

Treffpunkt

Das Magazin für die Region Karlsruhe

Freizeit & Reisen | Essen & Gastronomie | Wohnen & Garten

Konzerte

Irish Folk Festival
im Konzerthaus

Gigs & Gags

Lisa Feller in der
Badnerlandhalle

Theater

„Heaven can wait“
im Kammertheater

Austellungen

„Faszination Lego“
im Bruchsaler
Schloss

X-Mas

Die ersten Weih-
nachtmärkte



CAVALLUNA
PASSION FOR HORSES

**LAND
DER TAUSEND
TRÄUME**

02. - 03.03.24 Stuttgart
01. - 02.06.24 Mannheim

www.cavalluna.com

6 Stars in einer Nacht

Eine Gala der Stimmen: Marc Marshall als Special Guest bei der „Nacht der 5 Tenöre“ im Konzerthaus Karlsruhe

Die „Nacht der 5 Tenöre“ ist seit Jahren ein fester Bestandteil im Kalender von Musikliebhabern und Kulturbegeisterten. In diesem Jahr bietet dieses herausragende Konzertereignis im Konzerthaus Karlsruhe etwas ganz Besonderes: Marc Marshall, einer der herausragendsten Tenöre und Künstler unserer Zeit, wird als Special Guest bei der „Nacht der 5 Tenöre“ am Samstag, den 6. Januar 2024, im Konzerthaus Karlsruhe auftreten. Diese besondere Zusammenkunft verspricht, das Publikum in ein musikalisches Märchen zu entführen und einen Abend voller Emotionen und erstklassiger Darbietungen zu erleben.

Marc Marshall, bekannt für seine unverwechselbare Stimme und seine tief verwurzelte Leidenschaft für Musik, wird als Special Guest die Bühne mit den fünf renommierten Tenören teilen. Dies ist nicht nur ein außergewöhnliches musikalisches Ereignis, sondern auch eine Hommage an die langjährige Verbundenheit zwischen Marc Marshall und dem Konzerthaus Karlsruhe. In der Vergangenheit hat er bereits mehrfach die Bühne des Konzerthauses mit seiner beeindruckenden Darbietung belebt und das Publikum mit seiner außergewöhnlichen Gesangkunst begeistert.

Mit einer Karriere, die von zahlreichen Auszeichnungen und begeisterten Kritiken geprägt ist, zählt Marc Marshall zweifellos zu

den herausragendsten Künstlern unserer Zeit. Seine Vielseitigkeit und sein Können ermöglichen es ihm, ein breites Spektrum musikalischer Genres zu beherrschen und jedes Stück mit Leidenschaft und Gefühl zu interpretieren. Marc Marshall hat nicht nur eine einzigartige Fähigkeit, mit seiner Stimme zu berühren, sondern versteht es auch, das Publikum durch seine charismatische Präsenz zu fesseln. Das Zusammenspiel von Marc Marshall mit den „5 Tenören“ sowie den Ploverdiver Synchronisten unter der Leitung von Nayden Todorov im Konzerthaus verspricht, eine magische Nacht voller musikalischer Höhepunkte zu werden. Der Abend wird das Publikum mit einer Auswahl aus den größten Arien und beliebtesten Kanzenen in die Welt der Oper entführen. Diese außergewöhnliche Kombination von Talenten wird garantiert für Gänsehautmomente sorgen.

Die Veranstaltung wird von der renommierten Sopranistin Andrea Hörkens bereichert, die nicht nur als Moderatorin durch den Abend führt, sondern auch interessante Hintergrundinformationen zu den einzelnen Stücken präsentiert. Andrea Hörkens, selbst eine herausragende Künstlerin, hat in verschiedenen Opernrollen brilliert und ist in der Welt der Opernfestspiele als Publikumsliebling bekannt. Sichern Sie sich Ihre Tickets frühzeitig, um sicherzustellen, dass Sie Teil dieses unvergesslichen Abends werden.



Fotos: Ernst/Rolf Schoellkopf

So erwerben Sie Ihre Tickets

Seien auch Sie dabei wenn der Name Programm wird und die 5 Startenöre mit Special Guest Marc Marshall in Karlsruhe die Sterne zum Leuchten bringen! Genießen Sie das Konzert selbst oder erfreuen Sie Familie und Freunde mit diesem besonderen Geschenk. Karten sind ab sofort online über www.eventim.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Restkarten sind an der Abendkasse ab 19 Uhr erhältlich.

Termin:

Samstag, 6. Januar 2024
Beginn: 20 Uhr (Einlass ab 19.30 Uhr)
Ende: ca. 22.30 Uhr



Inhalt

Treffpunkt November 2023



36

Bei der TIERisch gut stehen Hund und Katze im Fokus



37



35

Christmas Garden erstmals in Karlsruhe

Herbstmess': Zahlreiche Attraktionen auf dem Messplatz

Freizeit

- 2** **NACHT DER 5 TENÖRE**
Eine Gala der Stimmen mit
Marc Marshall als Special Guest
- 4+5** **TOLLHAUS**
Anny Hartmann, Sasha Waltz,
Josef Hader und Ringlstetter &
Band
- 6+7** **THEATER**
Kammertheater und Sandkorn
- 8** **KALENDER**
Die November-Veranstaltungen

Freizeit

- 34** **WEIHNACHTSMÄRKTE**
Ende November starten die
ersten Märkte in der Region
- 35** **FUNKELNDER LICHTZAUBER**
Christmas Garden feiert im
Karlsruher Stadtgarten Premiere
- 36** **TIERISCH GUT 2023**
Bei dieser Messe stehen die
liebsten Haustiere im Mittelpunkt
- 37** **KARLSRUHER HERBSTMESS**
27. Oktober bis 6. November

Wohnen

- 40** **SMARTES WOHLFÜHL-LICHT**
Seine Wunsch-Beleuchtung per
App und Sprache anpassen
- 41** **PRIVATE WALLBOX**
Bequem und sicher laden
- 43** **HEIZUNGSMODERNISIERUNG**
Auf ganzheitliche Planung bei
der Modernisierung setzen
- 42** **WÄRMEPUMPEN-EINBAU**
Vor der Heizungsumrüstung
erst die Gebäudehülle checken

URIG,
UNGEZWUNGEN,
UNGLAUBLICH GUT.

Herzlich willkommen in unserer Erbprinz Alm -
der gemütlichen Eventlocation in Ettlingen.
Ob Firmenweihnachtsfeier, Geburtstag
oder Alm-Hochzeit - hier wird alles zum
Vergnügen.

Tel.: 07243-3220

www.erbprinz.de

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY ELIAS

LYDIA ZBORSCHIL, Sopran
REGINA GRÖNEGREß, Alt
PHILIPP NICKLAUS, Tenor
ARMIN KOLARCZYK, Bass

BACHCHOR KARLSRUHE
CANTUS JUVENUM KARLSRUHE
CAMERATA 2000
Leitung: CHRISTIAN-MARKUS RAISER

EV. STADTKIRCHE KARLSRUHE
19.11.2023 18 UHR

Eintritt: 15 bis 32 Euro, 2 Euro Ermäßigung für Schüler/Studierende/Fördervereinsmitglieder
Vorverkauf: www.tickets-stadtkirche-karlsruhe.de, Musikhaus Schlaile, Touristinfo Karlsruhe
Eintrittskarte gilt als KVV-Fahrkarte, Haltestelle „Marktplatz“, Parkhaus „Marktplatz“ geöffnet

www.MusikanderStadtkircheKarlsruhe.de



Veranstaltungs-Tipps

Tollhaus



■ **Anny Hartmann: „Klima-Ballerina“** Sie müssen keine 17 Jahre alt sein und freitags auf der Straße sitzen, um etwas gegen den Klimawandel zu tun! Wir alle können etwas zur Rettung des Planeten beitragen. Manchmal reicht es schon, ins Kabarett zu gehen und Anny Hartmann zuzuhören. Die studierte Diplom-Volkswirtin besitzt nämlich das Handwerkszeug, um wirtschaftliche und politische Zusammenhänge erstens analysieren und zweitens amüsant, bissig und leicht nachvollziehbar vermitteln zu können. Ihr Humor ist ansteckend, ihre Haltung inspirierend. Umweltschutz muss kein Verboteregime bedeuten, sondern kann unser Leben bereichern. Lassen Sie sich überraschen, wie heiter und kreativ Anny Hartmann mit Lösungsvorschlägen um die Ecke kommt. Da ist garantiert auch was für Sie dabei. In ihrem neuen Solo „Klima-Ballerina“ tanzt sie sogar – und zwar den Mächtigen auf der Nase herum. Das hält jung und macht Hoffnung für die Zukunft. **Donnerstag, 2.11. 20 Uhr im Tollhaus.**

■ **Sasha Waltz** Die Karlsruher Ikone des zeitgenössischen Tanzes feiert ihr 30-jähriges Bühnenjubiläum in Karlsruhe. In Sasha Waltz' Choreographie „Kreatur“ erwächst Tanz aus Spannungen zwischen Geschöpfen, die denselben Lebensraum teilen. Gemeinsam erlebte Aufruhr, Ekstase und Schutzsuche lassen die Tänzer*innen zu einer einzigen Kreatur verschmelzen, um sich dann erneut in Einzelschicksale aufzulösen, neue Konflikte und Verbindungen einzugehen. Zustände der Macht und Ohnmacht, Dominanz und Schwäche, Gemeinschaft und Isolation, Krankheit und Lust erklären sich als Facetten derselben, schillernden Natur. Im Ringen dieser Wesen mit dem Chaos ihrer eigenen Impulse spiegeln sich private und gesellschaftliche Herausforderungen unserer Gegenwart. „Kreatur“ ist ein Zusammenspiel künstlerischer Stimmen, die eine stark interdisziplinäre Haltung verbindet. Die skulpturalen, zugleich organisch und technoid anmutenden Kostüme wurden von Iris van Herpen kreiert. Die niederländische Modedesignerin, die traditionelles Handwerk mit innovativer digitaler Technologie kombiniert, ist für ihre progressive Arbeit weltweit bekannt. Urs Schönebaum gestaltet mit seinen Lichtkonzepten Räume für Theater und Operninszenierungen, Ausstellungen, Performances und Installationen weltweit, u.a. für Marina Abramovic, Robert Wilson oder Michael Haneke. Die Musiker*innen des Soundwalk Collective (Berlin/New York), lassen in ihre enreübergreifenden Klangkompositionen Methoden der Anthropologie, Ethnographie und Psychogeographie einfließen. In jüngerer Zeit waren sie u.a. auf der documenta 14 in Athen/Kassel vertreten und schufen gemeinsam mit Patti Smith das Album „Killer Road“. (Foto: Sebastian Bolesch) **Am 8. November 20 Uhr im Tollhaus.**





■ **Ringlstetter & Band** Hannes Ringlstetter – seines Zeichens bayerischer Entertainer und Kabarettist, tourt 2023 wieder mit seiner zehnköpfigen Liveband durch die ganze Republik. Vom tiefen Süden Immenstadts bis in den hohen Norden Hamburgs sind im ganzen Land Shows mit dem Besten aus seinen drei erfolgreichen Alben geplant. Hits wie „Niederbayern“, „Fürchtet Euch nicht“ und „Heller Schein“ werden nicht fehlen und fulminant mit Bläsern und Bandsupport inszeniert. Publikumslieblinge wie „2 Cowboys“ oder „Sonntag“ sind natürlich auch mit im Programm, wie auch der eine englischsprachige Song, der auf jeder Tour als spezielle Freude für die ganz hartgesottenen Fans ausgesucht und gecovered wird. In einem abwechselnden Spiel zwischen lauten und sanften Tönen, mal direkten, spitzen, halbernst gemeinten Worten und nachdenklichen Texten, wird aber nie das Positive aus dem Blick verloren – das in diesen Zeiten so wichtige „Licht am Ende des Tunnels“. Mittendrin statt nur dabei, so die Devise. Ganz klar lässt sich Hannes Ringlstetter auch nicht nehmen, Erfahrungen und Anekdoten aus seinem Leben zu teilen, ganz so wie man ihn kennt, schätzt und liebt. Was wäre das Leben schon, ohne herzhaft zu lachen?! Was erwartet einen also bei einem Abend mit Hannes Ringlstetter? Zwei Stunden volles Entertainment bei einer Mischung aus Rock, Rap, Folk und gesungener Comedy mit a bissl Kabarett und einer großartigen Liveband. (Foto: Lisa Kutzelnig) **Samstag, 18.11. 20 Uhr im Tollhaus.**

■ **Josef Hader: „Hader on Ice“** Zynisch, bitterböse und mit viel schwarzem Humor läuft Josef Hader in seinem neuen Programm seit 17 Jahren zu alter Höchstform auf – und führt uns mit seiner neuen Figur gnadenlos und schmerzhaft die Doppelmoral unserer Gesellschaft vor Augen. Er sinniert aus seinem Leben – oder besser – dem Leben einer steinreichen und zynischen Version seiner selbst. Die wohnt nicht mehr in Wien, sondern ist in ein großes Anwesen im tiefsten Weinviertel an der tschechischen Grenze gezogen... „Immer is irgendwas. Entweder die Fiaß schlafen mir ein. Oder sie jucken. Dann krieg i wieder ka Luft, wenn i schneller geh. Oder i hab an Schweißausbruch. Dann friert mich wieder. Das Essen schmeckt mir nimmer, der Sex ist fad, die Hosen sind z'eng. Was is das bitte? Des muss alles dieser Klimawandel sein, oder? Temperaturen hat's im Sommer wie in den Tropen! Dadurch gib'ts auf einmal diese riesigen Insekten! Die hat's doch früher net geb'n! Wenn die dich stechen, kriegst einen Dippel, der geht monatelang net weg! Wahrscheinlich san die alle gentechnisch verändert. Und die Pflanzen! Die werd'n jetzt alles zu! Meine Theorie is, die Pflanzen woll'n die Herrschaft über den Planeten zurück. Die sind alle miteinander unterirdisch verbunden über ihre Wurzeln. Die Pflanzen hab'n einen geheimen Plan. Sie wollen die Zerstörung der abendländischen Kultur und des österreichischen Volks-Rock 'n' Roll. Das soll alles ersetzt werden durch äh Photosynthese.“ (Foto: Lukas Beck) **Am Donnerstag, den 30. November um 20 Uhr im Tollhaus.**



Haare waschen ohne Plastik

Feste Shampoos in super Qualität!
Keine Plastikverpackung, keine Silikone, keine Parabene, vegan und ohne Konservierungsstoffe

Haare färben mit Pflanzen

Chemiefrei, pflegend für Haut und Haare

Friseur Eric Schneider
Douglasstr.15
76133 Karlsruhe
Tel: 0721-24269
Di - Fr 9 - 18
Sa 9 - 14



Lassen Sie sich bei uns beraten

schereundkamm.friseur
www.schereundkamm.de



FAHRSCHULE

Horst Richter

Anmeldung: Montag und Donnerstag ab 18:30 Uhr
Unterricht: Montag und Donnerstag ab 19:00 Uhr

76744 Wörth · Im Einkaufszentrum
Telefon: (07 21) 61 48 54
Mobil: (01 77) 2 83 52 59

HEAVEN CAN WAIT
A Meat Loaf-Concert

ab 24. November 2023



TICKETS
0721-23111
kammertheater-karlsruhe.de

KAMMERTHEATER
KARLSRUHE

Weihnachtsmarkt Sa. 12 bis 21 Uhr
9. und 10. Dezember So. 11 bis 19 Uhr



im Maulbronner Klosterhof

Programm und Besonderes:
Märchen und Geschichten
Klosterführungen
Konzertgottesdienst
Weihnachtliches Rahmenprogramm

Mit Bahn und Freizeitexpress nach Maulbronn

www.maulbronn-erleben.de

Foto: Achim Wende

Verlosungen



Nacht der 5 Tenöre

Eine Gala der Stimmen: Marc Marshall als Special Guest bei der „Nacht der 5 Tenöre“.

→ 5 x 2 Eintrittskarten

Samstag, 6. Januar 2024 20 Uhr
im Karlsruher Konzerthaus



Malaka Hostel

Es wird wieder Zeit, dem Wahwitz die Oberhand zu überlassen und sich in Tanz-Ekstase zu stürzen.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Freitag, 8. Dezember um 20.30 Uhr
im Kulturzentrum Tollhaus



Suchtpotenzial

Das preisgekrönte Comedy-Liedermacher-Duo mit ihrem brandneuen Programm „Bällebad Forever“.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Samstag, 18. November um 20 Uhr
im Kulturzentrum Tollhaus



Max Raabe & Palast Orchester

„Wer hat hier schlechte Laune?“.

→ 1 x 2 Eintrittskarten

Sonntag, 3. Dezember um 19 Uhr
im Festspielhaus Baden-Baden

Abonnements

Wir senden Ihnen unser Monatsmagazin „Treffpunkt“ ein Jahr lang kostenlos ins Haus.

→ 5 Jahresabonnements

Erste Zusendung: Dezember 2023
Letzte Zusendung: November 2024



... und so einfach geht's:
Den bevorzugten Lieblingsgewinn ausschneiden, auf eine Postkarte kleben und an uns abschicken. Name, Anschrift und Telefonnummer oder E-Mail-Adresse nicht vergessen. Einsendeschluss ist der 16. Nov., '23. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Treffpunkt
Postfach 510107
76191 Karlsruhe

Treffpunkt
Das Magazin für die Region Karlsruhe

Veranstaltungs-Tipps

Theater



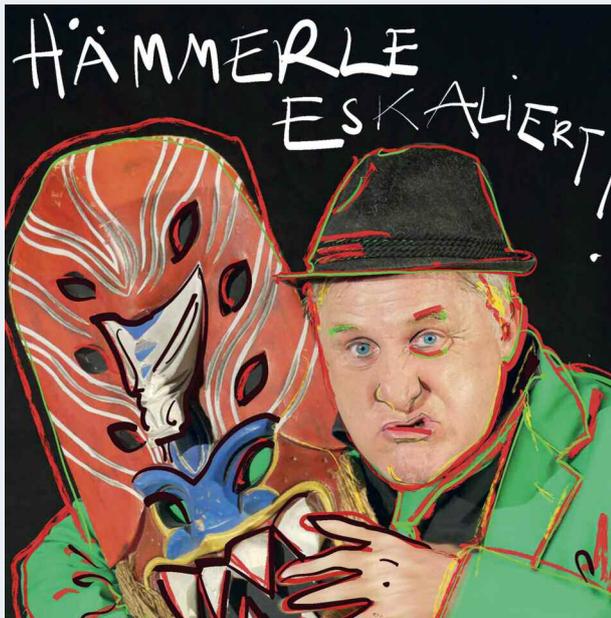
■ „Der Kontrabass“ Ach, es ist schon eine Bürde, Kontrabassist in einem großen Orchester zu sein. Ganz hinten, ganz unten – nicht nur instrumentell sondern auch mental. In Patrick Süskinds Erfolgsstück schildert ein Berufsmusiker sein Leben als Kontrabassist. Was als Lobeshymne beginnt, schaukelt sich immer weiter zu einer Hassrede hoch. Unzufrieden mit seinem Leben in- und außerhalb des Orchesters, das nur erhellt wird durch seine heimliche Liebe zur Sopranistin Sarah, nörgelt und kritisiert sich der Musiker mit scharfer Zunge und brillant gespielter Selbstgefälligkeit durch den Abend. Das seit 1981 durchgängig gespielte Stück ist ein starkes Solo für einen Schauspieler (Franz Josef Strohmeier) – bitter-komisch, empathisch und voller melancholischem Esprit. (Foto: Nils Klingner) **Am Samstag, den 18. November um 20 Uhr im Theatersaal K2, Kreuzstraße 29.**

■ „Heaven can wait“ Meat Loaf und sein schlimmster Freund und musikalischer Mastermind Jim Steinman treffen nach ihrem Tod im Himmel aufeinander. Im Himmel?! Da wollten die Rocklegenden doch nie hin! Es muss sich um einen Irrtum handeln. Während die beiden vorerst zwischen Engeln festsitzen, lassen sie noch einmal ihr Leben vorüberziehen, schwelgen in Erinnerungen, streiten sich wie damals und merken, dass sie nicht mit, aber auch nicht ohne den anderen sein können. Ein Abend über zwei, die sich völlig der Musik verschrieben haben, voller Meat Loaf-Hits, mitreißend präsentiert von der Tribute-Band Meet Love, umrahmt von Szenen, die mit Augenzwinkern die beeindruckenden Biografien der beiden Rockmusiker nachverfolgen. Ob die zwei den himmlischen Harfenklängen entfliehen und die Ewigkeit doch noch in einer höllischen Kellerkneipe verbringen können? Let the revels begin, let the fires be started. **Premiere ist Freitag, 24. November 20 Uhr im Theatersaal K2, Kreuzstraße 29.**

HEAVEN CAN WAIT
A Meat Loaf-Concert
ab 24. November 2023

TICKETS
0721-23111
kammertheater-karlsruhe.de

KAMMERTHEATER
KARLSRUHE



■ **Bernd Kohlhepp: „Hämmerle eskaliert“** Es gibt so viele Dinge, über die sich Herr Hämmerle, der Mann aus Bempflingen, aufregen kann – so viele, dass man dabei leicht den Überblick verliert. Brötchenpreise, Verschwendungssucht, Amts- und Gsälzschimmel sowie Nachbarschaftstreit. Dabei lässt er sich die Themen auch gerne von seinem Publikum diktieren. Selten war sich Ärgern so lustig, wie bei „Hämmerle eskaliert! Vor allem wenn er es für sie tut. Und was meint er zu den Aktivitäten der Letzten Generation? „Wegen dem Kunstwerk isch es mir egal: Aber so goht mer nicht mit dem Essen um. Bernd Kohlhepp ist ein Multi-Talent. Er spielt, singt und tanzt. Er schwadroniert mit dem Publikum, moderiert und balanciert dabei mit dem Publikum und greift sich im Stehen seine vielfältigen Themen aus der Luft. **Am Freitag, den 10. November 19.30 Uhr in der Fabrik des Sandkorn-Theaters.**

■ **„Ein seltsames Paar“** RaWa ist Kult: Seit 1988 steht das Duo Rastetter & Wacker zusammen auf der Bühne. Zum 35. Theaterjubiläum erfüllen sich die beiden Kabarettisten nun einen langgehegten Wunsch und schlüpfen in die legendären Rollen von Oscar und Felix in der weltberühmten Komödie „Ein seltsames Paar“. Der eine ist hypochondrisch und penibel, der andere nachlässig und bequem; der eine steckt mitten in einer Beziehungskrise, der andere ist ein Halldodri, der in den Tag hineinlebt. Nein, die Rede ist nicht von Erik Rastetter und Martin Wacker, sondern von Felix Ungar und Oscar Madison, den beiden Protagonisten von Neil Simons legendärer Komödie. Felix steht am Abgrund; getrennt von Frau und Kindern, findet er Unterschlupf im Appartement seines Kumpels Oscar. Was zunächst als Notlösung für ein paar Tage beginnt, entwickelt sich zu einer WG, in der bald die Fetzen fliegen. Während Oscar empfiehlt, die „grünen Sandwiches“ nicht zu essen, denn der Kühlschrank sei kaputt, putzt Felix ihm in der Wohnung hinterher, um ja noch den letzten Staubkrümel zu tilgen. Das kann nicht lange gut gehen – die Nerven liegen irgendwann so blank, dass selbst ein geplantes Abendessen mit attraktivem Damenbesuch zum völligen Fiasko gerät. Diese „Männerwirtschaft“ ist irre komisch und auch ein bisschen tragisch, auf alle Fälle aber zeitlos und mitten aus dem Leben gegriffen. Auf der Bühne: Erik Rastetter, Martin Wacker, Michelle Brubach, Patricia Keßler. (Foto: David Hollstein) **Premiere ist am 24.11. 19.30 Uhr im Studio des Sandkorn-Theaters.**



20.1.: Field Commander C

Die Formation mit Karlsruher Wurzeln hat es von hier aus in die schönsten und renommiertesten Konzertsäle der Republik geführt – überall begeisterte die Truppe um Rolf Ableiter ihr Publikum und erspielte sich einen hervorragenden Ruf, nicht nur bei eingefleischten Cohen Fans. Leonard Cohens Live Auftritte gegen Ende der 70er Jahre gelten für viele Cohen Fans als die besten in seiner langen, musikalischen Laufbahn. Die gefeierten Konzerte mit großer Besetzung wurden im Album „Field Commander Cohen“ eindrucksvoll dokumentiert, welches „Field Commander C.“ den Namen gab. Der Sound der Band orientiert sich ganz am Klang dieser legendären Shows und so darf der Zuschauer eine einzigartige Zeitreise zurück zu den großartigen Songs Cohens erwarten. Am Samstag, den 20. Januar um 20 Uhr in der Badnerlandhalle Neureut.

hens Live Auftritte gegen Ende der 70er Jahre gelten für viele Cohen Fans als die besten in seiner langen, musikalischen Laufbahn. Die gefeierten Konzerte mit großer Besetzung wurden im Album „Field Commander Cohen“ eindrucksvoll dokumentiert, welches „Field Commander C.“ den Namen gab. Der Sound der Band orientiert sich ganz am Klang dieser legendären Shows und so darf der Zuschauer eine einzigartige Zeitreise zurück zu den großartigen Songs Cohens erwarten. Am Samstag, den 20. Januar um 20 Uhr in der Badnerlandhalle Neureut.

		<p>präsentiert:</p>
SA 04.11.23 20.00 Uhr	<p>The Irish Folk Festival 2023 „50 Years of living the dream“</p>	Konzerthaus Karlsruhe
MI 15.11.23 20.00 Uhr	<p>LISA FELLER Neues Programm: „Dirty Talk!“</p>	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut
SA 20.01.24 20.00 Uhr	<p>FIELD COMMANDER C. The Songs of Leonard Cohen</p>	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut
FR 26.01.24 20.00 Uhr	<p>STAHLZEIT Die spektakulärste RAMMSTEIN Tribute Show</p>	BadnerHalle Rastatt
SA 16.03.24 20.00 Uhr	<p>LUKE MOCKRIDGE Neues Programm: „TRIPPY“</p>	Schwarzwaldhalle Karlsruhe
FR 05.04.24 20.00 Uhr	<p>BRUNO JONAS „Meine Rede!“</p>	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut
DO 11.04.24 20.00 Uhr	<p>GERD DUDENHÖFFER Neues Programm: „Mo so Mo so“ Gerd Dudenhöffer spielt beide</p>	Konzerthaus Karlsruhe
19.04.24 20 Uhr 20.04.24 20 Uhr	<p>BAROCK „The very Best of AC/DC“</p>	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
DI 01.10.24 20.00 Uhr	<p>KONSTANTIN WECKER „Lieder meines Lebens“</p>	Konzerthaus Karlsruhe
SA 02.11.24 20.00 Uhr	<p>Moving Shadows Die Mobilés – das Schattentheater, das alles in den Schatten stellt Neues Programm: „Our World“</p>	Konzerthaus Karlsruhe
FR 22.11.24 20.00 Uhr	<p>BAP Neues Programm: „ZEITREISE 81/82“</p>	Schwarzwaldhalle Karlsruhe
<p>Weitere Infos: www.foerderkreis-kultur.de Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS</p> <p>Telefonischer Kartenservice: 0721-23000</p>		

Rammstein hat mit brachialem Sound, rauer Attitüde und dem Spiel mit dem Feuer ein weltweit einzigartiges Genre geschaffen. Die Shows sind explosive Inszenierungen und fulminante Gesamterlebnisse. Rammstein hat mit den aktuellen Stadion-Shows alle Rekorde gebrochen. Die Band ist aktueller denn je. Stahlzeit zollt mit einer gigantischen neuen Show den Originalen Tribut und verneigt sich vor dem Kunstwerk Rammstein. Stahlzeit wird zu Recht als die Nummer 1 unter den Tribute Shows gehandelt. Mit enorm großem Aufwand kreiert Stahlzeit seit mehr 15 Jahren Shows der Superlative. Ein Team aus rund 30 Personen reist mit 2 Nightlinern und mehreren Trucks durch Europa. Die Pyroshow wird so kompromisslos und spektakulär umgesetzt, dass man bei Stahlzeit die Hitze bis zu den entferntesten Plätzen spüren kann. Schweiß, Feuer und diese einzigartige Energie fährt den Besuchern während der rund zweieinhalbstündigen Show durch Mark und Bein. Nirgendwo anders lässt sich der Spirit von Rammstein so hautnah erleben. Am Freitag, 26. Januar um 20 Uhr in der Badner Halle Rastatt.



26.1.: Stahlzeit



VERANSTALTUNGSKALENDER

MI 1.11.

■ **Mola** Molas Musik ist die unge-schönste Antithese zu einer rosaroten Welt. Sie feiert sich kaputt, zieht Dich mit in ihr inneres Chaos und verzichtet auf übliche romantisierende Ver-klärungen der unbarmherzigen Orien-tierungslosigkeit, die einen nach der letzten Kippe auf dem Nachhauseweg einholt. Dass Mola eine Grenzpendle-rin ist, weiß sie selbst am besten – daraus hat sie auch nie ein Geheimnis gemacht. Vielleicht war es Schicksal, dass der Lauf der Dinge sie kurz nach ihrer Geburt im italienischen Erba in der strengsten Metropole Deutschlands ausgesetzt hat. In München, wo sich frei Fliegen und frei Fallen ein biss-chen komplizierter darstellen als im Sündenpflanz Berlin, in den man Isa-bella Streifeneder und ihre Musik ganzselbstverständlich verorten würde, wenn man es nicht besser wüsste. Temporär reduziert intim, um dann in ikonischem 80er „Purple Rain“ Pathos zu eskalieren, illustriert Mola das Gefühlschaos, das der in-neren Dialog von linker und rechter Ge-hirnhälfte in ihr auslöst.

Unkonventionelle Popmusik, die die Nonchalance großer Soul-Hymnen, die Anmut des Italo-Disco der Achtziger und die Ungeniertheit lasziver HipHop-Banger bündelt, statt auf Krampf modern klingen zu wollen. Mola zelebriert die Niederlage, ent-larvt Lebenslügen, moniert das Er-wachsen sein, dokumentiert radikale Stimmungsschwankungen. Sie balan-ciert im Ballkleid am Abgrund entlang, macht Scherze, worüber man keine Scherze macht, preist und verflucht den Rausch und die Liebe. Man sieht Mola nach ausverkauften „Nichts macht mich kaputt“ Shows in Mün-chen, Köln, Berlin und Hamburg nun als Support für Fatoni, Roy Bianco und die Abbrunzati Boys, Mayberg und Kaffkiez im Strobolichtgewitter. Zus-ätzlich zu einer Festivalsaison, die man sich schöner nicht hätte ausmalen können, steht endlich eine große eigene Tour zum nächsten Album bevor, das im September das Licht der Welt erblicken wird. „Das Leben ist schön“, die verflixte zweite Platte, schon fast zynisch, ironisch oder ein-fach naiv? Am Ende auch egal, denn wenn einen dieses spontane, jeder Ra-tionalität ferne Gefühl überkommt, stellt man keine Fragen. Es schmeckt nach der Melancholie eines Sommers in den letzten Atemzügen, nach dem letzten Drink einer kompromisslos wahnsinnigen Nacht. Es wird zusam-men geschwitzt, gepogt und gefühlt. Auch da, wo es weh tut. Man ist nicht nur Zaungast oder stiller Zuschauer, sondern Teil dieses empowernden Gefühls von „Wir“.

(Foto: Markus Mathis)

**Am Donnerstag, 2. November
20 Uhr im Jubez am Kronenplatz.**

KONZERTE

- 17.00 **Athos Ensemble und Patrick Fritz-Benzing (Orgel)**, „Very British!“, englische Vokal- und Orgelmusik mit Werken u.a. von Byrd, Tallis, Parry, Elgar, Walton und Britten, *St. Stephan, Erbprinzenstr. 14*
- 19.00 **Christian-Markus Raiser (Orgel) und Badi-sche Staatskapelle**, Werke von Respighi, Bach und Franck, Dirigent: Johannes Willig, mit Lichtinstallation, *Evang. Stadtkirche, Markt-platz*
- 20.00 **Yuila + Apartment d'Amour**, „Kind Hearts Have a Run Run“, *Tollhaus*
- 20.00 **22-Pistepirkko**, „Wohnzimmer-konzert #02“, *Tollhaus*

CLUBS / PARTIES / TANZ

- 20.30 **Luis de Luis und Esther**, „Mi Amor“ – Fla-menco, *Ziegleraal im Restaurant Akropolis, Baumeisterstr. 18*

THEATER

- 18.30 **„Der Anruf“**, Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn, Studio*
- 19.00 **„Romeo und Julia“**, Schauspiel von William Shakespeare, Einführung um 18.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Gros-ses Haus*
- 19.30 **„Montag“**, Schauspiel von Kate Tarker, Ein-führung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badi-sches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zwei-mal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 **„Mein Enkel Benjamin“**, Theaterstück von Ljudmila Ulitskaja, *Konzerthaus*
- 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswett-bewerbs-Komödie von William Danne, *Theater-saal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

MUSEEN

- 13.00 **„Motive in Bewegung“**, Kurzführung mit Sophie Wolf, *ZKM*
- 14.00 **„Be creative! Ein Windspiel aus Naturmate-rialien gestalten“**, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 **„KunsthalleKarlsruhe@ZKM“**, Überblicks-führung, *ZKM*
- 15.00 **„Die 80er reloaded“**, Überblicksführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Lan-desmuseum*
- 15.00 **„Heimat“ und „Identität“**, Führung in der Aus-stellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*

KINDER

- 11.00 **„Kuh Lieselotte“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 13.00 **„Open Space“**, sich von Kunstwerken inspie-riren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunst-halle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 14.00 **„Be creative! Ein Windspiel aus Naturmate-rialien gestalten“**, offene Werkstatt, (ab 5 J.), *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 **„Kuh Lieselotte“**, (ab 4 J.), *marotte*

MESSEN / MÄRKTE

- 10.00 **offerta 2023**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe*

FESTE / FESTIVALS

- 12.00 **Karlsruher Mess'**, bis 22 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS

- 11.00 **„Jugendstil in der Oststadt“**, Stadtführung, Info und Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/1613685, *TP: Lutherkirche, Durlacher Allee 23*

- 14.00 **„Durlach pur – Schloss, Stadt, Bürgerhaus“**, Stadtführung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Obelisk bei der Durlacher Straßenbahn-Haltestelle Schlossplatz*

DO 2.11.

