlsruher Tür-kenbeute“, Führung, Bad. Landesmuseum
- 11.15 „Stadt, Mensch, Fluss“, Führung durch die Ausstellung mit Eric Schütt, Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10
- 15.00 „Ulrich Okujeni: »Imaginary Island« und »Johanna Wagner: »fool for a plant«“, Füh-rung durch die Ausstellungen mit Margit Fritz, Städtische Galerie
- 16.00 „Es zog der Badener zu Felde, den »Türken- zu schlagen...“, Führung zur „Karlsruher Tür-kenbeute“ und die Geschichte ihrer Sammlung mit Dr. Schoole Mostafawy, Badisches Landes-museum

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 11.00 „Hommage à Martha & Rudolf von Laban“, Lesung mit Regine Kress-Fricke, Gedok Künst-lerinnenforum, Markgrafstr. 14
- 12.00 „Der Garten als Igelparadies“, Dr.med.vet. Thomas Bücher, Naturkundemuseum
- 15.00 „Bildvortrag und Vorführung mit lebenden Igel“, Dr.med.vet. Thomas Bücher und Dr.rer.nat. Jasmin Skuballa, Naturkundemuseum
- 19.00 „Die Falle der Sichtbarkeit“, Podiumsdis-kussion zur Darstellung von Geschlechtsiden-tität im Film und auf der Bühne, Insel

SPORT

- 13.30 **KSC – Fortuna Düsseldorf**, 2. Fußball-Bun-desliga Herren, BBBank Wildpark

KINDER

- 11.00 „Kleiner Eisbär, lass mich nicht allein“, (ab 3 J.), marotte

Leuchte des Monats



LICHT & DESIGN

holger van den kergh

...kreative Lichtideen für innen und außen

Mo.-Fr. 9.00-13.00 Uhr und 15.00-18.30 Uhr
Sa. 9.00-13.00 Uhr · Di. nachmittag geschlossen

Im Eiselbrunnen 13 · 76703 Kraichtal / Unteröwisheim
Telefon 0 72 51 / 6 31 13 · Fax 0 72 51 / 6 13 33
www.licht-und-design.com



VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 23.10.

■ Nachtcafé: „Must Be Love!“

Eine so geniale wie unverwechselbare Comedy-Show präsentiert Schauspieler und Komiker Arnd Schimkat alias Arthur Senkrecht zusammen mit Sven Hussock im Schloss Ettlingen.

Das muss Liebe sein: Zwei Cousins streiten sich trotz vorangegangener Paartherapie so herrlich durch den Abend, dass es eine wahre Freude ist. Was aber so locker, leicht und hochkomisch daherkommt, ist ein präzises und fein inszeniertes Bühnenkunstwerk. Diese als vollakrobatische Slapstick-Choreografie ausgefällte universelle und herausberührende Familienbanden-Geschichte treibt die ein oder andere Lachträne ins Auge. Da verschluckt Senkrecht schon mal versehentlich sein Mikro oder nimmt sich um ein Haar im Aquarium seines Goldfisches das Leben, während Hussock in den Tiefen seines Klaviers verloren geht. Ein artistisches Bühnenkunstwerk voller emotionaler Tiefe, in dem Präzisionsarbeit auf den Gebieten der hochkomischen Comedy und Clownerie auf Weltniveau geleistet wird!

Karten gibt es zu 16 Euro im Vorverkauf bei der Stadtinfo Ettlingen, Telefon (07243) 101-333, unter ettlingen.de, reservix.de und zu 18,50 Euro an der Abendkasse. Die Ermäßigung beträgt 50 %. (Foto: Dieter Schnöpf)

Am Samstag, 22. Oktober um 20.30 Uhr im Epernaysaal des Ettlinger Schlosses.

KINDER

- 13.00 „Igel – ein kurzweiliger Bildvortrag mit lebenden Igel“, Dieter Brenner, *Naturkundemuseum*
- 15.00 „Hau das Bild – unterwegs in der Skulpturenwerkstatt“, Kinderwerkstatt mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*
- 15.00 „Das Neinhorn“, nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling, *Ettlinger Schloss, Epernaysaal*
- 16.00 „Kleiner Eisbär, lass mich nicht allein“, (ab 3 J.), *marotte*
- 16.30 „Orchester hautnah!“, Kleinkinderkonzert mit dem Neuen Orchester Karlsruhe und dem Konzertpädagogen Andrea Apostoli, *Markuskirche, Yorckplatz*

DIES & DAS

- 11.00 „Heimatstadt Karlsruhe“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 15.00 **Fahrt mit der MS Karlsruhe nach Plittersdorf**, mit Frühstück, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

MO 24.10.

KONZERTE

- 19.00 **Katie O'Connor and Stephan Sharpe**, „The beautiful Noise“, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **2. Sinfoniekonzert**, historisches Konzert: Strauss in Karlsruhe, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

SPORT

- 20.00 „Doppelpass on Tour“, mit Moderator Thomas Helmer und neuem Bühnenprogramm, *Badnerlandhalle*

KINDER

- 8.30 „Einfach erklärt: Social Media – Cybermobbing – deine Daten im Web“, Zu Gast: Manfred Theisen, (5.+6. Klasse), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 11.00 „Einfach erklärt: Social Media – Cybermobbing – deine Daten im Web“, Zu Gast: Manfred Theisen, (5.+6. Klasse), Anmeldung: 0721/67673, *Stadtteilbibliothek Waldstadt, Neisser Str. 12*

DIES & DAS

- 14.00 „Heimatstadt Karlsruhe“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 17.00 **Kostenlose Pilzberatung**, Informationen unter www.pilze-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum, Seiteneingang des Pavillons im Nymphengarten*
- 20.00 „Doppelpass on Tour“, mit Moderator Thomas Helmer und neuem Bühnenprogramm, *Badnerlandhalle*

DI 25.10.

KONZERTE

- 19.00 **Open Stage**, mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **Markus Becker (Klavier) und Julius Berger (Violoncello)**, Festkonzert zum 75. Jubiläum des Max-Reger-Instituts, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **FisFüz and guests**, „Traces of the Black Sea“, *Albert-Schweitzer-Saal, Reinhold-Frank-Str. 48 a*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 19.00 „»Reichsjammergericht« oder »Kleinod der deutschen Verfassung«? – das Reichskammergericht im Spiegel der (rechts-) historischen Forschung“, RiLG Dr. Stefan Stodolkowitz, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 19.30 „Poetry please“, Poetry read and discuss in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 20.00 **Talk zum Weltooperntag**, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*

KINDER

- 11.00 „Der Räuber Hotzenplotz“, von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*
- 14.00 „Der Räuber Hotzenplotz“, von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*
- 14.30 „Fühlen“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 15.30 „Fühlen“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, *Naturkundemuseum*
- 16.00 **Bastelspaß für Alle**, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*

DIES & DAS

- 18.00 „My Emptiness and I“, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, *Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6*
- 20.00 „Besties – les Meilleures“, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, *Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

MI 26.10.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 19.30 „Rock the Circus“, magischer Mix aus Akrobatik und live gespielten Hits aus fünf Jahrzehnten Musikgeschichte, *Konzerthaus*

KONZERTE

- 12.15 „Orgelpunkt“, Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 19.00 **Irish Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 „Rock the Circus“, magischer Mix aus Akrobatik und live gespielten Hits aus fünf Jahrzehnten Musikgeschichte, *Konzerthaus*
- 20.00 **Rastrelli Cello Quartett**, „Cello for Peace – from Classic to Rock“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*

OPEN AIR KONZERTEE

- 19.30 **Krusty Moors**, Irish Folk Rock, *Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)*

THEATER

- 19.30 „Bed of Roses“, Rock-Musical von Imgmar Otto, *Kammertheater*
- 20.00 „Movers & Shakers“, Ballettabend mit Choreografien von David Dawson, Cathy Marston und Marguerite Donlon, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“, nach dem Roman von Thomas Mann, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MUSEEN

- 15.00 „Florina Leinß: »Echoes and Traces« und Karolina Sobel: »Fontis«“, Führung durch die Ausstellungen mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 20.00 „Demokratie in Gefahr“, Vortrag und Lesung von Patrick Stegemann zum Buch „Die rechte Mobilmachung“, *Jubez*

Vorverkauf

Musikhaus Schlaile
KaiserStr. 175
Telefon 07 21 / 2 30 00

Touristinformation
Kaiserstraße 72-74
Telefon 07 21 / 602 99 75 80

TicketForum in der Postgalerie
Europaplatz · Kaiserstraße 217
Telefon 07 21 / 16 11 22

Toto-Lotto Annahmestelle
im Scheck-Inn-Center
Rüppurrer Straße 1
07 21 / 3 84 86 10

Baden-Baden
Tourist-Info
Schwarzwaldstraße

Bruchsal
Tourismus Marketing Veranstaltungen GmbH
Am Alten Schloss 22

Ticket Online
www.ticketonline.de
01 80 / 517 0 517

CTS Eventim AG
www.eventim.de

ReserviX GmbH
www.reservix.de/tickets-in-karlsruhe

VERANSTALTUNGSKALENDER

KINDER

- 8.30 „Mattis und das klebende Klassenzimmer“, Lesung mit der Autorin Silke Schlichtmann, (1.-3. Klasse), Anmeldung: 0721/133-4288, Stadtebibliothek Grötzingen, Kirchstraße 13
- 9.00 „Der Räuber Hotzenplotz“, von Otfried Preußler, (ab 7 J.), Insel
- 9.30 „Das Königsbuch“, Tiyatro Diyalog, (ab 5 J.), Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a
- 10.00 „Die drei kleinen Schweinchen“, (ab 3 J.), marotte
- 11.00 „Mattis und das klebende Klassenzimmer“, Lesung mit der Autorin Silke Schlichtmann, (1.-3. Klasse), Anmeldung: 0721/133-4270, Stadtebibliothek Mühlburg, Weinbrennstr. 79



- 15.00 „Mattis und das klebende Klassenzimmer“, Lesung mit der Autorin Silke Schlichtmann, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, Kinder- und Jugendbibliothek, Karlstr. 10
- 16.00 Vorleserunde, (3-5 J.), Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)

DIES & DAS

- 18.00 „Balaban“, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 10.00 „Heizen mit Erneuerbaren Energien“, Online-Vortrag von Julia Hochschild, <https://us06web.zoom.us/j/9121212121>

DO 27.10.

KONZERTE

- 19.30 Jussi Juola (Bassbariton) und Ine Kang (Klavier), Lieder finnischer und schwedischer Komponisten, Hochschule für Musik, Vette-Saal, Am Schloss Gottesau 7
- 20.00 De Staat, European Tour 2022, Substage
- 20.00 ADHD 8, „Die Wikinger sind zurück“, Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a
- 20.30 The Ocean, Supports: Lost in Kiev + Shy, Low, Jubez
- 20.30 Sebastian Krumbiegel, die Prinzen-Legende solo am Klavier, Rantastic Kleinkunsthöhne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2

THEATER

- 9.30 „Die heimatlose Wahrheit“, Tiyatro Diyalog, Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a
- 19.30 „Bed of Roses“, Rock-Musical von Imgmar Otto, Kammertheater
- 19.30 „Das weiße Dorf“, von Teresa Dopler, Badische Landesbühne, Stadttheater Bruchsal, Hexagon
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerbs-Komödie von William Danne, Theatersaal K2, Kreuzstr. 29
- 20.00 „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“, nach dem Roman von Thomas Mann, Theater Baden-Baden, Goetheplatz

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.30 „Erschöpfung. Keine Motivation. Depressive Symptome. – und jetzt?“, Anmeldung: 0721/936-67050, Psychologische Beratungsstelle, Kriegsstr. 78

- 20.00 „Im Regenbogen der guten Laune bin ich das Beige“, Patrick Salmen, Tollhaus

KINDER

- 9.30 „Die heimatlose Wahrheit“, Tiyatro Diyalog, (ab 13 J.), Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a
- 10.00 „Das kleine Gespenst“, (ab 4 J.), marotte
- 14.30 „Fühlen“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, Naturkundemuseum
- 15.00 Vorlesen und Basteln, (5-8 J.), Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)
- 15.00 „Wer reist mit mir ins Märchenland“, „Wenn Lisa wütend ist“, anschließend Basteln, (5-8 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10
- 15.00 „Das kleine Gespenst“, (ab 4 J.), marotte
- 15.30 Spielenachmittag für Alle, Reallabor Karlstraße (zwischen Amalien- und Stephaniestraße)
- 15.30 „Fühlen“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: 0721/175-2111, Naturkundemuseum

GASTRONOMIE

- 19.00 Pub Quiz and Student Nite, mit Charlotte, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4

DIES & DAS

- 15.00 „Kinder durch Bewegung stärken“, Workshop, Anmeldung: karlsruhe.de/resilienz, Agneshaus, Hirschstr. 37 a
- 18.00 „Into My Name“, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6
- 20.00 „Anima – die Kleider meines Vaters“, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6
- 20.00 „The Schoolmaster Games“, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6

FR 28.10.

