

Wir wollen nicht billig
Wir können nur Gut
Endlich wieder einen exakten
Haarschnitt,
mit Service zum wohl fühlen,
mit Beratung und
Kompetenz!

Qualität zahlt sich aus
Testen Sie uns

Friseur eric schneider
douglassstr.15
76133 karlsruhe
tel: 0721-24269
di - fr 9 - 19
sa 9 - 15

Haare färben
mit Pflanzen
Chemiefrei,
pflegend für
Haut und Haare

Lassen Sie sich bei uns
beraten

 schereundkamm.friseur



Veranstaltungs-Tipps

Konzerte



■ **Sue Foley** hat bereits mit den Fabulous Thunderbirds, Jimmie Vaughan und Billy Gibbons (ZZ Top) zusammengearbeitet. Sie stand mit BB King, Buddy Guy, Lucinda Williams und Tom Petty auf der Bühne. Dazu kommt eine Trophäensammlung, die schlicht beeindruckend ist. Sue verfügt über eine Stimme, die ihr eigentlich keine andere Wahl ließ, als den Blues zu singen. Dazu kommt ein Gitarrenspiel, das schlicht das Prädikat „genial“ verdient. Ihr Musikstil ist eine eigenwillige Mischung aus Roots-Rock, City-Blues und R&B mit Popanleihen, modern und zeitgemäß, ohne dabei belanglos zu sein. Nebenbei ist die Dame übrigens auch noch als Autorin tätig. Jetzt ist Sue Foley endlich wieder im Karlsruher Jubez Club zu bewundern und hat neben ihrer Band auch noch ihr neues Album „The Ice Queen“ mit dabei, das sie im Dezember 2016 mit ihren texanischen Mitstreitern aufgenommen hat. Es ist ohne Zweifel ihr bisher bestes und erfolgreichstes Album. **Am Dienstag, den 7. Mai um 20.30 Uhr im Jubez.**

■ **Dota** „Wie keine andere schafft Dota es, das aktuelle Geschehen in einer wortgewaltigen und einzigartig inszenierten Poesie auszudrücken,“ formulierte es ein Kritiker. Ihre Qualität als präzise und pointierte Beobachterin der Gegenwart stellt die Berlinerin auch auf ihrem aktuellen Album unter Beweis. Von internationalen politischen Entwicklungen, die in dem dystopischen Stück „Raketenstart“ in die Flucht von der zerstörten Erde münden über die Suche nach der erfüllten Sehnsucht per Smartphone-Wischbewegung, vom Umgang mit Leistungsdruck hin zur aktuellen Sexismus Debatte – Dota trifft mit „Die Freiheit“ den Nerv der Zeit. Sie sprüht vor ansteckender Lebenslust, mitmenschlicher Neugier und offenerherzigem Lächeln, sucht Fluchtwege aus der Stadt und aus der Realität, begibt sich metaphorisch in atemberaubend labile Situationen voller Zwänge und erzählt humorvoll von gesellschaftlichen Alltags-Dilemmata. Märchenhaften Sehnsüchten bereitet sie ein abgründiges Ende, dem großen Glück, das es „Jeden Tag“ neu zu feiern gilt, stellt sie die Orientierungslosigkeit einer Beziehung gegenüber: „Wozu brauchen wir den Kompass, wenn wir nicht wissen, wohin wir beide wollen?“ Die einfallreichen, teils geheimnisvollen teils verspielten Arrangements treffen auf ohrwurmige Melodien, raffinierte Harmonien und nicht zuletzt auf ihre unverwechselbare Stimme. Die Faszination, die von Dota ausgeht, beschrieb Sebastian Krämer in seiner Laudatio anlässlich der Verleihung des renommierten Fred-Jay-Preises für Textdichter wie folgt: „Überall, wo Sänger gelobt werden, fallen die Vokabeln Authentizität und Natürlichkeit. Und dann hört man Dota und denkt: Ach so! Ich nehme das mit der Natürlichkeit und Authentizität im Bezug auf alle anderen zurück.“ **Am Sonntag, den 4. Mai um 20 Uhr im Kulturzentrum Tollhaus.**



just chill ...

Deutsches Weintor

Freitags ab 19:00 Uhr auf der Weintorterrasse

17. Mai 24. Mai 31. Mai 14. Jun

Live Music open air  im weintor

[Unkostenbeitrag 2 € p.P.] erlebnisweintor.de in 76889 Schweigen

BSW-Schwarzwaldhotel

★★★★

Baiersbronn

Forststraße 12-14
Baiersbronn

Oberhalb vom Bahnhof
Bequem mit der S-Bahn erreichbar

Jeden Sonntag ab 12.00 Uhr
Großes Schlemmerbuffet

15,50 Euro p.P. · Tischreservierung erforderlich

Telefon (0 74 42) 8 45 10



OBERKIRCHER 20. ERDBEERFEST

25. - 26. Mai 2019

- Open-Air-Konzerte u. a. mit EdelRock und TransAct
- Kulinarische Genüsse rund um die Erdbeere
- Kinderprogramm
- Live Koch-Show
- Kunsthandwerk

www.oberkirch.de



**EQUITANA
OPEN AIR
MANNHEIM**
Festival des Pferdesports
05. – 07. JULI 2019
MAIMARKTGELÄNDE MANNHEIM

Jetzt Tickets
online buchen!