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 20.00 **Anny Hartmann**, „Klima-Ballerina“, *Tollhaus*
- 20.30 **Starbugs Comedy**, „Jump! Reloaded“, *Ran-tastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Asch-mattstr. 2*

KONZERTE

- 19.30 **Ludger Donath (p)**, Bar Jazz live, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 20.00 **Mola**, „Das Leben ist schön“-Tour 23, *Jubez*

THEATER

- 19.30 **„Mephisto“**, Schauspiel nach der Romanvor-lage von Klaus Mann, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zwei-mal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 **„Der Anruf“**, Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn, Studio*
- 19.30 **„Ariadne auf Naxos“**, Oper von Richard Strauss, Premiere A., *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswett-bewerbs-Komödie von William Danne, *Theater-saal K2, Kreuzstr. 29*

MUSEEN

- 17.00 **„Natur – Mensch, Mythos, Medium“**, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Thomas Angelou, *Städt. Galerie*
- 19.00 **„Die Umweltbewegung in den 80ern in Ost und West“**, MuseumsTalk Online, *Anmeldung: service@landesmuseum.de*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 19.30 **„In 30 Bildern um die Welt“**, Durlacher TravelSlam, *Orgelfabrik*

KINDER

- 9.30 **„Kleine Künstler im Wald“**, wir durchstöbern den Herbstwald, mit Ulrike Roelle, (6-10 J.), An-meldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 10.00 **„Die Olchis“**, (ab 5 J.), *marotte*
- 13.00 **„Open Space“**, sich von Kunstwerken inspie-riren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunst-halle, Hans-Thoma-Str. 4*

MESSEN / MÄRKTE

- 10.00 **offerta 2023**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe*

FESTE / FESTIVALS

- 14.00 **Karlsruher Mess'**, Familientag, bis 22 Uhr, *Messplatz*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 19.00 **„Die Umweltbewegung in den 80ern in Ost und West“**, MuseumsTalk Online, *Anmeldung: service@landesmuseum.de*

FR 3.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 17.30 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und uner-klärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

VERANSTALTUNGSKALENDER

20.00 „Spuktheater“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.15 **Sven Kemmler**, „Paradise Lost – die Zukunft der Demokratie“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

19.00 **Ali Baran & Band**, Benefizkonzert für die Erdbebenopfer in der Türkei und Syrien, *Tollhaus*

Attraktive Sie, 41 J., schlank, NR, romantisch, sportlich, möchte gerne wieder gemeinsam durchs Leben gehen und wünscht sich vorzeigbaren IHN mit Herz, Humor, Niveau und Verstand, freue mich auf Ihre Antwort, evtl. mit Bild an majalunakow@gmail.com



- 20.00 **Rüdiger Baldauf's Trumpet Night feat. Max Mutzke**, weitere Gäste: Joo Kraus, Jakob Manz, *Ettlingen, Stadthalle*
- 20.00 **Phil Moehrke & Band**, Family Jazz, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 20.00 **Sebastian + Laura**, Acoustic Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Remode**, The Music of Depeche Mode, *Substage*
- 20.00 **Wally und Ami Warning**, Groove and Soul, *Klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.00 **Daniil Trifonov (Klavier) und Philadelphia Orchestra**, Werke von Rachmaninow, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, Einführung um 18.40 und 19.10 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.30 **Electric Bush Project + Pearls of Pluto**, „IoKAlz“, *Jubez*

CLUBS/PARTIES/TANZ

17.00 „Campus trifft Kultur“ – Opening Party, musikalische und künstlerische Darbietungen, Spiele, Kunst- und Mitmachaktionen, *Kronenplatz und Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*

THEATER

- 19.30 „Montag“, Schauspiel von Kate Toker, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 „Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 „Mit Vollgas in die 80er“, das 80er Musical mit Live-Band, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.00 „Django – die Rückkehr“, *marotte*
- 19.30 „In den Gärten oder Lysistrata Teil 2“, von Sibylle Berg, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Der Spieleabend“, Komödie von Bernd Spehling, *Jakobus-Theater*
- 20.00 „Operation am offenen Herzen (leider misslungen)“, eine kleine Taschenoper mit Liedern über die Liebe – von Mozart bis Britney Spears, *Kleine Bühne im Tellplatz-Casino, Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 20.15 „Oins nach em annere“ Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 16.00 „Highlights des Badischen Landesmuseums“, Führung, *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 „Update! Die Sammlung neu sichten“, Führung durch die Ausstellung mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*
- 16.30 „Schmuckstücke. Kleine Juwelengeschichte“, Führung mit Helene Seifert, *ZKM*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

20.30 „Vom Glück des Zuhörens“, Dr. Lisa Federle, Musik: Dieter Thomas Kuhn und Philipp Feldtkeller, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

KINDER

13.00 „Open Space“, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*

SENIOREN

18.00 „Die goldenen Jahre“, Spielfilm Schweiz, 2022, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Publikumsgespräch mit Elvira Hauser, *Bürgerzentrum Daxlanden im Caritas-Seniorenzentrum St. Valentin, Waidweg 1 c*

MESSEN/MÄRKTE

10.00 **offerta 2023**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe*

FESTE/FESTIVALS

14.00 **Karlsruher Mess**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

18.00 „Die goldenen Jahre“, Spielfilm Schweiz, 2022, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Publikumsgespräch mit Elvira Hauser, *Bürgerzentrum Daxlanden im Caritas-Seniorenzentrum St. Valentin, Waidweg 1 c*

SA 4.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 17.30 „Spuktheater“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 20.00 „Spuktheater“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Tan Caglar**, „Geht nicht, gibt's nicht!“, *Klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*

20.15 **Michael Feindler**, „Durchbruch“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 11.00 **Felicitas Brunke (Mezzosopran) und Anni Poikonen (Klavier)**, Lieder und Chansons über die goldene Jahreszeit, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 18.00 **Daniil Trifonov (Klavier) und Philadelphia Orchestra**, Werke von Rachmaninow, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, Einführung um 16.40 und 17.10 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 18.00 **Heidrun Paulus, Sabine Birkel, Kerstin Püttmann, Henning Otte und Helmut Schleser**, „Reise um die Welt“, *Evang. Kirche Hagenbach*
- 20.00 **Von Wegen Lisbeth**, „captcha“-Tour 2023, *Tollhaus*
- 20.00 **The Irish Folk Festival**, „50 Years of Living the dream“, *Konzerthaus*
- 20.00 **Black Ukes**, Rockin' Ukuleles, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Hiss**, kühne Mischung aus Walzer und Blues, Folk und Ska, Polka und Roll, *Nöttingen, Löwensaal*

CLUBS/PARTIES/TANZ

19.00 **28. Welttanz-Gala**, Rendezvous der Weltmeister, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*

21.00 **80er Party**, mit DJ Peter, *Substage*

THEATER

- 11.00 **Sanierungsführung**, Anmeldung erforderlich: kontakt@das-neue-staatstheater.de, *Badisches Staatstheater, Treffpunkt K.*
- 16.00 „Blick hinter die Kulissen“, öffentliche Theaterführung, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 19.00 „Anna Iwanowa“, Schauspiel nach Anton Tschechow, Einführung um 18.30 Uhr im Unteren Foyer, *Bad. Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 „Carmen“, Opéra comique in drei Akten von Bizet, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*



■ **Remode** Depeche Mode sind Giganten des Synthie-Pop, deren Live-Energie nur schwer das Wasser zu reichen ist. Remode aus Bielefeld gelingt es mit ihren Live-Shows jedoch, ihre Vorbilder nicht einfach nur zu covern. Mit ihrer einnehmenden Bühnenpräsenz und einer bestechenden Authentizität kitzeln sie genau die Emotionen aus ihrem Publikum heraus, die man sonst wohl nur vom Original kennt. Selbst die kritischsten Depeche Mode-Ultras stehen am Ende einer Remode-Live-Show mit offenem Mund vor der Bühne und werden Teil einer stets wachsenden Fanbase. Die Konzerte von Remode sind aufwändig gestaltete und mitreißende Rockshows. Über die LED-Wall flimmern auf die Musik abgestimmte Visuals und die Band liefert eine raue Liveshow ab. Auf der Setlist fehlt natürlich keiner der großen Depeche Mode-Hits: von „People Are People“, „Personal Jesus“ und „Wrong“ bis hin zu „Just Can't Get Enough“ und „Enjoy The Silence“ bleibt kein Wunsch unerhört. Bei Konzerten von Remode kommen garantiert nicht nur eingefleischte Depeche Mode-Fans auf ihre Kosten. Hier hat jeder Musikfan seinen Spaß, der energetische Livemusik liebt.

Am Freitag, 3. November um 20 Uhr im Musicclub Substage.



■ **10cc** Ihre Karriere beginnt bereits im Jahr 1966, als sich Gründungs-vater Eric Stewart mit seinen Jungs in Manchester formatiert. Als ehemaliges Mitglied der Band The Mindbenders bringt er wertvolle Erfahrungen mit, die er mit dem talentierten Songwriter, Bassist und späteren Frontmann Graham Gouldman teilt. Nachdem das Debütalbum 10cc aus dem Jahr 1973 in UK bereits Silberstatus erreicht, landen alle vier Folgealben, darunter „Sheet Music“ und „How Dare You!“ mit Goldstatus in den Top10 der Charts. In den 70er Jahren feierten sie deshalb große Erfolge mit ihren Greatest Hits wie „I'm Not In Love“, „Dreadlock Holiday“ oder „Rubber Bullets“, die bis heute zu den unvergessenen Rock-Klassikern gehören. Noch heute bespielen 10cc den gesamten Globus und liefern ihre zeitlosen Hits mit größter Leidenschaft – nicht verpassen!

(Foto: Nick Oliver)

Donnerstag, 3. November 20 Uhr im Musicclub Substage.



■ **Rüdiger Baldauf's Trumpet Night feat. Max Mutzke** Es ist ein großartiges Zusammentreffen der Stars der Szene. Regie führt dabei Star-Trompeter Rüdiger Baldauf, der die Gäste Joo Kraus, Jakob Manz und Ausnahmestimme Max Mutzke mit nach Ettlingen bringt.

Die „Trumpet Night“ ist ein großartiges Zusammentreffen der Stars der Szene. Rüdiger Baldauf gehört mittlerweile zu einem der gefragtesten und bekanntesten Trompeter in Deutschland. Viele kennen ihn als Trompeter der „RTL Samstag Nacht“-Show oder „TV Total“. Er ist ständiger Gastmusiker in allen deutschen Radio-Big Bands, insbesondere der WDR-Big Band.

Max Mutzke gehört zweifellos zu den besten deutschen Pop- und Soulsängern. Mit seiner kraftvollen Stimme kann er mühelos jedes Genre bedienen. „Welt hinter Glas“ aus seinem letzten Studioalbum „Max“ war ein Pop-Radio-Hit. Neben Stücken, die die Gäste in der „Trumpet Night“ mitbringen, hat Baldauf seine Eigenkompositionen neu arrangiert und den Gastsolisten eigens auf den Leib geschrieben.

Karten erhältlich bei der Touristinfo Ettlingen, Telefon (0 72 43) 101-333 und unter www.ettlingen.de/kulturlive sowie www.reservix.de
Foto: Kay-Uwe Fischer)

Am Freitag, 3. November um 20 Uhr in der Ettlinger Stadthalle.

VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 4.11.

THEATER

- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 **„Mit Vollgas in die 80er“**, das 80er Musical mit Live-Band, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.30 **„Ariadne auf Naxos“**, Oper von Richard Strauss, Premiere B, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **„Der Spieleabend“**, Komödie von Bernd Spehling, *Jakobus-Theater*
- 20.00 **„17, blond und scharf wie Rettich“**, *marotte*
- 20.00 **„La Cage aux Folles“**, nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von Jean Poiret, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 **„Operation am offenen Herzen (leider misslungen)“**, eine kleine Taschenoper mit Liedern über die Liebe – von Mozart bis Britney Spears, *Kleine Bühne im Tellplatz-Casino, Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 20.15 **„Oins nach em annere“** Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, *Badisch Bühn*
- 22.30 **„Der Anruf“**, Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn, Studio*

MUSEEN

- 10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“**, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 **„Be creative! Ein Windspiel aus Naturmaterialien gestalten“**, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 **„Die 80er Spezial – mit Beats und Rhymes durch die 80er“**, RAPführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 11.00 **„Innovativ präsentieren mit Methoden aus dem Poetry Slam“**, mit Poetry Slammer und Moderator Moritz Konrad, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

KINDER

- 11.00 **„Die drei Räuber“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 13.00 **„Open Space“**, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 14.00 **„Be creative! Ein Windspiel aus Naturmaterialien gestalten“**, offene Werkstatt, (ab 5 J.), *Badisches Landesmuseum*
- 16.00 **„Simone Sommerland“**, Kindermusikprojekt, *Schwarzwaldhalle*

MESSEN/MÄRKTE

- 7.00 **City-Flohmarkt**, bis 16 Uhr, *Stephanplatz*
- 10.00 **offerta 2023**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

- 11.00 **„Karlsruhe trifft sich“**, lokale Kulturschaffende, Vereine und Unternehmen präsentieren sich, bis 18 Uhr, *Marktplatz*

FESTE/FESTIVALS

- 14.00 **Karlsruher Mess**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS

- 14.00 **„Hinterhofidylle Oststadt erleben“**, Hinterhofführung, Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Substage*
- 14.00 **„Hinterhöfe in der Oststadt“**, Stadtführung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Lutherkirche, Durlacher Allee 23*

SO 5.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 16.00 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 18.30 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KONZERTE

- 10.30 **Lorenzo de Cunzo (Bass) und Christian-Markus Raiser (Orgel)**, Musik im Gottesdienst mit Auszügen aus Mendelssohn Bartholdys Oratorium „Elias“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 15.00 **Irish Folk Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 15.00 **Katharina Uhde (Violine), Sanja Uhde (Violoncello) und Zane Stradyna (Klavier)**, Werke von Joseph Joachim und Beethoven, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 17.00 **The Philadelphia Orchestra**, Werke von Rachmaninow, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, Einführung um 15.40 und 16.10 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 18.00 **Heidrun Paulus, Sabine Birkel, Kerstin Püttmann, Henning Otte und Helmut Schleser**, „Reise um die Welt“, *Gemeinschaftshalle Berg, Waldstr. 6*
- 20.00 **Selig**, „30 Jahre – und endlich unendlich“, *Tollhaus*

THEATER

- 11.00 **„Symphonie für Jazz“**, Schauspiel von René Schickele, *Bad. Staatstheater, Neues Entrée*
- 18.00 **„The Broken Circle“**, ein Bluegrass-Konzert von Johan Heldenbergh und Mieke Dobbels, deutschsprachige Erstaufführung, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 18.00 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 18.00 **„Der Spieleabend“**, Komödie von Bernd Spehling, *Jakobus-Theater*
- 18.00 **„Ariadne auf Naxos“**, Oper von Richard Strauss, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 18.30 **„La Bohème“**, Oper von Giacomo Puccini, Einführung um 18 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 18.30 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 18.30 **„Der Anruf“**, *Das Sandkorn, Studio*
- 19.00 **„Spring Awakening“**, eine Überschreibung von Glossy Pain, mit anschließendem Nachgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.00 **„Der Bär auf dem Försterball“**, *marotte*
- 19.00 **„Sonne/Luft“**, von Elfriede Jelinek, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MUSEEN

- 11.00 **„Spielewelten der 80er: Von Pixeln und Würfeln“**, Themenführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 11.00 **„Deutschlands Bodenschätze“**, Führung durch die Ausstellung, *Naturkundemuseum*
- 14.00 **„KunsthalleKarlsruhe@ZKM“**, Überblicksführung, *ZKM*
- 15.00 **„Die 80er reloaded“**, Überblicksführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.15 **„Natur – Mensch, Mythos, Medium“**, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Dr. Martina Wehlt, *Städt. Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 11.00 **„Kuba – Meister der Drehorgeln“**, Filmvorführung mit einer Einführung von Andreas Seim, *Schloss Bruchsal, Historische Wirtschaft im 2. OG*

MIKADO

KULTURHAUS

SA. 11.11. 20 Uhr
Bass'n'Two Jazz

FR. 17.11. 20 Uhr
Blackbird Trio
Uwe Langer & Gäste

SA. 18.11. 20 Uhr
Soulzentrale
„Shake your booty!“

SA. 25.11. 20 Uhr
Ignited Indie Pop

FR. 1.12. 20 Uhr
Die Nasen
In musikalischer Mission

SA. 2.12. 20 Uhr
Robin Mock Quartett JAZZ

SO. 3.12. 19 Uhr
MikadoChor Konzert
Just a perfect day in a mad world ...

SO. 9.12. 20 Uhr
Das Fabrikat | EMU
Indie-Folk-Doppelkonzert

DAS KULTURHAUS IN DER NORDSTADT
KARLSRUHE · KANALWEG 52
WWW.MIKADOKULTUR.DE

VERANSTALTUNGSKALENDER

18.30 „Gleißendes Licht“, Marc Sinan liest aus seinem Erstlingsroman, Anmeldung: 0172/2615911, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*

SPORT

13.30 **KSC – SC Paderborn 07**, 2. Fußball Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

KINDER

11.00 „Der kleine Eisbär“, (ab 3 J.), *marotte*
13.00 „Open Space“, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
15.00 „Hau das Bild – unterwegs in der Skulpturenwerkstatt“, Kinderwerkstatt mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*
15.00 „Piggeldy und Frederick“, (ab 5 J.), *marotte*

MESSEN/MÄRKTE

10.00 **offerta 2023**, Einkaufs- und Erlebnismesse, *Messe Karlsruhe*

FESTE/FESTIVALS

12.00 **Karlsruher Mess'**, bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS

11.00 „Der Karlsruher Hauptbahnhof Route 1“, Führung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Blumen Beetz, Bahnhofplatz 8*
14.00 „Rund um die neue Hauptfeuerwache“, Führung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Sitzbank am Oststadtkreisler vor dem Gebäude Ludwig-Erhard-Allee 34*
15.00 **European Outdoor Film Tour 2022/23**, *Konzerthaus*
15.00 „Markus Lüpertz: »Genesis«“, Führung zum größten zusammenhängenden Gesamtkunstwerk Deutschlands im Stadtbahntunnel, Info und Anmeldung: 0721/602997580, *TP: Durlacher Tor am braunen Kubus*
15.00 „Schlaue Strategie? Immergrüne Pflanzen“, Exkursion mit Dr. Judith Bieberich, Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *TP: Wachhäuschen vor dem Karlsruher Schloss*

MO 6.11.

KONZERTE

20.00 **Torsten Steudinger (Bass) und Stefan Günther-Martens (Schlagzeug)**, Jazz Session, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

15.45 „Die Live-Künste und die digitale Herausforderung“, Sonja Walter, *KIT-Campus-Süd, Geb. 10.81, Engesser-Hörsaal*
18.15 „Migration – Demokratie – Bildung“, Dr. Isolde Charim, Anmeldung: info-ringvorlesung_MDB@ph-karlsruhe.de, *Pädagogische Hochschule, Bismarckstr. 10*
19.30 „Das Pantanal – bedrohtes Tierparadies im größten Feuchtgebiet der Erde“, Luis Scheuermann, *Caritas-Seniorenzentrum St. Valentin, Waidweg 1 a-c*

KINDER

14.00 **Stadtführung für Kinder inklusive Rathausbesichtigung und Schlossgarten**, Anmeldung: 0170/2935072, *TP: Marktplatz, Pyramide*
17.00 **Young Lions Workshop**, anschließend Session, *Jazzclub Karlsruhe, Jubez*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

18.00 „Feierabend International“, Eventreihe zum Austausch mit Menschen vielfältiger Kulturen, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*

FESTE/FESTIVALS

14.00 **Karlsruher Mess'**, bis 22 Uhr, um 20 Uhr Musikfeuerwerk, *Messplatz*

DIES & DAS

14.00 **Stadtrundgang**, mit den Gästeführern Bettina und Marc, Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Marktplatz, Pyramide*
14.00 **Rundgang Areal Alter Schlachthof**, Infos und Anmeldung: 0721/91679888, *TP: Alte Fleischmarkthalle, Durlacher Allee 62*
17.00 **Kostenlose Pilzberatung**, Informationen unter www.pilze-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum, Seiteneingang Pavillon im Nymphengarten*

DI 7.11.

KONZERTE

10.00 **Nadja Zwiener (Barockvioline und Kammermusik)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
19.00 **Kiwi Keith**, Open Stage, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
19.00 „Karlsruher Komponistinnen und Komponisten“, Lehrkräfte des Badischen KONServatoriums präsentieren Solo- und Kammermusikwerke aus der Fächerstadt, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
19.00 **Qing Xu**, Klavierrezital mit Werken von Schubert und Brahms, *Seniorenzentrum Oberreut, Hermann-Müller-Würtz-Str. 4*
20.30 **Hippie Death Cult**, Stoner Doom Rock aus Portland, Support: Lunatic Spirit, *Jubez*

THEATER

17.00 „Ariadne auf Naxos“, Oper von Richard Strauss, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
19.30 „House of Trouble – das famose Leben der Geizigen“, Schauspiel von Milan Peschel und Ensemble, nach Molière, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.30 „Fack Ju Göhte“, der gefeierte Kino-Hit als Musical, *Schwarzwalddhalle*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

15.45 „Nahrungsregime & Intensivtierhaltung“, Prof. Dr. Ernst Langthaler und Dr. Fridolin Krausmann, *KIT Campus Süd, R 231, Geb. 11.40*
17.00 „Design Thinking – Beobachten und Standpunkt definieren“, offen für alle Interessierten, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
18.30 „Wo war Gmelin? Die Geschichte der »verschollenen« Pflanzensammlung des Naturkundemuseums“, Dr. Rainer W. Bussmann, *Naturkundemuseum*
19.30 „Ausgegrabene Lebenswelten zwischen Spätgotik und Renaissance – Ofenkacheln von der Rebenstraße in Durlach“, Dr. Harald Rosmanitz, *Rathaus Durlach, Bürgersaal, Pfingsttalstr. 33*
19.30 „LitNight“, englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

SPORT

20.00 **Baden Volleys – VC Bitterfeld-Wolfen**, 1. Volleyball-Bundesliga Herren, *Lina-Radke-Halle, Steinhäuserstr. 29*

KINDER

14.30 „Feuer“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
15.30 „Feuer“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

SENIOREN

19.00 **Qing Xu**, Klavierrezital mit Werken von Schubert und Brahms, *Seniorenzentrum Oberreut, Hermann-Müller-Würtz-Str. 4*



■ **The Irish Folk Festival 2023** Auf die Frage, wie es jemandem geht, hört man in Irland oft: „Living the dream“.

Es ist eine positive Antwort. Man schaut nach vorn, hat Ideale und ist dabei, seine Träume Wirklichkeit werden zu lassen. Genau das ist die treibende Kraft hinter dem Irish Folk Festival (IFF), das 2023 sein 50-jähriges Jubiläum feiert. Das Jubiläum verdanken wir großartiger Musik, Steptanz und Gesang aus Irland aber auch dem Frieden in Mitteleuropa. Ohne Frieden keine Kultur und keine Tourneen. Den Frieden verdanken wir der europäischen Idee, die verschiedene Nationen und Kulturen verbinden möchte. Das IFF kann stolz von sich behaupten, mehr für das positive Miteinander geleistet zu haben, als manche Partei. Da wir aktuell sehen, wie zerbrechlich Frieden ist, ist es unsere Mission, weiter hin auf diesem Weg zu bleiben.

Auch Irland ist in diesen 50 Jahren friedlicher geworden. Das IFF gab sowohl Künstlern aus dem Norden als auch dem Süden eine Plattform, die sich für den Friedensprozess und das „Good Friday Agreement“ einsetzen. Aber nicht nur diesen! Unsere Brüder und Schwestern aus Schottland, Galizien, der Bretagne und Kanada haben beim IFF ebenfalls eine Heimat gefunden.

Das IFF war gelegentlich Sprungbrett für große Karrieren. Ein paar unserer Musikerinnen und Musiker sind sogar mit einem Grammy ausgezeichnet worden.

Ja, es ist eine wunderbare aber auch manchmal schwierige Aufgabe, ein kostbares Gut wie die irische Tradition zu pflegen. Man kann es nicht immer allen recht machen. Viele Trends und Genres kamen und gingen. Aber das IFF ist geblieben. Wir verdanken dies der Erneuerungskraft, die der „living tradition“ innewohnt und sie über einen so langen Zeitraum attraktiv macht.

Ab und zu wurde unser Traumjob jedoch zum Albtraum: Mehrere Resessionen, zeitweilige Zuschauer einbrüche als Folge des 11. Septem bers 2001 und natürlich auch die

Pandemiejahre stellten uns immer wieder auf harte Proben. Aber der Traum lebt! Mit einer Multivision schicken wir das Publikum auf eine Zeitreise in die Vergangenheit, in der alte Legenden wieder lebendig werden. Um die glorreiche Vergangenheit schön auszubalancieren, stehen drei junge frische Programmpunkte auf der Bühne, die ihren „Living the dream“ Sound von heute ze le brieren: Cathal Murphy, Briste (Bild oben) und Dallahan. Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix,

beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder unter www.foerderkreis-kultur.de

Am Samstag, 4. November 20 Uhr
im **Karlsruher Konzerthaus**.



Sonntag, 5. November 15 Uhr
Kleine Kirche, Kaiserstraße 131
Katharina Uhde (Violine), Sanja Uhde (Violoncell), Zane Stradyna (Klavier)

Die Musikerfamilie Uhde war bereits mehrfach mit Kammerkonzerten in Karlsruhe zu erleben. In Klavier-Trio-Besetzung wird sie mit außergewöhnlichem Programm im Rahmen eines Benefizkonzertes zur Erhaltung der Kleinen Kirche Karlsruhe zu hören sein: Ludwig van Beethovens Klaviertrio in D-Dur op. 70 Nr. 1 wurde nicht zu letzt wegen seines Beinamens „Geistertrio“ bekannt, den es der geisterhaften Stimmung im zweiten Satz verdankt. Als zweites großes Werk ist Joseph Joachims Violinkonzert in G-Dur (1889), das dritte und letzte Violinkonzert des berühmten Geigers Joseph Joachim zu hören. (Eintritt frei, Spenden willkommen)

Donnerstag, 9. November 18 Uhr
Evang. Stadtkirche, Marktplatz
Klavierquintett Adrian Kratzert, Henrique Gonçalves (Violinen), Judith Steinhardt (Viola), Miriam Steinhardt (Violoncello), Matteo Bednerik (Klavier), Gunnar Schmidt (Rezitation)

Ein Konzert zum Gedenken an Karlsruher Opfer des Holocaust Schüler*innen Karlsruher Schulen mit Werken von Dmitri Schostakowitsch und Gustav Mahler. Eine Kooperation der Evang. Stadtkirche Karlsruhe mit der Hochschule für Musik und der Youth Academy/Evang. Akademie Baden. (Eintritt frei, Spenden erbeten)

Sonntag, 19. November 18 Uhr
Evang. Stadtkirche, Marktplatz
Lydia Zbornschil (Sopran, Bild oben), Regina Grönegreß (Alt), Philipp Nicklaus (Tenor), Armin Kolarczyk (Bass), Bachchor Karlsruhe, Cantus Juvenum Karlsruhe, Camerata 2000, Leitung: KMD Christian-Markus Raiser

Mit der Aufführung des Oratoriums „Elias“ setzt der Bachchor Karlsruhe mit namhaften Vokalsolisten unter der Leitung von Kirchenmusikdirektor Christian-Markus Raiser einen weiteren musikalischen Akzent in der Karlsruher Stadtkirche am Marktplatz. 10 Jahre seines Lebens hat sich der Komponist Mendelssohn Bartholdy mit der Gestalt des Elias auseinandergesetzt, denn die Figur des alttestamentarischen Propheten faszinierte ihn in höchstem Maße. Sein Oratorium „Elias“ kam 1846 in Birmingham zur erfolgreichen Uraufführung. Es erhöhte die Popularität des Komponisten gewaltig, in England wurde Mendelssohn sogar als „Elias der neuen Kunst“

(Fortsetzung Seite 13)

VERANSTALTUNGSKALENDER

DI 7.11.

DIES & DAS

10.00 „Einfach digital! | Simply digital!“, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

18.00 „Pflegebauernhof – eine Alternative?“, Guido Pusch, *Anmeldung: www.wohnwerkstatt-karlsruhe.de*

MI 8.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

20.00 **Sasha Waltz**, „Kreatur“, zeitgenössischer Tanz, *Tollhaus*

KONZERTE

10.00 **Nadja Zwiener (Barockvioline und Kammermusik)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*

12.15 „Orgelpunkt“, 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*

18.30 **Fuhua Yang**, Klavierrezital mit Werken von Bach, Beethoven, Schubert, Chopin und Ravel, *Schömborg, Silbersaal im Kurhaus, Lindenstr. 7*

19.30 **Solistinnen, Solisten und SchulmusikChor der Hochschule für Musik**, Werke von Pärt und Reger, *Lutherkirche, Durlacher Allee 23*

20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

19.00 „Der gute Gott von Manhattan“, Schauspiel von Ingeborg Bachmann, Einführung um 18.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Studio*

19.30 „Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*

19.30 „Fack Ju Göhte“, der gefeierte Kino-Hit als Musical, *Schwarzwaldhalle*

20.00 „Königin von Deutschland“, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

20.00 „Der Spieleabend“, *Jakobus-Theater*

MUSEEN

13.00 „Das Unsichtbare zeigen“, Kurzführung mit Dr. Kirsten Voigt, *ZKM*

15.00 „Die Frau des Künstlers?!“, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Simone Maria Dietz, *Städtische Galerie*

18.00 „Aufgetischt! 300 Jahre Durlacher Fayencen“, Dialogführung durch die Ausstellung mit Kuratorin Jutta Dresch und Dr. Ferdinand Leikam, *Pfingzgäumuseum, Pfingztalstr. 9*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

19.30 „In Musik gesetzte Zeichen emotionaler Erregung“, Musik-Plauderei mit Hans Hachmann und Erik Rastetter, Musik: Bing Yue (Sopran), Lorenzo de Cunzo (Bariton), Hana Kang (Klavier) und Tarek El Barbari (Klavier), *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*

KINDER

10.00 „Das kleine Gespenst“, (ab 4 J.), *marotte*

14.00 „Storytime“, Stories auf Englisch, *Anmeldung: 0721/72752, (3-5 J.), Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

15.00 „Mehr als nur das Salz in der Suppe – Minerale und Gesteine im Alltag“, Workshop, (6-7 J.), *Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, Naturkundemuseum*

16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), *Anmeldung: 0721/133-4262, Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

SENIOREN

19.00 „Bigger than us“, Dokumentation Frankreich, 2021, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Publikumsgespräch mit Jasmin Sahin, *Paul-Gerhardt-Kirche, Breite Str. 49 a*

MONATSTREFFEN / STAMMTISCHE

17.00 „Learning Circle: Künstliche Intelligenz“, monatliches Treffen zum gemeinsamen Ausprobieren und Diskutieren, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

18.00 **Stammtisch**, Deutsch-Französischer Freundeskreis, *Rosa Bianca, Douglasstr. 11-13*

20.00 „Planet F“, inklusiver Freizeittreff, *Jubez*

DIES & DAS

10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

17.00 „Literatur besser managen – Einführung in Zotero“, erste Schritte mit dem Literaturverwaltungsprogramm, *Anmeldung: 0721/175-2221, Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

17.30 **Offene Bibliotheksführung**, umfangreiche Informationen zur Bibliotheksnutzung, *Stadtbibliothek Neues Ständehaus, Ständehausstr. 2*

19.00 „Bigger than us“, Dokumentation Frankreich, 2021, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Publikumsgespräch mit Jasmin Sahin, *Paul-Gerhardt-Kirche, Breite Str. 49 a*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

18.00 „Spenden und Sponsoring – Fundraising-Grundlagen“, Web-Seminar für Vereine, Initiativen, Verbände und ehrenamtlich Engagierte, mit Jan Uekermann, *<https://www.karlsruhe.de/stadt-rathaus/beteiligung-engagement/fortbildungsprogramm-fuer-engagierte>*

DO 9.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

19.30 **Michael Kühn**, „VerZAUBERT!“ – Magie, Licht- und Feuer-Geschichten, *Orgelfabrik*

20.00 **Sasha Waltz**, „Kreatur“, zeitgenössischer Tanz, *Tollhaus*

KONZERTE

10.00 **Nadja Zwiener (Barockvioline und Kammermusik)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*

18.00 **Klavierquintett der Hochschule für Musik, Adrian Kratzert und Henrique Gonçalves (Violinen), Judith Steinhardt (Viola), Miriam Steinhardt (Violoncello) und Matteo Bednerik (Klavier)**, Konzert zum Gedenken an Karlsruher Opfer des Holocaust mit Werken von Schostakowitsch und Mahler, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*

18.30 **Fabian Kabuß (Blockflöte) und Leon Sundermeyer (Klavier)**, Werke von Bach, Hans Ulrich Staeps und Eigenkompositionen, *Bad Liebenzell, Parksaal im Bürgerzentrum, Kurhausdamm 2-4*

19.30 **Thomas Jehle (p)**, Bar Jazz live, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*

20.00 **Danny Bryant**, „Rise“-Tour 2023, *Jubez*

20.00 **Collectivity**, Musikkollektiv, Funk, Jazz, Blues, *klag Kleinkunsthöhle, Gaggenau, Luisenstr. 17*

20.00 „Paradise Now! Offenbarung“, Pantopia Music – das Festival, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

20.00 **Rüdiger Baldauf's Trumpet Night feat. Max Mutzke**, weitere Gäste: Joo Kraus, Menzel Mutzke, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*