KONZERTE

- 10.00 Jussi Juola (Bassbariton) und Ine Kang (Klavier), finnisches und schwedisches Lied, Hochschule für Musik, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7
- 19.00 Eugene Ripper, Kanada Alt Punk, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4
- 19.30 Across the Border, Special guests: Big Bag of Sticks + Krusty Moors, Substage
- 20.00 Xavier Rudd, Perkussion-Beat, Tollhaus
- 20.00 Chabezo, Support: Dlia, Jubez
- 20.00 The Queen Kings und Queen-Projektchor, A Tribute to Queen, Waghäusel-Wiesental, Waghbachhalle, Seppel-Herberger-Ring 6
- 20.30 The Late Summers, Indie-Folk, Café NUN, Gottesauerstr. 35

THEATER

- 19.30 „Bed of Roses“, Rock-Musical von Imgmar Otto, Kammertheater
- 19.30 „Der Anruf“, Theater-Thriller von Stephan Eckel, Premiere, Das Sandkorn
- 20.00 „Movers & Shakers“, Ballettabend mit Choreografien von David Dawson, Cathy Marston und Marguerite Donlon, Badisches Staatstheater, Großes Haus
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerbs-Komödie von William Danne, Theatersaal K2, Kreuzstr. 29
- 20.00 „Unikat“, offene Bühne für alle Sparten, Badisches Staatstheater, Studio
- 20.00 „Winnetou – der Schatz im Silbersee“, marotte
- 20.00 „La Cage aux Folles“, nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von Jean Poiret, Theater Baden-Baden, Goetheplatz
- 20.15 „De Bädtschler“, Lustspiel von Hannelore Kucich, Badisch Bühn



■ „Doppelpass on Tour“ Der „Doppelpass“ ist eine Institution im deutschen Fernsehen – seit 25 Jahren die Talkbühne für die wichtigsten Akteure im deutschen Fußball. Nach zahlreichen ausverkauften Shows kommt der „Dopa“ auch 2022 zu den Fans nach Hause – und macht als Bühnenprogramm bundesweit Station in zahlreichen Städten. Thomas Helmer moderiert das Show-Format zur Kultsendung mit zahlreichen prominenten Gästen.

„Doppelpass on Tour“ ist eine Zeitreise mit ganz vielen „Geschichten fürs Fußballherz“ Seit rund einem Jahr nimmt der „Doppelpass on Tour“ die Fußballfans mit auf eine unterhaltsame Zeitreise durch die vergangenen Jahrzehnte: Mit Highlights aus dem deutschen Fußball, der Bundesliga und vielen amüsanten und skurrilen Anekdoten – auch aus der Historie des „Doppelpass“, seit 1995 im berühmten TV-Set unter Palmen am Münchner Flughafen die Bühne für die Protagonisten des deutschen Fußballs. Im typischen „Doppelpass“-Ambiente – auch das berühmte Phrasenschwein ist natürlich mit von der Partie – begrüßt Thomas Helmer auf den jeweiligen Stationen prominente Gäste aus dem Fußball- und Showbereich, auch mit entsprechendem regionalem Bezug zum Veranstaltungsort. Mit ihnen wird er in dem rund 90minütigen Show-Programm leidenschaftlich und liebevoll über die schönste Nebensache der Welt plaudern: von nostalgischen Geschichten bis hin zu den aktuellen, heiß diskutierten Themen, die die Fußballnation mit ihren kolportierten 83 Millionen Bundestrainern:innen bewegen.

Sport1 Moderator Thomas Helmer: „Mit unserem neuen Bühnenprogramm kommen wir erneut zu den Fußballfans in ganz Deutschland nach Hause. Unser Publikum vor Ort kann sich schon jetzt auf leidenschaftliche, unterhaltsame, humorvolle Diskussionen und ganz viele Geschichten fürs Fußballherz freuen!“

Tickets für die Shows (Preise ab 28,85 Euro) sind ab sofort unter www.printyourticket.de/doppelpass oder unter der Ticket-Hotline Telefon (0 60 73) 722740 erhältlich – als gelungene Geschenküberraschung für alle Fußballbegeisterten.

Am Montag, 24. Oktober um 20 Uhr in der Badnerlandhalle Neureut.



■ **De Staat** Ursprünglich als Ein-Mann-Projekt von Torre Florim gedacht, entwickelt sich das Ganze zu einer von Gitarren angetriebene Rockband, die mit visuell eindrucksvollen Videos polarisiert und einen unverkennbar eigenen Sound im Alternative-Rock-Genre entwickelt hat. Ihre Einflüsse reichen von Talking Heads, Rihanna und Nine Inch Nails bis zu Radiohead, Michael Jackson, Run-DMC und Soulwax. Mit ihrem virtuellen Hit „Witch Doctor“ vom 2013-Werk „_CON“, üblicherweise der Schluss-Song eines De Staat-Konzertes, bewegt sich der Fünfer aus Nijmegen mittlerweile sogar fast in Kultstatus-Regionen. Einem größeren Publikum stellen sie sich im Jahr 2016 vor, als sie die britischen Superstars Muse auf deren „Drones“-Europa-Tour bei sechs Stadionkonzerten supporteten, 2019 springen sie beim Lowlands-Festival für die Headliner Prodigy ein. Nicht nur durch solche Erfolge haben sich De Staat mittlerweile den Ruf erspielt, eine der größten niederländischen Hoffnungen im Rockbereich zu sein. Nach der Veröffentlichung ihres fünften Albums „O“ im Januar 2016 wurden sie mit Preisen und großartigen Kritiken überhäuft, u.a. bekommen sie den in ihrer Heimat renommierten „3voor12 Award“ in der Kategorie „Album of the Year“ verliehen. Ihr genreübergreifender Sound-Mix gepaart mit ihrer herausragenden Live-Performance wird von Fans und Medien gleichermaßen goutiert. Neben Sänger Torre Florim gehören zum Line-Up: Vedran Mirčetić (g), Jop van Summeren (b), Multi-Instrumentalist Rocco Hueting und Drummer Tim van Delft. Nun nutzt das geschätzte Quintett aus Nijmegen die Gunst der Stunde und erweitert die ursprüngliche Live-Planung für Deutschland gleich um vier Zusatzshows. Gut für die deutschen Fans der niederländischen Rockformation, so weiß man nur zu gut Bescheid über die wirklich beeindruckenden Livequalitäten von De Staat. Neben den für Februar 2022 angesetzten Shows in Hamburg, Köln und Berlin kommt die Band um Frontmann Torre Florim Ende Oktober / Anfang November nun auch nach Karlsruhe, Nürnberg, München und Oberhausen. Trotz der angespannten Corona-Situation war es um die Alternative Rock-Band niemals so wirklich ruhig, denn ihre Musik ist nach wie vor extrem gefragt: So wurde „Kitty Kitty“, der Hit des letzten Albums „Bubble Gum“, 2020 nicht nur für das PlayStation-Spiel „Suckboy: A Big Adventure“ als Teil des Soundtrack verwendet, sondern befand sich auch im Januar 2021 auf dem Soundtrack des Golden Globe-Gewinners „I Care a Lot“ mit Rosamund Pike. Im April letzten Jahres gewannen De Staat zum ersten Mal den Icon Prize des Radiosenders Kink. (Foto: Alexander Popelie)
Am Donnerstag, 27. Oktober um 20 Uhr im Musicclub Substage.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 28.10.

MUSEEN

Hallenbau-Festival 2022, 25 Jahre Städtische Galerie und ZKM + 30 Jahre Hochschule für Gestaltung, *Städtische Galerie*

KINDER

- 9.30 **1. Kleinkinderkonzert**, „Im Dschungel“, (ab 3 J.), *Insel*
- 11.00 **1. Kleinkinderkonzert**, „Im Dschungel“, (ab 3 J.), *Insel*
- 15.30 **„Auen-Zwerge“**, Spiel und Spaß im Rheinauenwald, (4-6 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 15.30 **„Naturspürnasen“**, Thema: „Herbstbasteln“, (7-10 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 16.30 **Stories auf Englisch und TeenTime**, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/72752, (ab 5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 17.00 **„Halloween im Wald“**, Rallye für Familien mit Kindern im Grundschulalter, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Linkenheimer Allee 10*
- 19.00 **Hogwarts Library Halloween Night**, (ab 9 J.), Anmeldung: 0721/72752, (ab 9 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

KONGRESSE/TAGUNGEN

- 9.00 **SRN Herbsttagung 2022: „Fit für den Facharzt“**, KelCon GmbH, *Konzerthaus*

MESSEN/MÄRKTE

- 14.00 **Herbstmess**, *Festplatz*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 18.00 **Critical Mass**, weltweite Fahrradbewegung, *Kronenplatz*

FESTE/FESTIVALS

- Hallenbau-Festival 2022**, 25 Jahre Städtische Galerie und ZKM + 30 Jahre Hochschule für Gestaltung, *Städtische Galerie*
- 14.00 **Herbstmess**, *Festplatz*

DIES & DAS

- 18.00 **Erstsemesterbegrüßung**, Karlsruher Institut für Technologie, *Schwarzwaldhalle*
- 20.00 **„Swan Song“**, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, *Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

SA 29.10.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Chaostheater Oropax**, „Testsieger am Scheitel“, *Tollhaus*
- 20.00 **Destiny Unknown + The Sciences**, „KarlsUnruhe“, EP Release Party, *Minestrone, Alter Schlachthof 19*
- 20.00 **„Der Tod – zeitlos“**, Death Comedy, *Klag Kleinkunsthöhle, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.00 **Sven Bensmann**, „Yes we Sven“, *Nöttingen, Löwensaal*

KONZERTE

- 18.30 **Paula Morelenbaum & Quartett**, „exclusiv 4 You“, Bossa Nova, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*
- 19.00 **Eugene Ripper**, Kanada Alt Punk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **The Queen Kings und Queen-Projektchor**, A Tribute to Queen, *Olympiahalle Nußloch, Kurpfalzstr. 75*
- 20.00 **Gitarrentage Ettlingen**, mit Ralf Illenberger, Werner Acker, Ignaz Netzer, Rainer Haug und Volker Schäfer, *Ettlingen, Stadthalle*

- 20.00 **Pavlov's Dog**, Prog-Kultband, *Jubez*
- 20.00 **Nebensache**, A-cappella-Band, *Kulturzentrum Tempel, Hardstr. 37 a*
- 20.00 **Kammerorchester des KIT**, Honegger: 2. Sinfonie, Schmitt: Lied & Scherzo, Schumann: 3. Sinfonie Es-Dur (Rheinische), *KIT, Gerthsen Hörsaal, Engesserstr. 9, Gebäude 30.21*
- 20.00 **Ina Müller & Band**, neues Album „55“, *Mannheim, SAP-Arena*
- 21.00 **Kreidler**, „Spells and Daubs“, *ZKM. Medientheater*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 21.00 **90er vs 2000er Party**, mit DJ H2O-Lee, *Substage*

THEATER

- 15.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Imgmar Otto, *Kammertheater*
- 19.00 **„Anna Iwanowa“**, Schauspiel nach Anton Tschechow, Einführung um 18.30 Uhr, Premiere, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 **„Die Zauberflöte“**, große Oper in zwei Akten von W.A. Mozart, Einführung um 19 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 **„Der Anruf“**, Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn*
- 19.30 **„Bed of Roses“**, Rock-Musical von Imgmar Otto, *Kammertheater*
- 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **Improtheater Karlsruhe**, Gastspiel, *marotte*
- 20.00 **„Der Fall Hau“**, dem Roman von Bernd Schroeder, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.15 **„De Bädschler“**, Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

Hallenbau-Festival 2022, 25 Jahre Städtische Galerie und ZKM + 30 Jahre Hochschule für Gestaltung, *Städtische Galerie*