WWW.EQUITANA-OPENAIR.COM/MANNHEIM

Organized by
Reed Exhibitions

EQUITANA

f

Instagram



■ **Ályth McCormack** ist eine der führenden schottischen Interpretinnen gälischer Songs, sie ist außerdem noch Schauspielerin und – last but not least – die Sängerin der „Chieftains“, einer der weltweit bekanntesten Irish Folk Bands. Mit

den „Chieftains“ tritt sie in großen Hallen vor tausenden von Menschen auf, denn die Band hat Kultstatus und wird stets frenetisch bejubelt. Vollblut-Folksängerinnen wie Ályth McCormack zieht es dennoch immer wieder auf die kleinen Bühnen zurück, wo man direkt mit dem Publikum kommunizieren und Stimmungen aufnehmen kann. Diese Intimität ist Ályth wichtig und bei ihrem neuen Schwerpunktthema eigentlich auch unverzichtbar. Es sind Lieder, die berühren, die unter die Haut gehen, die eine Botschaft haben. „Mein Album und Programm Homelands“, sagt sie, „handelt von Liebe und Verlust, Heimat und Emigration. Es hat seine Wurzeln sowohl in der Liebe zu meiner schottischen Heimatinsel Lewis als auch in der Liebe zu meiner neuen Heimat Irland. Aber irgendwie sind wir doch alle auch Reisende: Migranten, Emigranten, Immigranten.“ Mit wunderschönen Songs in gälischer und englischer Sprache beleuchtet Ályth McCormack diese interessante Thematik und berührt die Zuhörer mit ihrer ausdrucksstarken Gesangsstimme sowie den ausführlichen Erläuterungen zu den jeweiligen Songs. Sie tritt mit ihrem Publikum in einen ruhigen Dialog und schafft somit eine ganz besondere Atmosphäre. Unterstützt wird sie dabei von einer irischen Harfenistin der Extraklasse, Niamh O'Brien. **Am Samstag, 4. Mai um 20 Uhr im Schalander der Brauerei Hoepfner.**

■ **The Doors Alive** aus England reproduzieren den Sound und das Aussehen der „The Doors“ in einer beeindruckenden Echtheit. Sie spiegeln die Seele und Magie eines 1960er Jahre Doors-Konzertes wieder, mit Hits wie „Light My Fire“, „When The Music's Over“, „Riders On The Storm“, „The End“ und vielen mehr. So nah am Original, dass das Vermächtnis großer Songs uneingeschränkt aufblüht. The Doors Alive faszinieren ihr Publikum weltweit und haben vor allem in England unzählige ausverkaufte Konzerte gespielt. Nun kommen sie endlich nach Deutschland, um auch hier ihr Publikum zu begeistern. **Am Samstag, 11. Mai 20 Uhr in der Festhalle Durlach.**



■ **Coheed and Cambria** Im Oktober veröffentlichten Coheed and Cambria ihr Album „The Unheavenly Creatures“, das auf Platz 46 der deutschen Charts kam und die Kritik einmal mehr zu Lobeshymnen hinriss, so schwärmte der Metal Hammer: „Wirklich alles auf »The Unheavenly Creatures« stimmt. Was für eine unfassbare Machtdemonstration im Spätwerk einer einzigartigen Band!“, die Visions befand: „Das Beste beider Welten: Inhaltlich sind Coheed and Cambria wieder in ihrem ganz eigenen Universum, bringen vom letzten Ausflug zur Erde aber die kompakten Hits mit“. In ihren Songs und Videos erschaffen Coheed and Cambria überbordende Welten voll mit reißend guter Prog-Rock-Sounds und fantastischer Sci-Fi-Geschichten – und auch live ist die Band um Claudio Sanchez ein wahres Spektakel. Davon wird man sich im Frühjahr überzeugen können, denn die Band hat sich für fünf Konzerte bei uns angekündigt. „Come On And Walk Among Us“ lautet der Titel ihrer Tour, die hierzulande in Köln, München, Hamburg, Berlin und Karlsruhe Halt machen wird. **Am Freitag, 3. Mai 20 Uhr im Musicclub Substage.**



**MANNHEIMER
STADTFEST**
24. bis 26. 05. 2019



EICHBAUM

Kinderfest
Kasernerplanken & Mühlplatz Q & Q7

WIR BRINGEN LEBEN IN DIE STADT!

EP MANNHEIM
Event und Promotion

MTV

Odenwald
Quelle

RNF
REINHECKE FERNSEHEN

RPR
RADIO 1

sunshine live

DASDING

WWW.MANNHEIMER-STADTFEST.DE