VERANSTALTUNGSKALENDER

THEATER

- 18.00 „**Opera – A Future Game**“, Pantopia Music – das Festival, *Bad. Staatstheater, Unteres Foyer*
- 19.00 „**Woyzeck**“, nach dem Stück von Georg Büchner, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 19.30 „**Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal**“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 „**Ariadne auf Naxos**“, Oper von Richard Strauss, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 „**Königin von Deutschland**“, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „**Der Spieleabend**“, *Jakobus-Theater*
- 20.00 „**The Bright Side of Life**“, *marotte*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.00 „**Die Jugendlichen, die DDR wagten. Das Ringen um Freiheit und Selbstbestimmung unter den Bedingungen einer Diktatur**“, Lesung mit Peter Wensierski und Uwe Schwabe, Anmeldung: shop.landesmuseum.de, *Schloss, Gartensaal*
- 19.00 „**Wege zu einem lebendigen Denkmal**“, Daniela Brahm und Prof. Dr. Ulrike Plate, Vorträge in der Doppel-Ausstellung „Nichts Neues – besser Bauen mit Bestand“ + „Gefährdete Arten – Erhalt vs. Abriss“, *Regierungspräsidium, Karl-Friedrich-Str. 17*
- 19.30 „**Frankenstein – oder der moderne Prometheus**“, Lesung mit Christian Klischat, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.00 „**Der 9. November: Erinnerung – Gegenwart – Zukunft**“, Eric Friedler, *Tollhaus*

MUSEEN

- 17.00 „**Update! Die Sammlung neu sichten**“, Kuratorinnenführung durch die Ausstellung mit Christina Korzen, *Städtische Galerie*

Leuchte des Monats



LICHT & DESIGN

holger van den kergh

...kreative Lichtideen für innen und außen

Mo.-Fr. 9.00-13.00 Uhr und 15.00-18.30 Uhr
Sa. 9.00-13.00 Uhr · Di. nachmittag geschlossen

Im Eiselbrunnen 13 · 76703 Kraichtal/Unteröwisheim
Telefon 0 72 51 / 6 31 13 · Fax 0 72 51 / 6 13 33
www.licht-und-design.com

- 18.00 „**Von Sinnen**“, Führung durch die Ausstellung mit Rebekka Sinz, mit anschließender Gelegenheit zum Gespräch, Anmeldung erforderlich: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

KINDER

- 10.00 „**Ali Baba und die 40 Räuber**“, (ab 5 J.), *marotte*
- 14.30 „**Feuer**“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
- 15.30 „**Feuer**“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

GASTRONOMIE

- 20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

DIES & DAS

- ARD Hörspieltage 2023**, *ZKM, Kubus und Medientheater*
- 16.30 „**Dorlach mit Gschmeckle**“, „Die Weiße Frau vom Turmberg“ alias Susanne Hilz-Wagner lädt zum kulinarischen Durlachhighlight ein, Anmeldung: 0721/9483404, *Staatsweingut der L.-Bank, Posseltstraße*
- 17.00 „**Achtsamkeit im Alltag**“, praktische Übungen für den Alltag im Rahmen der „Woche der Stille“, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 20.00 „**Die unheimliche Leichtigkeit der Revolution**“, Film nach dem Buch von Peter Wensierskivorführung, *Kinemathek, Kaiserpassage 6*

FR 10.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 17.30 „**Spuktheater**“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 20.00 „**Spuktheater**“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **Bernd Kohlhepp**, „Hämmerle eskaliert“, *Das Sandkorn, Fabrik*

KONZERTE

- 12.15 **Jiu Tong und Yiyang Sun**, Klavierrezital mit Werken von Bach, Haydn, Mozart und Chopin, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 18.30 **Yedam Moon (Violine) und Jaehae Jong (Klavier)**, Werke von Schumann, Brahms und Elina Chereschova, *FächerResidenz, Rhode-Island-Allee 4*
- 19.30 „**Moving Mountains**“, Pantopia Music – das Festival, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.30 **Naschuwa**, „Schpilt a Frejlachs“, jiddische und hebräische Lieder und Klezmer, *Christuskirche*
- 19.30 **Sibylle Langmaack (Viola), Christian-Markus Raiser (Orgel) und Kammerchor des KIT**, Werke von David, Reger, Copland, Leitung: Nikolaus Indlekofer, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 20.00 **Miss Allie**, „Immer wieder fallen“-Tour 2023, *Tollhaus*
- 20.00 **Phon B Quartett feat. Michael Speer**, „Hear me Talkin' to Ya...“, Memories & Melodies of the Kings of Swing, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 20.00 **Sons of Sounds**, Album Release Party „Seven“, *Soundcheck One, Waldbronn, Fabrikstr. 94*
- 20.00 **The Cast**, „No Limits“, Opernband, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.00 **Die Liga der gewöhnlichen Gentlemen**, deutsche Pop-Band aus Hamburg und Berlin, *Kohi Kulturraum, Werderstr. 47*



(Fortsetzung von Seite 12)

gefeiert. Im ersten Teil ist ein starker und kämpferischer Elias zu erleben, der stimmungsgewaltig für seinen Gott kämpft, im zweiten ein resignierender Prophet, der erst nach einer Zeit in der Wüste, am Tiefpunkt seines Lebens, wieder neue Kraft gewinnt. Bis heute hat der „Elias“ einen festen Platz im Musikleben behalten als mitreißende Mischung aus dramatischer Handlung und lyrischen Passagen mit gewaltigen, manchmal auch zarten Chören, starken Solopartien und gilt bis heute als eines der bedeutendsten Oratorien. In der Karlsruher Aufführung ist Armin Kolarczyk (Bass) in der Rolle des Elias zu hören und zu sehen. Eintritt: 15-32 Wuro, Schüler/Studierende/Fördervereinsmitglieder 2 Euro Ermäßigung, Platzkarten, Eintrittskarte gilt als KVV-Fahrkarte, Parkhaus „Marktplatz“ ist geöffnet.

Mittwoch, 29. November 19.30 Uhr
Kleine Kirche, Kaiserstraße 131

„**Blue Church**“ – Jazz & Texte
Amalien-Quartett mit Peter Lehel (Saxophon), Klaus Nagorni (words)
Veranstaltung in Kooperation mit der **Hemingway Lounge Karlsruhe**

Der nicht nur in Karlsruhe und Region bekannte Komponist und Saxophonist Peter Lehel (Foto oben) hat für diese Ausgabe der „Blue Church“ neue Musik für die klinglich ansprechende Kombination Saxophon mit Streichquartett geschrieben bzw. arrangiert, die somit auch im Rahmen dieses Konzerts uraufgeführt wird. Peter Lehel beschäftigt sich immer wieder mit der Verschmelzung verschiedenster Musikwelten. Sein neues Werk „Musica Dolorosa“ vereint Elemente wie den klassischen Sound des Streichquartetts, elegische und jazzige Saxophontöne, spirituelle Ernsthaftigkeit und die Leichtigkeit des Seins. Zusammen mit dem Amalien Quartett entsteht mit der Saxophonbegleitung Peter Lehels ein ganz besonderer Klang zu den Motiven der neuen Komposition: Trauer, Verlust, Vergänglichkeit, Schmerz, Hoffnung & Aufbruch. Das Amalien Quartett feierte sein Debüt im Jahre 2011 in Karlsruhe. Die vier passionierten Kammermusikerinnen Kira Kohlmann, Hanna Leonie Hauber, Charlotte Kirst und Hanna Gieron, die eine gemeinsame Studienzeit oder gemeinsame Konzerttätigkeiten verbindet, gründeten das Quartett, um die Freude an der Musik zu teilen. Klaus Nagorni wird wieder in gewohnt-beliebter Weise die passenden Worte finden.
(Foto: Jürgen Schurr)

Weitere Informationen und Tickets:
MusikanderStadtkircheKarlsruhe.de

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 10.11.

■ „Oins nach em annere“ Herbis Frau ist mit den Möbeln auf und davon. Das einzige, was ihn noch aufrecht hält, sind seine gut gehende Metzgerei und die wöchentlichen Pokerrunden mit den Kumpels Manu, Luigi und Chris. Die in Liebesdingen erfahrenen Freunde beschließen, Herbis Kummer ein Ende zu setzen und haben dazu so einige Ideen. Doch weder die Bemühungen von Branca und Herrn Glöckner noch die der Nachbarin Moni führen zum Erfolg. Die Freunde werden jedoch nicht auf und es wird turbulent. Ein prämierter Schwartenmag und eine Leberwurst führen unerwarteterweise letztendlich doch noch zum Glück.



Es spielen:
Thomas Munz Yannick Falkenstein Davide Manarino Stefan Zimmermann Susanne Heidt und Angela Sauranogärtner, Regie: Hans Rüdiger Kucich. (Foto: Cordes)
Am 3., 4., 10., 11., 17., 18., 24. und 25. November, jeweils um 20.15 Uhr, in der Badisch Bühne, Durmersheimer Straße 6.

! Kultur live

Rüdiger Baldauf feat. Max Mutzke & Joo Kraus

Fr 03.11., 20 Uhr
Stadthalle Ettlingen

Foto: Kay/Urve Fischer

Folknacht: Iontach, Domo Emigrantes & Ciac Boum

Sa 11.11., 19 Uhr
Stadthalle Ettlingen

Karten: Touristinfo Ettlingen 07243 101 333
ettlingen.de/kulturlive, reservix.de

KONZERTE

- 20.00 **Neue Philharmonie Hamburg**, Beethovens 9. Sinfonie, *Konzerthaus*
- 20.00 **Igor Levit (Klavier) und Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, Werke von Beethoven, Liszt und Richard Strauss, Dirigent: Antonio Pappano, Einführung um 18.40 und 19.10 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.00 **Alex Richard Project**, Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Ringswandi**, „Disco Arge“, *Tollhaus*
- 20.00 **Claus Temps (Gesang) und Heike Bleckmann (Klavier)**, Lieder von Fanny Hensel, Mendelssohn Bartholdy, Carl Maria von Weber u.a., *Rathaus Grötzingen, Bürgersaal, Rathausplatz 1*
- 20.30 **Flora Falls**, Indie-Folk Duo, *Café NUN, Gottesauer Str. 35*
- 21.00 **Moop Mama**, eine explosive Mischung aus Tiefgang und Euphorie mit neuen und alten Songs, *Staatliche Hochschule für Gestaltung, Lorenzstr. 15*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 18.00 **Inklusive Disco**, mit DJ Adrian, *Jubez, Café*
- 19.00 **Tanzkurs zur Ettlinger Folknacht**, für Anfänger, *Ettlingen, Bürgerkeller der Stadthalle*
- 21.00 **Gran Milonga**, für passionierte Tango-Tänzer, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*

THEATER

- 16.00 **Sanierungsführung**, Anmeldung erforderlich: kontakt@das-neue-staats-theater.de, *Badisches Staatstheater, Treffpunkt K.*
- 18.00 **„Opera – A Future Game“**, Pantopia Music – das Festival, *Badisches Staatstheater, Unteres Foyer*
- 19.00 **„Walkaway“**, Live-Hörspiel nach dem Roman von Cory Doctorow, Premiere, *Insel*
- 19.00 **„Die Verschwörung gegen die Liebe“**, Lustspiel in vier Aufzügen von Charlotte von Stein, *Festsaal im Studentenheim, Adenauerring 7*
- 19.30 **„Carmen“**, Opéra comique in drei Akten von Bizet, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 **„Die Tetris“**, Live-Hörspiel von Mariola Brillowska, *ZKM*
- 20.00 **„Mephisto“**, Schauspiel nach der Romanvorlage von Klaus Mann, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **„Der Spieleabend“**, Komödie von Bernd Spelling, *Jakobus-Theater*
- 20.00 **„Er ist wieder da“**, *marotte*
- 20.00 **„Sonne/Luft“**, von Elfriede Jelinek, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 **„Marilyn Monroes letztes Band“**, Theaterstück von Bernd Steets, *Kleine Bühne im Tellplatz-Casino, Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 22.45 **„Opera – A Future Game“**, Pantopia Music – das Festival, *Bad. Staatstheater, Unteres Foyer*
- 20.15 **„Oins nach em annere“** Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, *Badisch Bühne*

MUSEEN

- 16.00 **„Rituale – Der Sinn des Immergleichen“**, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*
- 16.00 **„Happy Friday-Führung“**, *Badisches Landesmuseum*
- 16.30 **„Bewegte Perspektiven“**, Führung zu Kunstwerken in Bewegung und zur Bewegung mit Rahel Maria Koech, *ZKM*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.00 **„Erlebte Geschichte: Mailand 1971-2015“**, Gespräch mit: Iris D'Idobrando, Brigitte Dörner, Dorothee Kamp und Sylviane Pache, *Schul- und Kulturzentrum der Deutsch-Italienischen Gesellschaft e.V., Kaiserstr. 150*
- 19.00 **„Auf den Spuren der 80er – KIteratur entführt Sie auf eine literarische Zeitreise“**, Lesung zur Ausstellung „Die 80er“ im Badischen Landesmuseum, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 19.00 **„Die Mata Atlantica – der vergessene Regenwald Brasiliens“**, Luis Scheuermann, *Gemeindehaus der Katholischen-Kirche Grötzingen, Augustenburgstr. 62*
- 20.00 **„Die Reichskristallnacht als inszenierte Gewalt gegen Juden“**, Prof. Dr. Wolfgang Benz, Anmeldung: 07251/79531, *Bruchsal, Rathaus am Marktplatz*
- 20.30 **„Die Psychologie des Bösen“**, Lydia Benecke, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

KINDER

- 15.00 **„Mit Kindern ansehen“**, Interkultureller Museumsnachmittag für Eltern und Kinder, mit Eva Wittig, (3-12 J.), Anmeldung unter kunstvermittlung.galerie@kultur.karlsruhe.de, *Städtische Galerie*
- 16.30 **„Stories for Kids“**, „Books by horsenack“, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 16.30 **„Teen Time“**, Anmeldung: 0721/72752, (ab 5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

SENIOREN

- 18.30 **Yedam Moon (Violine) und Jaehee Jong (Klavier)**, Werke von Schumann, Brahms und Elina Cheresova, *FächerResidenz, Rhode-Island-Allee 4*

FESTE/FESTIVALS

Internationales Tango-Festival Baden-Baden 2023, *Baden-Baden, Kurhaus*

DIES & DAS

ARD Hörspieltage 2023, *ZKM, Kubus und Medientheater*

SA 11.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 17.30 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 20.00 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 9.00 **Comedy Bus-Fahrt nach Heidelberg**, mit Betina & Marc. Rückfahrt ab 17 Uhr, Anmeldung: 0721/91679888, *Abfahrt; Bahnhofsvorplatz (Nordseite)*
- 20.00 **Ingmar Stadelmann**, „Kommt Ihr klar?“, *Kleinkunsthöhle, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.15 **Jonas Greiner**, „Greiner für alle“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 11.30 **Moritz Preisler Trio**, Jazz, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 19.00 **14. Ettlinger Folknacht**, mit Iontach, Domo Emigrantes und Ciac Boum, *Ettlingen, Stadthalle*
- 19.00 **Death Angel + Sacred Reich**, „Night of the Living Thrash“-Tour. Guest: Angelus Apatrida, *Substage*
- 19.00 **One Vision**, Queen-Tribute, *Kulturzentrum Hagenbach, Am Stadtrand 1 a*
- 19.30 **Andrea Doria**, Udo Lindenberg Tribute Band, *Jakobus-Theater*

VERANSTALTUNGSKALENDER

- 19.30 **Benjamin Beilman (Violine) und Deutsche Radio Philharmonie**, Werke von Berlioz, Saint-Saëns und Tschaiowski, Dirigent: Michael Schönwandt, *Konzerthaus*
- 19.30 **Sibylle Langmaack (Viola), Sebastian Gäblein (Violine) und Ensemble Sorpresa**, Werke von Johann Nepomuk David, Reger und Bach, Leitung: Felix Treiber, Einführung um 18.30 Uhr, *Lutherkirche, Durlacher Allee 23*
- 19.30 **„Brückenbau – Transtradition in der Musik“**, Pantopia Music – das Festival, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 **Dota**, „In der fernsten der Fernen“, Dota singt Kaléko, *Tollhaus*
- 20.00 **Bass 'n' Two**, Veredelung unbekannter und selten gespielter Jazz- und Popklassiker mit eigenen Arrangements, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*



- 20.00 **Christoph Irniger Pilgrim Quintett**, Jazz, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*
- 20.00 **Grigory Sokolov (Klavier)**, Einführung um 18.40 und 19.10 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 20.00 **Eugene Ripper**, Acoustic Punk Folk aus Kanada *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

CLUBS / PARTIES / TANZ

- 14.00 **Tanzkurs zur Ettlinger Folknacht**, für Fortgeschrittene, *Ettlingen, Bürgerkeller der Stadthalle*
- 21.00 **20. Argentinische Tango-Nacht**, Konzert, Show, Ball, Infos unter www.siempre-tango.de, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
- 21.00 **Party Pantopia Music**, Pantopia Music – das Festival, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*

THEATER

- 11.00 **„Opera – A Future Game“**, Pantopia Music – das Festival, *Bad. Staatstheater, Unteres Foyer*
- 16.00 **„Nabucco“**, Oper in vier Teilen von Giuseppe Verdi, Einführung um 15.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 18.00 **„Walkaway“**, Live-Hörspiel nach dem Roman von Cory Doctorow, *Insel*
- 19.00 **„Der Gott des Gemetzels“**, schwarze Komödie von Yasmina Reza, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 **„Opera – A Future Game“**, Pantopia Music – das Festival, *Bad. Staatstheater, Unteres Foyer*
- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 **„Mit Vollgas in die 80er“**, das 80er Musical mit Live-Band, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.30 **„Ariadne auf Naxos“**, Oper von Richard Strauss, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **Improtheater**, Gastspiel, *marotte*
- 20.00 **„Sonne/Luft“**, von Elfriede Jelinek, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 **„Marilyn Monroes letztes Band“**, Theaterstück von Bernd Steets, *Kleine Bühne im Tellplatz-Casino, Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 20.15 **„Oins nach em annere“** Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“**, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*

- 14.30 **„KunsthalleKarlsruhe@ZKM“**, Führung in englischer Sprache, *ZKM*
- 15.00 **„Von Kupplerinnen und nackten Schönen. Sinnliche Versuchungen in der Renaissance“**, Führung für Blinde und Sehbehinderte mit Eva Unterburg, Anmeldung unter Telefon 0721/20119 322, *ZKM*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 14.00 **„Lets talk about – Erinnern, Erzählen, Erleben“**, offenes Gespräch in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, Thema: „Protestkultur“, *Badisches Landesmuseum*
- 17.00 **„Digitale Entwicklungen im Theater“**, KünstlerInnengespräch, Pantopia Music – das Festival, *Badisches Staatstheater, Studio*

KINDER

- 11.00 **„Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 13.00 **„Open Space“**, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 16.00 **„Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“**, (ab 3 J.), *marotte*

MESSEN / MÄRKTE

- 7.00 **Flohmarkt**, Bürgerverein Mühlburg, *Carl-Benz-Halle, Sternstr. 3*
- 9.00 **TIERisch gut 2023**, Messe für Hund und Katze, *Messe Karlsruhe*

MONATSTREFFEN / STAMMTISCHE

- 11.00 **„Karlsruhe trifft sich“**, lokale Kulturschaffende, Vereine und Unternehmen präsentieren sich, bis 18 Uhr, *Marktplatz*

FESTE / FESTIVALS

- Internationales Tango-Festival Baden-Baden 2023**, *Baden-Baden, Kurhaus*

DIES & DAS

- ARD Hörspieltage 2023**, *ZKM, Kubus und Medientheater*
- 9.00 **Comedy Bus-Fahrt nach Heidelberg**, mit Bettina & Marc. Rückfahrt ab 17 Uhr, Anmeldung: 0721/91679888, *Abfahrt: Bahnhofsvorplatz (Nordseite)*
- 10.30 **Fastnachtseröffnung**, Rahmenprogramm mit Rathaussturm, Narrenvereinigung Ettlingen, *Ettlingen, Bühne auf dem Marktplatz*
- 11.11 **Fastnachtseröffnung**, Narrentaufe und Rathaussturm am Marktplatz, *Kronenplatz und Marktplatz*
- 14.00 **„Hinterhofidylle Innenstadt-West erleben“**, Hinterhofführung, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/602997580, *TP: Eingang Karl Apotheke, Karlstr. 18*
- 19.00 **„Schmelz, Perlage & Bodensatz“**, Weinprobe #4, Gäste: Daniel Fels und Christoph Geyler, *Minestrone, Alter Schlachthof 19*

SO 12.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 16.00 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 18.30 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KONZERTE

- 10.30 **Mitglieder des Bachchors Karlsruhe und Christian-Markus Raiser (Orgel)**, Musik im Gottesdienst mit Auszügen aus Mendelssohn Bartholdys Oratorium „Elias“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*



■ **„Der Spieleabend“** Mitten in einer x-beliebigen Wohnung an einem x-beliebigen Wochenende treffen sich sechs langjährige Freunde zu einem gemütlichen Abend bei Wein und Häppchen. Als ein provokantes Spiel auf den Tisch kommt, verwischen nicht nur die Grenzen zwischen Diskussionswettbewerb und persönlichem Rechtfertigungsdruck – auch bislang voneinander zu Kennen geglaubtes gerät unter den Freunden mehr und mehr ins Wanken. Und schon bald stellt sich die Frage: Was verbindet uns noch jenseits des gemeinsam zelebrierten Wohlstandes?



Wie aus dem Leben gegriffen: Jeder wird in seinem Freundes- und Bekanntenkreis einen Mike finden, eine Amelie, eine Hanka. Der Spieleabend führt die Charaktere zusammen und bringt aktuelle, gesellschaftliche Diskussionen auf den Tisch. Eine absolut tolerante Komödie, gespickt mit Seitenhieben, unter dem glorreichen Stern der allzugen betonten, gegenseitigen Akzeptanz – ganz besonders unter Freunden!

Am 3., 4., 8., 9., 10., 17., 18., 22., 23. und 30. November, jeweils um 20 Uhr, und am 5. November um 18 Uhr im Jakobus-Theater, Kaiserallee 11.



■ **Ingmar Stadelmann: „Kommt Ihr klar?“** Humor als Ausweg! Für Ingmar Stadelmann ist klar: Die Polykrisen dieser Welt können nur in einer gigantischen Pointe enden. Mit seinem komplett neuen Bühnenprogramm „Kommt Ihr klar?“ unternimmt er den Versuch, aus den menschlichen Mismisere der letzten Jahre einen Ausweg zu finden. Er erkennt, zeigt und verkörpert die einzig wahre Lösung für die Probleme dieser Welt: Humor! Die letzte Superkraft der Menschheit – das, was uns wieder zusammenbringt! Unentwegt tourte Stadelmann die letzten zehn Jahre mit Solo-Programmen wie „Was ist denn los mit den Menschen?“, „#humorphob“, „Fressfreiheit“, „Verschissmus“ sowie „Außer mir macht's ja keiner!“ durch Deutschland und begeisterte sein Publikum; Titel, die auch für eine gewisse Entwicklung in seinem individuellen Weltzugang stehen – parallel geriet eben diese Welt immer mehr aus den Fugen. Stadelmanns notwendige Konsequenz aus diesem weltlichen und persönlichen Werdegang, für sich und sein Publikum, ist sein neues Bühnenprogramm: In der posteskapistischen Stand-up-Comedy-Show „Kommt Ihr klar?“ fügt er wieder alle Irrungen und Verirrten zusammen. „Wir sind zurück aus unserer kollektiven Realitätsflucht und müssen jetzt lernen, mit der neuen Realität umzugehen. Mit Humor.“ Und in dieser Realität stellen sich eben ganz neue Fragen: Warum kleben sich Klimaaktivisten eigentlich nicht in Kiew auf die Straße? Wieso glaubt Ingmars HNO-Arzt, er sei Psychologe? Wann wird Dauerempörung eigentlich langweilig und wie oft haben Sie in letzter Zeit gedacht: Was hätte Klaus Kinski jetzt getan? Ingmar Stadelmann umarmt in dieser Show die Widersprüche des Lebens und zeigt, wie absurd lustig diese Welt ist, wenn man seine subjektive Sicht der Dinge zur einzigen Wahrheit erklärt. Denn rein subjektiv gesprochen ist Ingmar Stadelmann für sich natürlich der wichtigste Mensch der Welt, den Sie live gesehen haben müssen. „Man darf auch mal lachen müssen“, bringt es Stadelmann auf den Punkt. (Foto: Hendrik Gergen)
Am Samstag, 11. November 20 Uhr in der klag Kleinkunsthalle, Gaggenu, Luisenstraße 17.

VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 12.11.

KONZERTE

- 12.00 **Pipilota Neostus (Flöte), Niobe Langmaack (Violine), Norbert Ginthör (Violoncello) und Olga Zheltikova (Cembalo)**, Werke von Händel, David, Bach, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 15.00 **Irish Folk Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 17.00 **Ensemble TonArt**, A capella Gesang mit jüdischer Musik aus fünf Jahrhunderten, Leitung: Ekkehard Weber, *Bruchsal, Lutherkirche, Luisenstr. 6*
- 17.00 **Seniorenorchester Karlsruhe**, Werke von Schubert, Grieg und Lehár, Leitung: Ute Münchgesang, Moderation: Wolfgang Hansen, *Nordkirche Neureut, Neureuter Hauptstr. 260*
- 18.00 **Duo Minerva**, „Hymne à l'amour“, junge Klassik, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 18.00 **Duo KLArissimo**, „Klezmer und mehr“, *St. Cyriakus Bulach, Litztenhardtstr. 50*
- 18.00 **„Considering Matthew Shepard“**, Oratorium von Craig Hella Johnson, *Stadtkirche Durlach, Pfintzstr. 31*
- 19.00 **4 Wheel Drive**, Jazz Night, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 19.00 **Eugene Ripper**, Acoustic Punk Folk aus Kanada *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **Tingvall Trio**, „Birds“, *Tollhaus*
- 20.00 **Lee Fields**, „Sentimental Fool“, *Tollhaus*

THEATER

- 15.00 **„Sonne/Luft“**, von Elfriede Jelinek, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 18.00 **„Romeo und Julia“**, Schauspiel von William Shakespeare, Einführung um 17.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 18.00 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 18.30 **„Sonntag vor der Premiere“**, „Das Mädchen & Der Nussknacker“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 18.30 **„Königin von Deutschland“**, Schönheitswettbewerb-Komödie von William Danne, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 18.30 **„Mit Vollgas in die 80er“**, das 80er Musical mit Live-Band, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.00 **„Winnetou – der Schatz im Silbersee“**, *marotte*
- 19.00 **„Die Verschwörung gegen die Liebe“**, Lustspiel in vier Aufzügen von Charlotte von Stein, *Festsaal im Studentenheim, Adenauerring 7*

MUSEEN

- 11.00 **„Spielewelten der 80er: Von Pixeln und Würfeln“**, Themenführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 **„KunsthalleKarlsruhe@ZKM“**, Überblicksführung, *ZKM*
- 15.00 **„Die 80er reloaded“**, Überblicksführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.15 **„Identität – Porträt, Maske, Inszenierung“**, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Dr. Hannah Reisinger, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 17.00 **„In der Mitte des Netzes“**, szenische Lesung über Helmuth-James Moltke, *Christuskirche*

KINDER

- 10.00 **Kinderhörspieltag**, live im ZKM, bis 18 Uhr, *ZKM*
- 11.00 **„Peter und der Wolf“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 13.00 **„Open Space“**, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*

- 14.00 **„Die Welt der Pilze“**, mit Verena Becker, Anmeldung: 0721/950-470, (ab 7 J.), *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 15.00 **„In Schale geworfen und ins rechte Licht gerückt – Porträtfotografie“**, Kinderwerkstatt mit Silke Stimmler, *Städtische Galerie*
- 15.00 **„Drache Kokosnuss – das Musical“**, Theater Lichtermeer, (ab 4 J.), *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
- 15.00 **„Peter und der Wolf“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 17.00 **„Pinocchio“**, nach Carlo Collodi, (ab 6 J.), Premiere, *Konzerthaus*

MESSEN/MÄRKTE

- 9.00 **TIERisch gut 2023**, Messe für Hund und Katze, *Messe Karlsruhe*
- 9.00 **Münzmesse**, *Schwarzwalddhalle*

GASTRONOMIE

- 17.00 **„Eine Leiche im Louvre“**, Krimidinner, Infos und Tickets: www.das-kriminal-dinner.de, *Weingarten, Alte Brauerei, Bruchsal Str. 22*

FESTE/FESTIVALS

Internationales Tango-Festival Baden-Baden 2023, *Baden-Baden, Kurhaus*

DIES & DAS

- ARD Hörspieltage 2023**, *ZKM, Kubus und Medientheater*
- 11.00 **„Codenames – wie funktioniert die Stadt?“**, Stadtführung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 11.15 **„Was tun Pflanzen, damit sie den Winter überstehen?“**, botanische Führung mit Dr. Max Seyfried, Anmeldung erforderlich unter www.kit-gartenfreunde.de, *KIT Botanischer Garten, Am Fasanengarten 2*
- 14.00 **„Die Welt der Pilze“**, mit Verena Becker, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 14.00 **„Der Karlsruher Hauptfriedhof“**, Führung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Brunnen vor dem Haupteingang des Friedhofs, Haid-und-Neu-Str. 33*
- 14.00 **Führung auf dem jüdischen Friedhof am Eichelberg**, ???Info und Anmeldung: 07251/79531, *Obergrombach*

MO 13.11.

ABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Sisters of Comedy**, mit Liza Kos, Marina Sigl und Anne Therese Gottschalk. Moderation: Antje Schumacher und Lissi Hohnerlein, *Tollhaus*

KONZERTE

- 10.00 **Tanja Ariane Baumgartner (Gesang)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Homegrown Roman Schuler RSxT**, Jazz, *Jazzclub Karlsruhe, Kaiserpassage 6*

THEATER

- 16.00 **„Staatstheater entspannt“**, offenes Haus mit Gesprächen, Probenbesuchen, *Badisches Staatstheater. Neues Entrée*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.15 **„Migration – Demokratie – Bildung**, Dr. Sybille de Rosa, Anmeldung: info-ringvorlesung_MDB@ph-karlsruhe.de, *Pädagogische Hochschule, Bismarckstr. 10*

KINDER

- 9.00 **„Pinocchio“**, nach Carlo Collodi, (ab 6 J.), *Konzerthaus*
- 11.30 **„Pinocchio“**, nach Carlo Collodi, (ab 6 J.), *Konzerthaus*

VERANSTALTUNGSKALENDER

DIES & DAS

20.00 „Baltikum – Litauen, Lettland, Estland, Königsberg“, Live-Multivision, *Ettlingen, Kino Kulisse, Am Dickhäuterplatz 16*

DI 14.11.

KONZERTE

- 10.00 **Tanja Ariane Baumgartner (Gesang)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
- 10.00 **Eva Zöllner**, Komponieren für und mit Akkordeon, *Hochschule für Musik, CampusOne, MUTprobe 1, Am Schloss Gottesau 7*
- 18.30 **BuschKollegium**, Klarinettensonaten von Brahms, Reger und Adolf Busch, *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*
- 19.00 **Kiwi Keith feat. Ben Reel**, Open Stage, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **Studierende der Klasse Prof. Will Sanders**, Prima Abend Horn, *Hochschule für Musik, CampusOne, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*



PFITZENMEIER
Fitness since 1978

Aqua Party

SPEYER 18.11.2023
Iggelheimer Straße 24 | 67346 Speyer
Tel. 06232 686690

09:00 – 09:45 Uhr **AQUA JOGGING**
10:00 – 10:45 Uhr **AQUA AEROBIC**
11:00 – 11:45 Uhr **AQUA - TOOLS ACTION & FUN**
12:00 – 12:45 Uhr **AQUA - ZIRKEL**
13:00 – 13:45 Uhr **AQUA „90“ PARTY**
14:00 – 14:45 Uhr **AQUA „BACK TO THE 80'S“**
15:00 – 15:45 Uhr **AQUA „FEEL GOOD TODAY“**
16:00 – 16:45 Uhr **AQUA „INTERVALL- PARTY“**
17:00 – 17:45 Uhr **AQUA - POWER „CIRCUS HALLIGALLI“**

KARLSRUHE 19.11.2023
Rudolf-Freytag-Straße 6 | 76189 Karlsruhe
Tel. 0721 98192980

10:00 – 10:45 Uhr **AQUA ZUMBA**
11:00 – 11:45 Uhr **AQUA 90ER PARTY**
12:00 – 12:45 Uhr **AQUA BEACH DISCO**
13:00 – 13:45 Uhr **AQUA SURPRISE**
14:00 – 14:45 Uhr **AQUA SUMMER PARTY**
15:00 – 15:45 Uhr **AQUA ZIRKEL**
16:00 – 16:45 Uhr **AQUA BEACH PARTY**
17:00 – 17:45 Uhr **AQUA BEACH PARTY HOUSE MIX**

NEUSTADT 26.11.2023:
Le Quartier Hornbach 31 | 67433 Neustadt
Tel. 06321 49920

09:00 – 09:45 Uhr **AQUA ZIRKELTRAINING**
10:00 – 10:45 Uhr **AQUA POWER**
11:00 – 11:45 Uhr **AQUA RÜCKEN IN LOVE**
12:00 – 12:45 Uhr **AQUA ZUMBA**
13:00 – 13:45 Uhr **AQUA BBP**
14:00 – 14:45 Uhr **AQUA JOGGING**
15:00 – 15:45 Uhr **AQUA ABBA-PARTY**
16:00 – 16:45 Uhr **AQUA INTERVALL TRAINING**

THEATER

19.00 „Die Verschwörung gegen die Liebe“, Lustspiel in vier Aufzügen von Charlotte von Stein, *Festsaal im Studentenhaus, Adenauerring 7*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.30 „Das Kambrium – Ursprung des modernen Lebens“, Dr. Julien Kimmig, *Naturkundemuseum*
- 19.30 „New(s)Views“, Current events read and discussed in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

KINDER

- 9.00 „Pinocchio“, nach Carlo Collodi, (ab 6 J.), *Konzerthaus*
- 9.30 **jubezmediale 2023**, kunst-, medien-, und spielpädagogische Workshops, (Schulklassen der Stufe 4-6), *Jubez*
- 15.00 „Mehr als nur das Salz in der Suppe – Minerale und Gesteine im Alltag“, Workshop, (8-10 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (Kita- und Grundschulkinde), *Bibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 7*

SENIOREN

18.30 **BuschKollegium**, Klarinettensonaten von Brahms, Reger und Adolf Busch, *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*

DIES & DAS

- 10.00 „Einfach digital! | Simply digital!“, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 17.30 „Power Editing I“, schneller Einstieg in den Videoschnitt, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

MI 15.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

20.00 „transitions – circuit 1“, von Ben Rentz, im Rahmen von „Tanz Karlsruhe“, *Alte Fleischmarkthalle, Durlacher Allee 62*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Lisa Feller**, „Dirty Talk“, *Badnerlandhalle*

KONZERTE

- 10.00 **Tanja Ariane Baumgartner (Gesang)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
- 10.00 **Eva Zöllner**, Komponieren für und mit Akkordeon, *Hochschule für Musik, CampusOne, MUTprobe 1, Am Schloss Gottesau 7*
- 12.15 „Orgelpunkt“, 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 17.00 **Studierende der Gesangsklasse Prof. Christiane Libor der Hochschule für Musik**, Anmeldung: kultur@blb-karlsruhe.de, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 19.30 **Junge Studierende der Hochschule für Musik**, „Opernarien frisch gezapft“, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 20.00 **Ivan Skanavi (Violoncello) und Klassische Philharmonie Bonn**, Werke von Mendelssohn Bartholdy, Tschaikowski und Mozart, Leitung: Christian Kunert, *Konzerthaus*
- 20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

- 10.30 „#Constantcraving“, Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthei, inklusive Nachgespräch, *Insel*
- 14.00 „#Constantcraving“, Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthei, inklusive Nachgespräch, *Insel*



■ **Bass 'n' Two** Das musikalische Konzept des Trios ist die Veredelung unbekannter und selten gespielter Jazz- und Popklassiker mit eigenen Arrangements. Dazu gesellen sich inzwischen auch Eigenkompositionen. Die kleine und feine Band ist stilistisch breit aufgestellt und groovt sowohl mit klassischem Swing, Bebop und Bossa als auch mit modernen Rhythmen und Harmonien. Bass 'n' Two überzeugt mit schlanken Arrangements und unverwechselbaren Improvisationen in einem kammermusikalischen Rahmen. Lassen Sie sich überraschen, was für ein Programm die Band diesmal für das Mikado zusammengestellt hat. Der Auftritt wird wie immer kurzweilig moderiert und verspricht auch einem Publikum jenseits der Gemeinde ausgewiesener Jazzliebhaber einen wunderbaren Abend.