In unseren Räumen präsentieren wir Ihnen auf 750 qm Verkaufs- und Ausstellungsfläche eine riesige Auswahl an Teppichböden, Design-Vinylböden, Linoleum, Kork, Laminat, Fertigparkett, Tapeten und das entsprechende Zubehör.

heimidee

seit
1989

- Kompetenz
- Kundenfreundlich
- Hohe Qualität
- Günstiger Preis

Öffnungszeiten:
Mo. - Fr. 9 - 18 Uhr, Sa. 9 - 13 Uhr

heimidee – Fachmarkt für Bodenbeläge
Einsteinstraße 35, 76275 Ettlingen
Tel. (0 72 43) 7 98 33
www.heimidee.de
eMail: info@heimidee.de

Bodenbeläge

Tapeten

Gardinen

VERANSTALTUNGSKALENDER

10.00 „Archäologie in Baden hautnah“, öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

19.00 „Methodisch inkorrekt 2.0 – die Freiheit der Wissenschaft“, Dr. Nicolas Wöhrle und Dr. Reinhard Remfort, *Tollhaus*
20.15 **Rudi Friedrich und Talib Richard Vogl**, „Run Soldier Run“, *Orgelfabrik*

SPORT

9.00 **Oberwald parkrun**, kostenloser 5-km Lauf mit Zeitabnahme, Anmeldung erforderlich unter www.parkrun.com/oberwald, TP: *Ettlinger Allee 9*

KINDER

9.30 **1. Kleinkinderkonzert**, „Im Dschungel“, (ab 3 J.), *Insel*
11.00 „**Kuh Lieselotte**“, (ab 4 J.), *marotte*
11.00 **1. Kleinkinderkonzert**, „Im Dschungel“, (ab 3 J.), *Insel*

MESSEN / MÄRKTE

10.00 **offerta Karlsruhe 2022**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe*
14.00 **Herbstmess'**, *Festplatz*

FESTE / FESTIVALS

Hallenbau-Festival 2022, 25 Jahre Städtische Galerie und ZKM + 30 Jahre Hochschule für Gestaltung, *Städtische Galerie*
14.00 **Herbstmess'**, *Festplatz*

DIES & DAS

11.00 „**Heimatstadt Karlsruhe**“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
14.00 **Benefiz-Kunstversteigerung**, für die AIDS-Hilfe Karlsruhe e.V., bis 18 Uhr, *Fleischmarkthalle Kreativpark, Alter Schlachthof 13*
20.00 „**Girls Girls Girls**“, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, *Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6*
20.00 „**Der wahrhaft Schwache**“, Quizabend, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*

SO 30.10.

SHOW / UNTERHALTUNG

20.00 **Chippendales**, „Get Naughty!“-Tour 2022, *Mannheim, Rosengarten*

KONZERTE

10.30 **Christian-Markus Raiser (Orgel)**, Franz Liszt: Variationen über „Weinen Klagen. Sorgen, Zagen“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
18.00 **Herbstkonzert mit allen Chören**, Mendelssohn-Bartholdy: Lobgesang, Op. 52, N.W. Gade Zion, Op. 49, *Christuskirche*
19.00 **The Big Bag of Sticks**, Reggae Punk from Galway Ireland, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.00 „**AIDA**“, Concert for Ukraine 2022, *Konzert-haus*
20.00 **Internationales Sinfonieorchester des Friedens**, Sinfonie Nr. 10 „Nahivo“, Dirigent: Anton Lubchenko, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

THEATER

11.00 **Sonntag vor der Premiere**, „Leben des Galilei“, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
11.00 „**Baden im Applaus**“, Theaterverführung mit Max, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
15.30 „**Aida**“, Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi, Einführung um 15 Uhr, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
16.00 „**Im Wald**“, von Christina Ketterung, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
18.00 „**Anna Iwanowa**“, Schauspiel nach Anton Tschechow, Einführung um 17.30 Uhr, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

18.00 „**Bed of Roses**“, Rock-Musical von Imgmar Otto, *Kammertheater*

18.00 „**Unerhört**“, Volkstheater, *Badisches Staatstheater, Studio*
18.30 „**Königin von Deutschland**“, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
19.00 „**Goethes im Interview zu aktuellen Fragen**“, Collagenstück von Peter M. Wolko, Theater „Die Spur“, *Bücherland, Gerwigstr. 35*
19.30 „**Der Anruf**“, Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn*
19.30 „**Das weiße Dorf**“, von Teresa Dopler, Badische Landesbühne, *Stadttheater Bruchsal, Hexagon*

MUSEEN

Hallenbau-Festival 2022, 25 Jahre Städtische Galerie und ZKM + 30 Jahre Hochschule für Gestaltung, *Städtische Galerie*
11.00 „**Das Museum im Überblick**“, Führung, *Badisches Landesmuseum*
11.00 „**Ein Hauch von Frühling im Oktober – ein Streifzug durch die Welt der Vogelstimmen**“, Führung mit Jonas Bänisch, *Naturkundemuseum*
13.30 „**Im Gänsemarsch zum Ziel – Gestalten eines Gänsepiels (Brettspiel)**“, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
14.00 „**Baden und Europa**“, Familienführung, *Badisches Landesmuseum*
15.00 „**Marcel van Eeden | Karl Hubbuch: »Drawing Rooms«**“, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*
15.00 „**Durlacher Geschichten in Bildern**“, Führung durch die Dauerausstellung mit Susanne Stephan-Kabierske, *Pfingzgäumuseum*

KINDER

9.30 **1. Kleinkinderkonzert**, „Im Dschungel“, (ab 3 J.), *Insel*
11.00 „**Die drei Räuber**“, (ab 4 J.), *marotte*
11.00 **1. Kleinkinderkonzert**, „Im Dschungel“, (ab 3 J.), *Insel*
13.30 „**Im Gänsemarsch zum Ziel – Gestalten eines Gänsepiels (Brettspiel)**“, offene Werkstatt, (ab 5 J.), *Badisches Landesmuseum*
14.00 „**Baden und Europa**“, Familienführung, *Badisches Landesmuseum*
14.30 „**Backen im Holzbackofen**, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Linkenheimer Allee 10*
15.00 „**Die bunte Welt von schwarz und weiß – Zeichnungen mit Bleistift und Kohle**“, Kinderwerkstatt mit Dr. Hannah Reisinger, *Städtische Galerie*
16.00 „**Der Gruffelo**“, (ab 4 J.), *marotte*
16.00 „**Im Wald**“, von Christina Ketterung, (ab 12 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MESSEN / MÄRKTE

10.00 **offerta Karlsruhe 2022**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe*
14.00 **Herbstmess'**, *Festplatz*

FESTE / FESTIVALS

Hallenbau-Festival 2022, 25 Jahre Städtische Galerie und ZKM + 30 Jahre Hochschule für Gestaltung, *Städtische Galerie*
14.00 **Herbstmess'**, *Festplatz*

DIES & DAS

10.00 **Fahrt mit der MS Karlsruhe nach Speyer**, inkl. Frühstücksbüffet, 4 Std. Aufenthalt, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*
11.00 „**Heimatstadt Karlsruhe**“, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
11.00 **Gitarrentage Ettlingen**, Workshops und ab 13.30 Uhr Open Stage, *Ettlinger Schloss, Rohrsaal*
11.00 **Benefiz-Kunstversteigerung**, für die AIDS-Hilfe Karlsruhe e.V., bis 16 Uhr, *Fleischmarkthalle Kreativpark, Alter Schlachthof 13*



■ **Pavlov's Dog** Es gibt Musik, die von einer Generation zur nächsten weitergereicht wird und dabei nichts an Spannung und Authentizität einbüßt. Wer das Album „Pampered Menial“ (1975) von Pavlov's Dog – gegründet bereits 1972 in St. Louis, Missouri – gehört hat, bleibt einfach nachhaltig beeindruckt von einem Sound, der auf gewisse Weise einmalig ist. Die Mischung aus Klassik und Rock, Folk und Pomp – getragen von David Suhrkamps sicher unvergleichlicher Falsettstimme – gehört zur GenSubstanz einer Musikrichtung, die man inzwischen Prog nennt. Und Julia ist und bleibt ein Kult-Hit. Im Lauf der Jahrzehnte hat sich die Besetzung der Band immer wieder verändert, ohne dass das musikalische Spektrum weiter eingegrenzt wurde. Das folgende Album „At The Sound Of The Bell“ konnte genauso viele Menschen begeistern. Es folgte eine lange Funkstille. Ein Anfang der 90er Jahre wurde ihr drittes Album „Third“ veröffentlicht, doch erst im neuen Jahrtausend begann die Band, international zu touren und war wohl selbst erstaunt, wie viele Menschen Pavlov's Dog zum ersten Mal live sehen wollten. Tatsächlich begab sich die Band wieder ins Studio und begann, auf gleichem Niveau dort weiter zu machen, wo sie Ende der 70er Jahre aufgehört hatten. Und die Melodien blieben betörend und der Sound außerirdisch. 2018 erschien das Album „Prodigal Dreamer“. Das Album übertraf alle Erwartungen und wurde von der Musikpresse gefeiert. Im Prog-Magazin eclipsed wurde es zum Album des Monats gekürt. Die Band war ohne Zweifel ein aktueller Act – die Tourneen europaweit erfolgreich. Wir freuen uns, dass Pavlov's Dog nach der langen allgemeinen Kunstpause auch im Jahr 2022 wieder nach Europa kommt.
Am Samstag, 29. Oktober 20.30 Uhr im Jubez am Kronenplatz.

Impressum

Herausgeber:
Verlag Roland Bonczek
Am Rüppurrer Schloss 5, 76199 KA
Telefon 0171 / 375 1911
eMail: info@treffpunkt-karlsruhe.de
www.treffpunkt-karlsruhe.de

Treffpunkt erscheint monatlich, jeweils zum 28. des Vormonats und wird im Bereich Karlsruhe, Ettlingen, Bruchsal, Weingarten, Rastatt kostenlos verteilt.

Jahresabonnement: 23,80 Euro.
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 7 vom 1.1.2015.

Anzeigen- und Redaktionsschluss ist jeweils am 18. des Vormonats.



■ **The Irish Folk Festival 2022** Mit 49 Jahren ist das Irish Folk Festival (IFF) Europas älteste Tournee mit jährlicher Kontinuität. Wie schafft man es, so viele musikalische Trends und wirtschaftliche Auf- und Abs zu überdauern? „Überdauern“ ist eigentlich das falsche Wort, weil das IFF vor Corona stark an Popularität gewonnen hat. Die Generationen vor uns haben die irische Tradition trotz Ausbeutung durch die Engländer, große Hungersnot, Auswanderung und Bürgerkrieg am Leben erhalten. Auch sie haben es ohne staatliche Unterstützung geschafft. Aus diesem Wissen haben wir unsere Kraft und Widerstandsfähigkeit in der Pandemie geschöpft. Jetzt freuen wir uns, dass die Fans trotz der langen Pause ihren Weg zum IFF finden. Unsere Fans haben verblüffende Ähnlichkeit mit Zugvögeln, die über größte Entfernungen immer wieder an den Ort zurückfinden, an dem sie flügge geworden sind. Was macht diese starke Bindung zwischen Fans und IFF aus?

Es lässt sich auf einen ganz einfachen Satz bringen: „Come as a visitor – leave as a friend“. Diese Philosophie steht hinter der Metamorphose, die den Käufer einer Konzertkarte zum Freund werden lässt. Das IFF ist mehr als nur ein Konzert. Es ist eine Community. Die Besucher kommen nicht nur, weil sie spannende Musik hören werden. Sie kommen, weil sie an den Festivalabenden auch Gleichgesinnte treffen, mit denen sie sich austauschen können. Durch das Festival sind viele Freundschaften entstanden. Zwischen Musikern und Fans, Musikern und Musikern, den Machern des Festivals und den Fans, aber auch zwischen Fans und Fans. Man wird ein Teil einer ganz feinen Community und sieht sich nicht nur einmal im Jahr beim Festival sondern auch über das Jahr.

Mit „Come as a visitor – leave as a friend“ ist aber auch das Gefühl im Herzen sehr gut beschrieben, mit dem man als Tourist die grüne Insel verlässt.

Das IFF gilt als das Original aller Irish Folk Veranstaltungen in Deutschland! Das Kultfestival mit dem Fiddler ist seit 1974 unterwegs und liefert drei intensive Stunden mit traditionellem Irish Folk. Authentizität wird dabei groß geschrieben. Das ausgewogene Programm umfasst vier hochkarätige Acts – von Supergruppen wie Altan und Clannad bis hin zu vielversprechenden Newcomern. Eine gemeinsame Irish Folk Session mit allen Künstlern sorgt für den Höhepunkt zum Schluss! (Foto: Gavin Coughl)

Karten an den bekanntesten Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice (07 21) 23 000 oder unter www.foerderkreis-kultur.de

Am Dienstag, 1. November 20 Uhr im Karlsruher Konzerthaus.

VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 30.10.

DIES & DAS

- 13.30 **„Stadt wandern – Stadt trifft Natur“**, eine Tour voller Überraschungen, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 17.00 **Stadtrundfahrt mit dem Comedy Bus**, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 18.00 **„So Damn Easy Going“**, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, *Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6*
- 20.00 **„Mascarpone“**, 29. Pride Pictures Queer Filmfestival Karlsruhe, *Kinemathek Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

MO 31.10.

KONZERTE

- 19.00 **Halloween Dufest**, mit Envy + Ultha + Bossk + Phantom Winter + Midwife, *Jubez Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.00 **Don't know yet**, Halloween Party, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **„The Beatles Live Again“**, performed by The Beat Box 2022, *Konzerthaus*

CLUBS / PARTIES / TANZ

- 19.00 **Halloween Party**, mit Don't know yet, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

- 19.00 **„Der Bär auf dem Försterball“**, *marotte*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 18.00 **„Baden im Applaus“**, eine unheimliche Lesung zu Halloween für alle, die mutig genug sind, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

KINDER

- 15.00 **„Die Koscher-Maschine“**, interkulturelles Puppentheater Bubales, Sonnenstunden für Kinder und Jugendliche aus der Ukraine, *Orgelfabrik*
- 17.00 **„Die Koscher-Maschine“**, interkulturelles Puppentheater Bubales, Sonnenstunden für Kinder und Jugendliche aus der Ukraine, *Orgelfabrik*
- 18.00 **„Baden im Applaus“**, eine unheimliche Lesung zu Halloween für alle, die mutig genug sind, (ab 6 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MESSEN / MÄRKTE

- 10.00 **offerta Karlsruhe 2022**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe Herbstmess', Festplatz*
- 14.00 **Herbstmess', Festplatz**

FESTE / FESTIVALS

- 14.00 **Herbstmess', Festplatz**

DIES & DAS

- 14.00 **„Heimatstadt Karlsruhe“**, Stadtführung, Infos und Tickets: 0172/602997580, TP: *Tourist-Information, Kaiserstr. 72-74*
- 17.00 **Kostenlose Pilzberatung**, Informationen unter www.pilze-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum, Seiteneingang des Pavillons im Nymphengarten*

Ausstellungen

GALERIEN

- bis 1.10. **Galerie Schrade**, Zirkel 34-40 „Marion Eichmann, Fritz Klemm, Shmuel Shapiro, HA Schult, Stefan Strumbel“

- bis 3.10. **Kunstverein Villa Streccius**, Landau, Südring 20 Walter Moroder, Arnold Mario Dall'O und Aron Demetz: „Der Raum dazwischen“ – Kunst und Malerei aus Südtirol
- ab 7.10. **Galerie Schrade**, Zirkel 34-40 Christopher Lehmpfuhl: „Aquarelle“
- bis 9.10. **GEDOK Künstlerinnenforum**, Markgrafenstraße 14 Eugenia Jäger und Natalia Zaloznaya: „Nicht das, was ihr denkt“ – Acryl, Tusche, Papier und Digitalprint
- bis 9.10. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47 Dieter Schwerda und Wilfried Steinbach: „sybillinisch“ – Malerei und Plastik
- bis 9.10. **Galerie Kunstfachwerk N6**, Niddastraße 6 „Malerei, Zeichnung, Collage“
- bis 15.10. **Gallery Artpark**, Kriegsstraße 86 Barbara Breyer: „Beben“
- bis 15.10. **Neue Kunst Gallery – Michael Oess**, Zirkel 32 „KEFI Cycle of chaos and Harmony“ – Malerei
- ab 15.10. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47 Zurierte Mitgliederausstellung: „Zeichnung – konzentriert“
- bis 16.10. **Majolika Galerie**, Ahaweg 6-8 „X Keramik“
- ab 21.10. **Neue Kunst Gallery – Michael Oess**, Zirkel 32 Moritz Götze: „Warum“ – Bilder, Malerei und Wandemalerei
- ab 23.10. **Gallery Artpark**, Kriegsstraße 86 Feyyaz Karabağ: „Installation“
- bis 28.10. **Gray & Gray Gallery**, Herrenstraße 46 Jeremiah Quarshie: „A Dynasty – Daughters of Noah“ – Prints & Stones
- bis 28.10. **Galerie Clemens Thimme**, Lorenzstraße 2 Peter Kamm: „Prints & Stones“
- bis 28.10. **Galerie Rottloff**, Sophienstraße 105 „Ernte 22“
- ab 28.10. **GEDOK Künstlerinnenforum**, Markgrafenstraße 1 „35 Jahre Städtepartnerschaft Karlsruhe-Halle“ – Ausstellung von jungen Künstlerinnen von Burg Giebichenstein
- bis 29.10. **Galerie Burster**, Baumeisterstraße 4 Mwangi Hutter: „Caressing Souls“
- bis 29.10. **Galerie Knecht und Burster**, Baumeisterstraße 4 Isa Dahl: „andersraum“
- bis 5.11. **Galerie Meyer Riegger**, Klauprechtstraße 22 „Michael Schmidt“
- bis 12.11. **Yvonne HohnerContemporary**, Marienstraße 12 Ergül Cengiz & Mona Hakimi-Schüler: „Fragmente eines Ortes namens Daheim“ – Malerei, Installation, Skulptur
- ab 12.11. **Galerie Meyer Riegger**, Klauprechtstraße 22 „Horst Antes“
- bis 20.11. **Badischer Kunstverein**, Waldstraße 3 The Living and the Dead Ensemble: „Sonic Journal“
- bis 20.11. **Badischer Kunstverein**, Waldstraße 3 „Lanjelis“

MUSEEN

- ab 15.10. **Zentrum für Kunst und Medientechnologie**, Lorenzstraße 19, Lichthof 8+9, 1. OG Walter Giers: „Electronic Art“
- bis 16.10. **Pfinzgaumuseum**, Karlsburg, Pfinztalstraße 9 „Das kommt auf den Teller! Landwirtschaft und Ernährung in Durlach früher und heute“

VERANSTALTUNGSKALENDER

- ab 23.10. Städtische Galerie,**
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
Helen Feifel: „the body and its powers“
- ab 29.10. Zentrum für Kunst und
Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2, EG
Marijke van Warmerdam:
„Then, now, and then“
- ab 29.10. Städtische Galerie,**
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
Marcel van Eeden | Karl Hubbuch:
„Drawing Rooms“
- bis 30.10. Zentrum für Kunst und
Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2, 2. OG
John Sanborn: „Between Order and
Entropy“ – Werke 1978-2022
- bis 30.10. Städtische Galerie,**
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
Ulrich Okujeni: „Imaginary Island“
Johanna Wagner: „fool for a plant“
– Kulturstipendium der Stadt Karlsruhe
2020
- bis 10/22 Museum Ettlingen,**
Ettlingen, Schloss
„Sammlungsparcours 2: Schau mich an!
Porträt – Image – Selfie“
- bis 6.11. Schloss Neuenbürg,**
Neuenbürg
„Das Herz – kein Scherz!“
- bis 6.11. Zentrum für Kunst und
Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19, Museumsbalkon
Katharina John: „Talking Heads“ – digital
überarbeitete Fotografie
- bis 20.11. Städtische Galerie,**
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
Florina Leinß: „Echoes and Traces“
Karolina Sobel: „Fontis“
– Retour de Paris
- bis 5.2. Zentrum für Kunst und
Medientechnologie,**
Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2, EG
Soun-Gui Kim: „Lazy Clouds“
- bis 2.4. Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais,**
Karlstraße 10
„Stadt, Mensch, Fluss“
- bis 9/23 Badisches Landesmuseum,**
Schloss
„Rheingold – Rohstoff aus dem Fluss“
- bis 2023 Badisches Landesmuseum, Schloss**
„Schmetterlinge erbeutet! Eine künstleri-
sche Position zum Jugendstil von Paras-
tou Forouhar“
- bis 2023 Badisches Landesmuseum, Schloss**
„Museumshelden – von Vitrinenstars und
Depothütern“
- bis 2025 Badisches Landesmuseum, Schloss**
„Archäologie in Baden – Expothek“
- SONSTIGE**
- bis 9.10. Botanischer Garten Karlsruhe,**
Am Fasanengarten 2, Kalthaus
Nick Hermann und Malte Römer:
„Verlangen nach Zeit“ – kinetische
Skulpturen und Installationen
- bis 10.10. Schloss Schwetzingen,**
Orangerie, Schlossgarten und Ehrenhof
„Chapungu. Stories in Stone – An African
Perspective of Family“ – Skulpturen
- ab 19.10. Badische Landesbibliothek,**
Erbprinzenstraße 15
„Seher Wunder Wissenschaft – der Blick
in die Zukunft“
- bis 21.10. Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus,**
Ständehausstraße 2
„Make Chocolate Fair!“ – die bittere
Wahrheit über Schokolade
- ab 28.10. Orgelfabrik,**
Amthausstraße 17
Gin Bahc, Katarina Baumann, Judith Milz:
„Perfekter Zustand! Ein körperloser
Kuchen in einer Bowle Installation
– Performance“

- bis 13.11. Schloss Bruchsal,**
Bruchsal
„Schloss Bruchsal: Prunkräume und
besondere Ansichten“
- bis 13.11. Schloss Bruchsal,**
Bruchsal
„Das Bruchsaler Schloss auf historischen
Postkarten“
- bis 22.12. Stadtarchiv Karlsruhe,**
Markgrafenstraße 29
„Vor 50 Jahren ... mit Horst Schlesiger
durch das Jahr 1972“ – Fotoausstellung
- bis 23.1. Franz Bernhard Haus,**
Weinbrennerstraße 58
Andreas Lau: „Schichtungen“

STÄNDIGE AUSSTELLUNGEN

Rechtshistorisches Museum
4000 Jahre Rechtsgeschichte – von Babylon bis Karls-
ruhe. Führungen nur nach vorheriger Vereinbarung.
Telefax 0721/29353

Museum in der Majolika
„Die Geschichte der Karlsruher Majolika-Manufaktur
von 1901 bis heute“

Badisches Landesmuseum
„Audienz im Schloss“ – eine virtuelle Zeitreise ins
Barock. Virtual Reality-Erlebnis

Badisches Landesmuseum
„Ich, Karl Wilhelm! Die Legende meiner Stadt“.
Ein Filmerelebnis im Schlossturm gesprochen von Ben
Becker

Staatliches Museum für Naturkunde
„Klima und Lebensräume“

museum x | Museum beim Markt
„Angewandte Kunst seit 1900 – vom Jugendstil zum
modernen Design“



■ **Niedeckens BAP** Wolfgang Nie-
decken feierte am 30. März 2021 sei-
nen 70sten Geburtstag! Eigentlich
hätte es ein großes Fest werden sollen.
Ein sehr großes sogar. Gemeinsam mit
den Fans sollte gefeiert werden. Live.
In der Lanxess Arena in Köln. Zwei
Geburtstagskonzerte waren geplant.
Doch dann hielt Corona Einzug in
unser aller Leben.

In die Trauer darüber mischte sich
aber bald auch der Trotz. Gar nichts
machen? Wer Wolfgang Niedecken
kennt, der weiß: kommt nicht in Frage!
Es entstand die Idee, das aktuelle
20ste Album „Alles fließt“ von Nie-
deckens BAP speziell zum 70sten zu
etwas Besonderem zu machen. So er-
schien das Album, das bei seiner Erst-
veröffentlichung im September letzten
Jahres direkt auf Platz 2 der offiziellen
Charts eingestiegen ist, für alle Fans
nochmal in einer speziellen

„Geburtstagedition“.
Im Zuge der Zusammenstellung fiel
dann sogar auf: die Geschichte von
BAP muss neu geschrieben werden!
Denn neben weiteren Raritäten und
Songs, die Wolfgang Niedecken für
die Geburtstagedition wiederent-
deckte, waren sogar zwei dabei, die
noch nie den Weg auf eine Veröffentli-
chung oder in ein Live-Set gefunden
hatten.