Für das Konzert hat das Jazz-Trio auch dieses Jahr wieder den Karlsruher Schlagzeuger und langjährigen Freund David Lohner eingeladen, der das Trio zum Quartett erweitert und es mit subtilen Akzenten bis hin zum treibenden Groove ganz wunderbar ergänzt.

(Foto: Martin Przykutka)

Am Samstag, 11. November 20 Uhr im Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52.



■ **Blackbird Trio** Mit Alex Bayer und Michael Dubach in der aktuellen Besetzung ist es Uwe Langer (Posaunist der 17 Hippies) gelungen, ein vielseitiges Repertoire zu entwickeln. Das Berliner Blackbird Trio präsentiert Jazzstandards, Stücke aus bekannten Musicals und Interpretationen von Popsongs. Autobiografische Bezüge zu den Stücken und jeweiligen Komponisten spielen dabei eine verbindende Rolle.

Uwe Langer spielt verschiedenste Blechblasinstrumente von der Tuba bis zur Trompete. Eine Muschel aus Hawaii kommt ebenfalls zum Einsatz. Auch dank der Vielseitigkeit von Bayer und Dubach auf verschiedenen Instrumenten entwickelt das Trio sehr unterschiedliche Stimmungen.

Durch die gleichberechtigte Arbeitsweise entstehen überraschende und außergewöhnliche Arrangements, in denen das improvisatorische Zusammenspiel zu spannenden Klangwelten heranwachsen.

(Foto: David Beecroft)

Am Freitag, 17. November 20 Uhr im Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52.



VERANSTALTUNGSKALENDER

MI 15.11.

■ **14. Ettlinger Folknacht** Bei der 14. Ettlinger Folknacht gibt es Folkmusik aus Irland, Italien und Frankreich – zum Zuhören und Abtanzen! Folgende Gruppen sind vertreten:

Iontach

Irish Music Unlimited: Mit einer abwechslungsreichen Mischung aus schwungvoller Tanzmusik und sensiblen lyrischen Melodien machen die drei renommierten Musikerpersönlichkeiten Siobhán Kennedy (IRL), Nick Wiseman-Ellis (GB) und Jens Kommnick (D) ihrem Namen Iontach, was so viel wie „wunderbar, hervorragend“ heißt, alle Ehre. Sympathisch und humorvoll ist ihre Bühnenpräsentation und voller Farbe das Klangspektrum ihres umfangreichen Instrumentariums.

Domo Emigrantes

Diese Gruppe widmet sich den Musik-Traditionen Südtaliens und des Mittelmeerraums. Mit jazzigen Klangfarben und sehr individuellen Arrangements entsteht eine rhythmisch dichte und mitreißende Klangsprache. Andrea Dall'Olio (Geige, Gesang), Stefano Torre (Gitarre, Bouzouki, Gesang, Friscalettu), Filippo Renna (Percussion, Gesang) und Vittorio Tauro (Akkordeon) lassen Ohren und Herzen in ferne Regionen reisen.

Ciac Boum

Man glaubt es kaum, dass da wirklich nur drei Musiker auf der Bühne stehen, wenn das französische Trio mit seiner energiegeladenen und einfallreichen Musik loslegt, die aus dem traditionellen musikalischen Erbe des Poitou im Westen Frankreichs schöpft. Wenn Christian Pacher (Geige, diat. Akkordeon, Gesang), Julien Padovani (chromat. Akkordeon, Gesang) und Alban Pacher (Geige, Gitarre, Gesang) auf der Bühne stehen, hält es niemanden auf den Sitzen!

Tanzkurse

im Bürgerkeller der Stadthalle mit Elke Charlotte Pflock:

Für Anfänger*innen:

Freitag, 10.11.2023, 19-21.30 Uhr

Für Fortgeschrittene:

Samstag, 11.11.2023, 14-17 Uhr

Karten erhältlich bei der Touristinfo Ettlingen, Telefon (0 72 43) 101-333 und unter www.ettlingen.de/kulturlive sowie www.reservix.de

Am Samstag, 11. November 20 Uhr in der Ettlinger Stadthalle.

MIETRAUM für
WORKSHOPS + VORTRÄGE

LA VIE
est
BELLE

der evenTRaum

Klauprechtstr. 39 | 76137 KA
www.der-eventraum.de

THEATER

- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 20.00 **„Die Dinge meiner Eltern“**, Schauspiel von und mit Gilla Cremer, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

MUSEEN

- 13.00 **„Hände weg von der Pressefreiheit! Honoré Daumiers Kampfansage gegen die Zensur“**, Kurzführung mit Dr. Dorit Schäfer, *ZKM*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 12.30 **„An Politik von Wissenschaft: Methan und CO2 sind unterschiedlich!“**, Impulsvorträge von innovativen Macherinnen und Machern, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*
- 15.45 **„Zahlen und Statistiken in gesellschaftlichen Debatten“**, Prof. Dr. Senja Post, *KIT Campus Süd, Geb. 50.28 InformatiKOM II, R 010 (SR 2)*
- 17.00 **„Strukturiert und motiviert im neuen Semester“**, für Studierende aller Fachbereiche, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 18.00 **„Zuwanderung als historischer Regelfall und aktuelle Herausforderung“**, Prof. Dr. Sabine Liebig, *FernUniversität in Hagen, Campus Karlsruhe, Kriegsstr. 100 (2. OG)*
- 19.00 **„Ätherische Öle in den Wechseljahren“**, Dorothea Hamm, *Trinitatiskirche Durlach-Aue, Brühlstr. 37*

KINDER

- 9.30 **jubezmediale 2023**, kunst-, medien-, und spielpädagogische Workshops, (Schulklassen der Stufe 4-6), *Jubez*
- 10.00 **„Der Grüffelo“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 10.30 **„#Constantcraving“**, Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthai, inklusive Nachgespräch, (ab 12 J.), *Insel*
- 14.00 **„#Constantcraving“**, Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthai, inklusive Nachgespräch, (ab 12 J.), *Insel*
- 15.00 **„Der Grüffelo“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (4-6 J.), *Stadtteilbibliothek Waldstadt, Neisser Str. 12*

SENIOREN

- 19.00 **„Vier Wände für zwei“**, Spielfilm Spanien, 2020, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, danach Publikumsgespräch mit Christoph Lang, *Paul-Gerhardt-Kirche, Breite Str. 49 a*

DIES & DAS

- 10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 10.30 **„Mein Projekt Ich“**, Berufsberatung im Erwerbsleben, Anmeldung: Oberrhein.BBiE@arbeitsagentur.de, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 19.00 **„Vier Wände für zwei“**, Spielfilm Spanien, 2020, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Publikumsgespräch mit Christoph Lang, *Paul-Gerhardt-Kirche, Breite Str. 49 a*
- 19.30 **„Weisheit von ECK zum Leben nach dem Tod“**, Eckankar-Studiengruppe Karlsruhe e.V., Anmeldung: karlsruhe@eckankar.de, *Karlsruhe, Pfintzstr. 9*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 17.00 **„Lifestyle zuhause – Freizeit und Wohnen in den 80ern“**, Kultur am Telefon, inklusive Hörführung, *Anmeldung erforderlich bis 8.11.: service@landesmuseum.de*

DO 16.11.

KKABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 19.30 **„Elvis trifft Elvis: Eine schicksalhafte Begegnung im Kreisverkehr“**, schwäbische Comedy mit Herrn Hämmerle (alias Bernd Kohlhepp) und Rock 'n' Roll von Deutschlands größtem Elvis, Nils Strassburg, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 20.30 **Quatsch Comedy Club**, mit Frank Richter, Alicja Heldt, Özgür Cebe und Johnny Armstrong, Moderation: Horst Fyrguth, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

KONZERTE

- 10.00 **Tanja Ariane Baumgartner (Gesang)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
- 10.00 **Eva Zöllner**, Komponieren für und mit Akkordeon, *Hochschule für Musik, CampusOne, MUTprobe 1, Am Schloss Gottesau 7*
- 19.00 **Studierende der Klasse Prof. David Tomàs-Realp**, Prima Abend Fagott, *Hochschule für Musik, CampusOne, Veltel-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
- 19.30 **Wolfgang Klockewitz (p) und Robin Mock (b)**, Bar Jazz live, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 20.00 **Mnozill Brass**, „Jubelei – 30 Jahre“, *Konzert-haus*
- 20.00 **Elif**, „Endlich wieder“-Tour 2023, *Tollhaus*
- 20.00 **10cc**, „The Ultimate Greatest Hits“-Tour, *Substage*

THEATER

- 10.30 **„#Constantcraving“**, Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthai, inklusive Nachgespräch, *Insel*
- 18.00 **„Bühne frei!“**, Grundlagen der Theaterpädagogik, Anmeldung: intendanz@staatstheater.karlsruhe.de, *Insel*
- 19.00 **„Welcome“**, ein neuer Raum für Theater und Partizipation, *Volkstheater Am Markt, Kaiserstr. 145*
- 19.30 **„Mephisto“**, Schauspiel nach der Romanvorlage von Klaus Mann, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 **„Der Verschollene“**, nach dem Romanfragment von Franz Kafka, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 **„Rusalka“**, lyrische Märchenoper in drei Akten von Dvořák, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Gros-ses Haus*

MUSEEN

- 18.00 **„Kein Bock auf Illusionen“ – Lebenswelten der 80er“**, Themenführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, mit anschließendem Umtrunk, Anmeldung: shop.landesmuseum.de, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 16.00 **„Wohnen für Hilfe“ – ein Projekt stellt sich vor“**, Maike Sommer und Tanja Henkenhaf, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/133-5420, *QUINO AWO-Quartierscafé, Adlerstr. 33*
- 18.00 **„Filterblasen oder Fringeblasen? Wie Algorithmen und wir selbst die Informationssuche online bestimmen“**, Prof. Dr. Judith Möller, *KIT Campus Süd, NTI-Hörsaal, Engesserstr. 5, Geb. 30.10*
- 19.00 **„Tödliche Tapas“**, Krimilesung mit Verkostung mit der Kochbuch- und Krimiautorin Gina Greifenstein, *Stadtteilbibliothek Durlach, Pfintzstr. 9*

VERANSTALTUNGSKALENDER

19.00 „Vom Nutzen der Kunst“, Alistair Hudson und Constanze Fischbeck im Gespräch mit der Philosophin und Künstlerin Judith Siegmund, ZKM, Medialounge

SPORT

20.00 **Baden Volleys – ASV Dachau**, 1. Volleyball-Bundesliga Herren, Lina-Radke-Halle, Steinhäuserstr. 29

KINDER

9.30 **jubezmediale 2023**, kunst-, medien-, und spielpädagogische Workshops, (Schulklassen der Stufe 4-6), Jubez
10.00 „Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“, (ab 4 J.), marotte
10.30 „#Constantcraving“, Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthai, inklusive Nachgespräch, (ab 12 J.), Insel

SENIOREN

19.00 „Eine bretonische Liebe“, französisch-belgischer Film, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, Ökumenisches Gemeindezentrum Oberreut, Bernhard-Lichtenberg-Str. 46



PFITZENMEIER
FITNESS SINCE 1978
Aqua Party SPEYER
SAMSTAG, 18. NOVEMBER 2023
von 09:00 – 17:45 Uhr
Iggelheimer Straße 24 | 67346 Speyer | Tel. 06232 686690

GASTRONOMIE

20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4

DIES & DAS

13.30 „Ettlinger Kaffeehäuser“, Stadtführung, Info und Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/1613685, TP: Kleine Kaffeeblüte, Ettlingen, Kronenstr. 3
17.00 „Beziehung finden und führen – wertschätzender Kontakt zu dir selbst und anderen“, Workshop, Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15
19.00 „Eine bretonische Liebe“, französisch-belgischer Film, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, Ökumenisches Gemeindezentrum Oberreut, Bernhard-Lichtenberg-Str. 46

FR 17.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

17.30 „Spuktheater“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e
20.00 „Friends of Forsythe“, Performance, Welturaufführung im Rahmen von „Tanz Karlsruhe 2023“, Staatliche Hochschule für Gestaltung, Lorenzstr. 15, Lichthof 4
20.00 „Spuktheater“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

19.30 **Vicky Winchester**, die Regenbogenhummel aus Karlsruhe und Ihre Freund*innen präsentieren: „Sternanis“ – das Travestie Winter Spektakel, Schlager & Comedy – mit einem Hauch von Glitzer, Das Sandkorn, Fabrik
20.00 **Lars Redlich**, Weihnachtsshow, Musik: Lars Vegas-Showband, klag Kleinkunsthöhle, Gaggenau, Luisenstr. 17
20.00 **Marianne Schätzle**, „Es isch wies isch“, Nöttingen, Löwensaal
20.15 **Ole Hoffmann**, „So sehen wir aus“, ein kabarettistisch-pointenreicher Amoklauf, Orgelfabrik

20.30 **Murzarellas Music-Puppet-Comedy**, „Bauchgesänge ... ab in die zweite Runde“, Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2

KONZERTE

10.00 **Tanja Ariane Baumgartner (Gesang)**, Karllsruher Meisterklassen, Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7
10.00 **Eva Zöllner**, Komponieren für und mit Akkordeon, Hochschule für Musik, CampusOne, MUTprobe 1, Am Schloss Gottesau 7
11.00 „Klaviernacht im Schloss“, Kinder ab 8 Jahren und Studierende der Hochschule für Musik spielen ausgewählte Werke der klassischen Musik, Leitung: Prof. Sontraud Speidel, Anmeldung: shop.landesmuseum.de, Schloss, Gartensaal
12.15 **Ayako Miura (Mezzosopran) und Mariko Sakonju (Klavier)**, Lieder von Brahms, Hugo Wolf, Mahler und Richard Strauss, Kleine Kirche, Kaiserstr. 131
19.00 **Duo KLARissimo**, „Klezmer und mehr“, Dreifaltigkeitskirche Speyer, Große Himmelsgasse 4
19.30 **Tanja Ariane Baumgartner (Gesang)**, Abschlusskonzert der Meisterklasse, Hochschule für Musik, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7
20.00 **Nils Wülker & Arne Jansen**, „Closer“-Tour 2023, Tollhaus
20.00 **Blackbird Trio**, Jazzstandards, Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52
20.00 **Peter Lehel's Fineones Saxophone Quartet**, „Chamber Jazz Quartets & Pearls of Pop“, Hemingway Lounge, Umlandstr. 26
20.00 **Dayn + Kaipi**, „loKAlz“, Jubez
20.00 **Kiwi Keath & Co.**, Acoustic Rock, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4
20.00 **Klaus Hoffmann**, „Septemberherz“, Berliner Liedermacher, Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal
20.30 **Living Theory**, Linkin Park Tribute Band, Substage

THEATER

11.00 „Zukunft“, Stückentwicklung, im Anschluss Publikumsgespräch, Insel
19.00 „Zukunft“, Stückentwicklung, im Anschluss Publikumsgespräch, Insel
19.30 „Montag“, Schauspiel von Kate Tarker, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, Badisches Staatstheater, Kleines Haus
19.30 „Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, Kammertheater
20.00 „Der Spieleabend“, Komödie von Bernd Spelling, Jakobus-Theater
20.00 „Speeddating“, marotte
20.00 „La Cage aux Folles“, nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von Jean Poiret, Theater Baden-Baden, Goetheplatz
20.15 „Oins nach em annere“ Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, Badisch Bühn

MUSEEN

16.00 „Happy Friday-Führung“, Badisches Landesmuseum
16.30 „Bewegung im Fokus“, Führung zu Kunstwerken in Bewegung und zur Bewegung mit Sophie Wolf, ZKM

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

16.00 „Akte Luftballon“, Erzähllesung mit Stefanie Wally, Badisches Landesmuseum

DIES & DAS

9.00 „Wirkungsmessung für gemeinwohlorientierte Organisationen“, Workshop für gemeinwohlorientierte Unternehmen und Gründende, Anmeldung: karlsruhe@impacthub.net, Impact Hub Karlsruhe, Kaiserstr. 97
11.00 „Jahresausklang“, Malerei und Skulpturen der Künstlergruppe 12plus, bis 18 Uhr, Rathaus Durlach, Gewölbekeller



■ **Lisa Feller: „Dirty Talk“** Das ganze Leben ist ein Talk. Markus Lanz talkt, Sandra Maischberger auch und im Supermarkt bekommt man fürs Handy sogar den Aldi-Talk. Kein Wunder, dass Lisa Feller da auch noch ein Wörtchen mitzureden hat! Darum heißt das neue Programm der beliebten Comedy-Allzweckwaffe aus Münster auch „Dirty Talk“! Denn schmutziges Gerede hat gerade Hochkultur: In der Politik, in den sozialen Medien, in privaten Beziehungen – überall nur „Dirty Talk“! Übereinander, gegeneinander, miteinander. Es wird wütend kommentiert, übel gelästert und nur allzu gerne auch gehässige Lügen verbreitet! Ein gefundenes Fressen für die schlagfertige Lisa Feller, an der in den letzten Jahren kaum jemand vorbeigekommen ist, der lustiges Kabarett, witzige Comedy und sympathische Show-Auftritte im TV und auf Deutschlands Live-Bühnen verfolgt hat. Lisa guckt in „Dirty Talk“ natürlich auch unter die eigene moralische Bettdecke: Wie schafft eine alleinerziehende Mutter von zwei pubertierenden Jungs den Spagat zwischen Hausaufgaben, nachhaltiger Erziehung und den Wünschen nach einer Beziehung oder einer knisternden Affäre? Und wie redet „Frau“ mit „Mann“ darüber? Ist „Dirty Talk“ etwa die Sahne auf dem Kuchen der Begierde oder bereits die Gräte im Hals des Würgereflex? Was ist heißer?
„Dirty Talk“ im Café Boxspring oder morgens zum Kaffee, wenn der Prinz sich doch als Frosch herausstellt und nicht gehen will? „Dirty Talk“ zeigt Lisa Feller von ihren besten Seiten: lustig und sympathisch wie immer, aber frech und frisch wie nie!
Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder im Internet unter: www.foerderkreis-kultur.de
Am Mittwoch, 15. November 20 Uhr
in der Badnerlandhalle Neureut.



DRF Luftrettung
...eine Frage der Zeit
Rettingsflieger kennen keine Staus.
Unterstützen Sie die DRF Luftrettung. Werden Sie Fördermitglied.
Info-Telefon 0711 7007-2211
www.drfluftrettung.de



■ **Quatsch Comedy Club** „Mach keinen Quatsch... haben Sie gesagt!“ Das war 1992, und der Grundstein für Stand-Up-Comedy in Deutschland war gelegt. Eine einzigartige Erfolgsgeschichte begann. Ob in Berlin oder in den anderen Club-Standorten, ob bei Gastspielen, bei Open Airs oder bei den berühmten TV-Aufzeichnungen: Vor dem großen Q tritt die Crème de la Crème der deutschen Comedy-Szene auf. Heute wie damals gilt: Lach doch mal! In Deutschlands bekanntester Stand-Up-Comedy-Show sorgen ein Moderator und vier Comedians für reichlich Lacher und einen unvergesslichen Abend. Erlebt Comedy so, wie sie sein muss: unzensuriert, hautnah und vor allem live! Hier werden Eure Lachmuskeln strapaziert. Durch die Mischung ganz unterschiedlicher Humorroutinen hat hier wirklich jeder was zum Lachen. Im Rantastic zu Gast: Frank Richter, Alicja Heldt, Özgür Cebe, Johnny Armstrong. Moderation: Horst Fyrguth (Bild oben) – seine ganz eigene Art, schwarzen Humor charmant zu verkaufen, ist einzigartig. Er hat Ideen, auf die sonst keiner kommt. Ob die gut sind, muss jeder für sich entscheiden. Die Idee, Horst als einen der Stamm-Moderatoren des Quatsch Comedy Clubs zu buchen, war aber eine der besten!

Comedians: Frank Richter – unsere Schweizer Entdeckung. Aus dem Quatsch Comedy Hot Shot, der Newcomer-Show des Quatsch Comedy Clubs, ist seit 2019 ein gern gebuchter Stamm-Comedian geworden. Er kennt keine Tabuthemen und parliert aus der Hüfte heraus mit beneidenswerter Unbeschwertheit. Johnny Armstrong: Mit unvergleichlicher Pointendichte feuert der gebürtige Brite Gags wie aus dem Maschinengewehr. Ein Manifest der Zusammenhanglosigkeit, prall gefüllt mit kurzweiligen Geschichten, mariniert in Selbstironie und gewürzt mit Wortwitz. Wer einen roten Faden braucht, bedient sich einfach an Johnnys Barthaaren. Alicja Heldt: Wenn sie aus ihrem Leben erzählt, dann tut sie das mit vollem Körpereinsatz. Das Publikum schätzt ihre offene und ehrliche Art, auch wenn es manchmal unter die Gürtellinie geht. Alicja ist ein freches Hamburger Deern mit polnischen Wurzeln, ein Kumpel, eine Lady und ein Witzbold. Irgendwie alles in einem. Özgür Cebe: Wenn der Islam nicht zu Deutschland gehört, Ostwestfalen aber schon, wohin gehört dann ein in Bielefeld geborener Rheinländer mit türkischen Wurzeln? Drei Seelen in einer Brust. Ein Spagat, den Özgür Cebe jeden Tag praktiziert und es auf humorvolle wie nachdenkliche Weise schafft, sein Publikum zu fesseln.

**Donnerstag, 16. November 20.30 Uhr im Rantastic, Baden-Baden-Hauen-
ebersheim, Aschmattstraße 2.**

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 17.11.

DIES & DAS

- 17.00 **„Was Sie schon immer über den Karlsruher Stadtbahntunnel wissen wollten“**, Info und Anmeldung: 0721/602997580, TP: Tourist-Information, Kaiserstr. 72-744
- 17.00 **Orientierungsseminar zur Ausbildung als ehrenamtliche Hospizbegleitung**, Infos unter 0721/20397170, Hospiz in Karlsruhe, Karlstr. 56

SA 18.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 17.30 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 20.00 **„Friends of Forsythe“**, Performance, Welturaufführung im Rahmen von „Tanz Karlsruhe 2023“, *Staatliche Hochschule für Gestaltung, Lorenzstr. 15, Lichthof 4*
- 20.00 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 20.00 **Suchtpotenzial**, „Bällebad Forever“, *Tollhaus*
- 20.00 **Johannes Flöck**, „Entschleunigung – aber zack, zack!“, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
- 20.15 **Antje Schumacher**, „Durchgeknallt und nix wie weg (eine Reise ins Ballaballand)“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 11.30 **Antonio Malinconico (g)**, (Latin)Jazz & World (Music), *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 18.00 **„Schockvember“-Festival**, mit Megaherz, Crematory und Allehackbar, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 19.00 **Duo KLARissimo**, „Klezmer und mehr“, *Friedenskirche Weiherfeld, Tauberstr. 10*
- 19.30 **New Bands Festival 2023**, Finale mit Faris Badarni, Jon Doe, Carry On, Atlas!, Pascal Har-kawe, Wishing Wells, The Wasn't Me's, *Substage*
- 20.00 **Ringlstetter & Band**, Rock, Rap, Folk und gesungene Comedy, *Tollhaus*
- 20.00 **Trick 17**, Acoustic Rock Covers, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Tobias Langguth Quartett**, The Pan American Express, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 20.30 **Zöller Network Session 31**, Special Guest: Marcus Eaton, *Jubez*

THEATER

- 13.00 **„Blick hinter die Kulissen“**, Theaterführung Anmeldung: kontakt@das-neue-staatstheater.de, *Badisches Staatstheater, Treffpunkt K.*
- 15.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.00 **„In den Gärten oder Lysistrata Teil 2“**, Schauspiel von Sibylle Berg, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 19.00 **„Zukunft“**, Stückentwicklung, im Anschluss Publikumsgespräch, *Insel*
- 19.30 **„Das Mädchen und der Nussknacker“**, Ballett von Bridget Breiner, Musik:Tschaikowski, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Premiere, Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 20.00 **„Der Kontrabass“**, Schauspiel von Patrick Süskind mit Franz Josef Strohmeier, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

- 20.00 **„Der Spieleabend“**, Komödie von Bernd Spehling, *Jakobus-Theater*
- 20.00 **„La Cage aux Folles“**, nach dem Stück „Ein Käfig voller Narren“ von Jean Poiret, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.15 **„Oins nach em annere“** Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, *Badisch Bühne*
- 20.30 **„Mit Vollgas in die 80er“**, das 80er Musical mit Live-Band, *Das Sandkorn, Fabrik*

MUSEEN

- 10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“**, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 **„Nachtgeflüster – die Clubszene lebt!“**, Ausstellungsbesuch „Die 80er“ und Tour durch Karlsruhe an Orte der 80er-Clubszene zum Thema „Pop und Rock“, mit anschließendem Umtrunk, Anmeldung: shop.landesmuseum.de, TP: *Badisches Landesmuseum*
- 14.30 **„KunsthalleKarlsruhe@ZKM“**, Führung in französischer Sprache, *ZKM*
- 15.00 **„Die 80er Spezial – mit Beats und Rhymes durch die 80er“**, RAPführung in der Erlebnis-ausstellung „Die 80er“, *Bad. Landesmuseum*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 19.00 **„Dead and alive“**, Poetry Slam, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.00 **Orlando Figes**, Lesung und Talk, *Baden-Baden, LA 8, Lichtentaler Allee 8*

SPORT

- 9.00 **Aqua Party**, Einzeltermine siehe Anzeige auf Seite 17, *Fitnessstudio Pfitzenmeier, Speyer, Iggelheimer Str. 24*

KINDER

- 13.00 **„Open Space“**, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 14.30 **Bummelkasten**, „Irgendwas Bestimmtes“, (ab 6 J.), *Tollhaus*
- 16.00 **„Kleiner Eisbär, lass mich nicht allein!“**, (ab 3 J.), *marotte*
- 19.30 **„Das Mädchen und der Nussknacker“**, Ballett von Bridget Breiner, Musik:Tschaikowski, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, (ab 8 J.), *Premiere, Badisches Staatstheater, Großes Haus*

MESSEN / MÄRKTE

- 10.00 **JuBi – die JugendBildungsmesse in Karlsruhe**, die größte Spezial-Messe zum Thema „Bildung im Ausland“, *Europäische Schule, Albert-Schweitzer-Str. 1*
- 10.00 **„Book & Bake Sale“**, bis 14 Uhr, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

DIES & DAS

- Orientierungsseminar zur Ausbildung als ehrenamtliche Hospizbegleitung**, Infos unter 0721/20397170, *Hospiz in Karlsruhe, Karlstr. 56*
- 9.00 **„Gute und gelungene Gespräche im Ehrenamt“**, Seminar mit Ekhard Koch, *Bürgerzentrum Südweststadt, Redtenbacherstr. 10-14*
- 10.00 **„Europäisches Singfest“**, Workshop von Dozentinnen und Dozenten aus dem Balthasar-Neumann-Chor, Infos: 07221/30 13 101, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 11.00 **„Audiobasiertes Lernen“**, ausgewählte Tools für Smartphone und PC, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 11.00 **„Jahresausklang“**, Malerei und Skulpturen der Künstlergruppe 12plus, bis 18 Uhr, *Rathaus Durlach, Gewölbekeller*
- 13.00 **Familientag**, „Glück im Familienalltag – Bedürfnisse erkennen und erleben“, *Volkshochschule, Kaiserallee 12 e*
- 14.00 **„Die Goldenen Zwanziger?“**, Stadtführung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, TP: *Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 19.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 16.00 „**Spuktheater**“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 17.00 **Lily & Janick**, „Kaleiding“, Zeit für Zirkus – La Nuit du Cirque, *Tollhaus*
- 18.30 „**Spuktheater**“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KABARETT / COMEDY / KLEINKUNST

- 19.00 „**Cavewoman**“, mit Ramona Krönke, *Tollhaus*



PFITZENMEIER
Fitness since 1978

Aqua Party KARLSRUHE

SONNTAG, 19. NOVEMBER 2023
von 10:00 – 17:45 Uhr

Rudolf-Freytag-Straße 6 | 76189 Karlsruhe | Tel. 0721 98192980

KONZERTE

- 10.30 **Julia Obert (Sopran) und Christian-Markus Raiser (Orgel)**, Musik im Gottesdienst mit Auszügen aus Mendelssohn Bartholdys Oratorium „Elias“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 11.00 „**Lamento – Klanglieder durch die Jahrhunderte**“, 2. Kammerkonzert, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 15.00 **Irish Folk Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 16.00 **Bläserchor St. Peter und Paul**, zusammen mit dem Ballettstudio Véronique Rheinstetten, „Schwanensee“, „Tanz der Vampire“ uvm., *Gemeindezentrum St. Peter und Paul, Sophienstr. 236*
- 17.00 „**Sociétés**“, die Musik der Salons, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 18.00 **Maria Pacheco**, „Casa“, portugiesischer Abend mit Fado und mehr, *Jubez*
- 18.00 **Trio E.T.A.**, Werke von Isang Yun, Haydn und Schubert, Einführung um 17.30 Uhr, *Ettlinger Schloss, Asamsaal*
- 18.00 **Bachchor Karlsruhe, Cantus Juvenum, Camerata 2000 und Solisten**, Mendelssohn Bartholdy: „Elias“, Leitung: Christian-Markus Raiser, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
- 18.00 **Stefan Viegelahn (Orgel)**, Werken von Johann Sebastian Bach, *Christuskirche*
- 18.30 **Felcitas Brunke (Mezzosopran) und Frieder Egri (Klavier)**, Chansons von Juliette Greco, Anmeldung: 0172/2615911, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*
- 19.00 **Vokalensemble Chorio**, Werke von Distler (Totentanz), Schütz u.a., Leitung: Matthias von Schierstaedt, *St. Cyriakus, Litzenhartstr. 50*

THEATER

- 11.00 „**Sonntag vor der Premiere**“, „Miss Golden Dreams“ von Joyce Carol Oates, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
- 14.00 „**Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal**“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 16.00 „**Carmen**“, Opéra comique in drei Akten von Bizet, Einführung um 15.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 18.00 „**Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal**“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.00 „**House of Trouble – das famose Leben der Geizigen**“, Schauspiel von Milan Peschel und Ensemble, nach Molière, Einführung um 18.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 19.00 „**Das kunstseidene Mädchen**“, nach dem Roman von Irmgard Keun, *Badisches Staatstheater, Studio*

- 19.00 „**Die Verschwörung gegen die Liebe**“, Lustspiel in vier Aufzügen von Charlotte von Stein, *Festsaal im Studentenhhaus, Adenauerweg 7*
- 19.30 „**Mit Vollgas in die 80er**“, das 80er Musical mit Live-Band, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 19.30 „**Der Verschollene**“, nach dem Romanfragment von Franz Kafka, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 **Improtheater**, Gastspiel, *marotte*

MUSEEN

- 11.00 „**Die gleiche Sprache – Literatur in zwei Welten: Von Michael Ende bis zu Sarah Kirsch, von Christoph Meckel bis zu Christa Wolf**“, Themenführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 11.00 „**Von Sinnen**“, Familienführung durch die Ausstellung, *Naturkundemuseum*
- 14.00 „**Die 80er reloaded!**“, barrierefreie Führung durch die Erlebnisausstellung mit Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache, Anmeldung: 0721/9266520, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 „**KunsthalleKarlsruhe@ZKM**“, Überblicksführung, *ZKM*
- 15.00 „**Die 80er reloaded**“, Überblicksführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.15 „**Von Angesicht zu Angesicht**“, Führung in der Ausstellung „Update! Die Sammlung neu sichten“ mit Margit Fritz, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 11.00 „**Der Einsatz für die Menschenrechte im 21. Jahrhundert**“, Catherine R. Devaux, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*
- 20.00 „**Schoog im Dialog**“, Wolfgang Niedecken zu Gast bei Bernadette Schoog, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*

SPORT

- 10.00 **Aqua Party**, Einzeltermine siehe Anzeige auf Seite 17, *Fitnessstudio Pfitzenmeier, Rudolf Freytag-Str. 6*

KINDER

- 10.30 „**JuKu-Familienzeit**“, spannende und kreative Stunden mit Kunst, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 11.00 „**Kleiner Eisbär, lass mich nicht allein!**“, (ab 3 J.), *marotte*
- 11.00 „**Von Sinnen**“, Familienführung durch die Ausstellung, *Naturkundemuseum*
- 13.00 „**Open Space**“, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 14.00 „**Futterstellen für Vögel aus Weiden basteln**“, mit Miriam Becker, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
- 15.00 „**Druckspiel – experimentelle Druckwerkstatt**“, Kinderwerkstatt mit Silke Stimmler, *Städtische Galerie*
- 16.00 „**Kleiner Eisbär, lass mich nicht allein!**“, (ab 3 J.), *marotte*

DIES & DAS

- Orientierungsseminar zur Ausbildung als ehrenamtliche Hospizbegleitung**, Infos unter 0721/20397170, *Hospiz in Karlsruhe, Karlstr. 56*
- 10.00 „**Europäisches Singfest**“, Workshop von Dozentinnen und Dozenten aus dem Balthasar-Neumann-Chor, Infos: 07221/30 13 101, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 11.00 „**Der Karlsruher Hauptbahnhof Route 2**“, Führung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Blumen Beet, Bahnhofplatz 8*
- 11.00 „**Jahresausklang**“, Malerei und Skulpturen der Künstlergruppe 12plus, bis 17 Uhr, *Rathaus Durlach, Gewölbekeller*
- 14.00 „**Futterstellen für Vögel aus Weiden basteln**“, mit Miriam Becker, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*



■ **Red Hot Chili Pipers** Rock 'n' Roll meets Dudelsack! Dass diese ungewöhnliche Kombi bestens funktioniert, beweisen RHCP eindrucksvoll. Egal ob „Fix You“ von Coldplay, „Let Me Entertain You“ von Robbie Williams oder Klassiker wie „We Will Rock You“ und „Smoke on the Water“ – eine originellere Coverband gibt es einfach nicht!