Wolfgang Niedecken hatte Fährte auf-
genommen. Hat gestöbert. In den Ak-
tenordnern. Mit der Aufschrift
„Raritäten“. Und ist fündig geworden.

So sind auf der Geburtstagedition
von „Alles fließt“ noch drei weitere Ju-
welen zu finden, die die Augen der
Fans zum Leuchten bringen dürften:
Der Song „Wo dä Nordwind weht“
zum Beispiel, Niedeckens kölsche Be-
arbeitung des Bob Dylan Songs „Girl
From The North Country“.

Diesen hatte er zuletzt – allerdings auf Eng-
lisch – 2017 in Dylans Geburtsstadt
Duluth zusammen mit der Sängerin
Sarah Krueger für eine fünfteilige TV-
Dokumentation für den deutsch/fran-
zösischen Sender Arte aufgenommen.
Ebenfalls lange Zeit durchs Raster ge-
fallen: die kölsche Fassung von „One
Too Many Mornings“, veröffentlicht
bislang lediglich auf dem ersten BAP
Live Album „Bess demnähx“ unter
dem Titel „Su ‘ne Morje“.

Eine weitere Rarität, nämlich die ein-
zige Aufnahme von „Et letzte Leed“,
befindet sich ebenfalls auf diesem
ersten Live-Album und nun in neuem
Arrangement auf der „Alles fließt“-
Geburtstagedition.

So schließt sich auf der Geburtstags-
edition von „Alles fließt“ mit diesen
„Sibbe Köpp/Veezehn Häng“ betitel-
ten Raritäten und diversen anderen
noch enthaltenen „Juwelen“ auch ein
Kreis. Von den, wie man nun weiß,
„wirklichen“ Anfängen von BAP
bis heute.

(Foto: Tina Niedecken)
**Am Freitag, 4. November 20 Uhr
in der Schwarzwaldhalle.**



ABO !

Für nur

20 €

zzgl. MwSt.

erhalten Sie den Treffpunkt
ein Jahr per Post zugestellt

Postkarte an:
Treffpunkt
Postfach 510 107
76191 Karlsruhe

oder online unter:
www.treffpunkt-karlsruhe.de

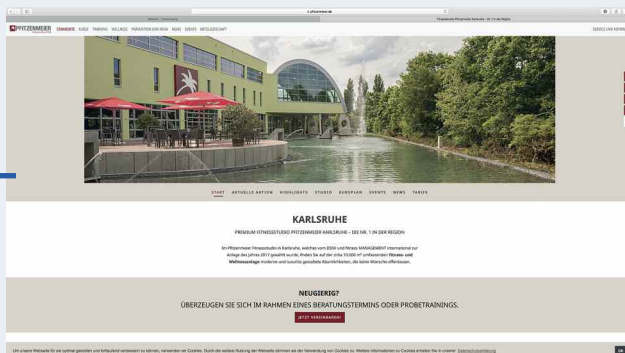
Der Treffpunkt auf dem Smartphone

Den Treffpunkt zuhause auf der Couch gemütlich durchblättern? Seit 40 Jahren kein Problem. Doch jetzt können alle Informationen der Print-Ausgabe auch online genutzt werden. Scrollen statt blättern. Der eTreffpunkt, die digitale Ausgabe des Treffpunkt, bietet neben der einfachen Lesefunktion darüberhinaus noch eine Vielzahl an zusätzlichen Infos, die direkt über das Smartphone (oder PC oder Laptop) abgerufen werden können.



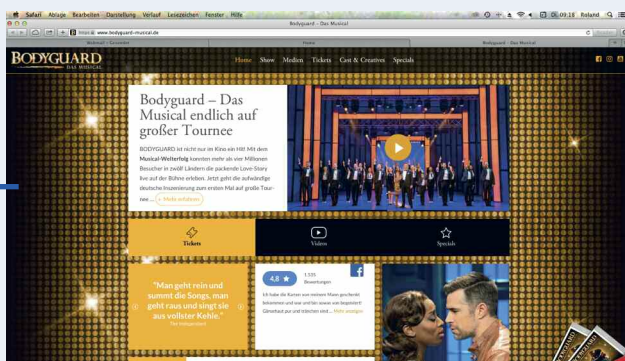
Alle Anzeigen im Treffpunkt sind mit der WebSite des Inserenten verlinkt. Ein Klick genügt und man

erhält zusätzliche Informationen über das Werbeangebot bzw. die Möglichkeit zum direkten Kontakt.



Klickt man auf die Veranstaltungshinweise, so öffnet sich die Seite des Veranstalters bzw. die Seite der

Veranstaltung – mit zusätzlichen Informationen und meist auch mit der Möglichkeit zum Ticketkauf.



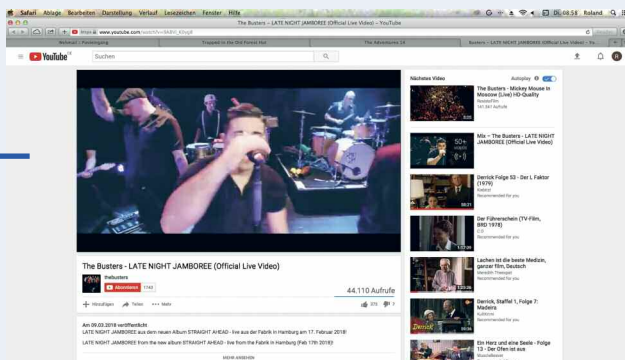
Selbst bei den Einträgen im Veranstaltungskalender sind zusätzliche Informationen möglich.

Überall dort, wo beim Termin auch eine Web-Adresse angegeben ist, reicht ein Klick darauf.



Ein im Treffpunkt angekündigtes Konzert sagt Ihnen nichts, die Gruppe ist Ihnen unbekannt?

Kein Problem. Ein Klick auf das Bild auf den Konzertseiten führt Sie zu einem aktuellen Musikvideo.



Den eTreffpunkt kostenlos downloaden oder abonnieren auf www.treffpunkt-karlsruhe.de



offerta 2022 – die Einkaufs- und Erlebnismesse feiert ihr 50-jähriges Bestehen

Informative Themenhallen, spannende Neuheiten und ein einzigartiges Jubiläumsprogramm – das erwartet Besuchende vom 29. Oktober bis zum 6. November bei der diesjährigen Einkaufs- und Erlebnismesse offerta. In den vier Hallen und dem Atrium der Messe Karlsruhe finden die Gäste alles, was ihr Herz begehrt: Über 550 Ausstellende werden auf rund 70.000 Quadratmetern ihre Produkte und Dienstleistungen aus den Themenbereichen **Freizeit, Bauen, Lifestyle und Markthalle** präsentieren.

Vielfältiges Angebotspektrum mit über 550 Ausstellenden

Neun Tage verwandeln sich die Hallen der Messe Karlsruhe in eine Einkaufs- und Erlebniswelt. Pünktlich zum 50. Geburtstag wird es einige neue Attraktionen, Programm-Highlights, Stände, Gewinnspiele und erweiterte Freizeit-Konzepte geben.

In der **Erlebniswelt Freizeit in Halle 1** treffen Besuchende in den Bereichen **Freizeit, Sport und Mobilität** auf alles, was sich bewegt. Ob Auto, Fahrrad, Roller oder Scooter, die Ausstellenden präsentieren eine große Auswahl an Marken und Herstellern. Traumhafte Reiseideen und Tourismusangebote ergänzen den Sport und Freizeitbereich. Eine Bühne, Sitzplätze und ein Café mit attraktiven Beiträgen und Moderationen laden Besuchende in der Halle 1 zum Verweilen ein.

Renovieren, modernisieren oder neu bauen – in der Themenwelt Bauen in **Halle 2** erwartet Interessierte eine fachkundige Beratung und einen breiten Querschnitt an Produkten rund um das Thema **Renovieren, Bauen und Sanieren**. Das facettenreiche Angebot der Ausstellenden und viele Marken an einem Ort laden zum Anfassen, Austesten und Vergleichen ein.

Ein weiteres Highlight der Halle 2 sind die Stände der **Feuerwehr und Polizei**, welche vor Ort allen Interessierten für Fragen und Antwort bereitstehen.

Mode, Wohntrends, Wellness, Gesundheit und Beauty – das alles vereint die **Erlebniswelt Lifestyle der Halle 3**. Ob stilvolle Einrichtung, Wellnessprodukte für zu Hause oder neueste Beautytrends: In der Lifestyle-Halle können sich offerta-Besuchende beraten lassen, live ausprobieren und die persönlichen Favoriten direkt mit nach Hause nehmen. Darüber hinaus können Besuchende sich dank eines vielseitigen Bühnenprogramms mit Musikkünstlern, Modeschauen und Vorträgen zum Thema Gesundheit informieren oder in einem kleinen Café eine Auszeit genießen.

Passend zum 50. Geburtstag der offerta werden auch die **Hochzeits- und Festtage Karlsruhe** mit einem eigenen Programm in Halle 3 zu Besuch sein. Das tägliche Bühnenprogramm in dem neu gestalteten Bühnenbereich lädt auch in diesem Jahr zukünftige Hochzeitspaare zum Träumen ein.

Auf den Geschmack kommen die offerta-Besuchenden in der **Markthalle** in der dm-arena: Dafür sorgt auch in diesem Jahr wieder die Genussmeile mit diversen gastronomischen Angeboten. In der Erlebniswelt Genießen wird es zusätzlich ein Live-Kochen geben. Während der Koch-Show geben Experten und Koch-Profis Inspirationen und Impulse für die heimischen Küche – oder den nächsten Restaurantbesuch.

Neben den Bereichen Genuss und Essen haben die Ausstellenden in der Markthalle die neuesten Küchenhelfer am Start. Eine große Auswahl diverser Haushaltsartikel lädt Besuchende zum Stöbern und Shoppen ein.

Weitere Informationen unter:

www.offerta.de

www.facebook.com/offerta.messe oder

www.instagram.com/offerta_karlsruhe/

(Fotos: Jürgen Rösner + Jens Arbogast)

Ein Genuss für die Sinne

Willkommen in der Siebentäler Therme in Bad Herrenalb

Ein multimediales Wohlfühl- und Gesundheitserlebnis in Bad Herrenalb im Schwarzwald, das Seinesgleichen sucht.

Die Siebentäler Therme zeichnet sich allein schon durch ihre malerische und zentrale Lage aus. Zwar zentral im Ort gelegen und mit wenigen Gehminuten vom Bahnhof aus erreichbar liegt die Therme dennoch mitten im Grünen.

Auch dem Badenden erschließt sich ein Eindruck, als ob er mitten in einer Parkanlage sich bewege.

Eine großzügige Liegewiese und eine geschützte Dachterrasse eröffnen außerdem den Blick auf dem im Hintergrund gelegenen Falkenstein, der für die Therme eine imposante Kulisse darstellt.

Besonders hervorzuheben ist das AquaHealing, eine Tiefenentspannungsmassage im körperwarmen Wasser. Das Wohlfühl-Highlight in der Therme! Eine besondere Note enthält diese



Foto: Siebentäler Therme – Herr Werner

außergewöhnliche Entspannungsanwendung zu abendlicher Stunde, während des Klangbadens ab 18.00 Uhr, bei dem sich die Siebentäler Therme in ein multimediales Klang- und Lichtermeer verwandelt.

In der WellnessWelt können neben diversen Saunen und solch regionalspezifischen Besonderheiten wie der Schwarzwald-Sauna eine Vielzahl von Massagen, Kosmetik- und Wellnessanwendungen genossen werden. Die besondere Stärke des Teams der Siebentäler Therme liegt in der hohen Qualität der Ausführung und der Individualität der Beratung.

Weitere Informationen sind auch online unter www.siebentalertherme.de sowie unter www.facebook.de/SiebentaelerTherme zu finden. Werde Fan und somit ein Teil der Siebentäler Therme Community.

Foto: Stadtwerke Bad Herrenalb GmbH



Foto: Siebentäler Therme – Kalle Kalmbach



Eventlocations in Baden

Feiern inmitten von Weinreben

Ob Firmenfest, Geburtstagsfeier oder Hochzeit – einzigartige Anlässe gehören gebührend gefeiert, sobald die Umstände es wieder entsprechend zulassen. Wo geht das besser, als in außergewöhnlichen Locations, umgeben von Weinbergen und Natur? Für alle, die in diesem Jahr ein Fest planen und noch auf der Suche nach der passenden Location sind, bieten die Winzer und Weingüter in Baden die idealen Räumlichkeiten mit einzigartigem Charme. Auch Hygienekonzepte lassen sich mit den Winzern gemeinsam entwickeln und sorgen so für sichere und sorglose Veranstaltungen, ganz nach den eigenen Vorstellungen.

Feierlaune in Badens Weinbergen

Aromatische Weine, malerische Orte und rustikal-stilvolles Ambiente: Die Weingüter im Weinland Baden sind nicht nur traumhaft ge-

legen in der sonnenreichsten Region Deutschlands, sondern bieten auch zahlreiche Möglichkeiten, um unvergessliche Feste zu feiern. Egal, ob klein und familiär oder in

großer Gesellschaft – bei den Winzern in Baden findet sich für jeden Anlass die richtige Location.

Kleine Feste, große Gemütlichkeit

In der Weinregion Markgräflerland vermieten zahlreiche Winzer ihre Räumlichkeiten für Feste aller Art. Wer im kleineren Rahmen feiert, wird beispielsweise beim Weingut Lämmelin-Schindler fündig. Als Mitglied im Verband deutscher Prädikatsweingüter verwöhnt die dortige Winzerfamilie ihre Gäste im Weingut mit drei verschiedenen Stuben für bis zu acht, 15 oder 25 Personen in rustikaler oder moderner Atmosphäre.

Ebenfalls im Markgräflerland, am Staufener Schlossberg, sorgt die Gutsschänke des Weinguts Michael Wiesler für uriges Flair. Die Scheuer steht für Veranstaltungen mit bis zu 50 Personen zur Verfügung. Wer sein Event außerdem mit einer Weinprobe kombinieren will, ist beim Weingut Ernst in Wittlingen genau richtig: In der heimeligen Weinstube für ebenfalls bis zu 50 Personen können Sektempfang, hauseigenes Catering sowie Weinproben in die Festlichkeit integriert werden. Auch im Herzen der Ortenau, auf dem Weingut Alfred Huber in Durbach, warten Räumlichkeiten für bis zu 45 Personen sowie fachkundige Weinproben in idyllischer Stube auf Besucher.

Für den ganz großen Tag: Hochzeiten und große Feiern im Weingut

Auch für größere Veranstaltungen bieten die Weingüter reizvolle Locations zum Feiern. Bis zu 80 Personen finden in der Vinothek mit Terrasse des Weinguts Rieger im Markgräflerland sowie im Winzerhaus der Winzergenossenschaft Münchweier Platz.

Genießer, die ihre Trauung oder einen anderen Anlass groß feiern möchten, werden auch in der Weinregion am Kaiserstuhl fündig. So kann die Winzergenossenschaft Oberbergen eG im sogenannten „Genuss-Atelier“, dem Probiersaal, bis zu 150 Personen empfangen, die zusätzlich mit erlesenen Weinen aus der Region bewirtet werden können. Die Winzergenossenschaft Achkarren eG bietet je nach Raumgestaltung noch mehr Platz: Im edlen Winzersaal kann sie mit Tischen bis zu 180 Gäste aufnehmen und in Plenarbestuhlung sogar 300 Personen unterbringen – ideal für Hochzeiten, Seminare oder Tagungen mit Genusserlebnis. Denn auch hier kann die Veranstaltung mit einer Keller- oder Weinbergführung inklusive anschließender Weinprobe abgerundet werden.

Nordöstlich davon, in Ettenheim im Breisgau gelegen, kann im Weingut Weber (Fotos) ebenfalls stilbewusst gefeiert werden. Dort stehen gleich mehrere Locations zur Auswahl, die für 100 bis 200 Personen geeignet sind: der romantische Walnussgarten, das rustikale Restaurant mit Blick über die Rheinebene sowie das moderne Weingut mit großen Panoramafenstern. Unweit entfernt in der Nähe von Freiburg begrüßen auch das Weinhaus Opfingen in seinem Ratskeller sowie die Winzergenossenschaft Bötzingen bis zu 50 Gäste in ihren Räumlichkeiten.

Umgeben von tollen Aussichten, leidenschaftlichen Winzern und hochwertigen Weinen, findet so jeder Genießer den idealen Ort für das nächste Fest in Baden.



Alle Feiermöglichkeiten und Eventlocations der Winzer in Baden gibt es hier im Überblick:

Weingut Alfred Huber, Lautenbach 2, 77770 Durbach, (bis zu 43 Personen), www.winzerhof-huber.de

Weingut Ernst, Im Rebmättle 10, 79599 Wittlingen, (bis zu 50 Personen), www.wein-ernst.de

Weingut Lämmlein-Schindler, Müllheimer Straße 4, 79418 Schliengen-Mauchen, (drei Stuben, 6-8, 10-15 oder bis zu 25 Personen), www.laemmlin-schindler.de

Weingut Michael Wiesler, Krozinger Straße 26, 79219 Staufen, (bis zu 50 Personen), www.weingut-wiesler.de

Weingut Rieger, Noblingstraße 13 b, 79426 Buggingen-Betberg, (bis zu 80 Personen), www.weingut-rieger.de

Weingut Weber, Im Offental 1, 77955 Ettenheim, (Restaurant bis zu 120 Personen, im Weingut bis zu 200 Personen), www.weingut-weber.com

Weinhaus Opfingen, Dürleberg 8, 79112 Freiburg-Opfingen, (Ratskeller für bis zu 50 Personen), www.weinhaus-opfingen.de

Winzergenossenschaft Achkarren eG, Schloßbergstraße 2, 79235 Vogtsburg- Achkarren, (mit Tischen bis zu 180 Personen, Plenarbestuhlung bis 300 Personen), www.achkarrer-wein.com

Winzergenossenschaft Bötzingen eG, Hauptstraße 13, 79268 Bötzingen, (bis zu 50 Personen), www.der-boetzinger.de

Winzergenossenschaft Münchweier, Am Kreisverkehr, 77955 Ettenheim- Münchweier, (bis zu 80 Personen), www.wg-muenchweier.de

Winzergenossenschaft Oberbergen eG, Badbergstraße 2, 79235 Vogtsburg- Oberbergen, (bis 160 Personen), www.bassgeige-wein.de



Herbstlicher Eintopf: Klassische Erbsensuppe nach Omas Originalrezept

Das Comeback der guten alten Hausmannskost

Die gute alte Hausmannskost feiert seit einigen Jahren ein Comeback. Die Speisepläne werden um Rezepte ergänzt, die lange in Vergessenheit geraten waren und nun in unveränderter Form oder modern verfeinert die Küche bereichern. Besonders gut klappt das mit deftigen, heißen Eintöpfen, die mit Beginn der kalten Jahreszeit wieder auf den Tisch kommen. Sie sind nicht nur schmackhaft und nahrhaft, sondern auch das beste Mittel gegen unnötige Lebensmittelverschwendung. Denn in Eintöpfen lässt sich vieles von dem verarbeiten, was sich im Kühlschrank und in der Vorratskammer angesammelt hat und womöglich bald entsorgt werden muss. Echte Eintopf-Fans wissen es längst: Am besten schmeckt er, wenn man ihm Zeit gibt, ihn also ausreichend lange vor sich hin köcheln lässt oder wieder aufwärmt. Der Geschmack der Zutaten wird dann immer intensiver.

Eintöpfe: Erlaubt ist, was gefällt

Ein Eintopf lässt sich mit viel Raffinesse und Kreativität zubereiten, der Fantasie sind dabei kaum Grenzen gesetzt. Klassische Hauptbestandteile dieser Gerichte sind Hülsenfrüchte wie Erbsen, Bohnen oder Linsen, dazu kommen meist Kartoffeln oder Nudeln sowie Gemüse wie Kohl und Möhren. Für den feinen Geschmack sorgen Zutaten wie Sellerie, Porree, Lauch, Zwiebeln und Fleisch wie knackige Bockwürstchen. „Die geben dem Eintopf eine leckere Note“, weiß etwa Tobias Metten von Metten Fleischwaren. Der Experte aus dem Sauerland hat einen Rezepttipp als Beispiel für die gute alte Hausmannskost:

Rezepttipp: Erbsensuppe nach Omas Originalrezept

Zutaten für 4 bis 6 Personen:

400 g grüne Erbsen
2 Stangen Porree
3 kleine Zwiebeln
6 Kartoffeln
250 g Schweinefleisch (Eisbein oder Kassler)
Salz
4 - 6 „Dicke Sauerländer“ Bockwürste von Metten

Zubereitung:

Die Erbsen werden über Nacht eingeweicht und danach mit reichlich Wasser und dem Fleisch ungefähr eine Stunde gekocht. Salz, klein geschnittenen Porree, Zwiebeln und die gewürfelten Kartoffeln hinzufügen und eine halbe Stunde weiterkochen. Dann das Fleisch herausnehmen, in Stücke schneiden, gemeinsam mit den Bockwürsten wieder zu der Suppe geben und nochmals aufkochen lassen. Nun abschmecken und servieren. Sollte Pökelfleisch genommen werden, wird das Fleisch je nach Salzgehalt einige Stunden vorher gewässert.



Kulinarisches Event mit guten Freunden: Eintöpfe schmecken gut, sind besonders nahrhaft und sättigend.



Tipps für den perfekten Brunch mit einem leckeren Käse-Croissant-Rezept

So gemütlich kann ein Sonntag beginnen

Ganz entspannt in den Tag starten, ausgiebig frühstücken, gern auch mit Freunden oder der Familie zu Besuch – so sieht der ideale Brunch aus. Wer lange ausschlafen und trotzdem einen tollen Frühstückstisch zaubern will, greift zu einigen Tricks. Denn aufwändig gekocht werden muss für den Brunch nicht. Stattdessen kommen frische und hochwertige Zutaten auf den Tisch. Zum Beispiel Spezialitäten aus der Käsetheke. Beim Cambo-

zola etwa bilden hochwertige Edelkulturen in der Milch während der Reifung im Teig zarte Blauschimmeladern. Der Weichkäse vereint sahnig-cremige Milde mit raffinierter, feiner Würze. Nach der Käseauswahl kommt es auf gute Backwaren an. Neben Brot und Brötchen empfiehlt es sich, für jede Person ein Croissant zu kaufen. Die lassen sich nach Lust und Geschmack sowohl herzhaft mit Käse und Schinken als auch süß mit Marme-

laden und Gelees belegen. Dabei kann man verschiedene Aromen und Texturen kombinieren. So trifft etwa würzig-cremiger Weichkäse auf süße Himbeeren, die mit knackigem Rucola kontrastieren. Für fruchtige Aromen und eine Extraportion Vitamine sorgen ein schön angerichteter Früchteteller, Obstsalat oder frisch gepresster O-Saft. Apropos Getränke: Beim Brunch spielen neben Saft und Wasser selbstverständlich Kaffee und Tee die Hauptrolle. Je nach Vorlieben sollten verschiedene Teesorten und Filterkaffee oder Cappuccino schnell zubereitet sein. Brunch-Rezepttipps findet man beispielsweise unter www.cambozola.com

Rezepttipp:

Croissants mit Cambozola, Rucola, Himbeeren oder Serranoschinken

Zutaten für zwei Personen:

- 150 g Cambozola
- 100 g Himbeeren
- 80 g Serranoschinken
- 2 Croissants
- 1 Handvoll Rucola

Zubereitung:

1. Salat waschen, Cambozola in Scheiben schneiden. Alles beiseitestellen.

2. Croissants längs aufschneiden. Untere Hälfte mit Cambozola belegen. Himbeeren auf dem Käse verteilen. Zum Schluss obere Hälfte des Croissants leicht andrücken. Für die herzhaftere Variante Croissant längs aufschneiden. Untere Hälfte mit Serranoschinken und Cambozola belegen. Zum Schluss obere Hälfte der Croissants leicht andrücken.

3. Croissants backen: Backofen vorheizen (200 Grad Celsius Ober-Unterhitze bzw. 180 Grad Celsius Umluft). Croissants auf ein Blech legen und ca. 10 Min. backen, bis der Käse etwas geschmolzen und die Oberseite der Croissants knusprig und goldbraun ist.