Mit ihrer sensationellen Liveshow sind die Red Hot Chili Pipers zu einem der angesagtesten Liveacts weltweit geworden – und erfanden ganz nebenbei ein neues Musikgenre: den „Bagrock“, wie ihn die Chili Pipers mit Stolz bezeichnen; diese bahnbrechende Fusion aus traditioneller schottischer Musik und Rock- und Pop-Hymnen.

Ihr charakteristischer Sound mit E-Gitarre und analogem Dudelsack hat den Pipers rund um den Globus eine riesige Fangemeinde beschert und die Chillis zu einem globalen Phänomen gemacht.

Ihre Bühnenshow ist ausgefallen, originell, für ein breites Publikum jeden Alters und jeder musikalischen Couleur zugänglich und doch kulturell sehr wertvoll und beweist jedesmal aufs Neue, dass Dudelsäcke und Rockmusik einfach zusammengehören. Dudelsack mit Charakter, Trommeln in schottischem Dialekt und eine Performance live on stage, die den Menschen die Herzen wärmt und jedem ein Lächeln ins Gesicht zaubert. Feel good music, deren Stil wahrhaft ansteckend. Eine absolut einzigartige Erfahrung.

2022 haben die Pipers ihre liebsten Songs aus den letzten 20 Jahren ausgewählt und zu ihrem Jubiläum ein geniales Album eingespielt: „20 Years – Live on the Road“. Erschienen im vergangenen Frühling. Jetzt sind sie auf Tour damit – und dieses Jahr bringen sie ihre berühmten Red Hot Chili Dancers mit.

Kleine Auswahl an Leckerbissen: „Leave the Light On“, gesungen von Tom Walker; Leonard Cohens „Hallelujah“ oder „Shut Up and Dance“ der amerikanischen Band Walk the Moon, beide vorgetragen von dem unglaublich talentierten Sänger Chris Judge.

Doch auch traditionelle Stücke wie „Highland Cathedral“ werden zum Besten gegeben.

Tickets gibt es unter www.rantastic.com und www.reservix.de sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Weitere Infos unter (07221) 39 80 11.

Mittwoch, 22. November 20.30 Uhr im Rantastic, Baden-Baden-Hauenberstein, Aschmattstraße 2.

Pfitzenmeier: So wichtig waren Wellness und Wohlbefinden noch nie

Urlaub. Eine Auszeit. Abschalten. Viele Menschen verbinden Wellness mit kurzen Trips in Hotels mit Massage und Pool, andere gehen einen Schritt weiter und müssen zum Entspannen in entfernte Länder. Dabei ist es gar nicht nötig zu reisen, um ein wenig Wellness zu erhalten, zumal das meist wenig nachhaltig ist. Ein Urlaub dient dem Wohlbefinden, dem Belohnungsprinzip und dem Tapetenwechsel. Er ist wichtig, aber sorgt wohl kaum für langfristige Gesundheit. Für die mentale Fitness und das durchgehende Wohlbefinden braucht es im stressigen Alltag regelmäßige und ganzheitliche Wohlfühlmomente. Mit der Nummer eins der Region in Sachen Wellness, Fitness und Gesundheit ist das möglich. Pfitzenmeier



sorgt mit einem ganzheitlichen und nachhaltigen Konzept nicht nur für Bewegung und körperlichen Ausgleich, sondern auch für den geistigen.

Sauna, Wellnessbecken und mehr – Pfitzenmeier sorgt für Ausgleich

Das Schwetzingener Unternehmen hat früh erkannt, dass der Mensch im Alltag immer neuen Herausforderungen trotzen muss und sich die Zahl dieser rapide erhöht. Leistungsdruck, Informationsüberfluss, Lautstärke – vieles davon wird nur unterbewusst wahrgenommen, belastet jedoch die Gesundheit und das Wohlbefinden. Dem wirkt Pfitzenmeier auch nach 45 Jahren durch die ausgiebigen Wellnessbereiche entgegen. Zunächst kommen einem natürlich die unterschiedlichen Saunen in den Sinn. Von Blockhaus über Kristallsauna bis zur finnischen Sauna ist



für jeden etwas dabei. Auch die Dampfbäder mit verschiedenen Duftessenzen wie Lavendel oder Alpenkräuter tragen ihren Teil dazu bei, dass Mitglieder entspannen und Kraft tanken. In den Wellnessbecken mit den angenehmen Massagedüsen oder den Ruheräumen, die vor Stille nur so strotzen, können Geist und Seele baumeln und sich erholen. Doch Wellness geht auf verschiedene Arten, auch mit Bewegung.

Aktiv Wellness betreiben? Mit Yoga bei Pfitzenmeier zu mehr Wohlbefinden

Der körperliche Ausgleich sollte nicht zu kurz kommen, doch Training mit modernen Geräten ist nicht für jeden etwas. Im vielfältigen Kursangebot von Pfitzenmeier finden sich auch Wellnesskurse wieder. Mentale Gesundheit kann nunmal auch aktiv angegangen werden, wie durch Yoga. Dabei legen Mitglieder den Fokus auf sich selbst – was zugegebener-





Menschen regelmäßig und ohne große Reise möglich ist. In der Region. Bei Pfitzenmeier. Täglich.

Mehr Infos unter
www.pfitzenmeier.de

**Pfitzenmeier Premium
Resort Karlsruhe
Rudolf-Freytag-Straße 6
76189 Karlsruhe
Telefon 07 21/98 19 29 80**



maßen im Alltag häufig zu kurz kommt. Die Achtsamkeit wird gesteigert, die Gesundheit und das Bewusstsein gefördert. Yoga ist mehr als Ohm und auch nicht immer gleich, denn schließlich gibt es diverse Arten, die auch Pfitzenmeier anbietet und so die mentale Gesundheit der Mitglieder sowie den körperlichen Ausgleich in den Vordergrund rückt. Fitness ist nicht nur Ausdauer, Kraft und eine Sommerfigur. Es gehört so viel mehr dazu, vor allem aber die mentale Fitness, die durch Wellness, den richtigen Ausgleich und das passende Bewusstsein wirklich bei jedem



Interview mit Inka Haeberle (Wellness Leitung)



Gewinnt Wellness aktuell an Bedeutung? Wieso ist es wichtig, sich Zeit für sich zu nehmen und Entschleunigung in sein Leben zu bringen?

In den letzten Jahren und besonders nach der Pandemie genießen die Menschen Zeit für sich und dazu gehört auf jeden Fall auch, Wellness zu genießen. Das Körpergefühl und Bewusstsein der Menschen haben sich sehr verändert. Die Achtsamkeit und das bewusste Leben stehen nun oft im Vordergrund.

Wieso ist Wellness ein wichtiger Baustein im Pfitzenmeier Konzept?

Nach der sportlichen Betätigung ist es wohltuend, die Sauna zu besuchen. Dort kann man sich entspannen, aber beispielsweise auch einem Muskelkater vorbeugen, denn durch das Schwitzen wird ein Übersäuern der Muskeln verhindert, die Wärme sorgt außerdem für eine gute Durchblutung.

Das hört sich ja alles fast so an, als sei Wellness der Schwerpunkt bei Pfitzenmeier. Ist das so?

Das Konzept von Pfitzenmeier besteht aus mehreren Bausteinen, die sich in drei wesentliche Säulen unterteilen lassen. Fitness, Gesundheit und natürlich Wellness. Diese hängen alle miteinander zusammen, weshalb es keinen genauen Schwerpunkt gibt. Wenn überhaupt wäre es wohl das Wohlbefinden im Gesamten, aber natürlich ist Wellness ein wichtiger Punkt. Gerade in der heutigen Zeit, in der alles schnelllebig ist, die Informationen an jeder Ecke auf uns einströmen, der Leistungs-

druck vorherrscht und dazu noch jede Menge Sorgen durch die aktuellen Krisen auf unsere Gedanken drücken. Entspannung für den Geist ist deshalb willkommen.

Ist der Wellness-Bereich bei Pfitzenmeier vergleichbar mit Thermen oder Wellness-Oasen?

Ich denke schon, dass man uns mit diesen Institutionen vergleichen kann, da wir verschiedene Saunen haben, Dampfbäder, Wellnesspool, große Dachterrassen mit ausreichend Liegen, einen abgetrennten Damenbereich... Aber wir bieten eben die Kombination aus Fitness, Wellness und Gesundheit an, was Therme in dem Sinne nicht haben. Unser Angebot ist ganzheitlich und unser Ziel ein anderes. Dazu kommt, dass wir auch viele Standorte in der Region haben, so dass wir für jeden recht einfach zu erreichen sind. Neben der Mitgliedschaft, die es übrigens immer wieder zum Bestpreis gibt, kann man bei uns auch Tageskarten erwerben. Dahingehend stehen wir also in nichts nach.

VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 19.11.

DIES & DAS

- 14.00 „Das Dörfle: Handwerker & Huren, Künstler & Studenten“, Stadtführung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, TP: Brunnen am Lidellplatz
- 15.00 „Markus Lüpertz: »Genesis«“, Führung zum größten zusammenhängenden Gesamtkunstwerk Deutschlands im Stadtbahntunnel, Info und Anmeldung: 0721/602997580, TP: Durlacher Tor am braunen Kubus

MO 20.11.

KONZERTE

- 19.30 Studierende der Klasse Kristian Nyquist, Prima Abend Historische Tasteninstrumente, Hochschule für Musik, CampusOne, Genuit-Saal, Am Schloss Gottesau 7
- 20.30 **Predatory Void**, „Casa“, neue Hammerband mit Amenra-Leuten, Support: Captivated, Jubez

THEATER

- 11.00 „Zukunft“, Stückentwicklung, im Anschluss Publikumsgespräch, Insel

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.15 „Migration – Demokratie – Bildung, Dr. Johanna Funk, Anmeldung: info-ringvorlesung_MDB@ph-karlsruhe.de, Pädagogische Hochschule, Gebäude 1, Raum 013, Bismarckstr. 10
- 19.00 „Lichtspiel“, Daniel Kehlmann liest aus seinem Roman, Tollhaus

SENIOREN

- 16.30 „Die goldenen Jahre“, Spielfilm Schweiz, 2022, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, Bürgerzentrum Südweststadt, Redtenbacherstr. 10-14

GASTRONOMIE

- 18.00 **Pub Quiz International**, Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26

DIES & DAS

- 16.30 „Die goldenen Jahre“, Spielfilm Schweiz, 2022, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, Bürgerzentrum Südweststadt, Redtenbacherstr. 10-14
- 20.00 „Sunshine State Florida“, Live-Multivision, Ettlingen, Kino Kulisse, Am Dickhäuterplatz 16

DI 21.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 19.00 **Sukhishvili**, georgisches Volkstanzensemble, Konzerthaus

KONZERTE

- 17.00 **Vokal- und Instrumentalmusik nach Friedrich Hölderlin**, Leitung: Heinz Holliger, Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7
- 19.00 **Kiwi Keith**, Open Stage, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4
- 19.00 **Hof-Capelle Karlsruhe**, „Aus dem Notenschatz der Karlsruher Hofdame Caroline Auguste von Sternenfels“, Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15
- 19.30 **Studierende der Klasse Prof. Brandt Attema**, Prima Abend Posaune, Hochschule für Musik, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7

- 20.00 „Unité – europäische Werke der Renaissance“, Werke von Monteverdi, Claudin de Sermisy, Josquin Desprez, Carlo Gesualdo u.a., Baden-Baden, Stiftskirche, Marktplatz 15

THEATER

- 11.00 „Zukunft“, Stückentwicklung, im Anschluss Publikumsgespräch, Insel
- 19.00 **Sukhishvili – georgisches National-Ballett**, 70 Tänzer und Orchester, Konzerthaus

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.00 „Religionen und Lebensende – Trost in vier Weltreligionen“, Infos: 0721/20397195, Garten der Religionen, Stuttgarter Straße
- 18.30 „Sehen und (nicht) gesehen werden: Einblicke in ein vielseitiges zoomorphologisches Forschungsfeld“, Prof.Dr. Martin Heß, Naturkundemuseum
- 19.30 „LitNight“, englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52

KINDER

- 14.30 „Magnetismus“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, Naturkundemuseum
- 15.30 „Magnetismus“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, Naturkundemuseum

DIES & DAS

- 10.00 „Einfach digital! I Simply digital!“, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2
- 17.00 „Design Thinking“, Ideen entwickeln und Prototyping, Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15
- 17.30 „Power Editing II“, schneller Einstieg in den Videoschnitt, Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15
- 18.00 „Das Leben wieder schmecken – Kochabend für Trauerende“, Anmeldung: 0721/20397-190, Hospiz in Karlsruhe, Karlstr. 56
- 18.00 „Religionen am Lebensende – Trost in vier Weltreligionen“, Anmeldung erforderlich unter bildung@dw-karlsruhe.de, Garten der Religionen, Stuttgarter Straße
- 19.30 „Hölderlins Echo“, experimenteller Dokumentarfilm von Susanne Marschall und Hannes Rall, Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7

MI 22.11.

KONZERTE

- 12.15 „Orgelpunkt“, 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, Kleine Kirche, Kaiserstr. 131
- 18.00 **Konstantin Pointner (Cello) und Hyunhee Hwang (Klavier)**, Werke von Bach, Beethoven, Schumann, Prokofjew und Karl J. Davidow, Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2
- 19.30 **Rosanna Zacharias (b), Thomas Jehle (p) und Tobias Stolz (d)**, Jazz Session, Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26
- 19.30 **Schüler des Musikgymnasiums präsentieren sich**, Hochschule für Musik, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7
- 19.30 **Sophie Bareis (Sopran), Valerie Pfannkuch (Mezzosopran), Yuki Kuroda (Bariton) und Ruixue Chen (Klavier)**, Werke von Schulhoff, Haas, Korngold, Zeisl und Reutter, Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7
- 20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4
- 20.30 **Emilie Zoé**, Schweizer Songwriterin, Jubez
- 20.30 **Red Hot Chili Pipers**, „Rock 'n' Roll meets Dudelsack“, Rantastic, Baden-Baden-Hauen- eberstein, Aschmattstr. 2



■ Tommy Castro & The Painkillers

Tommy Castro kommt mit seiner Band The Painkillers zurück nach Europa, um sein 30-jähriges Bandjubiläum zusammen mit der Veröffentlichung seines aktuellen Albums „A Bluesman Came To Town“ ausgiebig zu feiern. Kein Blues-Fan sollte es sich entgehen lassen, diesen Superstar live zu erleben. „Wir haben länger durchgehalten als alle unsere Ehen zusammen, und wir rocken immer noch fast jeden Abend irgendwo“, scherzen Castro und McDonald, die seit 30 Jahren der Band den konstanten Kern bilden. Die atemberaubende Zahl der gemeinsam gespielten Shows beläuft sich auf weit über 6000, darunter drei Saisons als Hausband für die HBO-Produktion „Comedy Showcase“, zwei sommerlange Tourneen mit BB King und Buddy Guy, 40 Musik-Kreuzfahrten (darunter 33 aufeinanderfolgende ausverkaufte Legendary Rhythm and Blues Cruises) und viele der größten Musikfestivals weltweit.

Die Band hat unter anderem mit John Lee Hooker, Carlos Santana, Bob Weir, Gregg Allman, Dr. John, Willie Nelson, Jeff Beck, Joe Bonamassa, Elvin Bishop, Charlie Musselwhite, Magic Dick of The J. Geils Band, Taj Mahal und Los Lobos zusammengearbeitet. Castro gründete die Band, nachdem er und McDonald sich 1990 bei der Warner Brothers Band Dynatoness kennengelernt hatten. 1992 schlossen sich die beiden zusammen und gründeten offiziell die Tommy Castro Band. Die Band achtete auf die Grenzen der amerikanischen Roots-Musik und begann, ihren charakteristischen rauhen und treibenden Sound zu entwickeln. Das Line-up der Band hat sich im Laufe der drei Jahrzehnte verändert. McDonald, Schlagzeuger Bowen Brown und Keyboarder Michael Emerson spielen in der aktuellen Besetzung seit sieben Jahren mit Castro zusammen. Sie sind eine der gefragtesten Live-Bands für Blues-Musik überhaupt.

(Foto: Kathleen Harrison)

Donnerstag, 23. November 20.30 Uhr im Jubez am Kronenplatz.

VERANSTALTUNGSKALENDER

THEATER

- 19.30 „Das Mädchen und der Nussknacker“, Ballett von Bridget Breiner, Musik: Tschaikowski, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 „Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 20.00 „Der Spieleabend“, Komödie von Bernd Spehling, *Jakobus-Theater*

MUSEEN

- 13.00 „(Über-)Brücken: Camille Pissarros Blick auf Rouen“, Kurzführung mit Amelie Mussack, *ZKM*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.00 „Zu Fuss nach Rom – auf dem Franziskusweg“, Live-Reportage von Martin Engemann, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

KINDER

- 10.00 „Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“, (ab 4 J.), *marotte*
- 15.00 „Das kleine Ich bin Ich“, (ab 3 J.), *marotte*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 16.00 „Storytime“, Stories auf Englisch, Anmeldung: 0721/72752, (3-5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
- 19.30 „Das Mädchen und der Nussknacker“, Ballett von Bridget Breiner, Musik: Tschaikowski, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, (ab 8 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

SENIOREN

- 14.00 **IT-Beratung für Senioren und Seniorinnen**, kostenfrei, ohne Anmeldung, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 79*
- 18.00 **Konstantin Pointner (Cello) und Hyunhee Hwang (Klavier)**, Werke von Bach, Beethoven, Schumann, Prokofjew und Karl J. Davidow, *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*

MESSEN/MÄRKTE

- 9.00 **expoSE 2023 / expoDirekt 2023**, Verband Süddeutscher Spargel- und Erdbeerbauer e.V., *Messe Karlsruhe*
- 9.00 **Campustag**, Einblick Studium – Ausblick Beruf, *Hochschule Karlsruhe, Moltkestr. 30*

DIES & DAS

- 9.00 **Campustag**, Einblick Studium – Ausblick Beruf, *Hochschule Karlsruhe, Moltkestr. 30*
- 10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 17.30 **Offene Bibliotheksführung**, umfangreiche Informationen zur Bibliotheksnutzung, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

- 19.30 „Der Ton der Seele – HU-Gesang und spirituelle Gespräche“, Eckankar-Studiengruppe Karlsruhe e.V., Informationen, sowie die Anmeldung zur Online-Teilnahme per Zoom unter karlsruhe@eckankar.de

DO 23.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 17.00 „Christmas Garden“, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.30 **Alte Mädchen**, „Macht“, Popkabarett, *Rantastic, Baden-Baden-Haueneberstein, Aschmattstr. 2*

KONZERTE

- 18.00 **Studierende der Klasse Prof. Roberto Domingos**, Prima Abend Klavier, *Hochschule für Musik, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
- 18.30 **Veronika Almási (Violoncello) und Takuhiro Murayama (Klavier)**, Werke von Bach, Beethoven und Schostakowitsch, *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*
- 19.00 **Tanguy de Williencourt (Klavier) und Balthasar-Neumann-Chor**, Chormusik aus Deutschland und Frankreich, Dirigent: Lionel Sow, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 19.30 **Gernot Ziegler (p) und Gernot Kögel (b)**, Bar Jazz live, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 19.30 **Studierende der Hochschule für Musik**, Werke von Jörg Mainka, Volker Heyn, Ursula Euteneuer-Rohrer, Uwe Kremp, Veronika Reutz Drobnic, Moderation Prof. Dr. Nanny Drechsler, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.30 **Gilsons**, Pop-Rock, Samba, Reggae und bahianische Rhythmen, *Tollhaus*
- 20.30 **Tommy Castro & The Painkillers**, Bluesrock Power, „30th Anniversary“-European Tour 2023, *Jubez*

THEATER

- 17.00 **Pädagogik-Treff mit Workshop zu „Anton – das Mäusemusical“**, Anmeldung unter theaterpaedagogik@baden-baden.de, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 18.00 „Ganz im Glück. Qui veut gagner le bonheur? Happiness is the Goal“, ein Spiel um Wohlstand und Vergnügen, *Volkstheater Am Markt, Kaiserstr. 145*
- 19.30 „Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 20.00 „La Bohème“, Oper von Giacomo Puccini, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 „Heaven can wait“, A Meat Loaf-Story, öffentliche Probe, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „Der Spieleabend“, Komödie von Bernd Spehling, *Jakobus-Theater*
- 20.00 „Die drei ??? und der heimliche Hehler“, Wuppertaler Ausnahmestheater, *Tollhaus*

MUSEEN

- 17.00 „Sasha Koura: »Trace Evidence«“, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Lil Helle Thomas, *Städtische Galerie*
- 17.00 „Max Reger und sein Interpret Karl Straube – Künstlerfreundschaft zwischen Inspiration und Einflussnahme“, Kuratorenführung durch die Ausstellung mit Jürgen Schaarwächter, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 17.00 „Demenz – und was dann?“, Petra Nußbaum, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 18.30 „Helga Schubert, Der heutige Tag. Ein Stundenbuch der Liebe“, Monika Rihm, Anmeldung: info@roncalli-forum.de, *Roncalli-Forum, Ignatius-Saal, Kriegsstr. 37*

KINDER

- 10.00 „Peter und der Wolf“, (ab 4 J.), *marotte*
- 14.30 „Magnetismus“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
- 15.00 „Wer reist mit mir ins Märchenland?“, „Als die Raben noch bunt waren“, Vorleserunde mit Basteln, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
- 15.30 „Lotta und die Wikinger“, Puppentheater, „Theaters des Lachens“, (ab 4 J.), *Gaggenau, Jahnhalle, Eckenerstr. 1*
- 15.30 „Magnetismus“, Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*



■ „Lotta und die Wikinger“ Ein Puppentheater auf hoher See des „Theaters des Lachens“ gibt es im November in der Jahnhalle Gaggenau. Es ist ein lustiges Puppentheaterstück über ein starkes Mädchen, das sich in der Männerwelt behauptet. Dieses Stück macht Mut und stärkt das Selbstbewusstsein.

Lotta möchte so gern mit ihrem Vater, der ein starker Wikinger ist, auf große Fahrt gehen. Weil sie ein Mädchen ist, findet der Vater es aber viel zu gefährlich. Dennoch schleicht sich Lotta als blinder Passagier an Bord des Schiffs und die Reise beginnt. Natürlich bleibt Lotta nicht unbemerkt – aber zum Umkehren ist es zu spät. Auf See erwarten sie viele Abenteuer und Gefahren.

Doch Lotta ist schlau und hat immer eine gute Idee, wenn die Wikinger in der Falle sitzen. Ihr Vater ist mächtig stolz auf sie und nennt sie zu guter Letzt einen „richtigen Wikinger“ – obwohl sie ein Mädchen ist. Kinder ab vier Jahren sind eingeladen, mit Lotta auf große Reise zu gehen.

Die Aufführung dauert 50 Minuten. Der Eintritt kostet acht Euro für Kinder und Erwachsene. Veranstalter ist das Kulturbüro der Stadt Gaggenau.

Info: Tickets gibt es über www.reservix.de. Weitere Infos unter www.kulturtausch-gaggenau.de
Am Donnerstag, 23. November um 15.30 Uhr in der Jahnhalle Gaggenau, Eckenerstraße 1.

DAS BERLINER PUPPENTHEATER
Rudolph
mit der roten Nase
Karlsruhe
26. November
Stephansaal
Ständehausstr. 4
Beginn: 11, 14 & 16 Uhr
Einlass jeweils 30. Min vor Beginn Eintritt: 10,- € p. P.
0175/2315875 f/berlinerpuppentheater



VERANSTALTUNGSKALENDER

DO 23.11.

■ **Itchy** sind wieder zurück und bleiben eine der verlässlichsten und sympathischsten Konstanten im Punkrock-Universum: An die 1000 Konzerte in über 20 verschiedenen Ländern, vom kleinsten Jugendclub bis zu den größten Festivalbühnen, 8 Studioalben, drei davon in den Top 20, Shows und Tourneen mit Bad Religion, Sum41 oder Billy Talent und auch nach 21 Jahren Bandgeschichte immer noch eine der besten und energiegelichsten Live-Bands des Landes. In bester DIY-Manier haben sich die drei Schwaben ihren Status als unverzichtbare Rock-Institution über die Jahre aufgebaut und liefern in beeindruckender Regelmäßigkeit neue Ideen, neue Alben und am allerwichtigsten: Eine nie enden wollende Reihe schweißtreibender Konzerte mit komplett eskalierendem Publikum und berühmt berüchtigtem Unterhaltungswert. Dass es Itchy dabei immer um mehr geht als einfach nur Musik, zeigen die zahlreichen Kooperationen mit namhaften NGOs: Umfangreiche Kampagnen und aufrüttelnde Musikvideos in Zusammenarbeit mit Greenpeace, Amnesty International, Kein Bock auf Nazis oder OceanCare liegen ihnen genauso am Herzen wie die Thematisierung kritischer und unbequemer Inhalte in vielen ihrer Songtexte. Nach der Veröffentlichung ihrer Biographie „20 Years Down The Road“ und einer ausgiebigen Lesungs- und Akustik-Reise konnte die Band Ende letzten Jahres endlich wieder die Stromgitarren anschließen: Die coronabedingt mehrmals verschobene Tour wurde final zur erfolgreichsten der Bandgeschichte und jeden Abend zeigten die frenetischen Anhängerscharen, dass nicht nur die Band die intensiven Live-Erlebnissen schwer vermisst hat. Im Sommer 2023 erscheint nun das neue Werk auf dem bandeigenen Label Findaway Records und die Hörerinnen und Hörer können sich auf ein wirklich beeindruckend starkes, frisches Album freuen. (Foto: Ilkay Karakurt)

Am Freitag, 24. November 20 Uhr im Musicclub Substage.

Impressum

Herausgeber:

Verlag Roland Bonczek
Am Rüppurrer Schloss 5, 76199 KA
Telefon 0171 / 375 1911
eMail: info@treffpunkt-karlsruhe.de
www.treffpunkt-karlsruhe.de

Treffpunkt erscheint monatlich, jeweils zum 28. des Vormonats und wird im Bereich Karlsruhe, Ettlingen, Bruchsal, Weingarten, Rastatt kostenlos verteilt.

Jahresabonnement: 23,80 Euro.
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 8 vom 1.1.2023.

Anzeigen- und Redaktionsschluss ist jeweils am 18. des Vormonats.

KINDER

18.00 **„Ganz im Glück. Qui veut gagner le bonheur? Happiness is the Goal“**, ein Spiel um Wohlstand und Vergnügen, (ab 12 J.), *Volks-theater Am Markt, Kaiserstr. 145*

SENIOREN

18.30 **Veronika Almàsi (Violoncello) und Takuhiro Murayama (Klavier)**, Werke von Bach, Beethoven und Schostakowitsch, *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*

18.30 **„Romys Salon“**, Spielfilm Niederlande, 2019, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Diskussion mit Jana Lohse, *AWO QUINO Quartierscafé, Adlerstr. 33*

KONGRESSE/TAGUNGEN

Bundesdelegiertenkonferenz 2023 – Bündnis 90/Die Grünen, *Messe Karlsruhe*

MESSEN/MÄRKTE

9.00 **expoSE 2023 / expoDirekt 2023**, Verband Süddeutscher Spargel- und Erdbeeranbauer e.V., *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE

20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

WEIHNACHTEN

11.00 **Baden-Badener Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Baden-Baden, Kurgarten vor dem Kurhaus*

17.00 **„Christmas Garden“**, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

DIES & DAS

18.30 **„Romys Salon“**, Spielfilm Niederlande, 2019, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Diskussion mit Jana Lohse, *AWO QUINO Quartierscafé, Adlerstr. 33*

FR 24.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

17.00 **„Christmas Garden“**, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

17.30 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

20.00 **„Spuktheater“**, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KONZERTE

12.15 **Yu Chun Lu (Viola) und Woorim Lee (Klavier)**, Werke von Haydn, Brahms und Schumann, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*

15.00 **Bläserkammermusik**, Werke von Franz Danzi und Vicent d'Indy, *Schloss, Gartensaal*

18.00 **Studierende der Klasse Prof. German Tcakulov**, Prima Abend Viola, *Hochschule für Musik, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*

20.00 **Stoppok**, Folk, Rock, Rhythm 'n' Blues und Country, *Tollhaus*

20.00 **Itchy**, „Dive“-Tour, Special Guest: Van Holzen, *Substage*

20.00 **Petre Ionutescu (t & key & perc) und Arthur Balogh (b & synthb)**, „My second home“ – 10 Jahre RDVBW, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

20.00 **Symfonky + jio ram + Luiuuuuuuuu + Gerda**, „IoKAlz“, *Jubez*

20.00 **Antje Schumacher**, „Best of my best – Frau Antje und die Ukulele machen Musik“, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*

20.00 **Phil Roberts**, Folk, Rock, Oldies, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

20.30 **Edwin Rosen**, „Die Sterne“-Tour, *Tollhaus*

20.30 **Bombadil**, Trio von Multi-Instrumentalisten aus North Carolina und Frankreich, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*

21.00 **Christoph-Georgii-Trio**, „Nachtschicht: Raum I Licht I Klang I Gebet“, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*

THEATER

11.00 **„Leben des Galilei“**, von Bertolt Brecht, Einführung um 10.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.00 **„Werther“**, Oper von Jules Massenet, *Baden-Baden, Festspielhaus*

19.30 **„Mephisto“**, Schauspiel nach der Romanvorlage von Klaus Mann, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.30 **„Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“**, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*

19.30 **„Ein seltsames Paar“**, Komödie von Neil Simon, mit Rastetter & Wacker, Premiere, *Das Sandkorn, Studio*

19.30 **„Der Verschollene“**, nach dem Romanfragment von Franz Kafka, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

20.00 **„Heaven can wait“**, A Meat Loaf-Story, Premiere, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

20.15 **„Oins nach em annere“** Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

16.00 **„Highlights der Renaissance-Abteilung“**, Führung mit Kuratorin Dr. Katharina Siefert, *Badisches Landesmuseum*

16.30 **„Unter Spannung. Die Kunst der 1920er Jahre“**, Führung mit Simone Maria Dietz, *ZKM*

18.00 **Führung durch das Herbarium des Naturkundemuseums**, mit Prof.Dr. Rainer W. Bussmann, Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *TP: Fettweisstr. 22*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

18.00 **„Amedeo Modigliani“**, Dr. Sabina Magnani von Petersdorff, *Schul- und Kulturzentrum der Deutsch-Italienischen Gesellschaft e.V., Kaiserstr. 150*

19.00 **„Die neue Rote Liste der Schmetterlinge Baden-Württembergs (Macrolepidoptera et Pyraloidea)“**, Axel Steiner und Dr. Robert Trusch, *Naturkundemuseum*

KINDER

9.30 **„Auf großer Reise: Eine Ballonfahrt“**, Kleinkinderkonzert, (ab 3 J.), *Insel*

11.00 **„Auf großer Reise: Eine Ballonfahrt“**, Kleinkinderkonzert, (ab 3 J.), *Insel*

16.30 **„Stories for Kids“**, Hiccup the Viking who was seasick“, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

16.30 **„Teen Time“**, Anmeldung: 0721/72752, (ab 5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

KONGRESSE / TAGUNGEN

Bundesdelegiertenkonferenz 2023 – Bündnis 90/Die Grünen, *Messe Karlsruhe*

MONATSTREFFEN / STAMMTISCHE

18.00 **Critical Mass**, weltweite Fahrradbewegung, *Kronenplatz*

WEIHNACHTEN

11.00 **Baden-Badener Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Baden-Baden, Kurgarten vor dem Kurhaus*

17.00 **„Christmas Garden“**, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

17.00 **Vorweihnachtlicher Adventsmarkt**, handgefertigter Schmuck, Landhaus- und Weihnachtsdekoration, Holzarbeiten u.v.m., bis 22 Uhr, *Maikammer, Kulturhof, Hartmannstr. 14*

VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 25.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 17.00 „**Christmas Garden**“, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*
- 17.30 „**Spuktheater**“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 20.00 „**Spuktheater**“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Ralf Schmitz**, „Schmitzefrei“, *Schwarzwaldhalle*
- 20.00 **Dui do on de Sell**, „Die Jubiläumstour!“, *CongressCentrum Pforzheim, Am Waisenhausplatz 1-3*
- 20.15 **Ole Hoffmann**, „Verzichtverzicht“, *Orgelfabrik*

KONZERTE

- 11.30 **Justin Zitt (p), Adrian Gallet (sax), Julian Grünberg (b) und Julius Steyer (d)**, Jazz, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 17.00 **Schülerinnen und Schüler aller Klavierklassen am KONS**, „Klavier Pur“, *Badisches KONServatorium, Ordensteinsaal, Kaiserallee 11 c*
- 18.00 **Balthasar-Neumann-Chor, Balthasar-Neumann-Orchester und Cuban-European Youth Academy**, „Connexion – die Welt im Rhythmus“, Dirigent: Thomas Hengelbrock, Einführung um 16.40 und 17.10 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 19.00 **One Vision**, Queen-Tribute, *Stadthalle Kandel, Schulgasse 3*
- 19.30 **Jugendorchester der Stadt Karlsruhe**, Jahreskonzert, *Konzerthaus*

RANTASTIC VARIÉTÉ
Baden-Baden

26.12. – 31.12.

Dein magischer Abend zwischen den Jahren!

RANTASTIC

www.rantastic.com · info@rantastic.com

- 20.00 **Ignited**, Indie Pop, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
- 20.00 **All Haze Red + Lunatic Spirit**, Rock 'n' Roll + Doom, *Minestrone, Alter Schlachthof 19*
- 20.00 **Alex Breidt**, Acoustic Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 20.00 **Sigi Gall & Chessy Czesnat**, „Zamma – das kalte Herz, frei nach W. Hauff“, *Nöttingen, Löwensaal*

CLUBS/PARTIES/TANZ

- 21.00 **90er vs 2000er Party**, mit DJ H2O Lee, *Substage*
- 22.30 **Tanzab**, die erwachsene Disco, *Tollhaus*

THEATER

- 10.00 „**Bühnenkampf**“, Workshop, Anmeldung unter theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de, *Insel*
- 15.30 „**Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal**“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 „**La Bohème**“, Oper von Giacomo Puccini, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 19.30 „**Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal**“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 19.30 „**Ein seltsames Paar**“, Komödie von Neil Simon, mit Rastetter & Wacker, *Das Sandkorn, Studio*
- 20.00 „**Mein Jahr ohne Udo Jürgens**“, ein musikalischer Abend mit Texten von Andreas Maier, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 20.00 „**Heaven can wait**“, A Meat Loaf-Story, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 „**Spring Awakening**“, eine Übersetzung von Glossy Pain, mit anschließendem Nachgespräch, *Badisches Staatstheater, Studio*
- 20.00 „**Kunst**“, von Yasmina Reza, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 20.00 „**Adams Apfel**“, Puppenspiel nach dem dänischen Film von Anders Thomas Jensen, *Kleine Bühne im Tellplatz-Casino, Ötigheim, Kirchr. 5*
- 20.15 „**Oins nach em annere**“ Lustspiel von Hans Rüdiger Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

- 10.00 „**Archäologie in Baden hautnah**“, öffentliche Vorlage, bis 18 Uhr zu jeder vollen Stunde, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 „**Der außergewöhnliche Schal! Ugly scarf**“, Workshop in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, Anmeldung: shop.landesmuseum.de, *Badisches Landesmuseum*
- 15.00 „**Die 80er reloaded**“, Überblicksführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 13.00 „**Table surprise**“, das etwas andere Tischgespräch, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 14.00 „**Lets talk about – Erinnern, Erzählen, Erleben**“, offenes Gespräch in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, Thema: „Protestkultur“, *Badisches Landesmuseum*
- 20.00 „**NUN, lass mal hören**“ – die Rednernacht in Karlsruhe, sechs Rednerinnen und Redner mit jeweils 15-minütigen Vorträgen, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*
- 20.00 **Poetry Slam**, mit Natalie Friedrich und Moritz Konrad, Workshop von 14 bis 18 Uhr, *klag Kleinkunsthöhne, Gaggenau, Luisenstr. 17*

KINDER

- 9.30 „**Auf großer Reise: Eine Ballonfahrt**“, Kleinkinderkonzert, (ab 3 J.), *Insel*
- 10.00 „**Bühnenkampf**“, Workshop, Anmeldung unter theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de, (ab 13 J.), *Insel*
- 10.00 „**Schere, Klang, Papier – wir basteln eine Oper**“, Workshop, Anmeldung: monika.riedel@staatstheater.karlsruhe.de, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*



■ Ralf Schmitz: „Schmitzefrei“

Manchmal muss man den längsten Urlaub der Welt für ein paar Wochen unterbrechen, um heftigst ran zu kloppen. Zum Beispiel, um auf einem Flug nach Neuseeland neben einer Reisegruppe betrunkenen Hobbits in nach Chemie-Unfällen riechenden Gummifüßen Inspiration für sein neuestes Bühnenprogramm zu sammeln. Dafür helfen uns dann aber wenigstens Herr Schmitzens wahnwitzige Urlaubserfahrungen, für ein paar Stunden unsere knallharte Woche zu vergessen, wenn der elektrisierende Comedy-Rührbesen auf seine unvergleichliche Art und Weise ein Pottpüree aus absurden aber wiedererkennbarer Figuren, Mini-Sketchen, improvisierten Glanzlichtern und krassen Parodien zaubert und dabei eine gnadenlose Pointe an die nächste reißt, bis wir leergelacht aber herrlich erfrischt und innerlich braungebrannt von unserem brillanten Kurztrip an Ende menschlicher Logik in die Realität zurück kehren und uns sagen: „Das war endlich mal eine willkommene Pause im gnadenlosen Uhrwerk der Zeit, so wie damals in der Schule, hitzefrei.“

Und genau deshalb heißt Ralfs neues Programm ja auch „Schmitzefrei!“ Und eins ist Schmitzefrei garantiert nicht, nämlich hitzefrei. Egal, ob Ralf nun davon berichtet, wie er ausgerechnet beim Abenteuer-Rafting-Trip am Amazonas auf die unglaublich nervtötende Bedienung seiner Supermarkt-Käsetheke traf, bei einer kleinen Dia-Show die größten „Fails“ persönlicher und weltweiter Urlaubsfotos präsentiert oder solomäßig die unfassbaren Szenen nachspielt, die sich ergaben, als er einen geeigneten Catsitter für seine vierpotige Mitbewohnerin Hildegard einstellen wollte. Auch dieses Programm wird garantiert bereits wieder im Vorfeld von einer Riesenvelle Unterlassungsklagen überschüttet werden, diesmal von Billigreiseveranstaltern, Hardcore-Globetrottern, Kinderdisco-Animatueren und notgeilen Slehlehrern. In der Theorie klingt Urlaub nämlich immer nach ner ziemlich coolen Sache, erinnert dann leider nur in der Praxis oft an das Leben nach der Zombie-Apokalypse: Alle wollen dein Hirn fressen. Egal, ein Abend mit Ralf ist sowieso viel preisgünstiger als die noch so pauschaligste Malle-Tour, und besonders Ralfs gnadenloses Improvisationstalent wird wieder herrlichen Prüfungen unterzogen werden, wenn einzelne Individuen im Publikum lautstark die Flagge für Camping-Trips mit kleinen Kindern hochhalten wollen. Jedenfalls werden wir alle aus dem befreienden Lachen nicht mehr herauskommen, wenn Herr Schmitz uns mit seiner Schlagfertigkeit urlaubsreif prügelt. Verbal und im übertragenen Sinne natürlich, eben „Schmitzefrei“...

(Foto: Robert Recker)

Am Samstag, 25. November 20 Uhr in der Schwarzwaldhalle.



VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 25.11.

KINDER

- 11.00 „Auf großer Reise: Eine Ballonfahrt“, Kleinkinderkonzert, (ab 3 J.), *Insel*
- 13.00 „Open Space“, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 16.00 „Rapunzel“, Märchen nach den Brüdern Grimm, von Jutta Braun-Wingert, (ab 5 J.), Premiere, *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*

KONGRESSE/TAGUNGEN

Bundesdelegiertenkonferenz 2023 – Bündnis 90/Die Grünen, *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE

- 19.00 „Ein Kopf per Nachnahme“, Krimidinner, Tickets: 0721/38320, *Schlosshotel, Bahnhofplatz 2*

WEIHNACHTEN

- 11.00 **Baden-Badener Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Baden-Baden, Kurgarten vor dem Kurhaus*
- 13.00 **Remchinger Adventsmarkt**, Hobby- und Kunsthandwerkerausstellung, bis 18 Uhr, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 14.00 **Vorweihnachtlicher Adventsmarkt**, handgefertigter Schmuck, Landhaus- und Weihnachtsdekoration, Holzarbeiten u.v.m., bis 22 Uhr, *Maikammer, Kulturhof, Hartmannstr. 14*
- 17.00 „Christmas Garden“, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

DIES & DAS

- 11.00 „Genuss in Durlach“, kulinarische Stadtführung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Denkmal Friedrich-Realschule, Pfinztalstr. 78*
- 14.00 **KITeratur-Schreibtreff**, Experimentieren, Philosophieren und Erfinden, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

SO 26.11.

SHOW / UNTERHALTUNG

- 16.00 „Spuktheater“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*
- 17.00 „Christmas Garden“, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*
- 18.30 „Spuktheater“, feiner subtiler Spuk und unerklärliche Phänomene, *Spuktheater, Alter Schlachthof, Gebäude 11 e*

KONZERTE

- 10.00 **Adriana Scheyhing und Vocalensemble Capella Carlsruhe**, Johann Michael Bach: „Halt, was du hast“, Leitung: Peter Gortner, *Christuskirche*
- 10.30 **Etni Molletones (Flöte) und Christian-Markus Raiser (Cembalo und Orgel)**, Musik im Gottesdienst mit Flötenmusik zum Ewigkeitssonntag, *Evangel. Stadtkirche, Marktplatz*
- 11.00 **Jos Rinck und die Lautenbacher Blaskapelle**, „Stimmung“, *Tollhaus*
- 11.00 **Dozentinnen und Dozenten des Balthasar-Neumann-Chors**, Abschlusskonzert Europäisches Singfest, *Baden-Baden, Pauluskirche, Jagdhausstr. 18*
- 15.00 **Irish Folk Music**, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 17.00 **Reinhard Armleder (Violoncello), Dagmar Hartmann (Klavier) und Klavierduo Natalia Zagalskaia und Toomas Vana**, zum 150. Geburtstag von Rachmaninoff, *Badisches Konservatorium, Ordensteinsaal, Kaiserallee 11 c*

- 17.00 **Karlsruher Kammerorchester**, Klavierfest des PianoPodiums Karlsruhe, Dirigenten: Susanne Reiner, Matthias Böhringer, Anmeldung unter Sontraud-Speidel@web.de, *Hochschule für Musik, CampusOne, Veltte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
- 18.00 **Ani Aghabekyan (Violine), Mikayel Hakhnazaryan (Cello) und Ruben Meliksetian (Klavier)**, Energie, Emotionen, Höhepunkte pur!, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 18.00 **Hanna Roos (Mezzo-Sopran), Philip Niederberger (Bass), Johanna Keune (Harfe), Stefan Viegelahn (Orgel) und Oratorienchor Karlsruhe**, Maurice Duruflé: Requiem op.9, Leitung: Peter Gortner, *Christuskirche*
- 19.30 **Gregor Hägele**, „Mama, ich bin dann mal auf“, *Tollhaus*

PFITZENMEIER
Fitness since 1976

Aqua Party NEUSTADT

SONNTAG, 26. NOVEMBER 2023
von 09:00 – 16:45 Uhr

Le Quartier Hornbach 31 | 67433 Neustadt | Tel. 06321 49920

THEATER

- 11.00 „Sonntag vor der Premiere“, „Die schweigsame Frau“, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
- 11.00 „Baden im Applaus“, Theater(ver)führung mit Max, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 16.00 „Hänsel und Gretel“, Märchenspiel in drei Bildern von Engelbert Humperdinck, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 17.00 „Werther“, Oper von Jules Massenet, *Baden-Baden, Festspielhaus*
- 18.00 „Gabriel“, von George Sand, Einführung um 17.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
- 18.00 „Hausmeister Krause; Du lebst nur zweimal“, Komödie von Tom Gerhardt und Franz Krause, *Kammertheater*
- 18.30 „Heaven can wait“, A Meat Loaf-Story, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 18.30 „Ein seltsames Paar“, Komödie von Neil Simon, mit Rastetter & Wacker, *Das Sandkorn, Studio*
- 19.00 „Adams Äpfel“, Puppenspiel nach dem dänischen Film von Anders Thomas Jensen, *Kleine Bühne im Tellplatz-Casino, Ötigheim, Kirchstr. 5*
- 20.00 „Reineke Fuchs“, von Johann Wolfgang von Goethe, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MUSEEN

- 11.00 „Frieden, Umwelt, Anti-AKW: Bewegungsgeschichten der 80er“, Themenführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 „KunsthalleKarlsruhe@ZKM“, Überblicksführung, *ZKM*
- 14.00 „Be creative! Einen Weihnachtsanhänger aus Salzteig gestalten“, offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
- 14.30 „Coole Eltern – Coole Kids!“, Familienführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 15.15 „So viel Anfang! Künstlerinnen der Moderne und ihr Werk nach 1945“, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE / LESUNGEN / TALK

- 17.00 „Unterwegs auf den Spuren Guru Rinpoches – ein botanisch-kultureller Streifzug durch Bhutan“, Dr. Heiko Henrich, *Quartier Zukunft, Rintheimer Str. 46*

SPORT

- 9.00 **Aqua Party**, Einzeltermine siehe Anzeige auf Seite 17, *Fitnessstudio Pfitzenmeier, Neustadt, Le Quartier Hornbach 31*

■ „Rudolph mit der roten Nase“

In einer Inszenierung für Kinder ab 2 Jahren zeigt das Berliner Puppentheater die weihnachtliche Geschichte vom kleinen Rentier Rudolph, dessen auffällige rote Nase ihm zwar zahlreiche Hänseleien, am Ende aber doch noch einen entscheidenden Vorteil gegenüber seinen Artgenossen einbringt. Hoch oben im Norden, wo es viel mehr Schnee gibt als bei uns und die Nächte länger sind, lebt Rudolph, das kleine Rentier. Rudolph hat eine rote Nase, die immer dann hell glüht, wenn er zornig ist oder sich freut. Unter den anderen Rentierkindern hat er keine Freunde, da sie ihn hänseln und niemand mit ihm spielen möchte. Eines Tages trifft Rudolph im Wald den Weihnachtselfen Cornelius, der in der Geschenkfabrik des Weihnachtsmannes arbeitet und Holz für die Holzspielzeuge holen muss. Cornelius gefällt das Leuchten der roten Nase, sie finden Gefallen aneinander und verabreden sich für später. Cornelius jedoch – nun allein im Wald – wird alsbald von einem Räuber überfallen, der ihn in seinen Sack steckt, damit er ihm das Versteck des Weihnachtsmannes und seiner Geschenkfabrik verrät. Rudolph hört die Hilferufe von Cornelius und kann ihn befreien, der Räuber allerdings bricht derweil in die Fabrik ein, um alle Geschenke zu stehlen. Rudolph und Cornelius gelingt es aber, den Räuber dort in eine Falle zu locken und einzusperrern. Als der Weihnachtsmann dazu kommt, stellt dieser den Räuber zur Rede. Er habe so lange keine Geschenke mehr bekommen und wolle auch mal wieder welche haben entgegnet dieser, worauf der Weihnachtsmann ihm klar macht, dass man deswegen aber nicht die Geschenke für die anderen Kinder stehlen dürfe. Wenn er sein Leben ändern, nicht mehr stehlen würde und von nun an artig sei, würde er ihn auch beschenken sagt der Weihnachtsmann.

Nun stünde eigentlich dem Start des Rentiergespanns mit dem Weihnachtsmann und seinen vielen Geschenken nichts mehr im Weg, wenn, ja wenn es nicht so viel Nebel gäbe. Da hat Cornelius die rettende Idee: Rudolph könnte doch mit seiner hell leuchtenden Nase den Weg ausleuchten. So geht Rudolph's größter Wunsch doch noch in Erfüllung. Er kommt ganz vorne in das Gespann, in dem auch sein Vater mitläuft.

Ob das wohl gut gehen wird und das Licht hell genug ist, um die Wege zu den vielen Kindern zu finden?

(Foto: Michél Brahim)

Am Sonntag, 26. November um 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr im Stephansaal, Ständehausstraße 4.

VERANSTALTUNGSKALENDER

13.30 **KSC – 1- FC Nürnberg**, 2. Fußball Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

KINDER

- 9.30 „Auf großer Reise: Eine Ballonfahrt“, Kleinkinderkonzert, (ab 3 J.), *Insel*
- 11.00 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 „Rudolph mit der roten Nase“, Berliner Puppentheater, (ab 2 J.), *Stephansaal, Ständehausstr. 4*
- 11.00 „Jazz & More for Kids“, singen, hören, bewegen, tanzen, *Das Sandkorn, Fabrik*
- 11.00 „Auf großer Reise: Eine Ballonfahrt“, Kleinkinderkonzert, (ab 3 J.), *Insel*
- 13.00 „Open Space“, sich von Kunstwerken inspirieren lassen und selbst kreativ sein, Anmeldung: www.kunsthalle-karlsruhe.de, *Junge Kunsthalle, Hans-Thoma-Str. 4*
- 14.00 „Be creative! Einen Weihnachtsanhänger aus Salzteig gestalten“, offene Werkstatt, (ab 5 J.), *Badisches Landesmuseum*
- 14.00 „Märchenzeit im Märchenzelt“, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 14.00 „Rudolph mit der roten Nase“, Berliner Puppentheater, (ab 2 J.), *Stephansaal, Ständehausstr. 4*
- 14.30 „Coole Eltern – Coole Kids!“, Familienführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, *Badisches Landesmuseum*
- 14.45 „Märchenzeit im Märchenzelt“, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 15.00 „Gerissen und geklebt – wir basteln bunte Papiercollagen“, Kinderwerkstatt mit Dr. Hannah Reisinger, *Städtische Galerie*
- 15.00 „Anton – das Mäusemusical“, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), Premiere, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 15.30 „Märchenzeit im Märchenzelt“, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 16.00 „Hänsel und Gretel“, Märchenspiel in drei Bildern von Engelbert Humperdinck, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 16.00 „Rapunzel“, Märchen nach den Brüdern Grimm, von Jutta Braun-Wingert, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 „Sindbad der Seefahrer“, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/82487150, *Caritas-Seniorenzentrum St. Valentin, Waidweg 1 c*
- 16.00 „Rudolph mit der roten Nase“, Berliner Puppentheater, (ab 2 J.), *Stephansaal, Ständehausstr. 4*
- 16.00 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.15 „Märchenzeit im Märchenzelt“, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

KONGRESSE/TAGUNGEN

Bundesdelegiertenkonferenz 2023 – Bündnis 90/Die Grünen, *Messe Karlsruhe*

MESSEN/MÄRKTE

11.00 **Modellbau-Börse und Spielzeug-Börse**, www.Modell-Club-Sersheim.de, *Sport- und Kulturhalle Sersheim, Horheimer Straße*

WEIHNACHTEN

- 11.00 **Remchinger Adventsmarkt**, Hobby - und Kunsthandwerkerausstellung, bis 18 Uhr, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*
- 12.00 **Vorweihnachtlicher Adventsmarkt**, handgefertigter Schmuck, Landhaus- und Weihnachtsdekoration, Holzarbeiten u.v.m., bis 17 Uhr, *Maikammer, Kulturhof, Hartmannstr. 14*
- 17.00 „**Christmas Garden**“, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

DIES & DAS

- 11.00 **Songtexte Workshop**, bessere Songtexte schreiben mit Ilona Boraud, *Jubez, Café*
- 14.00 „**Gritzner und das Sanierungsgebiet** »Stadt-**eingang Durlach**«, Stadtführung, Info und Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Post in Durlach, Gritznerstr. 8*

MO 27.11.

KONZERTE

19.30 **Holden Madagame (Tenor) und Studierende der Hochschule für Musik**, Werke von El Lujánov, GEDOK Preisträgerkonzert, *Hochschule für Musik, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*

KINDER

- 9.00 „Anton – das Mäusemusical“, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 9.30 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 „Anton – das Mäusemusical“, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 14.00 „**Karlsruher Christkind**“, Wunschzettel-Abgabe und -Verlosung, *Kirchplatz St. Stephan*

WEIHNACHTEN

- 11.00 **Baden-Badener Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Baden-Baden, Kurgarten vor dem Kurhaus*
- 14.00 „**Karlsruher Christkind**“, Wunschzettel-Abgabe und -Verlosung, *Kirchplatz St. Stephan*

DIES & DAS

18.00 **Einbürgerungsfeier**, Stadt Karlsruhe Büro für Integration, *Konzerthaus*

DI 28.11.

KONZERTE

- 19.00 **Kiwi Keith**, Open Stage, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
- 19.30 **Paolo-Conte-Tribute-Band**, „Campus trifft Kultur“, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
- 19.30 **DAAD Preisträgerkonzert** Erasmus Europa-Konzert, *Hochschule für Musik, CampusOne, Velte-Saal, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Evia**, „Wohnzimmerkonzert #03“, *Tollhaus*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.30 „**Unser Universum: Vorträge zum Jahr der Wissenschaft 2023**“, Jelena Köhler, Dr. Andreas Haungs und Prof. Thomas Schwetz-Mangold, *Naturkundemuseum*
- 19.00 „**Die Zukunft unseres Waldes in Zeiten des Klimawandels**“, Volker Ziesling, *Martin-Luther-Haus, Fröbelstr. 5*
- 19.30 „**Poetry please**“, Poetry read and discuss in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

KINDER

- 9.00 „Anton – das Mäusemusical“, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 9.30 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 „Anton – das Mäusemusical“, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.00 „**Rapunzel**“, Märchen nach den Brüdern Grimm, von Jutta Braun-Wingert, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (Kita- und Grundschulkin-der), *Stadtbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 7*

WEIHNACHTEN

11.00 **Christkindlesmarkt**, bis 22 Uhr, *Marktplatz und Friedrichsplatz*



■ **Luke Mockridge** Nach dem erfolgreichen Start seiner aktuellen Tour „TRIPPY“ im Frühjahr 2023 mit rund 100.000 Besuchern wird die Tour 2024 fortgesetzt. Luke Mockridge hat schon länger den Eindruck, wir leben in einem Film. Ein Film, der krasser ist als jeder Film, den wir jemals geguckt haben. Hat die Realität die Fiktion längst eingeholt? Clowns werden zu Präsidenten, Präsidenten werden zu Clowns und wir sind irgendwo mittendrin, ohne zu wissen, ob wir über all das noch lachen dürfen.

Luke ist klar: Wir dürfen, sollten und müssen lachen. Über alles, jeden, laut, zu jederzeit und jetzt erst Recht! Voller zurückgewonnener Zuversicht macht sich Deutschlands erfolgreichster Comedian ans Werk: Allen Absurditäten unserer Zeit begegnet er mit bedingungslosem Optimismus, einem Haufen Instrumente und einer Unbeswertheit, die nur ein 90s Kid haben kann.

Auf die Zuschauer wartet ein Abend voller Nostalgie verankert im Hier & Jetzt, ein Comeback trotz Cancel-Culture. So nahbar, dass sich jeder wiederfindet, so künstlerisch, dass sich Aktivisten dran festkleben werden. Alles trippy! Wissen wir überhaupt noch, wer wir sind? Weiß es unser Algorithmus besser? Ist die Welt wirklich so schlecht, wie sie uns immer verkauft wird? Blaue oder rote Pille? Kommt vorbei...

(Foto: Thomas Rabsch)
Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder unter www.foerderkreis-kultur.de
Samstag, 16. März 2024 um 20 Uhr in der Schwarzwaldhalle.

**MASSMANUFAKTUR
BADEN**

*Einzigartige,
maßgefertigte
Hemden,
Blusen und
Blusen-
kleider!*

www.massmanufaktur-baden.de



LIEDER MEINES Lebens

■ **Konstantin Wecker** Voller Zärtlichkeit: Mit seinem neuen Trio-Programm „Lieder meines Lebens“ gewährt Konstantin Wecker 2024 sehr persönliche Einblicke in sein Schaffen. Lieder prägen sein Leben – seit über 50 Jahren. Für Konstantin Wecker ist dies Grund genug, die vergangenen Jahrzehnte auf unzähligen Bühnen für sich und sein Publikum auf wundervolle Weise Revue passieren zu lassen. Mit dem neuen kammermusikalischen Programm „Lieder meines Lebens“ präsentiert der Münchner Musiker, Komponist und Autor gemeinsam mit seinem Pianisten Jo Barnikel und der Cellistin Fany Kammerlander seine persönlichen poetischen Highlights – von den Anfängen bis heute. Darunter werden Klassiker sein wie „Wenn der Sommer nicht mehr weit ist“, den in den 70er-Jahren geschriebenen „Willy“, „Wut und Zärtlichkeit“, „Manchmal weine ich sehr“, aber auch „Die Irren“ aus seiner allerersten LP „Die sadopoetischen Gesänge des Konstantin Amadeus Wecker“. Das Publikum darf sich auch auf die eine oder andere Überraschung mit fast schon vergessenen Songs freuen. Eines ist für den leidenschaftlichen Pazifisten und engagierten Antifaschisten stets gleich gewesen: „In meinen Liedern habe ich meine Zerbrechlichkeit, meine Verwundbarkeit immer zugelassen.“ Gefunden hat er dabei immer sich selbst – und damit auch seine Anhänger, für die seine Zeilen immer Inspiration waren. Und noch immer sind. Sie alle erwartet ein Abend, der Mut macht, Liedern und Gedichten, deren Kraft noch viele Jahre unser Leben prägen werden. Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder im Internet unter: www.foerderkreis-kultur.de
Am Dienstag, 1. Oktober 2024 um 20 Uhr im Karlsruher Konzerthaus.

VERANSTALTUNGSKALENDER

DI 28.11.

WEIHNACHTEN

- 11.00 **Kinderland St. Stephan**, bis 21 Uhr, *Kirchplatz St. Stephan*
- 11.00 **Baden-Badener Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Baden-Baden, Kurgarten vor dem Kurhaus*

DIES & DAS

- 10.00 **Stadtwerke Winterzeit**, bis 22 Uhr, *Schloss-vorplatz*
- 10.00 **„Einfach digital! I Simply digital!“**, offene Sprechstunde rund um Internetnutzung, Smartphone, Tablet und Co., *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 17.30 **„Power Editing III“**, schneller Einstieg in den Videoschnitt, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 18.00 **„Religionen am Lebensende – Trost in vier Weltreligionen“**, Anmeldung erforderlich unter bildung@dw-karlsruhe.de, *Garten der Religionen, Stuttgarter Straße*

MI 29.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 17.00 **„Christmas Garden“**, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*
- 20.00 **„The Stevie Wonder Story“**, The greatest Stevie Wonder show on earth, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 115*

KONZERTE

- 12.15 **„Orgelpunkt“**, 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 19.30 **Amalien-Quartett mit Peter Lehel (Saxophon) und Klaus Nagorni (words)**, „Blue Church“ – Jazz & Texte, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
- 19.30 **Bläserensemble der Hochschule für Musik**, Werke von Strauss und Mozart, Leitung: Prof. Will Sanders, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **Philharmonia Frankfurt**, Werke von Beethoven und Mendelssohn, *Konzerthaus*
- 20.00 **The Krusty Moors**, Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

MUSEEN

- 13.00 **„Im Fokus der Kamera: Frühe Fotografien aus Italien“**, Kurzführung mit Dr. Leonie Beiersdorf, *ZKM*
- 15.00 **„So viel Anfang! Künstlerinnen der Moderne und ihr Werk nach 1945“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*

KINDER

- 9.00 **„Anton – das Mäusemusical“**, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 9.30 **„Wie weihnachtet man“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 **Kinderland St. Stephan**, bis 21 Uhr, *Kirchplatz St. Stephan*
- 11.00 **„Anton – das Mäusemusical“**, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 **„Wie weihnachtet man“**, (ab 4 J.), *marotte*
- 16.00 **Vorlesenachmittag**, (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

WEIHNACHTEN

- 11.00 **Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Marktplatz und Friedrichsplatz*
- 11.00 **Kinderland St. Stephan**, bis 21 Uhr, *Kirchplatz St. Stephan*

- 11.00 **Baden-Badener Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Baden-Baden, Kurgarten vor dem Kurhaus*
- 17.00 **„Christmas Garden“**, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

DIES & DAS

- 10.00 **Stadtwerke Winterzeit**, bis 22 Uhr, *Schloss-vorplatz*
- 10.00 **Onleihe Sprechstunde**, bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
- 13.00 **„Bild- und Lizenzrechte kennen und verstehen“**, Workshop, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 17.00 **„Wissenschaftlich formulieren“**, für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*

DO 30.11.