4. Anrichten: Nach dem Backen mit Rucola belegen und servieren.

Vorbereitungszeit: 5 Min. Brennwerte für 100 g: 1546 kJ/367 kcal. Pro Portion: 2938 kJ/699 kcal.



Gesund und köstlich: Rezepttipps für die Delikatesse aus dem Meer

Ein gesundes Lebensmittel

Ob Kabeljau, Scholle oder Seelachs: Fisch ist ein gesundes Lebensmittel und gehört zu einer ausgewogenen Kost dazu. Die Deutsche Gesellschaft für Ernährung (DGE) empfiehlt wöchentlich mindestens eine Seefischmahlzeit. Fisch enthält wenig Fett und trotzdem viele lebenswichtige Fettsäuren wie Omega-3-Fettsäuren. Leicht verdauliches Eiweiß, Vitamine und Mineralstoffe machen ihn zu einem idealen Nährstofflieferanten.

Seefisch ist das ganze Jahr über im Handel erhältlich. Wer zu Spezies aus Alaska greift, kauft garantiert nachhaltig gefangenen Fisch – die Artenvielfalt wird dort durch strenge Gesetze geschützt. Gut zu wissen: Tiefgefrorener Fisch enthält genauso viele Nährstoffe wie frischer. Er ist ideal für die Vorratshaltung geeignet und einfach zu verwenden. Nur kurz unter fließendem Wasser abspülen, trocken tupfen und je nach Rezept wie fri-

schen Fisch weiterverarbeiten. Besonders viele Omega-3-Fettsäuren liefert beispielsweise Alaska-Wildlachs, während Seelachs vor allem mit seinem sehr milden Geschmack und wenig Fett punkten kann. Ebenso köstliche wie ausgefallene Fischrezepte wie Wildlachsfrikadellen mit Glasnudelsalat oder Seelachs auf Rote Beete Carpaccio finden alle interessierten Hobbyköche im Internet unter www.de.alaskaseafood.eu

Rezepttipp: Gebratener Alaska- Wildlachs auf cremigem Selleriepüree



Zutaten für vier Personen:

800 g Knollensellerie
Salz
Zucker
Zitronensaft
175 ml Sahne
150 g Crème fraîche

Zubereitung:

Die Alaska-Wildlachsfilets aus der Tiefkühltruhe nehmen und auftauen lassen. Sellerie schälen, klein schneiden und zugedeckt in einem Topf mit wenig Wasser, Salz, Zucker und etwas Zitronensaft weichkochen. Dann auf ein Sieb geben, abtropfen und etwas abkühlen lassen. Gekochte Selleriestücke in einem Küchentuch ausdrücken. Kurz vor dem Servieren Sahne mit Crème fraîche aufkochen und zusammen mit Selleriemus in einer Küchenmaschine mindestens 5 Minuten pürieren. Mit Salz, Zucker und Zitronensaft abschmecken.

Für den Fisch Limetten schälen und in Scheiben schneiden. Petersilie grob hacken. Lachsfilets kalt abrausen und trocknen, dann in einer Pfanne in Öl bei großer Hitze beidseitig scharf anbraten. Anschließend salzen, pfeffern und aus der Pfanne nehmen.

Butter in die Pfanne geben und leicht bräunen, dann Limettenscheiben sowie Kapern unterschwenken. Fisch wieder in die Pfanne geben und zugedeckt bei ausgeschaltetem Herd ziehen lassen. Zusammen mit Selleriepüree und Petersilie servieren.



**Kulinarisch in Urlaubserinnerungen schwelgen
und bei Teespezialitäten entspannen**

In die Ferne träumen

Der Alltag ist stressig und der nächste Urlaub noch lange nicht in Sicht? Oft genügt es bereits, vom heimischen Sessel aus eine Reise in die Ferne zu unternehmen. Der Gedanke an schöne Urlaubserinnerungen und kulinarische Spezialitäten inspiriert die Sinne. Mit drei einfachen Tipps und einer wohlig-warmen Tasse Tee kommt rasch die erhoffte Gelassenheit zurück.

Drei Tipps für mehr Gelassenheit

Oft reicht es in der täglichen Hektik bereits, die eigene Denkweise zu verändern. Warum muss jeder Gedanke mit einem „Ich muss heute noch ...“ beginnen? Wer dies durch den Wunsch „Ich möchte heute noch ...“ ersetzt, nimmt sich selbst den Druck und steigert gleichzeitig die eigene Motivation. Als Zweites sollte stets Raum für Pausen zwi-

schendurch sein: Einfach mal runterzufahren tut gut, zum Beispiel mit einem der 13 Länderteer-Sorten von Meßmer. Für italienische Leichtigkeit steht etwa der Früchtetee „Italienische Limone“. Mit seinem intensiven, süß-spritzigen Geschmack erinnert er an das wohlig-warme Gefühl von mediterraner Sonne auf der Haut. Dritter Tipp: Zusätzlich zum wohltuenden Tee kann man sich als Be-

lohnung nach einem erfolgreichen Tag mit etwas Soulfood verwöhnen. Das Lieblingsgericht aus dem letzten Urlaub schmeichelt dem Gaumen und macht schöne Erlebnisse wieder lebendig. Ob allein oder in geselliger Runde, mit dem Schwelgen in Erinnerungen kommt die Gelassenheit und es lässt sich von der nächsten Reise träumen.

Rezepttipp: Italienische Tagliatelle mit Limonen- Schweine- medaillons

Zutaten für vier Personen:

400 g Tagliatelle
Salz
1 Schweinefilet (etwa 350 g)
2 EL Butter
1/2 TL Chiliflocken
200 ml frisch aufgebrühter Meßmer Tee
Italienische Limone
150 ml Gemüsebrühe
Pfeffer
4 EL heller Soßenbinder
300 g Kirschtomaten
15 g Parmesan
3 Stiele Basilikum
abgeriebene Schale von 1/2 Bio-Zitrone
Alufolie

Zubereitung:

Tagliatelle in Salzwasser kochen. Butter in einer Pfanne erhitzen. Schweinefilet-Medaillons von jeder Seite drei Minuten braten. Mit Salz und Chiliflocken würzen. Medaillons aus der Pfanne nehmen, in Folie wickeln und warm stellen. Bratsatz mit Tee und Brühe ablöschen, aufkochen. Mit Salz und Pfeffer würzen. Soßenbinder einstreuen und unter Rühren nochmals aufkochen. Tomaten waschen, halbieren, zur Limonensoße geben und etwa vier Minuten ziehen lassen. Parmesan reiben. Basilikum waschen und trocknen, Blättchen abzupfen. Medaillons aufschneiden. Nudeln abgießen, mit Limonensoße und Tomaten vermengen. Mit den Fleischscheiben auf Tellern anrichten. Mit Parmesan und abgeriebener Zitronenschale bestreuen und mit Basilikumblättern garnieren. Zubereitungszeit etwa 30 Minuten, Nährwerte pro Portion circa 2.270 kJ/540 kcal.



Mit den richtigen Zwiebeln das Blütenmeer fürs Frühjahr vorbereiten

Herbstzeit ist Pflanzzeit

Im Herbst ist es für Gartenbesitzerinnen und -besitzer an der Zeit, sich Gedanken über den Frühjahrslook ihrer Beete zu machen. Denn eine bunte Auswahl an Frühblühern möchte zwischen August und Dezember in die Erde, um ab Februar nach und nach zu blühenden Schönheiten zu erwachen. Doch worauf ist beim Pflanzen zu achten? Wir geben hier Tipps zum optimalen Zeitpunkt, zu Lagerungsmöglichkeiten und zu der Pflanztiefe.

Ohne Frost ist Pflanzen bis Dezember möglich

Wenn Frühblüher ab Februar und März aus der Erde wachsen, zeigen sie uns das Ende des Winters an. Doch nicht nur uns beglücken die ersten Boten der wärmeren Jahreszeiten, auch Insekten freuen sich über die Nahrungsquellen. Damit Frühblüher wie Hyazinthen, Narzissen und Krokusse freudig erblühen, ist es nötig, ihre Zwiebeln bereits im Herbst in die Erde zu setzen. Der optimale Pflanzzeitpunkt beispielsweise für Tulpen und Schneeglöckchen ist von September bis November, Osterglocken können auch im Oktober noch ins Beet. „Neben dem idealen Pflanzzeitpunkt können die meisten Frühblüher-Zwiebeln aber auch an allen frostfreien Tagen bis Dezember gepflanzt werden“, erklärt Andrea Sieberz-Otto, Geschäftsführerin des Pflanzenversandhandels Ahrens+Sieberz. Kann man die Zwiebeln nicht direkt nach dem Kauf einpflanzen, sollte man sie

kühl und trocken lagern. Ausnahmen wie Lilien und Bärlauch halten jedoch nur wenige Tage außerhalb der Erde. Sie können zur Überbrückung in Blumenkästen gesetzt werden.

Eine Faustregel für die Pflanztiefe

Der beste Platz für Frühblüher wie Schneeglöckchen und Krokusse sind die Stellen im Garten, an denen der Schnee zuerst wegtaut und wo kleine sonnige Inseln entstehen. Auch in Pflanzgefäße oder Balkonkästen können die Blumenzwiebeln gepflanzt werden, sofern für diese bei stärkeren Minusgraden ein Schutz besteht und sich keine Stauässe bilden kann. Wer im Garten Probleme mit Wühlmäusen hat, kann die Zwiebeln mithilfe von Pflanzschalen, die es zum Beispiel unter www.as-garten.de gibt, schützen. Bis auf wenige Ausnahmen werden Frühblüher in Gruppen gepflanzt. Wie weit deren Blumenzwiebeln jeweils in die Erde

müssen, ist abhängig von der Größe. Als allgemeine Faustregel gilt: doppelt bis dreimal so tief wie der Durchmesser der Zwiebel. Andrea Sieberz-Otto hat zudem noch einen Tipp: „Man kann auch ein wenig mit der Pflanztiefe spielen oder in Schichten pflanzen, wenn man bestimmte Blühkombinationen erreichen oder die Blütezeit durch immer wieder nachwachsende Blumen verlängern möchte.“ Wichtig sei zudem, die Zwiebeln in einem trockenen Herbst alle paar Wochen zu wässern. Dann könne man sich auf ein buntes Blumenmeer im Frühjahr freuen.



Tulpenzwiebeln sollten zwischen September und November eingepflanzt werden. Von April bis Mai blühen sie dann in voller Pracht.



Frühjahrsblühende Krokusse wachsen auch auf sandigen oder steinigen Böden gut. Sie mögen sonnige bis halbschattige Standorte.



Im Frühling entzücken Tulpen, Hyazinthen und andere Frühblüher uns mit ihrem bunten Farbenmeer und liefern Insekten wichtige Nahrung.



Bevor die kalte Jahreszeit beginnt

Herbstputz im Garten

Mit kunterbuntem Laub und den letzten warmen Tagen des Jahres macht der Herbst seinem Ruf als goldene Jahreszeit alle Ehre. Gartenbesitzer können noch einmal die freie Zeit in der Sonne genießen und die Natur beim Übergang in ihre alljährliche Ruhephase beobachten. Doch das grüne Refugium freut sich auch über einige Pflegeeinheiten, bevor die kalte Jahreszeit beginnt. Im Folgenden gibt es viele Tipps, wie sich Rasen, Gehölze und Hecken, aber auch Terrasse und Gartenmöbel mit einem gründlichen Herbstputz auf den nahenden Winter vorbereiten lassen.

Laubsammeln leicht gemacht

So schön das Herbstlaub an den Bäumen aussieht, auf dem Rasen, auf Gartenwegen und der Terrasse ist es eher unerwünscht. Vor allem auf Rasenflächen sollten die Blätter gründlich entfernt werden, damit das Gras weiterhin genug Licht und Luft erhalten kann. Mit der Harke ist das oft eine kräfteaufwendende Aufgabe. Deutlich schneller und bequemer geht das Laubsammeln mit nützlichen Gartenhilfen wie dem Akku-Saughäcksler Stihl SHA 56, der sich im Nu werkzeuglos zum Blasgerät umrüsten lässt, vonstattend. Laub und Grünschnitt werden zusammengepusht und anschließend aufgesaugt und kleingehäckselt – ob für den Kompost oder als schützender Belag für die Beete. Der Akku-antrieb sorgt dabei für ein besonders leises Arbeiten, zudem lassen sich bei Modellen der AK-Reihe sowohl Akku als auch Lade-

gerät für verschiedene Geräte nutzen. Stihl-Experte Jens Gärtner hat einen zusätzlichen Tipp für umweltbewusste Gartenbesitzer: „Als Winterquartier für Igel oder andere Kleintiere kann man in einer stillen Ecke des Gartens eine Laub- und Totholz-Ecke einrichten“.