SHOW/UNTERHALTUNG

- 17.00 **„Christmas Garden“**, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

- 20.00 **Josef Hader**, „Hader on Ice“, *Tollhaus*

KONZERTE

- 10.00 **Tobias Pelkner (Fagott)**, Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Fany-Solter-Haus, Am Schloss Gottesau 7*
- 18.30 **Fit for a King + Emmure + Thrown + Gloom in the Corner**, „The Hell we create“-Europe Tour 2023, *Substage*
- 19.30 **Rüdiger Wolf (p & voc) und Überraschungsgast (voc)**, Bar Jazz live, *Hemingway Lounge, Umlandstr. 26*
- 19.30 **„Ausgewählte Lieder von Hugo Wolf“**, Ausstellungskonzert, *Hochschule für Musik, CampusOne, Thomas-Renner-Foyer, Am Schloss Gottesau 7*
- 20.00 **schlecht**, „schlecht. night“, junges Karlsruher Instrumental Hip-Hop Duo, *Jubez*
- 20.30 **Gringo Mayer & Die Kegelband**, „Ihr liebe Leit“-Tour 2023, *Tollhaus*

THEATER

- 19.30 **„Last Christmas“**, eine bittersüße Love-Story entlang der größten Weihnachtshits, öffentliche Probe, *Kammertheater*
- 20.00 **„Das Mädchen und der Nussknacker“**, Ballett von Bridget Breiner, Musik: Tschaikowski, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
- 20.00 **„Heaven can wait“**, A Meat Loaf-Story, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
- 20.00 **„Der Spieleabend“**, Komödie von Bernd Spehling, *Jakobus-Theater*
- 19.30 **„Ein seltsames Paar“**, Komödie von Neil Simon, mit Rastetter & Wacker, *Das Sandkorn, Studio*
- 19.30 **„Der Verschollene“**, nach dem Romanfragment von Franz Kafka, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MUSEEN

- 17.00 **„So viel Anfang! Künstlerinnen der Moderne und ihr Werk nach 1945“**, Kuratorinnenführung durch die Ausstellung mit Dr. Ursula Merkel, *Städtische Galerie*
- 18.00 **„Total Recall – die 80er ganz nah“**, Themenführung in der Erlebnisausstellung „Die 80er“, mit anschließendem Umtrunk, Anmeldung: shop.landesmuseum.de, *Badisches Landesmuseum*
- 18.00 **„Deutschlands Bodenschätze“**, Führung durch die Ausstellung mit Dr. Eduard Harms, mit anschließender Gelegenheit zum Gespräch, Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

VERANSTALTUNGSKALENDER

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

- 18.30 „Hugo Wolf in Deutschland“, Einführung zur Ausstellung mit Dr. Joachim Draheim, *Hochschule für Musik, CampusOne, Thomas-Renner-Foyer, Am Schloss Gottesau 7*
- 19.30 „Der Spaghettifresser“, Lesung mit Massimo Ferrini, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 7*

KINDER

- 9.00 „Anton – das Mäusemusical“, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 9.30 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 11.00 „Der Räuber Hotzenplotz“, von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*
- 11.00 **Kinderland St. Stephan**, bis 21 Uhr, *Kirchplatz St. Stephan*
- 11.00 „Anton – das Mäusemusical“, von Gertrud Pigor und Thomas Pigor, (ab 5 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
- 11.00 „Der kleine Weihnachtsmann“, (ab 4 J.), *marotte*
- 15.00 „Fossilien – eine Reise durch die Erdschichten“, Forscherkurs, (9-11 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
- 16.00 „Rapunzel“, Märchen nach den Brüdern Grimm, von Jutta Braun-Wingert, (ab 5 J.), *Theater „Die Käuze“*
- 20.00 „Das Mädchen und der Nussknacker“, Ballett von Bridget Breiner, Musik: Tschaikowski, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, (ab 8 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

SENIOREN

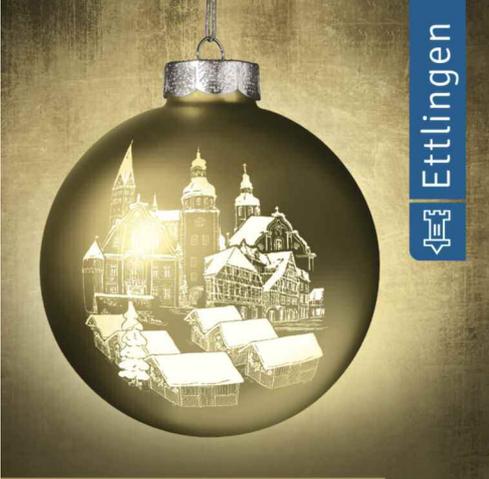
- 19.00 „Die mit dem Bauch tanzen“, Dokumentation Deutschland, 2013, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Publikumsgespräch mit Frau Zöllner und Johanna Göddel, *Gemeindesaal Peter-und-Paul, Sophienstr. 234*

GASTRONOMIE

- 20.00 **Pub Quiz and Student Nite**, mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

WEIHNACHTEN

- 11.00 **Christkindlesmarkt**, bis 21 Uhr, *Marktplatz und Friedrichsplatz*



Ettlingen

Sternlesmarkt Ettlingen

Do 30.11. – Do 28.12.23

Ettlinger Altstadt: täglich 11–21 Uhr, 24.12. 11–14 Uhr, 25.12. geschlossen

- 11.00 **Kinderland St. Stephan**, bis 21 Uhr, *Kirchplatz St. Stephan*
- 11.00 **Sternlesmarkt**, bis 21 Uhr, *Ettlingen, Altstadt*
- 11.00 **Baden-Badener Christkindelsmarkt**, bis 21 Uhr, *Baden-Baden, Kurgarten vor dem Kurhaus*
- 17.00 „Christmas Garden“, winterliche Open-Air Lichtkunst, bis 22 Uhr, *Zoologischer Stadtgarten*

DIES & DAS

- 10.00 **Stadtwerke Winterzeit**, bis 22 Uhr, *Schlossvorplatz*
- 16.30 „Das gute Leben für alle – aber wie?“, Utopie-Workshop, Anmeldung: 0721/175-2221, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
- 19.00 „Die mit dem Bauch tanzen“, Dokumentation Deutschland, 2013, 14. Europäisches Filmfestival der Generationen, anschließend Publikumsgespräch mit Frau Zöllner und Johanna Göddel, *Gemeindesaal Peter-und-Paul, Sophienstr. 234*
- 20.00 „Radreise „OPARadion Patagonien & Atacama“, Live-Multivision, *Ettlingen, Kino Kulissee, Am Dickhäuterplatz 16*

Ausstellungen

GALERIEN

- bis 3.11. **Galerie Clemens Thimme**, Lorenzstraße 2
Peter Kamm: „Nadelprobe [stony island]“
- bis 4.11. **Galerie Meyer Riegger**, Klaurechtstraße 22
„Songs from a room pt. 2“ – Gruppenausstellung
- bis 4.11. **Yvonne Hohner Contemporary**, Marienstraße 12
Sheila Furlan und Susanne Thiemann: „Hang On“ – Installationen und Objekte
- bis 4.11. **Neue Kunst Gallery – Michael Oess**, Zirkel 32
KEF! und Van Ray: „Two in One“
- ab 4.11. **GEDOK Künstlerinnenforum**, Markgrafenstraße 14
Khadija Al Ghanem: „Mutterland“ – Bilder, Installationen, Video und Performance
- ab 10.11. **Galerie Alfred Knecht**, Baumeisterstraße 4
Irmela Maier: „aninma animalium“
- ab 11.11. **Galerie Rottloff**, Sophienstraße 105
Heinz Schanz: „Malerei und Zeichnung“
- bis 12.11. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47
Norbert Nolte und Brigitte Nowatzke-Kraft: „Ferne Räume“
- ab 17.11. **Galerie Meyer Riegger**, Klaurechtstraße 22
„Lin Olschowka“
- bis 19.11. **Kunsthochschule N6**, Niddastraße 6
„Grötzinger Kunstwochen“ – 13 Künstlerinnen und Künstler aus Grötzlingen in 4 Wochen
- bis 24.11. **PAW**, Schützenstraße 37
Ulrich Okujeni: „Get in Shape get Color“
- ab 24.11. **Gray & Gray Gallery**, Kriegsstraße 134
Elo Bosoka: „Reimagining Objecthood“
- ab 25.11. **Künstlerhaus**, Am Künstlerhaus 47
„Plastisches und Bildhauerei“ – Gruppenausstellung
- bis 3.12. **Badischer Kunstverein**, Waldstraße 3
Åsa Sonjasdotter: „The Kale Bed Is So Called Because There Is Always Kale In It“
- bis 10.12. **Kunstverein Wilhelmshöhe**, Ettlingen, Schöllbronner Straße 86
„Franz Ackermann & Ex-Meisterschüler und Meisterschülerinnen“
- bis 30.3. **Gray & Gray Gallery**, Kriegsstraße 134
Dzade, Odzenma, Defia, Mensah, Elo Bosoka, Ernest Kankam: „made in ghana basemen“



■ **BAP** Seit mehr als 40 Jahren gilt Wolfgang Niedeckens BAP sowohl als echte Rock-Institution in der deutschen Musikszene – wie auch als unerklärbares Phänomen. Die Band begeistert im kölschen Dialekt Fans in ganz Deutschland, ja sogar dem deutschsprachigen Ausland und damit weit über die Grenzen des Rheinlands hinaus. Feiert nicht für möglich gehaltene Erfolge, versetzt damit Medien und Kritiker in höchstes Erstaunen und hebt wie selbstverständlich manch goldene Regel des Musikbiz aus den Angeln. Sie gelten „in den frühen Achtzigern (als) Popstars von schier unfasslicher Größe“ (Rolling Stone/2023) und prägen mit ihren Songs, besonders in dieser Dekade nachhaltig den Musikgeschmack der Menschen. Hits wie „Verdamp lang her“, „Kristallnacht“ oder natürlich auch „Do kanns Zaubere“ brennen sich unwiderruflich in die Ohren und Herzen ihrer Fans. 2024 begibt sich BAP auf eine musikalische „Zeitreise“, wo sie im Rahmen der gleichnamigen Tournee durch Deutschland, die Schweiz und die Beneluxländer sämtliche Songs der beiden Doppelplatin-Alben von 81/82 spielen wird, mit denen sie überregional bekannt wurden und die seitdem auf der Wunschliste der Fans ganz oben stehen. Die „Zeitreise 81/82“-Tour im nächsten Jahr führt die Idee fort, die sich während der „Schließlich unendlich“-Tour zum letzten Album „Alles fließt“ entwickelte. Zwar wurden auf dieser Tour überdurchschnittlich viele neue Songs gespielt, aber eben auch einige Raritäten – also Lieder, die schon seit mehr als 30 Jahren nicht mehr auf der Setlist standen. Die Reaktion des Publikums war phänomenal. Mit einer dermaßen überwältigenden Reaktion hatte die Band nicht gerechnet. So war es naheliegend, dass Niedeckens dem Gedanken, ein paar Konzerte ausschließlich mit den Songs dieser beiden Durchbruchsalben und den fünf bisher noch unveröffentlichten Liedern des 1983 folgenden Livealbums „Bess demnäh“ zu spielen, mehr und mehr Raum gab. Spätestens mit den letzten, in Rekordzeit verkauften Tickets der vier Heimspiel Konzerte für die Tournee 2024 steht wohl fest, dass die anfangs vielleicht etwas gewagte Idee für die „Zeitreise 81/82“-Tour 2024 erneut den Nerv der Zeit trifft. Wer also nicht zu den glücklichen Kartenbesitzern gehört, hat im nächsten Jahr die Chance, bei einem der insgesamt 29 Konzerten der Tour dabei zu sein. (Foto: Foto: Tina Niedeckens) Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder unter www.foerderkreis-kultur.de **Freitag, 22. November 2024 20 Uhr in der Schwarzwaldhalle.**



VERANSTALTUNGSKALENDER

Ausstellungen

■ **„Faszination Lego“** Bunte Lego-Steine wecken erneut die Fantasie, wenn die Ulmer und Ludwigsburger Klötzlebauer ihre originellen Kreationen im Schloss Bruchsal aufbauen. Diesmal liegt der Fokus auf den Themen Mittelalter und Industrie. Im beliebten Bauzimmer können die Gäste selbst kreativ werden. Lego-Workshops und Führungen durch die Ausstellung machen den Besuch zum Erlebnis.

„Die Lego-Ausstellungen finden stets sehr großen Anklang bei all unseren Gästen – umso mehr freuen wir uns, dass die Klötzlebauer in diesem Jahr wieder im Schloss ausstellen“, verrät Christina Ebel, die Leiterin der Schlossverwaltung Bruchsal. Sie ergänzt: „Die Ausstellung passt gut zu unserem Besuchskonzept, das Schloss für Jung und Alt zu öffnen. Denn die faszinierenden Legowelten bringen nicht nur Kinderaugen zum Strahlen, sondern wecken auch bei Erwachsenen Kindheitserinnerungen.“

Bis April 2024 ist „Faszination Lego“ in der ehemaligen fürstbischöflichen Residenz zu Gast und zeigt Bauten aus den Bereichen Mittelalter und Industrie. Die Klötzlebauer haben sich auch berühmten Fantasy-Welten gewidmet und präsentieren beeindruckende Szenarien aus der magischen Welt der Zauberei von Harry Potter sowie imposante Bauwerke aus der Science-Fiction-Saga Star Wars.

An zahlreichen Wochenenden und Feiertagen werden die Klötzlebauer zudem persönlich vor Ort sein, um durch die Ausstellung zu führen, Fragen zu beantworten und wertvolle Bautipps an Interessierte weiterzugeben. Wer sich die Ausstellung nicht nur ansehen, sondern auch selbst bauen möchte, hat die Gelegenheit dazu in einem der beliebten Lego-Workshops. Im Bauzimmer können kleine und große Gäste ihre eigenen Kreationen, wie Ufos, Raumschiffe, Fachwerkhäuser und vieles mehr, selbst gestalten. Diese 45-minütigen Bau-Aktionen richten sich an Erwachsene und Kinder ab sechs Jahren. Eine vorherige Anmeldung unter Telefon (0 72 51) 74 26 61 ist notwendig. Alle Termine sind auf der Website des Schlosses (www.schloss-bruchsal.de) zu finden. Wer ein Andenken aus der Ausstellung mit nach Hause nehmen möchte, wird im Shop an der Schlosskasse fündig. Hier sind Ersatzteile und kleine Modelle der Klötzlebauer käuflich zu erwerben. Außerdem bietet das Schlosscafé passende kulinarische Lego-Leckereien an.

(Foto: K loetzlebauer Ulm-Ludwigsburg)

Noch bis zum 7. April 2024 im Schloss Bruchsal.

MUSEEN

- ab 2.11. Museum für Literatur am Oberrhein,** Prinz-Max-Palais, Karlstraße 10 „Simon de Beauvoir: Das andere Geschlecht“
- ab 18.11. Städtische Galerie,** Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2 Sasha Koura: „Trace Evidence“
- ab 25.11. Städtische Galerie,** Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2 „So viel Anfang! Künstlerinnen der Moderne und ihr Werk nach 1945“
- bis 26.11. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,** Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2 „Driving the Human – sieben Prototypen für ökosoziale Erneuerung“
- bis 10.12. Museum im Schloss Neuenbürg,** Schloss Neuenbürg Silvia Witzmann: „Uptown – Downtown“ – eine Werkschau aus dem Studio in Hell's Kitchen
- bis 30.12. Museum Ettlingen,** Ettlingen, Schloss „Parallele Leben – Karl und Helene Albiker, Karl und Thilde Hofer“
- bis 30.12. Museum Ettlingen,** Ettlingen, Schloss „Leben auf der Burg“ – Mittelalter-Mitmach-Ausstellung
- bis 6.1. Museum im Schloss Neuenbürg,** Schloss Neuenbürg, Fürstensaal „Grüße aus dem Luftkurort – Schloss und Stadt Neuenbürg auf historischen Postkarten“
- bis 7.1. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,** Lorenzstraße 19, Lichthof 8+9 Ulrike Rosenbach: „Heute ist morgen“
- bis 7.1. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,** Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2 „Renaissance 3.0“ – ein Basislager für neue Allianzen von Kunst und Wissenschaft im 21. Jahrhundert
- bis 7.1. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,** Lorenzstraße 19, Foyer Tristan Schulze: „Skin 3.0“
- bis 14.1. Staatliches Museum für Naturkunde,** Erbprinzenstraße 13 „Von Sinnen“ – Große Sonderausstellung
- bis 14.1. Pfinzgaumuseum,** Karlsruhe, Pfinztalstraße 9 „Aufgetischt! 300 Jahre Durlacher Fayencen“
- bis 25.2. Badisches Landesmuseum,** Schloss „Die 80er – sie sind wieder da!“
- bis 7.4. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,** Lorenzstraße 19, Lichthof 8+9 „Mack im ZKM“
- bis 14.4. Staatliches Museum für Naturkunde,** Erbprinzenstraße 13 „Deutschlands Bodenschätze“
- bis 21.4. Badisches Landesmuseum,** Schloss „Global Family“ – Studioausstellung in der Sammlungsausstellung „WeltKultur/GlobalCulture“
- bis 29.4. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,** Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2 „Kunsthalle Karlsruhe@ZKM“ – ein neuer Blick auf die Sammlung

SONSTIGE

- bis 5.11. KunstRaum Neureut e.V.,** Kirchkeldstraße 122 Fahar Al-Salih: „Fragmente einer Gesellschaft“

- bis 5.11. Orgelfabrik,** Amthausstraße 17 Masahito Okamoto und Anabela Martins: „Farbe!“
- bis 8.11. Alter Schlachthof,** Pförtnerhäuschen, Alter Schlachthof 5+59 „Viola Korosi und Bronislava von Podevils“
- ab 11.11. Alter Schlachthof,** Pförtnerhäuschen, Alter Schlachthof 5+59 „Lisa Pelisson und Antje Bessau“
- ab 16.11. Orgelfabrik,** Amthausstraße 17 „Optische Phänomene“ – Wanderausstellung aus Lingelbachs Scheune
- bis 19.11. Centre Culturel Franco-Allemand,** Karlstraße 52-54 Judith Milz: „Retour de Paris“

find us on

facebook

www.facebook.com/Treffpunkt.Khe

Gefällt mir

- bis 19.11. Regierungspräsidium Karlsruhe,** Karl-Friedrich-Straße 17 „Nichts Neues – besser Bauen mit Bestand“ + „Gefährdete Arten – Erhalt vs. Abriss“ – Doppelausstellung
- ab 23.11. Hochschule für Musik,** Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7 „Hugo Wolf in Deutschland“
- bis 1.12. KIT-Fakultät für Architektur,** Englerstraße 7 „Junge Unis in Baden-Württemberg. Hochschulbauten der Nachkriegs- und Postmoderne“
- bis 6.12. Alter Schlachthof,** Pförtnerhäuschen, Alter Schlachthof 5+59 „Correspondanz“ – Deutsch-Französisches Kunstprojekt
- bis 13.1. Badische Landesbibliothek,** Erbprinzenstraße 15 „Max Reger und sein Interpret Karl Straube – Künstlerfreundschaft zwischen Inspiration und Einflussnahme“
- bis 7.4. Schloss Bruchsal,** Bruchsal „Faszination Lego“
- bis 21.4. EnBW Konzernzentrale,** Foyer, Durlacher Allee 93 Heinz Mack: „Sahara-Projekt“

STÄNDIGE AUSSTELLUNGEN

- Rechtshistorisches Museum**
4000 Jahre Rechtsgeschichte – von Babylon bis Karlsruhe. Führungen nur nach vorheriger Vereinbarung. Telefax 0721/29353
- Museum in der Majolika**
„Vom Jugendstil bis heute – Meisterwerke der Karlsruher Majolika-Manufaktur“
- Badisches Landesmuseum**
„Audienz im Schloss“ – eine virtuelle Zeitreise ins Barock. Virtual Reality-Erlebnis
- Badisches Landesmuseum**
„Ich, Karl Wilhelm! Die Legende meiner Stadt“. Ein Filmlebnis im Schlossturm gesprochen von Ben Becker
- Staatliches Museum für Naturkunde**
„Klima und Lebensräume“
- museum x | Museum beim Markt**
„Angewandte Kunst seit 1900 – vom Jugendstil zum modernen Design“
- Zentrum für Kunst und Medientechnologie**
„zkm_gameplay. the next level“

VERANSTALTER/VERANSTALTUNGSORTE

THEATER

Badisch Bühn

Durmersheimer Straße 6, Tel. 07 21 / 55 25 00

Badisches Staatstheater

Baumeisterstraße 11, Tel. 07 21 / 93 33 33

Festspielhaus Baden-Baden

Beim Alten Bahnhof 2, Tel. 0 72 21 / 3013-101

Insel Karlstraße 49 b

Jakobus-Theater Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 85 42 45

Kammertheater Herrenstr. 30/32, Tel. 07 21 / 2 31 11

Kleine Bühne Ettlingen Ettlingen Schleinkofer/Ecke

Goethestraße, Tel. 07243/527828

Marotte Figurentheater

Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 84 15 55

Orgelfabrik

Amthausstraße 17-19, Tel. 07 21 / 4 76 27 16

Sandkorn-Theater Kaiserallee 11, Tel. 07 21 / 84 89 84

„Die Käuze“

Königsberger Straße 9, Tel. 07 21 / 68 42 07

Theater „Die Spur“

Ökumenisches Gemeindezentrum Oberreut, Bernhard-

Lichtenberg-Straße 46-48, Tel. 07 21 / 1 83 06 70

MUSEEN

Badischer Kunstverein

Waldstraße 3, Tel. 07 21 / 2 82 26

Badisches Landesmuseum

Schloss, Tel. 07 21 / 926-6514

Museum beim Markt

Karl-Friedrich-Straße 6, Tel. 0721/926-6578

Museum in der Majolika

Ahaweg 6, Tel. 0721/926-6583

Museum Ettlingen

Schloss Ettlingen, Tel. 0 72 43 / 10 12 73

Museum für Neue Kunst

Lorenzstraße 9, Tel. 07 21 / 8100-1300

Pfingstbaumuseum

Pfingstalstraße 9, Tel. 07 21 / 133-4217

Rechtshistorisches Museum

Herrenstraße 45 a, Tel. 07 21 / 2 93 53

Staatliche Kunsthalle

Hans-Thoma-Straße 2-6, Tel. 07 21 / 926-3370

Staatliches Museum für Naturkunde

Erbprinzenstraße 13, Tel. 07 21 / 175-2111

Städtische Galerie Karlsruhe

Lorenzstraße 27, Tel. 07 21 / 133-4444

Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais

Karlstraße 10, Tel. 07 21 / 133-4234

ZKM Lorenzstraße 19, Tel. 07 21 / 8100-0K

MUSICCLUBS

Agostea Rüppurrer Straße 1, Tel. 07 21 / 3 54 92 58

Birdland 59 Ettlingen,

Pforzheimer Straße 25, Tel. 0 72 43 / 7 79 01

Die Stadtmitte Baumeisterstraße 3

Gotec Gablonzer Straße 11

Jazz Club Ettlingen Bird Land 59, Ettlingen, Pforzheimer

Straße 25, Tel. 0 72 43 / 7 79 01

Jazz Club Karlsruhe Kaiserpassage 6

Substage Alter Schlachthof 19, Tel. 07 21 / 7 83 11 50

KULTURZENTREN

Centre Culturel Franco-Allemand Karlstraße 52-54

Internationales Begegnungszentrum

Café Globus, Kaiserallee 12 d

Jubez Durlacher Allee 64, Tel. 07 21 / 93 51 93

Künstlerhaus Am Künstlerhaus 47

Literarische Gesellschaft

Prinz-Max-Palais, Karlstraße 10

Menschenrechtszentrum Durlacher Allee 66

Musentempel Hardtstraße 37 a

Tempel/Scenario-Halle

Hardtstraße 37 a, Tel. 07 21 / 55 41 74

Tollhaus Alter Schlachthof 35, Tel. 07 21 / 96 40 50

SÄLE/HALLEN

Albert-Schweitzer-Saal Reinhold-Frank-Straße 48 a

Badnerlandhalle Rubensstraße 21

Europahalle

Hermann-Veit-Straße 7, Tel. 07 21 / 1 33 52 40

Festhalle Durlach Kanzlerstraße 13

Festsaal des Studentenhauses Adenauerring 7

Gemeindsaal der Lutherpfarre Durlacher Allee 23

Hoepfner Schalander Haid-und-Neu-Straße 18

Joseph-Keilberth-Saal Erlenweg 2

Kolpinghaus Karlstraße 115

Kongress- und Ausstellungen GmbH

Tel. 07 21 / 3720-0

Ordensteinsaal Kaiserallee 11

Stephansaal Ständehausstraße 4

Walhalla Augartenstraße 27

Ziegler-Saal Baumeisterstraße 18

SPORTSTÄTTEN

Eichelgartenhalle Rosenweg 2

Europahalle

Hermann-Veit-Straße 7, Tel. 07 21 / 1 33 52 40

Oberwaldbad Erlenweg 2

PSK Karlsruhe Ettlinger Allee 9, Tel. 0721/887444

Sport- und Schwimmclub Karlsruhe

Am Sportpark 5, Tel. 07 21 / 9 67 22-0

ÄMTER/BEHÖRDEN/EINRICHTUNGEN

Amerikanische Bibliothek Kanalweg 52

Anne-Frank-Haus Moltkestraße 20

Badisches Konservatorium

Ordensteinsaal, Kaiserallee 11

Badische Landesbibliothek

Erbprinzenstraße 15, Tel. 07 21 / 175-2262

DGB-Haus Ettlinger Straße 3 a

Dietrich-Bonhoeffer-Haus Gartenstraße 29 a

Generallandesarchiv Nördliche Hildapromenade 2

Landesmedienzentrum Moltkestraße 64

Landgericht Hans-Thoma-Straße 7

Landratsamt Beierheimer Allee 2

Staatliche Akademie der Bildenden Künste

Reinhold-Frank-Straße 67

Staatliche Hochschule für Musik

Schloss Gottesaue, Tel. 07 21 / 6629-253

Stadtarchiv Markgrafenstraße 29

Stadtbibliothek Ständehausstraße 2

Stadtbibliothek Ettlingen Obere Zwingergasse 12

Volkshochschule Kaiserallee 12 e

Volkshochschule Ettlingen Pforzheimer Straße 14 a

KIRCHEN

Christkönigkirche Tulpenstraße 1 a

Christus-Kathedrale/Missionswerk Karlsruhe

Keßlerstraße 2-12, Telefon 07 21 / 9 52 30-0

Christuskirche Riefstahlstraße 2

Evangelische Stadtkirche Marktplatz

Jakobuskirche Sengestraße 7

Kleine Kirche Kaiserstraße 131

Lukaskirche Hagenstraße 1

Lutherkirche Durlacher Allee 23

Stadtkirche Durlach Pfingstalstraße 31

St. Stephan Erbprinzenstraße

SONSTIGE

Akropolis Baumeisterstraße 18

A & S Bücherland Rintheimer Straße 19

Badisch Brauhaus

Stephanienstraße 38-40, Tel. 07 21 / 144-700

Brauhaus „Kühler Krug“ Wilhelm-Baur-Straße 3

Buddhistisches Zentrum Gartenstraße 52

Naturfreundehaus Rappenwört

Hermann-Schneider- Allee 49, Tel. 07 21 / 57 26 57

Förderkreis Kultur Karlsruhe Tel. 07 21 / 3 84 87 72

Fünf Kanalweg 52

GEDOK Künstlerinnenforum Markgrafenstraße 14

Gewerbehof Steinstraße 23

Info-Center am Hauptfriedhof Haid-und-Neu-Str. 33

KSC-Clubhaus Adenauerring 17

Künstlernetzwerk-SW e.V.

Augustastrasse 3, Tel. 07 21 / 81 79 29

Kuni's NANU Rheinbergstraße 21 a

Majolika Manufaktur Ahaweg 6-8

Max-Planck-Gymnasium Krokusweg 49

Meditationszentrum Dessauer Straße 1 a

Naturschutzzentrum

Hermann-Schneider-Allee 47, Tel. 07 21 / 950-470

Roncalli-Forum Karlstraße 115

Schupi Durmersheimer Straße 6

Vogelbräu Karlsruhe Kapellenstraße 50

Vogel Hausbräu Durlach Amalienbadstraße 16

Vogel Hausbräu Ettlingen Rheinstraße 4

Waldorfschule Königsberger Straße 35 a

Walhalla Augartenstraße 27

Vorschau Dezember 2023

Freitag, 1. Dezember 20 Uhr
Martin Rütter

„Der will doch nur spielen“
Schwarzwaldhalle

Sonntag, 3. Dezember 19 Uhr
Max Raabe & Palastorchestra

„Wer hat hier schlechte Laune?“
Baden-Baden, Festspielhaus

Sonntag, 3. Dez. 13.30 Uhr
KSC – Hansa Rostock

2. Fußball-Bundesliga Herren
BBank Wildpark

Sonntag, 3. Dezember 20 Uhr
KayaYanar

„Fluch der Familie“
Schwarzwaldhalle

Donnerstag, 7. Dez. 18 Uhr
Bachs Weihnachtsoratorium

für Kinder und Familien
Evangelische Stadtkirche

Donnerstag, 7. Dez. 20 Uhr
Rhythm of the Dance

Christmas Special
Konzerthaus

Sonntag, 10. Dezember 20 Uhr
The Music of Hans Zimmer

Konzerthaus

Donnerstag, 14. Dez. 20 Uhr
John Lees' Barclay James

Harvest
Konzerthaus

Freitag, 15. Dezember 20 Uhr
Bee Gees Tribute 2023

Konzerthaus

Samstag, 16. Dezember 17 Uhr
Knock Out Festival 2023

Schwarzwaldhalle

Sonntag, 17. Dezember
KSC – SV Elversberg

2. Fußball-Bundesliga Herren
BBank Wildpark

Sonntag, 17. Dezember 18 Uhr
Sportler des Jahres 2023

Proklamation und Gala
Baden-Baden, Kurhaus

Mittwoch, 20. Dez. 17.30 Uhr
„3 Haselnüsse für Aschen-

brödel“

Weihnachtsmärchen für die
ganze Familie

Konzerthaus

ab 21. Dezember

Karlsruher Weihnachtscircus
Messplatz

Samstag, 30. Dezember 15 Uhr
„Aladin“

Musical
Konzerthaus

Sonntag, 31. Dezember 19 Uhr
Silvester Dinner Ball

Gala zum Jahresausklang
Baden-Baden, Kurhaus



Weihnachtsmarkt in Maulbronn

Wenn am zweiten Adventswochenende Glühweinduft über den Klosterhof zieht und weihnachtliche Klänge das besondere Ambiente unterstreichen, ist wieder Weihnachtsmarkt in Maulbronn. Am Samstag, den 9. Dezember 2023 von 12 Uhr bis 21 Uhr und am Sonntag, den 10. Dezember 2023 von 11 bis 19 Uhr wird an über 100 festlich geschmückten Ständen alles angeboten, was zur Weihnachtszeit gehört. An mehr als zwei Dritteln der Stände sorgen Holz- und Handarbeiten, Floristik, Krippen, Schmuck, Spielzeug und anderes Kunsthandwerk für das hohe Niveau des Marktes. Dank eines ebenso vielfältigen wie typisch weihnachtlichen kulinarischen Angebots – Bratwurst und Schupfnudeln, Rahmbrot, Flammkuchens, Maultaschen oder Wildgulasch – kommt auch das leibliche Wohl auf seine Kosten. Glühwein, Kindertee und Klosterpunsch wärmen von innen. Musik- und Gesangsgruppen gestalten an beiden Tagen ein stimmungsvolles Rahmenprogramm. An verschiedenen Stellen des Marktes erklingen immer wieder Weihnachtslieder zum Zuhören und Mitsingen. Märchen und Geschichten aus aller Welt bieten kleinen und großen Weihnachtsmarktbesuchern (entspannende Momente und die Möglichkeit, sich aufzuwärmen. Klosterführungen werden auch während des Marktes angeboten, Infos hierzu unter www.kloster-maulbronn.de. So ist der Maulbronner Weihnachtsmarkt nicht nur ein Markt für die Sinne und die Seele sondern auch ein stimmungsvoller Markt für die ganze Familie.

Maulbronner Museen und Kunstsammlung

Das Literaturmuseum im Infozentrum hat an beiden Tagen geöffnet. Außerdem lohnt am Sonntag ein Abstecher auf den historischen Schafhof, hier lädt das Museum auf dem Schafhof und die Kunstsammlung Heinrich zu einem Besuch ein.

Mit dem Freizeitexpress Kloster Maulbronn zum Weihnachtsmarkt

Das Auto stehen lassen und mit öffentlichen Verkehrsmitteln entspannt nach Maulbronn! Mit Bus und Bahn bestehen

gute Anreisemöglichkeiten von Stuttgart, Ludwigsburg, Heidelberg, Karlsruhe und Pforzheim nach Maulbronn. Von Pforzheim aus gibt es direkte Bahnverbindungen im 2-Stunden-Takt mit nur 20 Minuten Fahrzeit. Für die weiteren Verbindungen halten am Bahnhof Maulbronn-West die Züge der Linie RB17C Stuttgart – Ludwigsburg – Mühlacker – Maulbronn-West – Bruchsal im Stundentakt. In Maulbronn-West wartet am Nebengleis vor dem Bahnhof der Ausflugszug Freizeitexpress Kloster Maulbronn, der die Besucher bis kurz vor das Kloster bringt. Von dort sind es nur noch wenige Minuten Fußweg bis zum Klosterhof. Ausführliche Informationen hierzu sind online unter der Adresse www.klosterstadt-express.de einzusehen und eine Fahrplanauskunft gibt es unter www.bwegt.de

Zusätzliches Angebot: Busshuttle-Service soll Parksituation entspannen

Erstmals hat die Stadt Maulbronn einen Busshuttle-Service organisiert, der die Parksituation entspannen soll. In Kooperation mit dem Maulbronner Bürgerbusverein werden am Samstag von 14 Uhr bis 22 Uhr und am Sonntag von 12 Uhr bis 20 Uhr zwei kleine Busse kostenlos zwischen dem Parkplatz am etwas außerhalb Maulbrons gelegenen Sportzentrum und der Haltestelle „Stuttgarter Straße“ in der Stuttgarter Straße (unterhalb der Kunstsammlung Heinrich) verkehren. Von hier ist der Maulbronner Weihnachtsmarkt fußläufig in wenigen Minuten erreichbar. Die beiden Busse mit jeweils Platz für 8 Fahrgäste sollen dafür sorgen, dass viele Besucher mit nur wenig Wartezeit bequem und ohne langwierige Parkplatzsuche zum Markt aber auch wieder zurück gelangen. Geplant ist dabei, dass an den beiden Haltestellen im 15-Minuten-Takt ein- oder ausgestiegen werden kann. Auf dem speziellen Parkplatz mit Busshuttle-Service wird frühzeitig per Beschilderung hingewiesen. Die Organisatoren hoffen, dass viele, insbesondere auswärtige Besucher dieses kostenlose Angebot nutzen.

■ Weitere Informationen: Stadt Maulbronn Telefon (0 70 43) 103-0 www.maulbronn-erleben.de

Adventsmarkt am Bruchsaler Schloss

Ein Adventsmarkt bringt vom Mittwoch bis Montag, 6. bis 11. Dezember, mit seiner ganz besonderen Atmosphäre festlichen Glanz in den einzigartigen Ehrenhof am Schloss. Christina Ebel, Leiterin der Schlossverwaltung Bruchsal, und Dimitrios Meletoudis (Bild rechts unten), Vorstandsmitglied der Volksbank Kraichgau als Premiumsponsor, präsentierten bei einem Pressetermin im Schloss gemeinsam das Konzept dieses außergewöhnlichen Weihnachtsmarktes.

Budenzauber am Schloss

Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg laden vom 6. bis 11. Dezember zu einem zauberhaften Adventsmarkt im Ehrenhof von Schloss Bruchsal ein. „Das Schloss ist in der Weihnachtszeit traditionell ein beliebtes Ausflugsziel. Wir freuen uns, mit dem Adventsmarkt ein weiteres vorweihnachtliches Highlight anbieten zu können“, erklärt Christina Ebel. Besonders am Herzen liege ihr dabei die Zusammenarbeit mit Ausstellerinnen und Ausstellern sowie Partnern aus der Umgebung, so die Leiterin der Schlossverwaltung weiter. Im historischen Ehrenhof können sich die Gäste daher nicht nur von der vorweihnachtlichen Stimmung verzaubern lassen,



sondern sich ebenso auf eine Vielzahl lokaler Besonderheiten freuen. Auch der Premiumsponsor Volksbank Kraichgau unterstützt den Gedanken der Schlossverwalterin: „Als regionale Genossenschaft tragen wir Verantwortung in und für unsere Region. Da ist es für uns selbstverständlich, uns für den Kraichgau und seine Geschichte auch gesellschaftlich zu engagieren“, betont Dimitrios Meletoudis, Vorstandsmitglied der Volksbank Kraichgau. „Daher sind wir stolz, Premiumsponsor dieses beeindruckenden Events zu sein, das die Bruchsaler Bürgerinnen und Bürger, aber auch alle Menschen aus der nahen Umgebung verbindet und in der schönen Kulisse des Bruchsaler Barockschlosses zusammenkommen lässt“, so Meletoudis.

Lichterglitzern und Kunsthandwerk

Funkelnde Lichter und weihnachtliche Dekorationen warten beim Adventsmarkt auf die Gäste. In den festlich dekorierten Pagodenzelten präsentieren regionale Ausstellerinnen und Aussteller handgefertigte Produkte, liebevolle Dekorationen und außergewöhnliche Unikate. Die Leiterin der Schlossverwaltung Bruchsal, Christina Ebel, die den Markt mit ihrem Team organisiert, verrät: „Von einzigartigen Geschenkideen über leckere regionale Spezialitäten bis hin zu kunstvollen Handwerksprodukten – hier gehen Weihnachtswünsche in Erfüllung.“ Auch eine verlockende Vielfalt kulinarischer Genüsse wird auf dem Adventsmarkt angeboten:

von dampfenden Glühweinspezialitäten über würzigen Punsch bis zu herzhaften und süßen Leckereien. Zusätzlich verwandeln beeindruckende Lichtinstallationen die Fassaden des Barockschlosses in eine stimmungsvolle Kulisse.

Weihnachtliches Begleitprogramm

Die Gäste des Adventsmarktes können sich zudem auf ein festliches Begleitprogramm freuen. Täglich wechselnde Bastelaktionen lassen Kinderherzen höher schlagen. In der weihnachtlich geschmückten Kinderstube können die kleinsten Gäste verweilen und kreativ werden. Im Aktivzelt sorgen Märchenlesungen für adventlichen Zauber. Am 6. Dezember kann man dort auch den Nikolaus höchstpersönlich treffen. Noch eine Besonderheit wartet hier: Am Selfie-Point können besondere Momente fotografisch festgehalten werden. Ein angeschlossenes Gewinnspiel mit tollen Preisen versüßt den Besuch. Auch ein Kinderkarussell und eine Mini-Eisenbahn drehen am Adventsmarkt ihre Runden und versprechen jede Menge Spaß. Ein vielfältiges musikalisches Programm mit regionalen Künstlerinnen und Künstlern untermauert die festliche Atmosphäre. Das gesamte Programm und eine Ausstellerliste sind unter www.schloss-bruchsal.de zu finden.

Weihnachten im Schloss

Zur schönsten Zeit des Jahres öffnen die Staatlichen Schlösser und Gärten die Tore von Schloss Bruchsal weit für alle, die einen Besuch auf dem Adventsmarkt mit einem Schlosserlebnis verbinden wollen. Die fürstbischöflichen Prunkräume, das Städtische Museum und das Deutsche Musikautomaten-Museum sind regulär geöffnet. Jeweils um 12 und 14 Uhr startet eine Schlossführung mit vielen Geschichten über das höfische Leben des 18. Jahrhunderts durch das Barockschloss. Außerdem stehen mehrere Sonderführungen auf dem Programm, bei denen die Gäste sich auf die Spuren der Weihnacht im Barockschloss begeben können. An allen Adventswochenenden findet zudem das traditionelle Adventssingen in der Intra statt.

■ Öffnungszeiten Adventsmarkt:

Mittwoch, 6., Donnerstag, 7., Freitag, 8. und Montag, 10. Dezember 16.00 bis 21.00 Uhr

Samstag, 9. und Sonntag, 10. Dezember 12.00 bis 21.00 Uhr

Weitere Informationen: www.schloss-bruchsal.de





Christmas Garden erstmals auch in Karlsruhe

Funkelnder Lichtzauber

Schon jetzt werden die Tage kürzer, und die Vorfreude auf die magischste Zeit des Jahres kann beginnen. Am 23. November 2023 wird der Christmas Garden Karlsruhe Premiere feiern und das Publikum in Karlsruhe im Zoologischen Stadtgarten erstmals mit farbenprächtigem Lichtzauber begeistern. Der Vorverkauf für die winterliche Open-Air Lichtkunst hat begonnen.

Das Erfolgskonzept Christmas Garden, das seit dem Jahr 2016 bereits Millionen Gäste in den schönsten Parks und Gärten in Deutschland und Europa mit stimmungsvollem Lichterglanz verzaubert, ist nun auch in Karlsruhe zu erleben: Nach Einbruch der Dunkelheit wird der Christmas Garden Karlsruhe den Zoologischen Stadtgarten ab dem 23. November mit unzähligen Lichtpunkten in ein schillerndes Gewand hüllen. „Wir freuen uns unheimlich darauf, unseren Gästen diese stimmungsvolle Veranstaltung auf dem Gelände des Zoologischen Stadtgartens ermöglichen zu können. Wir haben uns sehr darum bemüht, diese Kooperation eingehen zu können, um in der dunklen Jahreszeit etwas ganz Besonderes bei uns anzubieten“, betont Zoodirektor Dr. Matthias Reinschmidt.



Mit einem funkelnden Zusammenspiel von kunstvollen Lichtfiguren, märchenhaften Leuchtszenarien und traumhaften Illuminationen präsentiert sich die Anlage als farbenfroher Wintertraum. Auf einem rund zwei Kilometer langen Rundweg durch die beeindruckende Parklandschaft erwartet das Publikum des Christmas Garden Karlsruhe weihnachtlich glitzernde Lichtopulenz, die Groß und Klein in Staunen versetzt. Es wird das Veranstaltungshighlight in der dunklen Jahreszeit, wenn der Zoologische Stadtgarten das Publikum mit einer audiovisuell einzigartig inszenierten Landschaft willkommen heißt. Das Lichtevent wird von exklusiven Sounddesigns begleitet und mit eigens für den Christmas Garden komponierten Klangwelten perfektioniert.

In Kooperation mit dem Zoologischen Stadtgarten Karlsruhe, bringen die beiden DEAG-Unternehmen Christmas Garden Deutschland GmbH und C2 Concerts GmbH aus Stuttgart, die bereits seit 2018 den Christmas Garden Stuttgart in der Wilhelma und seit 2021 auch den Christmas Garden auf der Insel Mainau veranstalten, das außergewöhnliche Erfolgskonzept nun auch nach Karlsruhe.

„Seit Jahren darf ich erfolgreich die Christmas Garden Standorte in Stuttgart, Hannover und auf der Insel Mainau umsetzen, doch in diesem Jahr schlägt mein Herz besonders für den Premierenstandort Karlsruhe. Da ich in der Nähe aufgewachsen bin, lässt der Zoologische Stadtgarten für mich immer Kindheitserinnerungen aufleben. Die Anlage ist absolut einzigartig und ich kann es kaum erwarten, dass ab 23. November quasi täglich das Gelände rund um Stadtgartensee und Lauterberg glitzert und leuchtet. Der Christmas Garden hat mit Karlsruhe ein wunderbares neues Zuhause gefunden“, freut sich Melanie Becker, Prokuristin der C2 Concerts GmbH, auf die Veranstaltung, die winterlichen Glanz in den Stadtgarten zaubert.



Das Thema Nachhaltigkeit liegt der Christmas Garden Deutschland GmbH und ihren örtlichen Partnern sehr am Herzen. Informationen zu den Nachhaltigkeitsmaßnahmen der Christmas Garden findet man online auf christmas-garden.de/nachhaltigkeit/ Karten sind ab sofort auf christmas-garden.de/karlsruhe und allen bekannten Vorverkaufsstellen sowie auf myticket.de erhältlich.

Öffnungszeiten:

Vom 23. November 2023 bis zum 7. Januar 2024, täglich von 17 Uhr bis 22 Uhr. Der Christmas Garden Karlsruhe ist an folgenden Tagen geschlossen: 27. und 28.11. sowie am 24. und 31.12.





Bei der TIERisch gut 2023 dreht sich alles um die liebsten Haustiere der Deutschen

Hund und Katze im Mittelpunkt

Am 11. und 12. November 2023 stehen in der Messe Karlsruhe Hund und Katze im Fokus, wenn die TIERisch gut an beiden Messetagen wieder von 9 bis 18 Uhr ihre Türen öffnet. Tierliebhabende können sich dann u.a. auf rund 200 Industrieausstellende, die 80. und 81. Internationale (IRAS) Rassehunde-Ausstellung Karlsruhe sowie die Edelkatzenausstellung freuen. Neu dabei in diesem Jahr: Die Mitmachaktion „Champion Dog“ und eine Sonderschau zum Thema Thaikatze.

Rund 5.000 Hunde aus 250 Rassen: Internationale Rassehunde-Ausstellung als Highlight im Themenbereich Hund
Anziehungspunkt der Messe ist die 80. und 81. Internationale (IRAS) Rassehunde-Ausstellung, veranstaltet vom Landesverband Baden-Württemberg für Hundewesen e.V. (VDH), die in den Hallen 2 und 3 stattfindet. Als Kooperationspartner der TIERisch gut bringt der Landesverband darüber hinaus seine Expertise in verantwortungsbewusster Haltung und Zucht von Hunden ein. So bietet die TIERisch gut ein Rassehunde-Informationsforum sowie eine Vielzahl an Rassehunde-

Informationsständen, die neben der Aufklärung über Eigenschaften und Anforderungen der verschiedenen Rassen auch Informationen zu Hundebildung und -erziehung bereithalten. Informatives und Unterhaltendes im Themengebiet Hund offerieren zudem u.a. die Live-Vorführungen im Ehrenring in Halle 1, das beliebte Dog Dance Turnier sowie das neue Mitmachprogramm „Champion Dog“. Dabei können Besucher mit ihren Hunden verschiedene Aufgaben in den Kategorien Gehorsam, Geschicklichkeit und Tricks absolvieren. Weitere Informationen und Details zur Anmeldung zum Dog Dance

Turnier, zum „Champion Dog“ wie auch zum Mischlingshundewettbewerb findet man unter tierischgut-karlsruhe.de/programm

Anlaufstelle für Katzenfans: Das Programm in der dm-arena widmet sich ganz den Samtpfoten

Im Themenbereich Katze in der dm-arena erwartet Interessierte als Highlight die Edelkatzenausstellung, organisiert vom 1. Deutschen Edelkatzenzüchter-Verband (DEKZV), mit zwei Best In-Shows, bei denen bereits ausgezeichnete Katzen präsentiert und prämiert werden. Insgesamt sind rund 250 Rassekatzen pro Tag zu sehen. Bei den Vorstellungen verschiedener Rassekatzen können sich Besucher über das Wesen sowie den Pflege- und Zeitaufwand der verschiedenen Rassen informieren. Wissenswertes halten zudem Experten-Vorträge zu aktuellen Themen rund um die Katze im Forum Katze bereit. Neu in diesem Jahr ist die Sonderschau des DEKZV, die sich ganz dem Thema Thaikatze verschreibt. Für Kinder von sechs bis 14 Jahren steht das Junior Richten auf dem Programm, einen entsprechenden Programmpunkt bietet auch der Landesverband Baden-Württemberg für Hundewesen mit dem Junior Handling im Themengebiet Hund an.



Karlsruher Herbstmess'

vom 27. Oktober bis 6. November 2023

Auf dem Messplatz geht's wieder rund! Dieses Mal trumpft der traditionelle Jahrmarkt mit zahlreichen Attraktionen auf. Insgesamt verwandeln knapp **90 Fahr-, Belustigungs-, Spiel- und Imbissgeschäfte** den Messplatz in einen riesigen Vergnügungspark!



Mit dabei ist die größte mobile Achterbahn Deutschlands mit Einzelwagen, der **Rock & Roller Coaster**. Der Kettenflieger **„Around The World XXL“** ist mit 80 Metern Höhe das höchste Fahrgeschäft, das jemals in Karlsruhe gastierte. Für einen ordentlichen Adrenalinrausch sorgt auch der **„Best XXL“** – eine überdimensionale Schaukel mit 45 Metern Höhe, die beim Hin- und Herschwingen Spitzengeschwindigkeiten von über 120 Stundenkilometern erreicht. Mit der Schaukel **„The King“** geht es sogar über Kopf.

Klassiker wie das **Riesenrad**, die Geisterbahn **„Monsterhaus“**, **„Break Dance“**, **„Hupferl“**, **Dance Express**, **Kettenflieger**, **Autoscooter**, eine **Familienachterbahn** und **neun Kinderfahrgeschäfte** dürfen natürlich auch nicht fehlen. Für noch mehr Abwechslung sorgen das Laufgeschäft **„XXL Lach Haus“**, das Action Center **„Remmi Demmi“** und das **9D Action Cinema**. Und etwas Leckeres für zwischendurch gibt es im Festzelt beim **„Metzger Wirt“** oder an den **zahlreichen Imbissständen**. Da werden Fahrpausen zum Genuss.

Neben den actiongeladenen Fahrgeschäften und dem bunten Jahrmarktreiben kommt das Rahmenprogramm nicht zu kurz. **Live-Musik und Unterhaltung** bietet das Festzelt zum **„Metzger Wirt“** bei freiem Eintritt.

Offiziell wird die Mess' am Freitag, 27. Oktober um 17 Uhr mit dem **Fassantrieb durch Oberbürgermeister Dr. Frank Mentrup** eröffnet. Im Anschluss heizen **The Curlers** das Festzelt ein. Am Dienstag, 31. Oktober findet ab 14 Uhr der beliebte **Seniorenachmittag** im Festzelt statt. Mit dabei ist Conférencier Dieter Farenkopf, Gaudi Harry und die Jugendtanzgruppe der KG Fidelio, die schon mal für vorkarnevalistische Stimmung auf dem Messplatz sorgt. Am Abend steht alles

unter dem Motto Halloween. Die **Durlacher Dornwaldhexen** machen den Messplatz unsicher und halten kleine Überraschungen bereit. Von 18 bis 23 Uhr steigt dann die **Halloweenparty** in Krusig's Biergarten. Der **Familientag** mit ermäßigten Preisen ist am Donnerstag, 2. November. Schnäppchenjäger können zusätzlich **Mess'-Spaß-Coupons** aus der örtlichen Presse ausschneiden, am Eröffnung- und am Abschlusstag an den jeweiligen Geschäften einlösen und dabei jede Menge sparen.

Zum Abschluss der Mess' gibt es dann am Montagabend, 6. November um 20 Uhr das beliebte **Musikfeuerwerk**.

Die Mess' hat täglich von 14 bis 22 Uhr, sonn- und feiertags ab 12 Uhr geöffnet. Am Freitag, Samstag und am Dienstag, 31. Oktober 2023 hat die Mess' bis 23 Uhr geöffnet.



Fotos: Roland Fränkle/Thomas Riedel



Urlaub im Schwarzwald

Schluchsee: Leinen los und Seele baumeln lassen

Der Schluchsee ist der größte See im Schwarzwald und ein internationaler Sport-Treffpunkt. Ursprünglich ein kleiner Gletschersee mit großem Moor, ist er heute auf 108 Millionen Kubikmeter Wasser aufgestaut, in Kilometern gemessen 7,5 lang und bis zu 1,5 breit. Dazu bietet er die richtige Brise zum Segeln oder Surfen, drumherum lauschige Badeplätze, Wald und Wiesen und jede Menge heilklimatische Luft zum Sport treiben: Einatmen, ausatmen, Seele baumeln lassen.

Der Schluchsee ist stets eine Reise wert, sei es für Badeferien im Schwarzwald, zum Schwimmen, Surfen oder zum Besuch internationaler Sportevents wie die Segel-Regatta Schwarzwald-Cup, der Schluchseelauf oder der Schluchsee Triathlon. Und der Schluchsee ist ein attraktives Ausflugsziel für jede Jahreszeit.



Sommerzeit

- 7 Sonnenstunden pro Tag (Juni bis August)
- Seerundfahrten mit der MS Schluchsee
- Kanu- und Kayakfahren, Stand-up-paddling, Rudern, Bootfahren, Segeln, Surfen – Verleih vor Ort
- Spaß- und Freibad „aqua fun“ (21-22 °C Wassertemperatur) mit Seezugang und beheiztem Freibecken
- Rad- und Mountainbikewege von flach bis anspruchsvoll
- Seenachtsfest Schluchsee: Am ersten Wochenende im August wird groß gefeiert – mit nächtlichem Höhenfeuerwerk

Winterzeit

- 15 Winterwanderwege (4 bis 18 km lang), davon 2 Premiumwege
- 60 km Loipen, inklusive 1 Flutlichtloipe
- Skilift Fischbach mit Flutlicht
- „Spaß-Park Hochschwarzwald“ – Rodeln und Snowtubing, ganzjährig geöffnet
- Schneeschuh-Trail „Jägerpfad“

Daneben gibt es – sommers wie winters – weitere Attraktionen, wie die Bahnstationen dem Schluchsee entlang (Aha, Schluchsee und Seebrugg), die Vesperstube Unterkrummenhof, 1788 erbaut und seit 150 Jahren Bewirtung oder aber die neue Marktscheune „Schwarzwaldmarkt“ – in der man gemeinsam mit regionalen Partnern und Erzeugern den Schwarzwald erleben und probieren kann.

Touristisches Zentrum am See ist der heilklimatische Kurort Schluchsee mit 2500 Einwohnern in den Ortsteilen Aha, Aule, Blaswald, Faulenfürst, Fischbach, Seebrugg und Schönenbach. Für Gäste gibt es 3800 Betten: vom Baumzelt bis zum Wellness-Hotel.

■ Weitere Informationen unter www.schluchsee.de

Bilder: Copyright Hochschwarzwald Tourismus GmbH

Die besondere Geschenkidee: Gutscheine erhältlich!



Der in Terrassen angelegte **Campingplatz Schluchsee** liegt in herrlicher Lage direkt am gleichnamigen See und ist ganzjährig geöffnet. Die 200 Plätze, zum Teil auch im schattigen Bereich, sind jeweils zwischen 75-90 qm groß. Wir sind Gastgeber mit der Hochschwarzwald-Card. Unseren **Wohnmobilstellplatz** finden Sie in der Faulenfürster Straße 18 direkt gegenüber vom Erlebnisfreibad „aqua fun“.



Campingplatz Schluchsee
Gewann Zeltplatz 1
79859 Schluchsee
Tel.: +49 7656 573
www.camping-schluchsee.de
info@camping-schluchsee.de

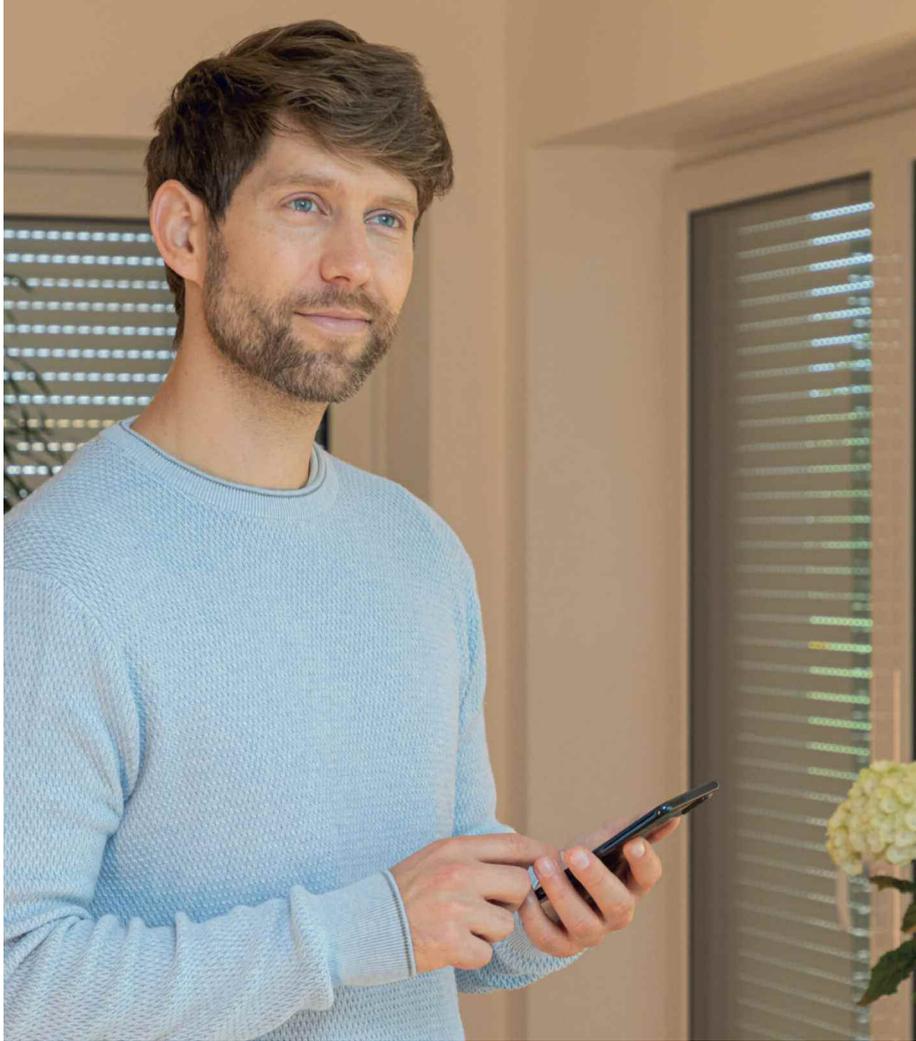
Feiern in der Erbprinz-Alm



Die gemütliche Almhütte auf dem Erbprinz-Gelände ist die perfekte Location für ausgelassene Weihnachtsfeiern, zünftige Almabende oder romantische Hochzeiten. Die urige Einrichtung, kombiniert mit leckeren Schlemmereien und Erfrischungen machen Feiern in der Hütte zu einem unvergesslichen Event! Bis zu 50 Personen finden in den Wintermonaten von Oktober bis Februar in der Erbprinz-Alm Platz. Ob Fondue Chinoise oder rustikales Buffet – das Veranstaltungsteam des Hotels hat einige schöne Ideen für Sie, wie Sie Ihre Feier ausrichten können. Telefonisch ist das Veranstaltungsteam unter der (0 72 43) 322 999 oder per E-Mail an tagungen@erbprinz.de zu erreichen.



ERBPRINZ
aLm



**Beleuchtung per App und Sprache
den eigenen Wünschen anpassen**

Smartes Licht zum Wohlfühlen

Licht hat eine starke Wirkung auf unser Wohlbefinden. Je nach Situation unterstützt es im Alltag und sorgt für mehr Lebensqualität. Heutige Technik ermöglicht es, die Beleuchtung per Smartphone-App flexibel einzustellen und automatisch zu steuern – damit ist für jede Situation das passende Licht zum schnellen Abruf bereit. So bieten smart steuerbare Schienensysteme, LED-Strips oder Lichtsysteme für den Garten viele Möglichkeiten, den Wohnkomfort und die Atmosphäre rund um das gesamte Haus den eigenen Bedürfnissen anzupassen.

Individuell einstellbare Lichtsteuerung

Eine „Zeitraum“-Routine etwa macht es möglich, morgens in einem bereits beleuchteten Badezimmer in den Tag zu starten, wenn gewünscht mit dem Sonnenaufgang als Einschalt-Auslöser. Die Beleuchtung im Außenbereich kann sich zum Beispiel mithilfe einer Timer-Funktion automatisch zu einer frei de-

finierten Zeit an- und ausschalten. Angefangen bei der Helligkeit über die Farbtemperatur bis zu diversen Farbszenarien – vielfältige Optionen eröffnet beispielsweise das smarte smik-System von Paulmann mit über 100 Lichtprodukten. Mit den smarten Zigbee 3.0-Lampen kann die Beleuchtung über die Smartphone-App und Sprachbefehle über

Amazon Alexa oder Google Assistant beispielsweise im Wohnzimmer gedimmt oder die Farbe geändert werden. Dabei lassen sich einzelne Leuchten individuell einstellen, zusätzlich können mehrere Lampen gruppiert und gleichzeitig gesteuert werden. Weitere Informationen gibt es etwa unter www.paulmann.de. Smartes Licht unterstützt das Energiesparen und schafft einen zusätzlichen Sicherheitsaspekt: Denn Studien zeigen, dass die Bereitschaft, in ein beleuchtetes Haus einzubrechen, deutlich geringer ist als bei dunklen Räumen. Durch eine Programmierung können die Bewohner eine Anwesenheit vortäuschen, selbst wenn sie gerade unterwegs sind – und somit das Einbruchrisiko minimieren.

Für diverse Anwendungsbereiche geeignet

Die Technik basiert auf dem Zigbee 3.0-Funktandard. Der Hersteller bietet ein großes Portfolio, welches mit verschiedenen Gateways genutzt werden kann und etwa sehr gut mit dem smik-Gateway harmoniert. Der Anwendungsbereich lässt sich darüber hinaus vergrößern, da auch die Steuerung von kompatiblen Zigbee 3.0-Lichtprodukten anderer Anbieter möglich ist. Das Thema Datensicherheit wurde bei der Entwicklung des Lichtsystems an oberste Stelle gesetzt: So entspricht es den DSGVO-Grundsätzen und das Hosting findet in Europa statt.



Licht hat großen Einfluss auf das Wohlbefinden. Moderne Technik bietet viele Möglichkeiten, um mit der Beleuchtung eine gemütliche Raumatmosphäre zu schaffen.



Smartes Licht ist ein Stimmungsmacher, steigert den Wohnkomfort und hilft gleichzeitig beim Energiesparen.

**Intelligente Lichtplanung bietet:
Licht & Design
Im Eiselbrunnen 13
76703 Kraichtal / Unteröwisheim
Telefon 0 72 51 / 6 31 13
www.licht-und-design.com**



Eine private Wallbox fürs Elektroauto bietet viele Vorteile

Bequem und sicher laden

Elektroautos und eine private Wallbox in der Garage oder unter dem Carport – beides gehört fast unweigerlich zusammen. Zwei von drei Autofahrern (65 Prozent) bevorzugen laut Statista das private Aufladen buchstäblich über Nacht. Die eigene Stromtankstelle bietet zahlreiche Vorteile: Sie ist jederzeit und flexibel verfügbar und die Bedienung ist einfach und intuitiv. Das Angebot an privaten Ladestationen ist heute so groß, dass es verschiedenste Bedürfnisse erfüllt. So ermöglichen smarte Wallboxen die Steuerung bequem per Smartphone-App.

Vernetzt mit intelligenter Technik

Wer ein Elektroauto bestellt, kann mit den Planungen für die private Stromtankstelle beginnen. Die ersten Ansprechpartner dazu sind Elektroinstallationsbetriebe vor Ort. Sie können die technischen und räumlichen Voraussetzungen prüfen und die fachgerechte Montage und Inbetriebnahme der Wallbox durchführen. Wallboxen mit bis zu elf Kilowatt Ladeleistung, wie sie die meisten Privathaushalte auswählen, laden das E-Auto bequem über Nacht vollständig auf. Der Wallbox-Anschluss ist dem Verteilnetzbetreiber zu melden, dies übernimmt im Regelfall ebenso der Elektroinstallateur. Unabhängig von der Ladeleistung der Wallbox empfiehlt es sich, auf ein ausreichend langes Ladekabel zu achten. Denn je nach Modell oder Hersteller kann sich die Position des Ladeanschlusses unterscheiden. Da die Wallbox über viele Jahre genutzt werden dürfte, bietet es sich an, gleich in smarte Technik zu investieren. „Intelligente Wallboxen lassen sich per WLAN oder Mobilfunk vernetzen, um Ladevorgänge zentral zu erfassen und zu dokumentieren. Zudem ermöglichen sie die Steuerung und Überwachung per Smartphone“, erklärt Jens Michael Peters, bei E.ON Deutschland verantwortlich für Energielösungen. Mit Lade-Apps wie der E.ON Drive App lassen sich neue Nutzer für die Wallbox freischalten. Die App kann nicht nur die heimische Tankstelle steuern, sondern bietet auch Zugang zu rund 230.000 öffentlichen Ladepunkten in Europa.

Mieter haben ein Recht auf die Wallbox

Das Laden per Wallbox ist nicht nur Hauseigentümern vorbehalten. Auch für Eigentümergemeinschaften sowie für Mieter gibt es klare Regeln dazu. Wohnungseigentümer können demnach die Genehmigung für eine Ladevorrichtung in der Tiefgarage oder auf dem Stellplatz verlangen. Mieter haben ebenfalls ein Recht auf eine Wallbox. In beiden Fällen ist vorher eine Abstimmung mit den anderen Eigentümern beziehungsweise dem Vermieter notwendig. Technische Fragen lassen sich einfach klären, dazu sind etwa unter www.eon.de ein Vor-Ort-Check und ein Installations-Check buchbar.



Bei der Auswahl der geeigneten Wallbox und der Installation helfen Elektrofachbetriebe vor Ort.



Stattdessen auf ganzheitliche Planung zur energetischen Modernisierung setzen

Heizungs- modernisierung nicht überstürzen

Aktuell treibt viele Hausbesitzer und Hausbesitzerinnen die Angst um, dass ihr Öl- oder Gasbrenner demnächst zum alten Eisen gehört und dass die Anschaffung einer teuren Heiztechnik mit erneuerbaren Energien unumgänglich wird. Tatsächlich ist die Situation nicht so dramatisch, wie Erik Stange, Pressesprecher der Verbraucherschutzorganisation Bauherren-Schutzbund e.V. (BSB), erklärt. Nur fossile Brenner, die 30 Jahre und mehr auf dem Buckel haben, müssen demnach ersetzt werden. Und auch hier gibt es Ausnahmen. Festbrennstoffkessel, also zum Beispiel Holzheizungen, dürfen drinbleiben. Und wer 80 Jahre und älter ist, kann ebenfalls alles im Heizungskeller so lassen, wie es ist.

Energieberatung zeigt Verbesserungspotenziale im ganzen Haus auf

Mittel- bis langfristig macht sich aber wohl fast jeder Hauseigentümer Gedanken, welche energetischen Verbesserungen er in den eigenen vier Wänden vornehmen kann. Egal ob der Kessel raus muss oder bleiben kann: Wer eine Modernisierung gründlich plant, nimmt zuerst das Gebäude selbst in Augenschein. „Im Rahmen einer Energieberatung kann man feststellen, welche Verbesserungspotenziale es beispielsweise bei der Dämmung von Wänden und Dach oder an Fenstern und Türen gibt“, erläutert Erik Stange. Gerade bei älteren Häusern sei es oft sinnvoll, zunächst die Gebäudehülle zu ertüchtigen, weil danach eine deutlich kleinere und entsprechend günstigere Heizung ausreichend sei.

Stufenweise Modernisierung

Um finanzielle Mittel sinnvoll einzusetzen, kann eine Modernisierung stufenweise geplant werden, etwa mithilfe eines unabhängigen Bauherrenberaters. Unter der Internet-Adresse www.bsb-ev.de gibt es dazu ein Adressverzeichnis und mehr Infos. So können zunächst Maßnahmen zur Verbesserung der Wärmedämmung durchgeführt werden, die bereits mit der alten Heiztechnik deutliche Energieeinsparungen bringen. Der Einbau einer neuen Heizung kann dann noch warten, bis der Hausbesitzer die dafür nötigen Mittel verfügbar hat oder bis der Kessel die kritische 30-Jahres-Altersgrenze erreicht. Den unabhängigen Sachverständigen sollte man auch bei der Durchführung energetischer Modernisierungsmaßnahmen hinzuziehen. Denn hier sind Baumängel keine Ausnahme. „Oft ist die Gefahr von Baufehlern im Bestand sogar größer als im Neubau, da für die Beurteilung der vorhandenen Substanz und dazu passender Materialien und Techniken hohes Fachwissen erforderlich ist“, so Erik Stange. Eine baubegleitende Qualitätskontrolle lohnt sich daher bei einer Komplettanierung ebenso wie bei Einzelmaßnahmen zur energieeffizienten Modernisierung.



Öl- und Gasheizungen müssen nur ausgetauscht werden, wenn das Alter des Kessels 30 Jahre überschreitet und er noch keine Brennwerttechnik besitzt.



Vor der Heizungsumrüstung sollte man zuerst die Gebäudehülle checken

Gut dämmen, dann erst Wärmepumpe installieren

Neue Heiztechnologien sind ein wichtiger Aspekt beim Klimaschutz und Energiesparen. Sie schonen aber nur dann Geld und Ressourcen, wenn auch die Voraussetzungen stimmen. Die Gebäudehülle etwa muss gut genug gedämmt sein. Erst dann ist der Energiebedarf des Hauses so niedrig, dass eine Wärmepumpe effizient laufen kann. Daher kann es sinnvoll sein, vor deren Installation zunächst Dach und Außenwand zu checken.

Gute Dämmung senkt Heizenergiebedarf

Eine Wärmepumpe arbeitet vor allem dann effizient, wenn die Vorlauftemperatur möglichst niedrig und die sogenannte Jahresarbeitszahl (JAZ) möglichst hoch ist. „Insbesondere in Häusern, die noch vor der ersten Wärmeschutzverordnung 1977 gebaut

wurden und nicht oder nur unzureichend nachgedämmt wurden, benötigt man üblicherweise sehr hohe Vorlauftemperaturen, um die Innenräume ausreichend zu beheizen. Das gilt aber häufig auch für Gebäude, die bis 1995 errichtet wurden“, erklärt Dr. Thomas Tenzler, Geschäftsführer des FMI Fachverband Mineralwolleindustrie. Flächenheiz-

systeme wie Fußbodenheizungen können zwar helfen, die Energieabgabe an die Räume zu verbessern und damit die Vorlauftemperaturen abzusenken, aber: Je mehr Heizenergie ein Raum über schlecht gedämmte, undichte Außenflächen verliert, desto mehr Energie wird benötigt, um ihn zu heizen. Eine Wärmepumpe arbeitet also nur sparsam, wenn vorab die Gebäudehülle energetisch verbessert ist. „Eine Dämmung mit Mineralwolle, sprich Glas- oder Steinwolle, kann den Heizenergiebedarf deutlich absenken. Durch diese Verbesserungen ist es meist möglich, eine kleiner dimensionierte Wärmepumpe einzubauen“, so Tenzler. Mehr Informationen dazu gibt es etwa unter www.der-daemmstoff.de. Die Dämmung sorgt für einen besseren Wohnkomfort mit ganzjährig angenehmeren Raumtemperaturen, eine verkürzte Heizperiode und verbessert zugleich den Schall- und den Brandschutz.

Wichtige Kennzahlen beachten

Mithilfe der JAZ werden die jährlichen Energiekosten einer Wärmepumpe berechnet. Je höher die JAZ, desto effizienter arbeitet die Wärmepumpe und umso mehr Heizwärme wird aus der gleichen Strommenge erzeugt. Für einen effizienten Betrieb sollte die JAZ einer Wärmepumpe deutlich über 3 liegen. Eine weitere wichtige Kennzahl ist die Vorlauftemperatur, mit der der Wärmeerzeuger das Heizwasser an den Heizkreislauf abgibt. Sie muss hoch genug sein, damit sich Heizkörper oder -flächen auch in Kälteperioden ausreichend aufheizen, Wärme abstrahlen und so den Raum entsprechend der Wunschtemperatur erwärmen. Bei einer richtigen Dämmung, beispielsweise mit Mineralwolle, reduziert sich der Heizwärmebedarf insgesamt und ermöglicht niedrigere Vorlauftemperaturen sowie eine höhere JAZ der Wärmepumpe.



Eine gute Dämmung der Außenwand sorgt dafür, dass Heiztechniken wie Wärmepumpen effizient laufen können.

Aktion gültig bis 30.11.

45 JAHRE
PFITZENMEIER

Großes

Yippienalle!

**6 Monate
Kurz-Abo**

zum Bestpreis

ÜBER
20%*
SPAREN



WWW.PFITZENMEIER.DE