Blitzsauber in die Winterruhe

Hochdruckreiniger sorgen schnell für saubere Verhältnisse auf der Terrasse und den Gartenwegen. Auch die Gartenmöbel können nach der Behandlung wieder neu erstrahlen, bevor sie zur Überwinterung eingelagert werden. Für Geräte wie den Stihl RE 80 gibt es als Zubehör einen praktischen Flächenreiniger. Mit seinen rotierenden Reinigungsdüsen hat selbst Moos auf den Gehwegplatten keine Chance. Ist der Herbstputz abgeschlossen, haben auch die Gartenhelfer selbst etwas Pflege verdient. „Zunächst sollte man die

Geräte säubern, zum Aufbewahren eignet sich dann ein trockener, gut durchlüfteter Ort wie die Garage oder ein Gartenhäuschen“, erklärt Jens Gärtner weiter. Tipp: Akkus aus den Geräten entnehmen und separat an einem wärmeren Ort beispielsweise im Haus oder Keller aufbewahren. Freizeitgärtner können die Winterpause zudem nutzen, um die Messer ihrer Rasenmäher und Heckenscheren nachschärfen zu lassen. Fachhändler bieten diesen Service an, unter www.stihl.de etwa finden sich Adressen aus der eigenen Region.



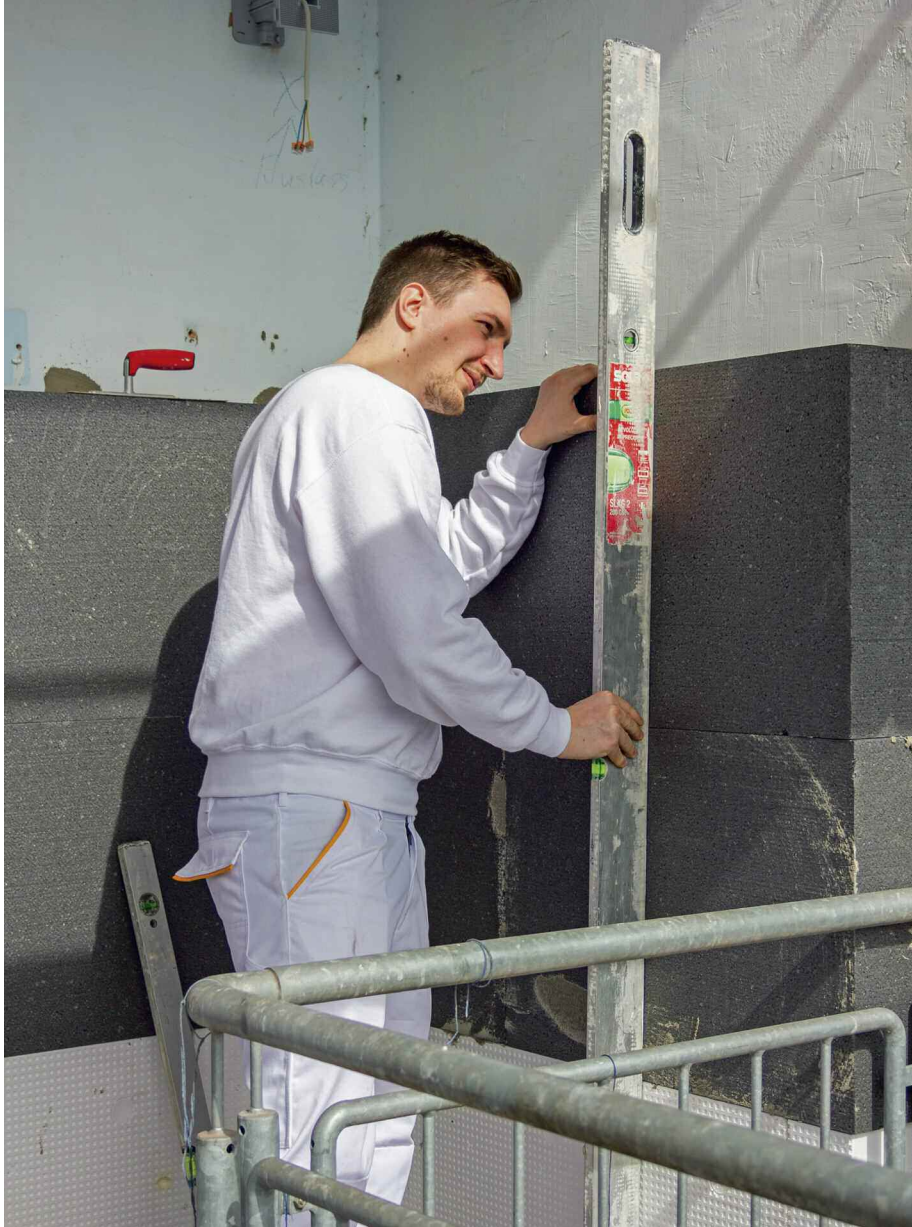
Das Gartenmobiliar wird zum Ende der Freiluftsaison mit dem Hochdruckreiniger flugs gesäubert.



Bei Akku-Saughäckslern reduziert sich das Volumen des Laubs beim Aufsaugen.



Ein Hochdruckreiniger entfernt Moos und andere Beläge auf den Gartenwegen und der Terrasse.



Bei der Gebäudesanierung auf Langlebigkeit der Dämmung achten

Im Dauerlauf zu Nachhaltigkeit

Klimaschutzziele sind nicht im Sprinttempo zu erreichen. Stattdessen kommt es wie bei einem Marathon auf Ausdauer und einen langen Atem an. Denn Energieeinsparungen sind nur möglich, wenn dauerhafte Veränderungen realisiert werden. Das beste Beispiel dafür sind Wohngebäude: In Altbauten mit mangelhaftem oder nicht vorhandenem Wärmeschutz entfallen über zwei Drittel des Energiebedarfs auf das Heizen. Der Grund: Durch die Gebäudehülle geht laufend Wärmeenergie nach außen verloren, die Bewohner müssen entsprechend nachheizen. Eine nachträgliche Wärmedämmung reduziert die Energieverluste und trägt dauerhaft zu geringeren Emissionen und niedrigeren Heizkosten bei.

Hohe Dämmwirkung über Jahrzehnte
Neben dem „ob“ kommt es beim Wärmeschutz für die Hausfassade allerdings auch auf das „wie“ an. Von Do-it-yourself-Modernisierungen raten Fachleute dringend ab. „Ohne entsprechendes technisches Wissen kann die Dämmung kaum die erhoffte Wirkung bringen, es können verborgene Mängel oder Probleme an der Fassade drohen“, erklärt Serena Klein, Sprecherin der Geschäftsführung des Industrieverbands Hartschaum e. V. (IVH). Sie empfiehlt Altbau Eigentümern, sich stets an zertifizierte Energieberater und erfahrene Fachhandwerker vor Ort zu wenden. So lässt sich gewährleisten, dass die Dämmung über viele Jahrzehnte ihren Zweck erfüllt. Mit Blick auf die lange Nutzungszeit kommt es zudem auf die Wahl geeigneter Materialien an. So wird etwa EPS, besser bekannt unter dem Markennamen Styropor, seit vielen Jahrzehnten verwendet und hat in Studien seine hohe Dämmwirkung über ein halbes Jahrhundert und mehr unter Beweis gestellt. Gleichzeitig ist die Fassadendämmung mit Hartschaum einfach zu realisieren, witterungsbeständig und weist eine hohe Druckbelastbarkeit auf.

Wertstoffkreislauf wird geschlossen
Nachhaltigkeit bemisst sich nicht nur an der Dämmwirkung, sondern über den gesamten Lebenszyklus hinweg. Daher arbeitet die Industrie an zahlreichen Recyclingmöglichkeiten. Jüngstes Beispiel: In den Niederlanden wurde Mitte Juni 2021 die weltweit erste Anlage für eine geschlossene Kreislaufwirtschaft mit EPS eröffnet. Die Technik dazu basiert auf einem vom deutschen Fraunhofer Institut für Verfahrenstechnik und Verpackung entwickelten Prozess. Aus EPS aus Abbrucharbeiten kann der Rohstoff wiedergewonnen und zu neuen Dämmplatten verarbeitet werden. Unter www.ivh.de gibt es ausführliche Informationen zu den aktuellen und zukünftigen Verwertungsmöglichkeiten. Nachhaltig ist die Dämmung auch in wirtschaftlicher Hinsicht: Weil sie die Bausubstanz dauerhaft schützt, trägt sie erfahrungsgemäß ebenfalls zum Werterhalt und zur Wertsteigerung der Immobilie bei.



Bei Nachhaltigkeit und Klimaschutz sollten Eigentümer von Wohngebäuden in langen Zeitabschnitten denken. Foto: djd/IVH Industrieverband Hartschaum e.V.



Fertighäuser: Skandinavische Behaglichkeit trifft auf moderne Haustechnik

Energieeffizient und urgemütlich

Wer einen Hausbau plant, hat viele Faktoren zu beachten: Größe und Lage des Grundstücks, der Bedarf an Wohnfläche und Räumen, die individuellen Vorstellungen vom Wohnglück und der Gebäudeausstattung. Neben dem Wohlfühlen in den eigenen vier Wänden zählen aber auch konkrete Fakten: Energieeffizienz und Aspekte des Umweltschutzes sind wichtige Entscheidungskriterien bei der Planung des Eigenheims geworden. Dass dabei wiederum die Behaglichkeit nicht zu kurz kommen muss, zeigen moderne Konzepte aus Skandinavien. Sie verbinden den naturnahen Charme schwedischer Holzhäuser mit einem geringen Energieverbrauch und hoher Klimaverträglichkeit.

Häuser mit Bullerbü-Charme

Die charakteristische Holzfassade unterscheidet Schwedenhäuser auf den ersten Blick vom Einheitslook vieler anderer Eigen-

heime. Wer einmal den hohen Norden im Urlaub besucht hat, ist oft begeistert von der skandinavischen Gemütlichkeit und Gastfreundschaft – das dürfte ein Grund dafür

sein, warum die Häuser mit Bullerbü-Charme auch hierzulande immer mehr Anklang finden. Mit langjähriger Erfahrung verbindet etwa der schwedische Hersteller Eksjöhus diese Wohnqualität mit moderner, energiesparender Haustechnik. Aufgrund eines wirksamen Dämmschutzes, Wärmepumpentechnik und Wärmerückgewinnung sowie auf Wunsch auch Solarthermie erfüllen die Häuser hohe energetische Vorgaben. Das bedeutet geringe laufende Energiekosten für die Bewohner und eine dauerhaft stabile Wertentwicklung bei einem gleichzeitig gesunden Wohnklima.

Holz aus nachhaltiger skandinavischer Holzwirtschaft

Bei Größe, Grundriss und dem architektonischen Stil des neuen Zuhauses können Familien aus zahlreichen Varianten auswählen: vom klassischen Landhaus über zeitlos-elegante kubische Formen bis hin zum beliebten Wohnen auf einer Etage in Form eines Bungalows. Statt der typisch skandinavischen Holzfassade kann man sich etwa auch für eine Putzvariante entscheiden. Unter www.eksjohus.de gibt es mehr Inspirationen, nützliche Informationen zum Download und eine Kontaktmöglichkeit. Nachhaltigkeit beginnt bei dem Fertighausanbieter bereits mit der Beschaffung der Rohstoffe: Das Holz für die Schwedenhäuser stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft in eigenen Wäldern im südschwedischen Hochland, die Verarbeitung erfolgt im ebenfalls firmeneigenen Sägewerk.



Die Holzfassade ist ein charakteristisches Merkmal der Schwedenhäuser.



Leben auf einer Etage: Eingeschossige Schwedenhäuser im Bungalow-Stil sind besonders beliebt.



offerta

JUBILÄUM

29.10. - 06.11.2022

[offerta.de](https://www.offerta.de)

messe
— karlsruhe